

L'infolettre de Bagdam, lundi 9 janvier 2017

• Spéciale Best of 2016 •

& cotisation 2017

2017 est l'année du **20e Printemps lesbien** !

La subvention municipale a baissé.

C'est le moment de participer fortement à l'économie lesbienne !

Bagdam Espace lesbien - Best of 2016 www.bagdam.org + facebook

19e Printemps lesbien de Toulouse > 2-14 avril 2016



Actions, partenariat et implications

- **Jacqueline Sauvage** Implication pour sa libération.
- **Sarah Giraud** Soutien à l'action de sa mère, pour que Michaël Chetritt, responsable de sa mort de Sarah, effectue sa peine.
- **GPA** (Gestation pour autrui) Implication contre son institutionnalisation.
- **Rana Plaza** 23 avril. Association à l'hommage aux victimes de l'industrie textile mondiale : le 24 avril 2013, le Rana Plaza, un immeuble vétuste de 8 étages qui abritait des ateliers textiles au Bangladesh, s'effondrait, faisant 1138 morts, dont une majorité de jeunes femmes, et 2 000 blessés.
- **Colloque « ARTivismes lesbiens à l'ère de la mondialisation »** au Canada Septembre. Communication de Jacqueline Julien.
- **25 novembre** journée internationale de lutte contre les violences des hommes envers les femmes. Bagdam est partie prenante des actions initiées par les associations féministes.

Conférence > Goûter du clito



4 décembre. Conférence par Floreale des Infemmes, avec diaporama et vidéos, et diffusion du fanzine *l'Antiséche du clito*.
<http://lesinfemmes.blogspot.com>
<http://clitorisinvaders.blogspot.com>



Soutiens

- **Folles Saisons** participation à l'achat des murs de cette belle et indispensable terre lesbienne et féministe.
- **Archives lesbiennes de Moscou** don solidaire à ces archives exemplaires en pays hostile.
- **Les lesbiennes dépassent les frontières** aide au long cours à cette formidable association qui accompagne les lesbiennes réfugiées en France.
- **Lesbotruck** participation au financement participatif pour un char lesbien à la pride de Paris.
- **Ana Pak** financement participatif de son film *Neda*.
- **Jamais sans ma visseuse** aide à l'achat d'un atelier pour un projet féministe en Ariège (menuiserie, métal, garage auto).
- **Flora Cariven** aide à la réalisation de son dernier film court.
- **Womyn's Gathering** aide au financement de cette rencontre internationale lesbienne féministe en France (24-30 juillet).
- **Collectif Midi-Pyrénées pour les droits des femmes** aide au financement d'une brochure sur la GPA.

L'infolettre



Placée sous le signe de la déesse Clitoris, l'infolettre, lien entre quelque 500 correspondantes (460 en 2015), médiatise nos événements, nos coups de cœur, nos coups de gueule. bagdam@bagdam.org

TOUT SAVOIR SUR LA COTISATION

La cotisation annuelle est de 25 € (15 €, ou moins selon les budgets).
Si vous êtes imposable, sachez que Bagdam est une **association d'intérêt général**
et à ce titre les sommes versées à l'association (cotisations & dons)
donnent droit à une réduction d'impôts de **66 %**.
(Un reçu fiscal vous sera adressé, sur demande, à l'appui de votre déclaration.)

C'est une façon de faire revenir une part de nos impôts
- directement et par choix - dans l'économie lesbienne...
Quelques chiffres sur <http://www.bagdam.org/adh.html>

Chèque à l'ordre de Bagdam, à envoyer à
Bagdam 1 rue de la Fonderie 31000 Toulouse

ET...
INVENTONS 2017 !
QUI EN A BIEN BESOIN...

L'infolettre de Bagdam
Jeudi 2 février 2017



L'ADHÉSION - APPEL N° 2

Un grand merci à celles qui ont déjà pris leur adhésion 2017 !
(TOUT LE MONDE A REÇU SON REÇU FISCAL ?)
et un futur merci à celles qui vont le faire demain.

La cotisation annuelle est de 25 € (15 € ou moins selon les budgets).
Celles qui sont imposables, allez voir sur <http://www.bagdam.org/adh.html>

Chèque à l'ordre de Bagdam à envoyer à
Bagdam, 1 rue de la Fonderie 31000 Toulouse

ET...
BIENTÔT LE 20^e PRINTEMPS LESBIEN
11-21 mai > slam, films, vidéos, rencontres,
atelier, conférences, pauses gourmandes, fête

SOMMAIRE

TOULOUSE

– THÉÂTRE FÉMINISTE +

RENCONTRE AUTOUR DU DROIT DES FEMMES ET DE LA CITOYENNE

> JE SUIS ELLES [SOMOS ELLAS] - THÉÂTRE DU PAVÉ – VENDREDI 3 FÉVRIER

– FESTIVAL DE FILMS LGBT, *DES IMAGES AUX MOTS* - 6-26 FÉVRIER

– CAFÉ ASSOCIATIF CHEZ TA MÈRE - JEUDI 9 FÉVRIER

• RÉUNION PUBLIQUE DE RENTRÉE DU MOUVEMENT HF MIDI-PYRÉNÉES

• THÉÂTRE CLOWNESQUE > PRISCA DE GRIMON

– ÉGALITÉ HOMMES-FEMMES ET LUTTE CONTRE LE SEXISME DANS LES TRANSPORTS : TISSÉO ET LA VILLE DE TOULOUSE S'ENGAGENT

– LES BELLADONNA 9CH EN CONCERT ! - FOLLES SAISONS – VENDREDI 17 FÉVRIER

FRANCE

– 1ER FÉVRIER, NAISSANCE DE MATILDA, PLATEFORME VIDÉO PÉDAGOGIQUE SUR L'ÉGALITÉ DES SEXES, PAR L'ASSOCIATION V.IDEAUX + VOTEZ POUR « BUZZONS CONTRE LE SEXISME » !

– « D.I.V.A », UN PROJET MUSICAL EXCLUSIVEMENT FÉMININ

– « LE GENRE ET L'ÉCRAN », UN EXCELLENT SITE CONSACRÉ À LA CRITIQUE FÉMINISTE DES FICTIONS AUDIOVISUELLES

– ANATOMIE DE L'OPPRESSION, DEUX FEMEN DÉFIENT LES RELIGIONS

– TV > ARTE > SOIRÉE HANNAH ARENDT – MERCREDI 1ER FÉVRIER (ET REPLAY 7 JOURS)

– FRANCE CULTURE > CHANSON BOUM ! - VÉRONIQUE PESTEL - VENDREDI 3 FÉVRIER

– RADIO > FRANCE CULTURE > « QUEL GENRE DE RÉPUBLIQUE ? »

– DEPUIS 5 ANS, AUCUN PROGRÈS POUR LA PLACE DES FEMMES À LA TÉLÉVISION

– RIEN N'EST PARDONNÉ, LIBRE ZINEB EL RHAZOUÏ

– MALTRAITANCE ANIMALE > VERS LA FIN DES POULES EN CAGES ?

MONDE

– BRUXELLES – CONFÉRENCE DE NATACHA CHETCUTI - « ALLIANCES PARADOXALES. ANTISÉMITISME, ANTIFÉMINISME ET HOMOPHOBIE DANS LES MOUVEMENTS D'OPPOSITION AU “MARIAGE POUR TOUS” » - MARDI 7 FÉVRIER

– MUSÉE JUIF DE BELGIQUE

– QUÉBEC – PROSTITUTION > LA VOIX DES SURVIVANTES > LE FILM D'ÈVE LAMONT, *L'IMPOSTURE*, EN TÉLÉCHARGEMENT LIBRE

– SUISSE – TÉLÉVISION - « LE VIOL DEVANT LA JUSTICE » SUR RADIO TÉLÉVISION SUISSE

– TURQUIE – DES NOUVELLES DU PROCÈS DE NOTRE AMIE PINAR SELEK, RÉFUGIÉE EN France

– TURQUIE – ASLI ERDOGAN, INTERVIEW APRÈS SA LIBÉRATION PROVISOIRE

_____ **TOULOUSE** _____

TOULOUSE – THÉÂTRE FÉMINISTE +

RENCONTRE AUTOUR DU DROIT DES FEMMES ET DE LA CITOYENNE

> **JE SUIS ELLES [SOMOS ELLAS] – THÉÂTRE DU PAVÉ – VENDREDI 3
FÉVRIER - 20 H 30**



Ce spectacle met en scène **trois femmes exilées** pour différentes raisons, avec en regard, la figure emblématique d'**Olympe de Gouges**. Le spectacle mêle cirque, musique et danse.

[TOUT SAVOIR](#)

Après la représentation, **rencontre** avec la compagnie les Anachroniques, différentes associations, dont [Osez le Féminisme](#) et [la Cimade](#). Ce sera l'occasion de débattre sur les différents thèmes abordés dans le spectacle, avec les regards croisés de différents professionnels.

Les réservations se font par téléphone (05 62 26 43 66) ou sur le site du [théâtre](#)

Théâtre du Pavé
34, rue Maran
M° Saint-Agne (ligne B)

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – FESTIVAL DE FILMS LGBT, DES IMAGES AUX MOTS - 6-26
FÉVRIER**



Sélection des films « avec des lesbiennes dedans »

(merci Laure) :

Awol de Deb Shoval, États-Unis, 2016 (mercredi 8 février à 20 h 30 au cinéma ABC)

The Watermelon Woman de Cheryl Dunye, États-Unis, 1996 (jeudi 9 février à 18 h 30 au cinéma ABC)

De l'autre côté de Réjanne Varrod, France, 2015 (vendredi 10 février à 18 h au cinéma ABC)

La réalisatrice sera présente

Les vies de Thérèse de Sébastien Lifshitz, France, 2016 (samedi 11 février à 16 h au cinéma ABC)

En présence de l'équipe du film

Barash de Michal Vinik, Israël, 2015 (samedi 11 février à 20 h au cinéma ABC)

Women who kill de Ingrid Jungermann, États-Unis, 2016 (samedi 11 février à 21 h 45 au cinéma ABC)

Io e Lei de Maria Sola Tognazzi, Italie, 2015 (dimanche 12 février à 16 h)

[TOUT LE PROGRAMME](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – CAFÉ ASSOCIATIF CHEZ TA MÈRE - JEUDI 9 FÉVRIER
• RÉUNION PUBLIQUE DE RENTRÉE DU MOUVEMENT HF MIDI-PYRÉNÉES -
18 H 30**



HF, égalité hommes-femmes dans les arts et la culture.

« Plus que jamais nous sommes mobilisé·e·s. Il le faut.

Les droits des femmes ne semblent pas une priorité et un acquis pour tou·te·s. Certain·e·s les remettent en cause à nouveau, d'autres essuient leurs pieds sales dessus.

Et nous ? Et dans la culture ? » [LA SUITE](#)

• THÉÂTRE CLOWNESQUE > PRISCA DE GRIMON – 20 H 30



Un petit effet Loie Fuller...

[Théâtre clownesque - Dans le cadre de l'Apéro HF Midi Pyrénées](#)

Prisca de Grimon est danseuse. Légère et vaporeuse, elle dévoile avec volupté qu'elle est enfin « bonne à marier ». Elle fera tout ce qui est en son pouvoir pour séduire : danse nuptiale, cake d'amour, vaisselle et ménage.

Café associatif [Chez Ta Mère - rue des trois piliers 31000 Toulouse](#)

Julie Escudier, conseillère déléguée à l'Egalité Femmes-Hommes à la Ville de Toulouse et Jean Michel Lattes, président de Tisséo-SMTC, ont reçu les représentants de la Ligue des Droits de l'Homme – section de Toulouse - et de l'Autate (Association des Usagers des Transports de l'Agglomération Toulousaine), pour évoquer la lutte contre le harcèlement sexiste et les violences sexuelles dans



Nos amies les Belladonna, chez nos amies de Folles Saisons !

Ne les ratez pas !

De sardine en abeille, loup garou ou poisson lune, les **Belladonna 9ch** nous entraîne sur leur planète Balkan Kumbia Electro, Guinguette, Rock, Vodka & Fraise Tagada, mêlant guitare électrique et sax avec bombarde et cornemuse. Textes pétillants qui grattent dans l'humour

noir là où ça démange : pollution planétaire, OPA consumériste sur les cerveaux humains, dilapidation des ressources, guerres et conflits armés de toutes sortes.

Ouverture des portes et restauration 19 h 30. Concert 21 h 30.

PAF : 12 € / 10 € (adhérentEs + fauchéEs) ;-)

<https://www.facebook.com/folles.saisons/>

197, route de Saint-Simon

Nouveaux morceaux !! Inédits !

À écouter ici:

<https://www.reverbnation.com/belladonna9ch/song/27377659-le-coucou-du-salon-demo-2017>

<https://www.reverbnation.com/q/6ue334>

<https://www.reverbnation.com/q/6ue36l>

Et toujours notre dernier album, "Le Bal des Loups-Garous"

<http://www.deezer.com/album/7364783>

À bientôt !

FRANCE

FRANCE – 1ER FÉVRIER, NAISSANCE DE MATILDA, PLATEFORME VIDÉO PÉDAGOGIQUE SUR L'ÉGALITÉ DES SEXES, PAR L'ASSOCIATION V.IDEAUX + VOTEZ POUR « BUZZONS CONTRE LE SEXISME » !



« **Matilda**, comme promis, est arrivée ce 1er février... Plus de 80 vidéos sur matilda.education, et plein de ressources pédagogiques, quiz, etc., sur les thématiques d'égalité des sexes. Diffusez le lien au maximum autour de vous, Matilda est un peu mégalo, elle rêve d'être accueillie partout, en particulier dans tous les établissements scolaires... Merci pour votre aide ! »

NOTE DE BAGDAM : Plus de deux ans de gestation ! Des vidéos où l'on trouve la pointe de la recherche et de la pensée féministes. Et Matilda n'oublie pas les lesbiennes... De la belle ouvrage ! Le lancement officiel aura lieu à Toulouse mercredi 15 mars.

[LE SITE](#)

[LA PAGE FACEBOOK](#)

Et en plus, la même belle équipe organise tous les ans le concours **BUZZONS CONTRE LE SEXISME**, qui fait partie des 57 manifestations sélectionnées par le comité de suivi du Plan d'actions et de mobilisation contre le sexisme.

Vous avez jusqu'au 28 février pour choisir et voter (on peut voter pour plusieurs projets)

La.le porteur.se de l'initiative ayant récolté le plus de votes se verra remettre un prix autour du 8 mars, à l'occasion de la clôture du Plan d'actions et de mobilisation contre le sexisme.

VOTEZ POUR «BUZZONS CONTRE LE SEXISME», SAISON 6 CONCOURS VIDÉO JEUNESSE !

<http://www.familles-enfance-droitsdesfemmes.gouv.fr/initiative/buzzons-contre-le-sexisme-saison-6-concours-video-jeunesse/>

FRANCE – « D.I.V.A », UN PROJET MUSICAL EXCLUSIVEMENT FÉMININ – SORTIE DE L'ALBUM 3 FÉVRIER



Elles sont cinq, elles chantent comme des déesses (les rôles d'hommes aussi), et s'amuse comme des folles avec l'opéra, ici Carmen.

« D.I.V.A » est un projet musical exclusivement féminin qui inclut cinq chanteuses lyriques et un quatuor à cordes féminin, et propose des arrangements d'opéras.

VOIR LA VIDÉO (la minute 1:10 est irrésistible !) [PAGE FACEBOOK](#) [LE SITE](#)

FRANCE – « LE GENRE ET L'ÉCRAN », UN EXCELLENT SITE CONSACRÉ À LA CRITIQUE FÉMINISTE DES FICTIONS AUDIOVISUELLES

De : Monique M.



Site animé par **Geneviève Sellier**, historienne (très) féministe du cinéma, auteure, entre autres, de *La drôle de guerre des sexes du cinéma français*, et de *La nouvelle vague, un cinéma au masculin singulier*.

« Ce site, qui se veut collectif, vise à proposer à un large public des analyses féministes des fictions audiovisuelles (cinéma et télévision), d'abord sur l'actualité mais aussi sur des œuvres plus anciennes... La force des fictions audiovisuelles est leur capacité à naturaliser, par la grâce de l'effet de réel, les normes sexuées et sexuelles, à les rendre invisibles dans leur dimension normative... Notre travail consistera à déconstruire ces évidences. »

[LIRE LE MANIFESTE](#) [LE SITE](#) : <http://genre-ecran.net/>

[EN SAVOIR PLUS SUR GENEVIÈVE SELLIER](#)

FRANCE – *ANATOMIE DE L'OPPRESSION*, DEUX FEMEN DÉFIENT LES RELIGIONS, AU SEUIL

De : Martine LI

Note de Bagdam : Chères Femen !



Inna Shevchenko et Pauline Hillier

« Chaque jour, de nouvelles paroles et mesures contre les femmes sont prononcées au Vatican, à La Mecque, à Jérusalem, et dans des synagogues, des mosquées et des églises du monde entier. »

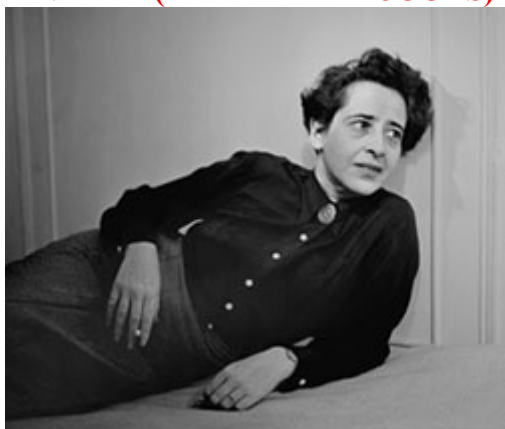
Chaque chapitre de cette surprenante « anatomie » (La tête, Le cœur, Les seins, Le ventre, Les mains, Le sexe, Les pieds...) révèle les persécutions religieuses perpétrées sur le corps des femmes, les dégâts qu'elles infligent, l'ordre patriarcal qu'elles imposent.

Aucune religion n'est épargnée, puisqu'aucune n'a épargné les femmes, et que les discours évoluent peu, à cette « époque où un terrible fléau intégriste se déploie ».

Sortie le 2 février en librairie.

[Article de Match](#)

FRANCE – TV > ARTE > SOIRÉE **HANNAH ARENDT – MERCREDI 1ER FÉVRIER (ET REPLAY 7 JOURS)**



Hannah Arendt

• 20 H 55 - **HANNAH ARENDT**, par Margarethe von Trotta, Allemagne, 2012, 110'

Les quelques mois où la philosophe juive allemande réfugiée aux États-Unis, suivit le procès Eichmann (1961) à Jérusalem et créa le concept philosophique de la « banalité du mal ».

• 22 H 45 - **HANNAH ARENDT, Du devoir de la désobéissance civile**, par Ada Ushpiz, Allemagne, 2015, 90'

Portrait de la philosophe dont le discours autour de la **désobéissance civile** est d'une « actualité brûlante »...

NOTE DE BAGDAM : Claire nous signale que la grande philosophe, réfugiée à Paris de 1933 à 1940, fut internée, en tant qu'« étrangère ennemie », au camp de Gurs (Pyrénées-Atlantiques), le 23 mai 1940, après avoir passé une semaine au Vel d'Hiv, comme toutes les femmes allemandes « de moins de 55 ans célibataires ou mariées mais sans enfant, avec de quoi manger pour deux jours ». (La grande rafle des juifs en tant que tels aura lieu en juillet 1942). En juin 1940, dans la confusion consécutive à la défaite française et à l'armistice, elle réussit à s'enfuir, gagne Montauban, et finit par rejoindre les États-Unis via le Portugal en 1941.

Nombre de celles et ceux qui sont resté.e.s ou seront ré-enfermé.e.s à Gurs seront déporté.e.s vers les camps de la mort par un certain Eichmann...

[UN BON ARTICLE : « Face aux défaillances humaines de nos États-nations, il faut relire Arendt »](#)

FRANCE – **FRANCE CULTURE > CHANSON BOUM ! - VÉRONIQUE PESTEL - VENDREDI 3 FÉVRIER - DE 23 H À MINUIT**

De : Martine



« Elle a commencé à chanter, dans un style qui n'est qu'à elle, tout en délicatesse, en intelligence, toujours mélodieuse. De petit lieu en petit lieu, de premières parties en festival et en salles plus prestigieuses (Olympia 1995). Elle vient nous présenter son dernier album **Faire autrement**. »

<https://www.franceculture.fr/emissions/chanson-boum/veronique-pestel-2>

Teaser du CD-DVD **Faire Autrement**

<https://youtu.be/6ub9Q37CS9k>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – RADIO > FRANCE CULTURE > « QUEL GENRE DE RÉPUBLIQUE ? »



*Manifestation **pour** le mariage pour tous*

De profondes transformations ont affecté ces dernières années la République française. Des transformations dont l'irréversibilité sociale provoque ces soubresauts politiques de surface, qui, il y a fort à parier, progressivement disparaîtront. C'est à cette interprétation, du moins, que nous invite la passionnante lecture des *Défis de la République*, le livre collectif qu'ont dirigé **Bruno Perreau**, associate professor au MIT, et **Joan W. Scott**, professeure à l'Institute for Advanced Studies de Princeton, et dans lequel ils montrent comment la parité, par exemple, a ouvert une brèche aussi précieuse que large dans les théories républicaines de la gouvernance, pointant les limites d'une conception universaliste abstraite de la représentation et ouvrant la voie pour une lutte efficace contre d'autres types de discriminations, selon l'origine ethnique ou l'orientation sexuelle par exemple.

[EN SAVOIR PLUS](#)

FRANCE – DEPUIS 5 ANS, AUCUN PROGRÈS POUR LA PLACE DES FEMMES À LA TÉLÉVISION

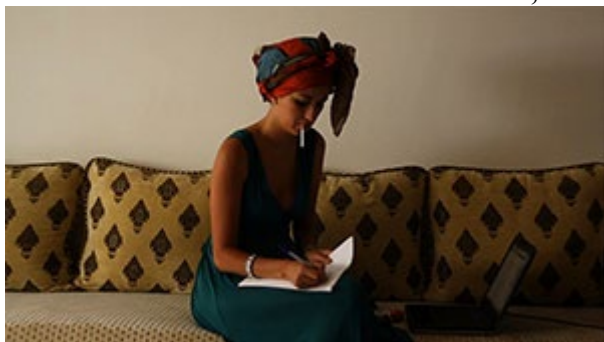


Visionnage des programmes au CSA.
 Photo Eric Lefeuvre – [Les Nouvelles News](#)

En 2016, seules 36 % des personnes prenant la parole sur les chaînes françaises de télévision étaient des femmes, constate le dernier baromètre du CSA. Aucune évolution en 5 ans.

[TOUT SAVOIR : BAROMÈTRE 2016 DE LA DIVERSITÉ CONCERNANT L'ÉQUILIBRE HOMME/FEMME](#)

FRANCE – RIEN N'EST PARDONNÉ, LIBRE ZINEB EL RHAZOUÏ



Présenté mercredi au FIPA (festival international de programmes audiovisuels), à Biarritz, le portrait bouleversant de **Zineb El Rhazoui**, militante féministe marocaine et infatigable adversaire de l'islamisme, **n'a pas encore de diffuseur en France** (alors que la Suisse et la Belgique l'ont déjà diffusé)

Rien n'est pardonné, saisissant portrait de l'ex-journaliste de *Charlie Hebdo* Zineb El Rhazoui, par Vincent Coen et Guillaume Vandenberghe.

la parole lucide et libre de Zineb rayonne avec force dans *Rien n'est pardonné*. Pour elle, comme pour les réalisateurs, la déconvenue serait immense si le film n'était acheté par aucune chaîne française. Interview au lendemain de la première projection publique, dans un café de Biarritz, en présence des gardes du corps de Zineb, qui vit sous escorte policière depuis le 7 janvier 2015.

<http://television.telarama.fr/television/zineb-el-rhazoui-je-suis-beaucoup-plus-libre-que-ceux-qui-veulent-me-buter,153294.php>

FRANCE – MALTRAITANCE ANIMALE > VERS LA FIN DES POULES EN CAGES ?



Bonne nouvelle : les œufs de poules élevées en batterie disparaissent des rayons des supermarchés, sous la pression des consommateurs et des associations de défense des animaux. La grande distribution veut se montrer exemplaire.

[ARTICLE ET VIDÉO DE FRANCE INFO](#)

MONDE

MONDE – BRUXELLES – CONFÉRENCE DE NATACHA CHETCUTI - « ALLIANCES PARADOXALES. ANTISÉMITISME, ANTIFÉMINISME ET HOMOPHOBIE DANS LES MOUVEMENTS D'OPPOSITION AU “MARIAGE POUR TOUS” » - MARDI 7 FÉVRIER – MUSÉE JUIF DE BELGIQUE - 12 H 30



La déferlante manif-pour-tous

« Depuis 2012, des centaines de milliers de personnes ont défilé contre la loi qui ouvre le mariage et l'adoption conjointe aux couples homosexuels en France. Cette mobilisation voit s'associer des courants aux préoccupations très éloignées autour d'ennemis communs, les Juifs, les personnes LGBT et les féministes. Ces alliances paradoxales sont-elles nouvelles ? En quoi transforment-elles l'espace public et l'imaginaire de la citoyenneté ? L'étude des répertoires d'action militants montre que l'anti-modernisme, traditionnel parmi les groupes réactionnaires, se conjugue à une peur de l'indifférenciation supposée des genres, emblème d'une société post-moderne. Sur Internet et dans les manifestations, divers groupes issus des migrations postcoloniales dialoguent désormais avec certaines franges de la droite extrême. Ces échanges prennent fréquemment la forme de la critique des médias de masse, du capitalisme et des droits humains. Ils redessinent le paysage politique français. »

Natacha Chetcuti-Osorovitz sociologue, chargée d'enseignement Centrale Supélec et membre de STRIGES – Maison des sciences humaines - Université Libre de Bruxelles. http://www.new.mjb-jmb.org/index.php?option=com_content&task=view&id=1930261&Itemid=496

MONDE – QUÉBEC – PROSTITUTION > LA VOIX DES SURVIVANTES > LE FILM D'ÈVE LAMONT, *L'IMPOSTURE*, EN TÉLÉCHARGEMENT LIBRE



Ève Lamont, 2010, 1 h 33

Dans ce long métrage documentaire, des femmes qui se sont prostituées dénoncent la tendance actuelle à faire de la prostitution un métier « comme un autre ». Elles ont 22, 34 ou 48 ans, elles habitent Montréal, Québec ou Ottawa... Ces femmes, qui ont récemment quitté la prostitution ou qui tentent d'en sortir, mènent un âpre combat pour se réinsérer socialement et retrouver quiétude et sécurité.

[EN SAVOIR PLUS ET TÉLÉCHARGER LE FILM](#)

[EN SAVOIR PLUS SUR ÈVE LAMONT](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – SUISSE – TÉLÉVISION - « LE VIOL DEVANT LA JUSTICE » SUR RADIO TÉLÉVISION SUISSE, 14'30



L'expérience judiciaire est parfois si traumatisante pour les femmes victimes de viols que certains thérapeutes les découragent de porter plainte ; trois femmes racontent leur expérience, édifiant... <http://www.rts.ch/play/tv/mise-au-point/video/le-viol-devant-la-justice?id=8180085>

MONDE – « ELLE DÉCIDE » : EN RÉPONSE À TRUMP, UN FONDS INTERNATIONAL POUR LES DROITS REPRODUCTIFS

Les ONG facilitant l'accès à la contraception et à l'avortement risquent d'être privées de 600 millions de dollars par an. **Les Pays-Bas et la Belgique se posent en meneurs de la riposte. La France reste en retrait.**

Dès le 24 janvier, la ministre néerlandaise de la Coopération et du Développement, **Lilianne Ploumen**, avait annoncé la création d'un « fonds international pour fournir aux femmes dans les pays en développement l'accès à de bonnes informations, à la contraception et à l'avortement ».

« La réponse à mon appel a dépassé toutes les attentes », se réjouit Lilianne Ploumen, disant avoir reçu « des milliers de messages, depuis 150 pays, en 23 langues, à la fois via les réseaux sociaux et les médias traditionnels ».

Les femmes « doivent pouvoir décider si elles veulent des enfants, quand, et avec qui ».

[TOUT L'ARTICLE](#)

MONDE – TURQUIE – DES NOUVELLES DU PROCÈS DE NOTRE AMIE PINAR



SELEK, RÉFUGIÉE EN FRANCE

Depuis 1998, Pinar Selek est soumise à un procès kafkaïen mais elle résiste.

En 2014 elle a été acquittée pour la quatrième fois mais le procureur a fait appel une fois de plus.

Depuis, l'affaire Pinar Selek était renvoyée dans les méandres de la justice.

Le 25 janvier 2017, après une attente infinie, le procureur de la Cour de Cassation a donné son avis : il demande une condamnation à perpétuité.

Cour d'assise, Cour pénale, Cour de cassation, la procédure qui dure **depuis 19 ans** est si complexe qu'elle fait tourner la tête. L'enjeu pour Pinar Selek, ses proches et ses soutiens est de garder l'équilibre malgré ce procès infâme.

Des collectifs de solidarité existent à Strasbourg, Lyon, Paris, Nice.

NOTE DE BAGDAM : une bonne façon de soutenir l'engagement sans faille de Pinar Selek : [lire ses livres](#)

[EN SAVOIR PLUS](#)

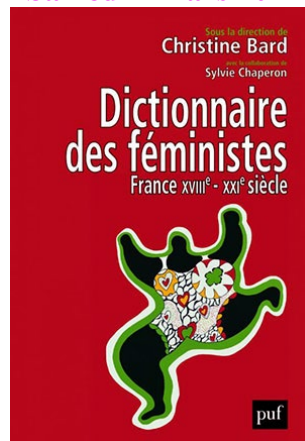
MONDE – TURQUIE – ASLI ERDOĞAN, INTERVIEW APRÈS SA LIBÉRATION PROVISOIRE



Cette interview, réalisée peu après la décision de mise en liberté provisoire début janvier, avait été publiée par un journal turc. Cette interview ayant été en partie censurée, Ayşe Arman, la journaliste qui en est à l'origine, l'a ensuite re-publiée intégralement sur son blog. En voici une [traduction française fidèle](#) à l'atmosphère des échanges.

Version en anglais : [Aslı Erdoğan • An interview shortly after her release from jail](#)

L'infolettre de Bagdam
Samedi 4 mars 2017



Parution le 15 février. 1 700 pages, 198 auteur.es
(178 femmes dont quelques **Toulousaines**),
550 entrées, biographiques (il y a des **Toulousaines**)
et thématiques (*Lesbianisme radical, Lesbiennes...*).
C'est donc un dictionnaire féministe qui parle clairement lesbienne.
De la belle ouvrage !
(voir plus bas, rubrique France)

SOMMAIRE
TOULOUSE

- FILM > *PAULA* – ABC – À PARTIR DU 1ER MARS
- **MEDIC'ELLES, LE RENDEZ-VOUS TOULOUSAIN DE LA MÉDECINE AU FÉMININ - HÔTEL DE RÉGION - SAMEDI 4 MARS**
- « C'EST QUAND LE 8 MARS ? » - BEAU PROGRAMME AUTOUR DU 8 MARS PAR LA MJC DU PONT DES DEMOISELLES - DU 6 AU 11 MARS
- CONFÉRENCE DE HASNA HUSSEIN – AUDITORIUM DIVERSITÉS - LUNDI 6 MARS
- PROJECTION-DÉBAT > *INDOMPTABLES, UNE HISTOIRE DE FEMMES LIBRES* - ESPACE JOB - MARDI 7 MARS
- MANIF UNITAIRE POUR LE 8 MARS – RDV PLACE SAINT-CYPRIEN - MERCREDI 8 MARS
- LIBRAIRIE DE LA RENAISSANCE – LECTURE DE *BLESSÉES À MORT*, DE SERENA DANDINI - MERCREDI 8 MARS
- CINÉLUNA >
DEUX FEMMES AMOUREUSES -
LUNA LOCA - JEUDI 9 MARS
- FILM *CORRESPONDANCES*, DE LAURENCE PETIT-JOUVET - LA FABRIQUE - JEUDI 9 MARS
- SEULE-EN-SCÈNE > *OLYMPE DE GOUGES, LA PAROLE DÉCAPITÉE*, DE ET PAR DOMINIQUE BRU - FOLLES SAISONS - VENDREDI 10 MARS
- CARTE BLANCHE AUX CHORÂLEUSES > SOIRÉE FESTIVE ET FÉMINISTE - MJC DU PONT DES DEMOISELLES - SAMEDI 11 MARS
- LANCEMENT DE MATILDA-EDUCATION - MERCREDI 15 MARS – SUR INSCRIPTION

FRANCE

- « 8 MARS OU GRÈVE » – UNE CARTE DE FRANCE DES ÉVÉNEMENTS
- **PARIS – EXPOSITION > « VIOLENCES XX-ELLES » - GALERIE DES FEMMES - DU 8 AU 30 MARS – VERNISSAGE MARDI 7 MARS**
- PARIS – ARCHIVES DES FEMMES : DONNER ET COLLECTER, JOURNÉE DE RÉFLEXION ET D'ÉCHANGES SUR LA COLLECTE DES ARCHIVES DES FEMMES - MERCREDI 8 MARS
- PARIS - COLLOQUE INTERNATIONAL – « LA SANTÉ DES PERSONNES LGBT » - 9-10 MARS
- CRAVENCÈRES (GERS) - SCRABBLE EN DUPLICATE - MERCREDI 8 MARS
- POITIERS – LE PROJET « 107 LESBIENNES » D'ADAM.M. S'EXPOSE – PLAN B - 1ER–18 MARS
- MARSEILLE - AUTOUR DU 8 MARS
- MARCILLAC-VALLON (AVEYRON) – « OCYTOCINE », TROISIÈMES RENCONTRES FÉMINISTES - 11-12–13 MARS

– DOROTHY ARZNER, LES LESBIENNES ET LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE : COUP DE GUEULE D'ELISABETH LEOVICI

– PARUTION > *LE DICTIONNAIRE DES FÉMINISTES, FRANCE XVIIIIE-XXIE SIÈCLE*, PAR CHRISTINE BARD & SYLVIE CHAPERON

– NOGENT-SUR-SEINE - OUVERTURE, LE 26 MARS, DU MUSÉE CAMILLE CLAUDEL

– QUAND LE FRONT NATIONAL ÉCRIT ET SIGNE SON ANTIFÉMINISME À L'INSU DE SON PLEIN GRÉ

–

MORT D'ÉVELYNE PISIER (1941-2017)

– « LE JOUR DE L'ANNÉE OÙ LES FEMMES POURRAIENT CESSER DE TRAVAILLER N'EST PAS LE 7 NOVEMBRE MAIS LE 28 SEPTEMBRE, ET MÊME... LE 4 AOÛT ! »

– DEUX LOIS DONT SE FÉLICITE LE HAUT CONSEIL À L'ÉGALITÉ (HCE)

• ADOPTION DÉFINITIVE DE LA PROPOSITION DE LOI VISANT À ÉTENDRE LE DÉLIT D'ENTRAVE À L'IVG SUR INTERNET

• ALLONGEMENT DES DÉLAIS DE PRESCRIPTION DES CRIMES ET DÉLITS SEXUELS

– PÉTITION "POUR UNE IMPRESCRIPTIBILITÉ DES CRIMES SEXUELS »

– ALBI - UN AGENT PÉNITENTIAIRE CONDAMNÉ À 12 MOIS DE PRISON AVEC SURSIS POUR HARCELEMENT SEXUEL

– MARSEILLE – EXPOSITION CEIJA STOJKA : ARTISTE ROM (ET DÉPORTÉE) - 11 MARS-16 AVRIL - VERNISSAGE VENDREDI 10 MARS – FRICHE LA BELLE DE MAI

MONDE

– LA PAUVRETÉ EST MISOGYNE – UNE VIDÉO DE L'ONG ONE

– BRUXELLES – CONFÉRENCE DE DIANE LAMOUREUX > LES EFFETS DU NÉOLIBÉRALISME SUR LES DROITS DES FEMMES - JEUDI 9 MARS

– IRLANDE – VOTE DE LA LOI ANTI-PROSTITUEURS

– BELGIQUE – SEMAINE DES FEMMES 2017

– USA - ELIZABETH WARREN, FIÈRE POCAHONTAS DÉMOCRATE

TOULOUSE

TOULOUSE – FILM > *PAULA* – ABC – À PARTIR DU 1ER MARS



*Autoportrait sur fond vert
avec des iris bleus, vers 1905*

Paula, biopic de **Paula Becker**, par Christian Schwochow, Allemagne, France - 2 h - Vost
Le destin de la grande peintre allemande Paula Becker, au début du XXe siècle, dans un monde qui laisse peu de place aux femmes. Passionnée, libre, forte, impatiente, Paula Becker est la première femme peintre à imposer son propre langage pictural et compte parmi les peintres majeurs de l'expressionnisme.

Et lire *Être ici et une splendeur, vie de Paula M. Becker* de Marie Darrieussecq

LES HORAIRES : <http://abc-toulouse.fr/fiches-de-films/paula.html>

À l'initiative de cinq professionnelles de santé toulousaines (les docteurs Nathalie Berrogain, présidente de l'association

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – « C'EST QUAND LE 8 MARS ? » - BEAU PROGRAMME AUTOUR DU 8 MARS PAR LA MJC DU PONT DES DEMOISELLES - DU 6 AU 11 MARS

• EXPOSITIONS – DU 6 AU 11 MARS

« À Toulouse aussi les femmes... », par **Irène Corradin**

« Femmes, je vous aime ! », photographies de **Marie-Paule Aznar**



Photo de Marie-Paule Aznar

• CONFÉRENCE - LUNDI 6 MARS À 18 H 30

Autour de l'exposition « À Toulouse aussi les femmes... », par Irène Corradin

TOUTE la suite du programme :

http://mjc.demoiselles.free.fr/index_fichiers/Page479.htm (descendre jusqu'à C'est quand le 8 mars ?)

VOIR PLUS BAS CARTE BLANCHE AUX CHORÂLEUSES

TOULOUSE – CONFÉRENCE DE HASNA HUSSEIN – AUDITORIUM DIVERSITÉS - LUNDI 6 MARS - 19 H



À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, l'association "Les Ami-es d'Averroès" vous invite à rencontrer **Hasna Hussein**, intellectuelle irakienne, spécialiste du genre et des processus de radicalisation chez les femmes, auteure de plusieurs ouvrages sur les femmes, les rapports de genre, les médias et les violences dans le monde arabe.

EN SAVOIR PLUS, PAGE FACEBOOK : Les Ami-e-s d'Averroès

Espace Diversités et laïcité, 38, rue d'Aubuisson M^o Jean Jaurès.

TOULOUSE – PROJECTION-DÉBAT > *INDOMPTABLES, UNE HISTOIRE DE FEMMES LIBRES* - ESPACE JOB - MARDI 7 MARS - 20 H



Indomptables une histoire de femmes libres, documentaire de **Juan Felipe**, retrace l'expérience du groupe anarchiste **Mujeres libres** pendant la Révolution espagnole de 1936. Le film présente à la fois des documents d'archives, des scènes reconstituées et, plus précieux sans doute, des entretiens avec des militantes de l'organisation. Elles racontent ce qu'ont tenté des femmes anarchistes dans la Révolution et dans la guerre.

<http://www.collectif-job.com/cache/d/fdcdd7af0e0c94e1d60a2c0851fdd442.jpg>

TOULOUSE – MANIF UNITAIRE POUR LE 8 MARS – RDV MÉTRO SAINT-CYPRIEN - MERCREDI 8 MARS – 12 H



Soirée débats, Bourse du travail, place Saint-Sernin, 19 h, puis festive, avec Sam MB, artistes algériennes, autour d'un buffet.

TOUT LE PROGRAMME

: <https://www.facebook.com/toutesenlutes/photos/a.966805193411215.1073741828.964819400276461/1272347612856970/?type=3&theater>

TOULOUSE – LIBRAIRIE DE LA RENAISSANCE – LECTURE DE *BLESSÉES À MORT*, DE SERENA DANDINI - MERCREDI 8 MARS – 19 H



EN SAVOIR PLUS :

<http://www.librairie-renaissance.fr/blocperso.php?blid=6828>

TOULOUSE – CINÉLUNA >

DEUX FEMMES AMOUREUSES -

LUNA LOCA - JEUDI 9 MARS – 21 H

De : Odile



Rainer Kaufmann, Allemagne, 2014

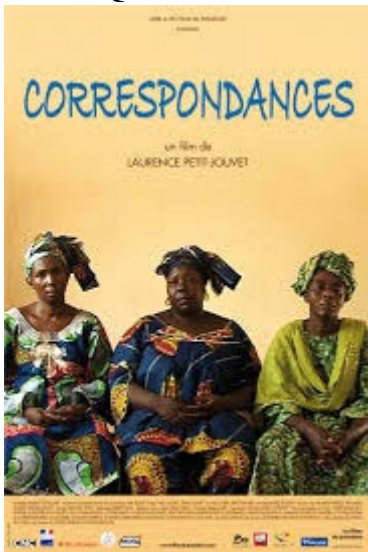
(petite restauration possible dès 20 h)

Une femme quadra, mariée, deux enfants, en rencontre une autre, fiancée. Tout semble aller pour le mieux pour ces deux couples hétéros, mais... Quand un amour aussi inattendu que fulgurant arrive, quelles sont les options ?

L'ignorer ? Le vivre quand même en essayant de ne rien changer ? Composer ? Jusqu'où peut-on aller ?

C'est l'histoire de ce film, une histoire que beaucoup ont connu : Celle d'une prise de conscience qui révèle qu'il existe la possibilité du choix.

TOULOUSE – FILM CORRESPONDANCES, DE LAURENCE PETIT-JOUVET - LA FABRIQUE - JEUDI 9 MARS - 12 H 45



Ciné Palabres et Africlap vous proposent la diffusion du film *Correspondances*, de Laurence Petit-Jouvet

. Cette soirée s'inscrit dans les initiatives proposées à l'occasion du 8 mars, journée internationale pour les droits des femmes.

À la Fabrique, université Toulouse Jean-Jaurès
PLUS D'INFORMATION SUR <http://cinepalabres.fr/programmation/>

TOULOUSE – SEULE-EN-SCÈNE > OLYMPE DE GOUGES, LA PAROLE DÉCAPITÉE, DE ET PAR DOMINIQUE BRU - FOLLES SAISONS - VENDREDI 10 MARS – 21 H 30



Ce spectacle fait revivre superbement la figure d'**Olympe de Gouges**.
On réalise aujourd'hui la modernité de ses propositions sociales : création de maternités, droits équitables pour les enfants naturels, imposition sur le luxe, ateliers pour les chômeurs, refuges pour les enfants d'ouvriers...

« La femme a le droit de monter à l'échafaud, elle doit avoir également le droit de monter à la tribune. » Les hommes ne lui accorderont que le premier. Elle est guillotinée le 3 novembre 1793, place de la Révolution à Paris, parce que **femme qui refusait de rester « à sa place »**.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Tarif 12 € et 10 €

Repas sur réservation au 05 62 14 64 85.

Pause repas

TOULOUSE – LANCEMENT DE MATILDA-EDUCATION - MERCREDI 15 MARS – SUR INSCRIPTION

De : Télédébout



Lancement à Toulouse de matilda.education, **super plateforme vidéo pédagogique** (déjà en ligne depuis le 1er février), à l'École supérieure du professorat et de l'éducation (ESPE), 56, avenue de l'URSS.

« À cette occasion nous organisons **une après-midi** avec L'ESPE de Toulouse, sur les thématiques de l'égalité filles-garçons, femmes-hommes/ éducation qui se clotura par un **pot** à 18 h 30 pour fêter le lancement de matilda. »

Parmi les intervenantes, Nicole Abar, Artémisia, l'APIAF, Du côté des femmes, Femmes&Sciences, Virginie Houadec

[LE PROGRAMME de l'après-midi](#)

Pour assister au lancement (après-midi et ou pot), **il faut s'inscrire :**

INSCRIPTION CLIQUER ICI <https://www.inscription-facile.com/form/Fv5SeeexKhYcGkOnaBus>

NOTE DE BAGDAM : Plus de deux ans de gestation ! Des vidéos où l'on trouve la pointe de la recherche et de la pensée féministes. Et Matilda parle aussi lesbiennes... De la belle ouvrage ! [LE SITE](#) [LA PAGE FACEBOOK](#)

FRANCE

FRANCE – « 8 MARS OU GRÈVE » – UNE CARTE DE FRANCE DES ÉVÉNEMENTS



À l'approche du 8 mars, les contours de la mobilisation internationale – sous forme d'une journée de grève - pour les droits des femmes se précisent. En France le site 8mars15h40.fr vient de voir le jour.

FRANCE – PARIS – EXPOSITION > « VIOLENCES XX-ELLES » - GALERIE DES FEMMES - DU 8 AU 30 MARS – VERNISSAGE MARDI 7 MARS – 19 H



Une soixantaine d'artistes chinoises et chinois s'engagent contre les violences et pour l'égalité entre les femmes et les hommes en Chine.

<http://www.espace-des-femmes.fr/actualites/>

Galerie *des femmes* 35, rue Jacob 75006 Paris

FRANCE – PARIS – ARCHIVES DES FEMMES : DONNER ET COLLECTER, JOURNÉE DE RÉFLEXION ET D'ÉCHANGES SUR LA COLLECTE DES ARCHIVES DES FEMMES - MERCREDI 8 MARS – 14 H



Les Archives nationales organisent le 8 mars, journée du droit des femmes, une demi-journée de réflexion et d'échanges sur la **collecte de fonds d'archives personnelles de femmes**. Cette demi-journée s'organise en deux temps :

Une première table ronde permettra d'entendre ce que disent les donatrices, chercheuses, artistes, intellectuelles, de ce don, de ce qu'elles en attendaient et de ce qu'elles peuvent en attendre encore. Une seconde table ronde réunira quelques-un.e.s des acteurs/actrices de différentes institutions attentives à mener une collecte d'archives active en direction des femmes : un premier pas vers la conception de cette future grande collecte de 2017.

Site de Paris Hôtel de Soubise, de 14 h à 18 h 30.

[TOUT SAVOIR](#)

FRANCE – PARIS - COLLOQUE INTERNATIONAL – « LA SANTÉ DES PERSONNES LGBT » - 9-10 MARS – SUR INSCRIPTION



15 000 participants de 70 pays et 40 000 visiteurs à Paris sont attendues en août 2018, pour une semaine de sport, de culture, de cérémonies et de fêtes dans le cadre des 10e Gay Games organisés par Paris 2018 !

En prélude à ce grand rassemblement de visibilité des personnes LGBT, les organisateurs de Paris 2018 ont proposé la tenue d'un colloque international sur la santé des personnes homosexuelles, bisexuelles et trans qui aura lieu à Paris, les jeudi 9 et vendredi 10 mars 2017 au Ministère des affaires sociales et de la santé.

PARMI LES INTERVENANTES :

- **Natacha Chetcuti-Osorovitz**, chargée d'enseignement Centrale Supélec, chercheur associé à STRIGES, Maison des Sciences humaines, Université Libre de Bruxelles, Belgique : « Des oubliées de la prévention ? Parcours de vie et santé sexuelle chez les lesbiennes en France »
- **Veronica Nosedá**, association Les Dégommeuses, Paris : « Entre sport et engagement militant : une tentative de redéfinition de la performance »
- **Coraline Delebarre**, Faculté de médecine Paris 5, « Sexualité des femmes qui ont des rapports sexuels avec des femmes, quelles réalités ? »
- **Isabelle Sentis**, Le « J'en Suis J'y Reste (JSJR) » et la Fabric'Art Thérapie, Montpellier : « Nos poitrines, nos torsos, nous-même, ou connaître l'histoire des mobilisations féministes et LGBTQI est bon pour notre santé »

Ministère des Affaires sociales et de la Santé

Salle Laroque - 14, avenue Duquesne – 75007 Paris

[TOUT SAVOIR ET LE PROGRAMME](#)

FRANCE – CRAVENCÈRES (GERS) - SCRABBLE EN DUPLICATE - MERCREDI 8 MARS – 14 H 30

De : Saouis



Retrouvons-nous à l'occasion du 8 mars, journée pour les droits des femmes

N'oubliez pas votre jeu (récompense au trio de tête)
à Cravencères dans la salle culturelle à 14 h 30, suivi d'une auberge espagnole.
Inscription jusqu'à 6 mars :
Michelle : 06 38 01 98 25 - Solange : 05 62 69 20 84
Participation 2,00 €
Faites passer l'info à vos amies

**FRANCE – POITIERS – LE PROJET « 107 LESBIENNES » D'ADAM.M. S'EXPOSE
– PLAN B - 1ER-18 MARS**



Le [Projet 107 Lesbiennes](#) s'expose au Plan B du 1er au 18 mars !

Une présentation du projet et de l'exposition aura lieu lors de la soirée spéciale "gender-électro-matrimoine" du **17 mars 2017**, en présence d'Adam.M.

107 LESBIENNES : un projet artistique sur la visibilité lesbienne

« 107 Lesbiennes » est un projet artistique et politique de lutte contre l'invisibilisation sociale, politique, médiatique, et culturelle des lesbiennes, et contre les discriminations qui y sont liées, en donnant à voir et à entendre les visages et les voix de 107 lesbiennes sur la question de leur propre visibilité.

Projet d'Adam.M porté par l'association Exit-Des idées pour la suite et soutenu par Grand Poitiers.

[EN SAVOIR PLUS ET VOIR DES IMAGES](#)

FRANCE – MARSEILLE - AUTOUR DU 8 MARS

• **MERCREDI 8 MARS – MANIF UNITAIRE** – départ en haut des Réformés - 15 h 40

• **VENDREDI 11 MARS - MARCHÉ DE NUIT** – départ devant les grilles du palais

Longchamp – 18 h 30

• **VENDREDI 11 MARS - CONCERT BELLADONNA 9CH – AUX 3G - 21 H 30**



Belladonna 9ch et le Bal des Loups-Garous vous entraînent sur leur planète Balkan Kumbia Electro, Guinguette, Rock, Vodka & Fraise Tagada, après la Marche de nuit des femmes, qui arrivera devant les 3G vers 21 h.

Aux 3G : 3, rue Saint-Pierre, 5e : <https://www.aux3g.com/>

[EN SAVOIR PLUS](#) grâce au site du CEL, Lesbiennes en marche

FRANCE – MARCILLAC-VALLON (AVEYRON) – « OCYTOCINE », TROISIÈMES RENCONTRES FÉMINISTES - 11-12-13 MARS



Troisièmes rencontres **Ocytocine** à Marcillac-Vallon (en Aveyron, à 15 mn de Rodez et un peu plus de 2 h de Toulouse), les 11-12 et 13 mars prochains.

« LES RENCONTRES OCYTOCINE sont organisées par un groupe de femmes qui souhaitent échanger et réfléchir autour de questions féministes. Ces rencontres constituent un temps fort, ouvert à toutes et à tous, pendant lequel nous avons la chance d'accueillir des intervenantes de Marcillac, de Toulouse, des Cévennes et d'un peu partout en France, et qui nous proposent conférences, concerts et ateliers en tous genres.

« *L'ocytocine est une hormone sécrétée par tous les humains, notamment lors des interactions sociales ou des relations amoureuses. Elles est communément appelée hormone du plaisir.* »

« *Le féminisme est une théorie extrémiste selon laquelle les femmes sont des êtres humains comme les autres* »

Note de Bagdam : Saluons les organisatrices de ces rencontres placées sous le signe du **plaisir**, dans un lieu inhabituel, comportant des ateliers en **NON-MIXITÉ**, pour éviter « de déraiper vers une reconduction douce de la domination » !

Une idée du programme, à travers quelques mots clés : conférence gesticulée sur le consentement, ateliers, discussions : autodéfense, autogynécologie, Feldenkrais, Mate ta chatte, ménopause, sexisme, concerts, infokiosque, bar, restauration, accouchement, relations libres, violences de couple, sexisme...

[EN SAVOIR PLUS ET LE PROGRAMME COMPLET](#)

FRANCE – DOROTHY ARZNER, LES LESBIENNES ET LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE : COUP DE GUEULE D'ELISABETH LEBOVICI



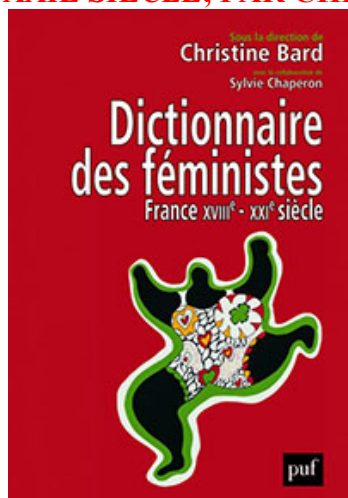
Katharine Hepburn dans *Christopher Strong* (1933)

de Dorothy Arzner.

« Et voilà que la Cinémathèque Française fait une rétrospective **Dorothy Arzner**. Super, formid... Eh bien non. La Cinémathèque Française ne peut s'empêcher, via l'article de présentation de Philippe Garnier (un ex-collègue), de taper sur les méchantes lesbiennes et les tout aussi méchantes études de genre, qui auraient récupéré Arzner à leur méchant profit. La présentation dévalorisante de la Cinémathèque a tout de suite été dénoncée par Nicole Fernandez Ferrer du Centre audiovisuel Simone de Beauvoir et par l'excellent blog [Le Genre et l'Ecran](#) . Elle a fait l'objet d'une tribune sur *Buzzfeed*, relayée sur les réseaux sociaux, et signalant, au-delà de cette rétrospective, **le flagrant manque d'intérêt de la Cinémathèque Française pour les femmes réalisatrices** »

[TOUT LE TEXTE](#)

FRANCE – PARUTION > *LE DICTIONNAIRE DES FÉMINISTES, FRANCE XVIII^e-XXI^e SIÈCLE*, PAR CHRISTINE BARD & SYLVIE CHAPERON, PUF, 2017



Le dictionnaire des féministes, France XVIII^e-XXI^e siècle, publié par les PUF est sorti le 15 février, après 10 ans de travail de **Christine Bard** et **Sylvie Chaperon**.

« Il rend compte, avec méthode et pédagogie, de toute la richesse du mouvement féministe en France.(...) En effet, le féminisme reste un mouvement peu connu ; il est pourtant à l'œuvre dans l'une des plus profondes transformations sociétales des deux derniers siècles : le recul de la domination masculine, les progrès de l'égalité des sexes et des libertés, la mise en question de la différenciation hiérarchisée (le genre). »

1 700 pages, 198 [auteur.es](#) (178 femmes dont quelques **Toulousaines**), 550 entrées, biographiques (il y a des Toulousaines) et thématiques (*Lesbianisme radical, Lesbiennes...*). C'est donc un dictionnaire féministe qui parle clairement lesbienne. De la belle ouvrage !

Très facile à manipuler et à un prix modeste, compte tenu du volume : 32 €.

• **Lundi 6 mars** : Christine Bard présente le Dictionnaire dans l'émission *La Fabrique de l'Histoire* de 9 h à 10 h, sur France Culture.

• **MERCREDI 8 MARS**, à Paris, Christine Bard présentera cette somme à la librairie Violette and Co, 19 h 30, en présence d'auteur.e.s, 102, rue de Charonne, 75011 Paris, 01.43.72.16.07

• **Jeudi 16 mars** : Autour du *Dictionnaire des féministes* : Atelier Wikipédia. Ouvert à tous sur inscription, BU de Belle-Beille, 12 h-17 h (maxime.szczepanski@univ-angers.fr)

• **Sylvie Chaperon** présentera le Dictionnaire le **jeudi 20 avril à Toulouse**, librairie Ombres blanches, 18 h.

FRANCE – NOGENT-SUR-SEINE - OUVERTURE, LE 26 MARS, DU MUSÉE CAMILLE CLAUDEL De : Martine LL



Camille Claudel, asile d'aliénés de Montdevergues (Vaucluse) où elle restera jusqu'à sa mort, le 19 octobre 1943, faute de soins et de nourriture, comme des dizaines de milliers de malades mentaux sous le régime de Vichy. Sa famille n'ayant pas demandé son corps (!), elle est

inhumée dans un caveau collectif, disparu après que le terrain a changé d'affectation. On ne retrouvera jamais son corps.

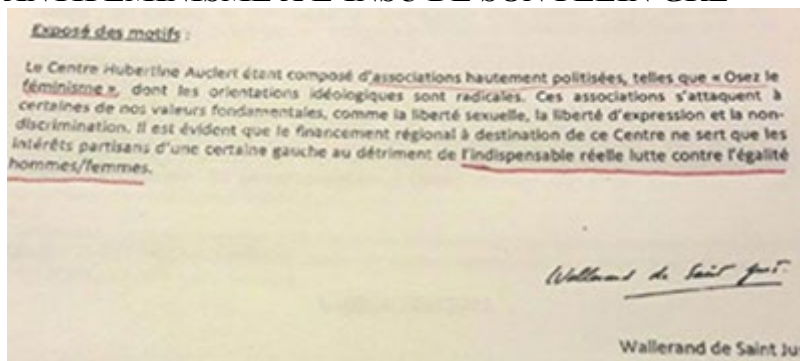
Enfin, la sculptrice obtient la reconnaissance qu'elle mérite ! Sa confiance en elle détruite, sa liberté artistique à jamais enchaînée comme un boulet au nom de Rodin, elle ne parvint jamais à vivre de son art.

Dimanche 26 mars 2017 - De 11 h à 19 h - Entrée gratuite

[EN SAVOIR PLUS](#)

[LE SITE DU MUSÉE](#)

FRANCE – QUAND LE FRONT NATIONAL ÉCRIT ET SIGNE SON ANTIFÉMINISME À L'INSU DE SON PLEIN GRÉ



Florian Philippot l'a affirmé haut et fort à plusieurs reprises : le [Front National est un parti féministe](#)

Il est permis de ne pas croire le gros mensonge de Florian Philippot dont le parti vote régulièrement contre les mesures en faveur des femmes. Le groupe Front National au Conseil régional d'Île-de-France, dans une proposition d'amendement au budget régional 2017, évoque « **l'indispensable réelle lutte contre l'égalité femmes-hommes** ». C'est ce qui s'appelle un lapsus révélateur...

<http://osezlefeminisme.fr/osez-le-feminisme-dans-le-viseur-du-fn-en-ile-de-france/>

FRANCE –

MORT D'ÉVELYNE PISIER (1941-2017)

De : Claire A.



Féministe, rebelle contre son père pétainiste et maurrassien, grande commis de l'État, l'une des premières femmes agrégées de droit public et de science politique. Auteure, avec Françoise Collin & Eleni Varikas, de *Les femmes de Platon à Derrida. Anthologie critique*, Dalloz, Paris, 2011, et de *Le droit des femmes*, 2007, Dalloz.

Sœur de l'actrice Marie-France Pisier, morte en 2011.

Et, curiosité de la vie, amante de Fidel Castro à 23 ans, pendant 4 ans. « *Pourtant très vite nous aurons des désaccords. Je ne supporte pas qu'à Cuba, les femmes et surtout les homosexuels, soient aussi mal traités* ».

EN SAVOIR PLUS :

http://mobile.lemonde.fr/disparitions/article/2017/02/11/mort-d-evelyne-pisier-figure-intellectuelle-de-gauche_5078332_3382.html

FRANCE – « LE JOUR DE L'ANNÉE OÙ LES FEMMES POURRAIENT CESSER DE TRAVAILLER N'EST PAS LE 7 NOVEMBRE MAIS LE 28 SEPTEMBRE, ET MÊME... LE 4 AOÛT ! »

De : Martine LI

Revenus mensuels nets moyens, salariés et non salariés			
	Hommes	Femmes	(H-F)/F (%)
Brevet et moins	1598	1130	41,4
CAP BEP	1718	1260	36,3
BAC	1870	1403	33,3
BAC + 2	2369	1677	41,2
BAC + 3 et plus	3148	2153	46,2
Moyenne générale	2112	1573	34,3

« Peut-être avez-vous entendu parler en 2016 de la date du 7 novembre, jour considéré comme le « equal pay day ». C'est le jour où les femmes ayant un emploi pourraient s'arrêter de travailler, en gagnant autant sur l'année, si leur salaire HORAIRE moyen était identique à celui des hommes. »

[TOUT CET ARTICLE ÉCLAIRANT](#)

FRANCE – GYNOPÉDIA : « SI TU CONNAIS UN GYNÉCO NON LESBOPHOBE, FAIS CIRCULER TON PLAN »

De : Martine LI

Wikipédia de la santé des femmes : Gynopédia (www.gynopedia.org – pour l'instant en anglais).

Une plateforme participative permet à « toute-une-chacune » de collaborer en ligne au premier guide mondial de la santé des femmes. Lancé l'été dernier, le site décolle.

« *Gynopedia a été créé par et pour les gens ordinaires*, explique Ilana Fried. *Si tu connais un-e gynéco non lesbophobe, alors d'autres devraient connaître ton plan. Si tu connais les risques légaux liés à l'utilisation de contraceptifs d'urgence dans ton pays, alors ceux qui viennent de s'y installer doivent le savoir aussi.* »

[LIRE TOUT L'ARTICLE](#)

FRANCE – DEUX LOIS DONT SE FÉLICITE LE HAUT CONSEIL À L'ÉGALITÉ (HCE)

• ADOPTION DÉFINITIVE DE LA PROPOSITION DE LOI VISANT À ÉTENDRE LE DÉLIT D'ENTRAVE À L'IVG SUR INTERNET



16 FÉVRIER 2017, une très bonne nouvelle : « Le Haut Conseil à l'Egalité se félicite de l'adoption définitive par l'Assemblée Nationale de la proposition de loi relative à l'extension du délit d'entrave à l'IVG sur Internet, qui constitue une réponse claire et nécessaire à la désinformation sur l'avortement organisée aujourd'hui en ligne par les groupuscules anti-choix. »

[EN SAVOIR PLUS](#)

• ALLONGEMENT DES DÉLAIS DE PRESCRIPTION DES CRIMES ET DÉLITS SEXUELS

Le Haut Conseil à l'Égalité salue l'adoption définitive par l'Assemblée Nationale aujourd'hui de la proposition de loi portant réforme de la prescription en matière pénale. La proposition de loi double les délais de prescription pour les victimes majeures des crimes de viol (passage de 10 à 20 ans) et des délits sexuels - harcèlement sexuel et agression sexuelle (passage de 3 à 6 ans).

FRANCE – PÉTITION "POUR UNE IMPRESCRIPTIBILITÉ DES CRIMES SEXUELS" De : Françoise



Auteure de la pétition : Dr Muriel Salmona,
présidente de l'association Mémoire Traumatique et Victimologie

Pourquoi faut-il la réponse exceptionnelle de l'imprescriptibilité pour ces crimes ?
parce qu'ils sont exceptionnels pour 6 RAISONS MAJEURES :

- 1 En raison de leur très grand nombre, ce sont des **crimes de masse**
- 2 En raison de l'**impunité** dont bénéficient les hommes agresseurs, et de l'**absence de protection** que subissent les victimes
- 3 En raison de la qualité des victimes qui sont principalement des enfants, des femmes, des personnes discriminées
- 4 En raison de leurs **effets à long terme**, bien plus que les délais de prescription actuels, et de la **gravité des conséquences** de ces violences sur la santé et la vie des victimes
- 5 En raison de la fréquence d'**amnésies traumatiques** qui peuvent durer des décennies
- 6 En raison du **déni**, de la loi du **silence** et de la **tolérance** qui règnent sur ces violences masculines.

[EN SAVOIR PLUS ET SIGNER LA PÉTITION](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – ALBI - UN AGENT PÉNITENTIAIRE CONDAMNÉ À 12 MOIS DE PRISON AVEC SURSIS POUR HARCÈLEMENT SEXUEL



Note de Bagdam : Notons que le ministère public avait requis un **non-lieu** dans cette affaire...

« Ma cliente a eu le courage de ne pas se laisser impressionner par un homme dont les deux passions avouées sont la chasse et le sexe. En revanche, comment l'administration a pu accepter qu'un homme seul aille contrôler une femme au fin fond de la campagne ? Comment le Ministère public a-t-il pu infliger un simple rappel à la loi à B.D. et requérir un non-lieu ? C'est une hérésie juridique, une honte et un scandale incroyable ! »

[EN SAVOIR PLUS](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – MARSEILLE – EXPOSITION CEIJA STOJKA : ARTISTE ROM (ET DÉPORTÉE) - 11 MARS-16 AVRIL - VERNISSAGE VENDREDI 10 MARS – FRICHE LA BELLE DE MAI

De : Eliane





Connue pour avoir, en 1988, brisé le silence et témoigné dans un livre sur la déportation des Tziganes dans les camps nazis, la peintre rom autrichienne, morte en 2013, laisse une œuvre considérable.

Déportée à l'âge de dix ans, **Ceija Stojka** (1933-2013) survit à trois camps de concentration. Autodidacte, elle commence à peindre et à écrire à l'âge de 50 ans pour témoigner et combattre l'oubli. Son œuvre prolifique, qualifiée d'art populaire ou art brut, est présentée pour la première fois en France.

L'exposition réunit soixante-quinze œuvres, entre peintures, archives, photographies et carnets.

Les thèmes retenus :

- *Vienne, la traque, la déportation.*
- *Les camps.*
- *Visions de cauchemar.*
- *Le retour à la vie*

Friche de mai,

41, rue Jobin, Marseille, 13e

[TOUT SAVOIR](#)

[VOIR QUELQUES ŒUVRES](#)

[MONDE](#)

MONDE – LA PAUVRETÉ EST MISOGYNE – UNE VIDÉO DE L'ONG ONE



Un simple mot, « NON », pour des situations multiples. Pour rappeler qu'il n'y a « aucun endroit sur terre où les femmes ont les mêmes opportunités que les hommes ». C'est cette réalité qu'évoque la nouvelle vidéo mise en ligne mercredi 15 février par l'ONG ONE, dans le cadre de sa campagne « Poverty is sexist » (« La pauvreté est misogyne »), qui vise à mettre en lumière les liens entre pauvreté et inégalité entre les sexes. Une vidéo pour porter ce message : « Il n'y a d'égalité pour personne tant qu'il n'y a pas d'égalité pour tout le monde ».

[EN SAVOIR PLUS ET VOIR LA VIDÉO](#)

MONDE – BRUXELLES – CONFÉRENCE DE DIANE LAMOUREUX > LES EFFETS DU NÉOLIBÉRALISME SUR LES DROITS DES FEMMES - JEUDI 9 MARS – 18 H-20 H



Salle A017 d'Amazone
(10, rue du Méridien, 1210, Bruxelles)

[EN SAVOIR PLUS SUR DIANE LAMOUREUX](#)

MONDE – IRLANDE – VOTE DE LA LOI ANTI-PROSTITUEURS

De : Marie-Thérèse



Le 14 février 2017, la République d'Irlande a voté une loi qui pénalise les acheteurs d'actes sexuels et décriminalise les personnes vendant de tels actes.

Cette nouvelle loi contribuera à faire diminuer la demande en responsabilisant les acheteurs d'actes sexuels ; elle garantira aux personnes prostituées et aux survivant·es de la prostitution l'accès à des services d'aide et de soutien.

[TOUT L'ARTICLE](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – BELGIQUE – SEMAINE DES FEMMES 2017

 Vendredi 3 mars 19h à De Markten Soirée ciné-discussion autour du film "Seule contre tous" / "The Whistleblower" "Un thriller-vérité sur la traite des femmes" En anglais, sous-titré en français	 Dimanche 5 mars 18h à De Markten Soirée théâtre-échange autour de la pièce "Plainte contre X" "Un texte coup-de-poing, un témoignage poignant sur l'industrie pornographique" (L'Echo) www.cryotopsie.be
---	--

• **VENDREDI 3 MARS, À 19 H :** soirée ciné-discussion autour du film *Seule contre tous*
« *Un thriller-vérité sur la traite des femmes* »

• **DIMANCHE 5 MARS, À 18 H :** soirée théâtre-échange autour de la pièce *Plainte contre X*
« *Un texte coup-de-poing, un témoignage poignant sur les plus sombres facettes de l'industrie pornographique.* »

[TOUT SAVOIR](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – USA - ELIZABETH WARREN, FIÈRE POCAHONTAS DÉMOCRATE



« Épouvantail de Wall Street, la sénatrice du Massachusetts ne se lasse pas d'attaquer Donald Trump et son administration. Elle a récemment été réduite au silence au Sénat pour avoir voulu lire une lettre de la veuve de Martin Luther King »

L'infolette de Bagdam

Mardi 14 mars 2017



Paris, 8 mars 2017.

La manif en images, voir plus bas, rubrique France.

SOMMAIRE

TOULOUSE

- RENCONTRE AVEC MICHÈLE LESBRE POUR *CHÈRE BRIGANDE* – LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES – MERCREDI 15 MARS
- **CONCERT AURORE CHEVALIER (1RE PARTIE CLARA SANCHEZ) - LE BIJOU – MERCREDI 15 MARS**
- EXPOSITION CARMEN HERRERA > “FEMMES FRACTALES” - INSTITUT CERVANTES – JUSQU’AU MERCREDI 26 AVRIL
- FÊTES LESBIENNES DE MARS
- LA LUNA LOCA À LA ROSERAIE - SAMEDI 18 MARS
- FOLLES SAISONS – SAMEDI 25 MARS
- CONCERT > “SALUT SALON”, UN QUATUOR VIRTUOSE DE MUSICIENNES ALLEMANDES – BLUFFANT ! CASINO THÉÂTRE BARRIÈRE - SAMEDI 18 MARS
- *LE 15E CONGRÈS EXTRAORDINAIRE* DE VLATKA HORVAT > SPECTACLE FÉMINISTE AU THÉÂTRE GARONNE – SAMEDI 18 MARS
- SEULE-EN-SCÈNE > *COMMENT JE SUIS ARRIVÉE LÀ*, DE ET PAR EZOHRA AÏT-ABBAS – LA BRIQUE ROUGE – JEUDI 23 MARS

FRANCE

- PARIS – MANIF 8 MARS 2017 > GALERIE DE PHOTOS
- PARIS - PROJECTION-DÉBAT > *LE RETOUR DE GISELA WERTZBERGHER*, DE BARBARA WOLMAN – CINÉMA LE LUMINOR - JEUDI 16 MARS
- LE CONCOURS « BUZZONS CONTRE LE SEXISME », UNIQUE EN FRANCE, A REÇU LE PRIX DE LA MINISTRE
- MARSEILLE - WEEK-END CEL’ PRINTEMPS - VENDREDI 17 AU DIMANCHE 19 MARS
- PARIS – PERMANENCE MENSUELLE DU RÉSEAU *LES LESBIENNES SANS FRONTIÈRES* - SAMEDI 18 MARS
- PARIS - CINEFFABLE
- TEA DANCE DE PRINTEMPS – AU TANGO - DIMANCHE 19 MARS
- APPEL À PROJET ARTISTIQUE
- EXCISION > CAMPAGNE DE PRÉVENTION ET D’INFORMATION ET UN SITE INTERNET À DESTINATION DES ADOLESCENTES
- LECTURE CRITIQUE DES TRAVAUX DE JUDITH BUTLER PAR LA GRANDE ANTHROPOLOGUE JEANNE FAVRET-SAADA

- SAUVÉ PAR LA PRESCRIPTION, BAUPIN LE HARCELEUR DIT VOULOIR PORTER PLAINTES CONTRE SES VICTIMES, POUR « DIFFAMATION IGNOBLE » - IL NE L'A TOUJOURS PAS FAIT...
- LA MAISON SAINT-LAURENT DANS LE COLIMATEUR
- ARCHEVÊQUE DE STRASBOURG : FRANÇOIS HOLLANDE NOMME UN FERVENT OPPOSANT À L'IVG, AU MARIAGE POUR TOUS, À CHARLIE HEBDO, À LA LAÏCITÉ, ET TOUT ET TOUT...
- ARIÈGE-PYRÉNÉES – AU PAYS DU GOÛT-DOUX > CONFITURES, JUS DE FRUITS BIO ET GÎTE À LA FERME
- PARUTIONS
 - *LES PREMIERS PAS, UN AMOUR LESBIEN*, PAR PAULA DUMONT
 - *COLETTE ET LES SIENNES*, DOMINIQUE BONA, GRASSET

MONDE

- INDE - LE PREMIER VOL 100 % FÉMININ AUTOUR DU MONDE
- LA RÉALISATRICE PALESTINIENNE MAYSALOUN HAMOUD VISÉE PAR UNE FATWA DE MORT POUR SON FILM *JE DANSE SI JE VEUX*
- NIGERIA - AISHA GOMBI, LA CHASSEUSE AUX TROUSSES DE BOKO HARAM

TOULOUSE

TOULOUSE – RENCONTRE AVEC MICHÈLE LESBRE POUR *CHÈRE BRIGANDE* – LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES – MERCREDI 15 MARS - 18 H 30

De : Irène Co



La silhouette libre et rebelle de **Marion du Faouët**, « Robin des bois » bretonne qui, dans les premières années du XVIII^e siècle, prenait aux riches pour redistribuer aux pauvres, a toujours fasciné **Michèle Lesbre**. Parce qu'une femme aux cheveux roux prénommée Marion, qui avait élu domicile dans une boutique désaffectée en bas de chez elle, a soudain disparu, les traits de l'autre Marion, la « chère brigande », se superposent à ceux de la SDF parisienne. L'écrivaine décide alors de partir sur les traces de l'insoumise bretonne, qui mourut sur le gibet à trente-huit ans, lui adressant, pour conjurer l'injustice du monde et sa propre impuissance, une longue lettre.

TOULOUSE – CONCERT AURORE CHEVALIER (1^{RE} PARTIE CLARA SANCHEZ) - LE BIJOU – MERCREDI 15 MARS – 21 H 30



Aurore Chevalier (chanson-slam) est au programme de l'inauguration du Printemps lesbien, samedi 13 mai. <http://www.le-bijou.net/spectacle/419/chanson-slam-toulouse/aurore-chevalier-1ere-partie-clara-sanchez.html>

**TOULOUSE – EXPOSITION CARMEN HERRERA > “FEMMES FRACTALES” -
INSTITUT CERVANTES – JUSQU’AU MERCREDI 26 AVRIL**



L'exposition est composée de 16 gravures de l'artiste péruvienne Carmen Herrera Nolorve qui sont accompagnées de 16 textes littéraires d'écrivaines d'Amérique Latine.
Du vendredi 10 mars au mercredi 26 avril | Instituto Cervantes
Du lundi au vendredi de 14h30 à 18h30
<http://www.cinelatino.fr/contenu/expositions-2017#cervantes>

TOULOUSE – FÊTES LESBIENNES DE MARS

• LA LUNA LOCA À LA ROSERAIE - SAMEDI 18 MARS – 22 H-3 H



La Roseraie : place de la Roseraie, M° Roseraie
LA LUNA : <http://www.lalunaloca.fr/>

• FOLLES SAISONS – SAMEDI 25 MARS - 22 H-3 H



Entrée libre. Pas de restauration.

**TOULOUSE – CONCERT > “SALUT SALON”, UN QUATUOR VIRTUOSE DE
MUSICIENNES ALLEMANDES – BLUFFANT ! CASINO THÉÂTRE BARRIÈRE -
SAMEDI 18 MARS – 20 H 30**



Un bémol : la mise en scène table, du moins au début, non sur la complicité mais sur la rivalité, dommage et désagréable.

casino théâtre Barrière
18, chemin de la Loge

TOULOUSE – *LE 15E CONGRÈS EXTRAORDINAIRE DE VLATKA HORVAT* >
SPECTACLE FÉMINISTE AU THÉÂTRE GARONNE – SAMEDI 18 MARS – 14 H 30 – 7
€



Spectacle féministe qui donnent la voix à des femmes de l'ex-Yougoslavie.

« Alors que l'écriture de l'histoire officielle tend à être un domaine masculin, ce projet s'intéresse à la perspective des femmes, aux histoires des femmes, à leurs souvenirs, à la lecture des événements par des femmes. » Vlatka Horvat

Durée : 4 h (entrées et sorties libres)

tarif unique 7 € - entrée libre pour les adhérents (sur réservation)

Page du spectacle : <http://www.theatregaronne.com/spectacle/2016-2017/le-15eme-congres-extraordinaire>

TOULOUSE – SEULE-EN-SCÈNE > *COMMENT JE SUIS ARRIVÉE LÀ*, DE ET PAR
EZOHRA AÏT-ABBAS – LA BRIQUE ROUGE – JEUDI 23 MARS – 19 H



Spectacle écrit, joué et mis en scène par Zohra Aït-Abbas

« Ses personnages sont imaginés à partir de témoignages recueillis auprès de femmes maghrébines de Marseille et d'Alès, une vieille dame assise à l'arrêt de bus raconte son histoire et son quotidien. À travers elle, avec pudeur, retenue, avec humour et une infinie tendresse **Zohra Aït-Abbas** esquisse le portrait quasi universel de femmes déracinées, isolées, de mères... ponctuant le propos de chants traditionnels et de compositions, intermèdes intimistes qui interpellent profondément et ébranlent. »

La Brique Rouge - rue Draguignan 31400 Toulouse.M° Empalot. **Entrée Libre.** [SITE DE KARAVAN :](#)

FRANCE

FRANCE – PARIS – MANIF 8 MARS 2017 > GALERIE DE PHOTOS De : Irène Co





FRANCE – PARIS - PROJECTION-DÉBAT > *LE RETOUR DE GISELA WERTZBERGHER*, DE BARBARA WOLMAN – CINÉMA LE LUMINOR - JEUDI 16 MARS – 20 H – EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE



dans le cadre du projet "Shoah, Exil, Reconnaissance ».

**FRANCE – LE CONCOURS « BUZZONS CONTRE LE SEXISME », UNIQUE EN FRANCE, A REÇU LE PRIX DE LA MINISTRE
BRAVO LES FILLES !**



Depuis le 8 septembre 2016, plus de 400 initiatives ont été labellisées « Sexisme pas notre genre ! », sur l'ensemble du territoire national. Nos amies de l'association V.ideaux ont gagné Le Prix de la ministre (quatre prix « **Sexisme Pas Notre Genre** » ont récompensé les meilleures initiatives labellisées (Prix de la Ministre ; Prix du comité de suivi ; Prix des marraines/parrains ; Prix des internautes). C'est en 2011 qu'a débuté la belle aventure de *Buzzons contre le sexisme*, grand concours vidéo jeunesse, unique en France. L'association V.ideaux a reçu le prix de la ministre ce 9 mars à Paris, des mains de la Ministre Laurence Rossignol.

Note de Bagdam : Ces infatigables présentent à Toulouse mercredi 15 mars, leur nouvelle création : matilda.education, super plateforme vidéo pédagogique (déjà en ligne depuis le 1er février), à l'École supérieure du professorat et de l'éducation (ESPE), 56, avenue de l'URSS.

FRANCE – MARSEILLE - WEEK-END CEL' PRINTEMPS - VENDREDI 17 AU DIMANCHE 19 MARS • VENDREDI 17 MARS À 20 H : SÉANCE DE CINÉMA



séance de cinéma best-of Cineffable au Vidéodrome 2 – 49, cours Julien 13006 Marseille. suivie d'une discussion en présence des réalisatrices de *J'aime les filles* et avec les représentantes de Cineffable. **Il sera prudent d'arriver avant 19 h 30** – After aux 3G. [PROGRAMME DETAILLE](#)

- SAMEDI 18 MARS À 20 H - LADY'S NIGHT OF CEL (SOIRÉE NON MIXTE)



Repas suivi d'une soirée dansante à 22 h au Joker, 57 cours Julien 13006 Marseille 25 € /10 €. Réservation resto Filo au 06 87 77 52 08

- DIMANCHE 19 MARS À 11 H : visite guidée du musée d'archéologie sous-marine ! 2, rue Henri-Barbusse, 13001 Marseille (centre bourse). 8 €/5 €. Résa par sms au 06 12 95 56 20 [AFFICHE](#)

FRANCE – PARIS – PERMANENCE MENSUELLE DU RÉSEAU LES LESBIENNES SANS FRONTIÈRES - SAMEDI 18 MARS – 17 H-20 H



Nous vous invitons à venir nous rejoindre le samedi 18 mars 2017 de 17 h à 20 h pour notre prochaine permanence mensuelle, à la Maison des Femmes de Paris, au 163 rue de Charenton, 75012 Paris, métro Reuilly-Diderot. Si vous pouvez, apportez quelque chose à manger ou à boire à partager. **SVP, soyez à l'heure !**

FRANCE – PARIS - CINEFFABLE

• TEA DANCE DE PRINTEMPS – AU TANGO - DIMANCHE 19 MARS – 18 H-23 H



L'équipe vous attend pour son Tea Dance de Printemps.

Tango

13, rue au Maire

Paris 3e

Métro : Arts et Métiers

Entrée : 6 €, 4 €

Ouvert à toutes et à tous. <https://www.cineffable.fr/fr/edito.htm>

• APPEL À PROJET ARTISTIQUE

CINEFFABLE organise chaque année le "Festival international du film lesbien et féministe de Paris", dont la 29e édition se tiendra du 2 au 5 novembre 2017 à l'Espace Reuilly (Paris 12). En parallèle de la programmation cinématographique, une exposition d'artistes plasticiennes est organisée, ainsi que des performances. Date limite de candidature : dimanche 30 avril 2017

https://www.cineffable.fr/fr/f_appels.htm#expo

FRANCE – EXCISION > CAMPAGNE DE PRÉVENTION ET D'INFORMATION ET UN SITE INTERNET À DESTINATION DES ADOLESCENTES



« L'excision c'est un crime, c'est une pathologie d'origine humaine, inhumaine, qui a été inventée par les hommes il y a 27 siècles, qui perdure et qui touche la femme dans tout ce qu'elle est » Dr Pierre FoldesTrois adolescentes sur dix qui résident en France et dont les parents sont issus de pays pratiquant cette mutilation sont menacées d'[excision](#) quand elles rejoignent le pays d'origine de leurs parents pour les vacances. Tel est le cri d'alarme, lancé par **Excision, parlons-en !**. L'association a lancé, vendredi 3 mars, une campagne nationale de prévention et d'information, "Alerte excision", avec un **clip vidéo** et des affiches portant le slogan "Tu pensais partir en vacances ?".

FRANCE – LECTURE CRITIQUE DES TRAVAUX DE JUDITH BUTLER PAR LA GRANDE ANTHROPOLOGUE JEANNE FAVRET-SAADA



Jeanne Favret-Saada

Après son analyse du collectif *La Critique est-elle laïque ?*, **Jeanne Favret-Saada** propose une recension du livre de Sabine Prokhoris *Au bon plaisir des 'docteurs graves'*. *À propos de Judith Butler*. **À partir de l'indignation soulevée par les propos qu'elle a publiquement tenus au lendemain des attentats de Paris à l'automne 2015, c'est l'ensemble des travaux de Judith Butler qui est soumis à une relecture critique.**

Jeanne Favret-Saada est anthropologue ; ancienne directrice d'études à l'École pratique des hautes études, elle a publié de nombreux ouvrages. Voir sa bibliographie et des textes en ligne sur le site de l'EHESS <http://gspm.ehess.fr/document.php?id=1408>

TOUT LE TEXTE : <http://www.mezetulle.fr/au-bon-plaisir-des-docteurs-graves-a-propos-de-judith-butler-de-s-prokhoris-lu-par-j-favret-saada/>

FRANCE – SAUVÉ PAR LA PRESCRIPTION, BAUPIN LE HARCELEUR DIT VOULOIR PORTER PLAINTES CONTRE SES VICTIMES, POUR « DIFFAMATION IGNOBLE » - IL NE L'A TOUJOURS PAS FAIT...



Les 14 victimes présumées du député Denis Baupin, l'homme au rouge à lèvres, ont posé symboliquement sur une photo, lundi 20 février 2017. (Photo © Twitter/Isabelle Attard)

La justice ne donnera pas suite aux plaintes contre **Denis Baupin** pour agressions et harcèlements sexuels. Les faits "sont pour certains d'entre eux susceptibles d'être qualifiés pénalement" mais sont prescrits. "La Société, elle, a compris. Et c'est bien plus important", jugent celles qui avaient porté plainte. « La honte change de camp », déclarent-elles dans un communiqué conjoint, poursuivant : « Nous sommes heureuses et fières que nos témoignages à visage découvert aient pu contribuer à mettre en lumière et sur la place publique des agissements que l'on voudrait croire d'un autre temps. »

<http://www.ouest-france.fr/politique/affaires/denis-baupin/affaire-baupin-les-poursuites-l-egard-du-depute-classees-sans-suite-4839426>

<http://www.20minutes.fr/societe/2026443-20170307-affaire-baupin-depute-annonce-va-porter-plainte-contre-quatre-plaignantes-eelv>

http://www.liberation.fr/direct/element/accusations-de-harcèlement-sexuel-denis-baupin-va-porter-plainte-contre-les-plaignantes-et-ee-lv_59338/

FRANCE – LA MAISON SAINT-LAURENT DANS LE COLIMATEUR



"Dégradantes" et "choquantes". La [campagne](#) de publicité de l'entreprise de mode Saint Laurent, accusée de sexisme, a finalement été [retirée](#) des panneaux publicitaires parisiens, dans la nuit de mercredi à jeudi 8 mars.

Franceinfo revient sur cette polémique en quatre actes.

La campagne de publicité de la maison de haute couture Saint Laurent, accusée de sexisme, a finalement été retirée. Retour sur la polémique. Saint Laurent, propriété du groupe Kering qui détient également les marques Gucci ou Bottega Veneta, s'est refusé à tout commentaire.

[TOUT SAVOIR](#)

FRANCE – ARCHEVÊQUE DE STRASBOURG : FRANÇOIS HOLLANDE NOMME UN FERVENT OPPOSANT À L'IVG, AU MARIAGE POUR TOUS, À CHARLIE HEBDO, À LA LAÏCITÉ, ET TOUT ET TOUT...



Monseigneur Luc Ravel, lorsqu'il était évêque aux Armées...

NOTE DE BAGDAM : Cette nomination est sans doute une manœuvre de fine politique...

Extrait de la déclaration du sieur Ravel, archevêque de son état, après les attentats de janvier 2015 : « L'idéologie islamique vient de faire 17 victimes en France. Mais l'idéologie de la bienpensance fait chaque année 200 000 victimes dans le sein de leur mère. **L'IVG devenue droit fondamental est une arme de destruction massive.** » Et de conclure : « Nous ne devons pas cautionner les folies de l'euthanasie, du mariage pour tous et autres caricatures de Charlie Hebdo ».

[EN SAVOIR PLUS](#)

FRANCE – ARIÈGE-PYRÉNÉES – AU PAYS DU GOÛT-DOUX > CONFITURES, JUS DE FRUITS BIO ET GÎTE À LA FERME



À partir d'un projet de vie exclusivement féminin, dans un petit coin sauvage, une ferme en bio depuis plus de 30 ans !

La ferme de Douach se blottit sur les premiers contreforts des Pyrénées Ariégeoises du village de Castelnau Durban. Nous y avons installé nos plantations de fleurs et fruits, et travaillons exclusivement en agriculture biologique et biodynamique (Demeter).

• CONFITURES, JUS DE FRUITS ET INFUSIONS



Nous transformons l'intégralité de notre production dans notre atelier à la ferme. Pour votre plaisir, nous vous proposons plus de 25 variétés de fruits de qualité, déclinés en différents parfums de confitures, gelées, jus et sirops.

Vente sur Toulouse et environs. 14 biocoops et magasin bio - Grandeur Nature, Bioasis, biocoop Jaurès, etc.

Mais aussi Paris (Canal Bio et Le Retour à la Terre), Saint Rémy (Madre bio), aussi en Bretagne (Les 7 Epis).

TOUT SAVOIR : <http://doudougoudou.chez.com>

• GÎTE À LA FERME



Le gîte de Thémis peut accueillir de 2 à 4 personnes (70 m2, grand espaces de cour et prairie): Il est située à 300 mètres de la ferme de Douach. Voir le descriptif et les tarifs sur la page <http://doudougoudou.chez.com/gitethemis.htm>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARUTIONS

• *LES PREMIERS PAS, UN AMOUR LESBIEN*, PAR PAULA DUMONT, L'HARMATTAN



Les premiers pas est le récit d'un moment crucial de l'éducation sentimentale d'une jeune lesbienne.

Paula Dumont contribue à enrichir la culture lesbienne à travers ses livres : ouvrages autobiographiques, conte philosophique, contes et nouvelles, essais, et un précieux dictionnaire de littérature lesbienne, *Entre Femmes*, dans lequel sont recensées 300 œuvres lesbiennes.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=auteurs&obj=artiste&no=16756>

• *COLETTE ET LES SIENNES*, DOMINIQUE BONA, GRASSET



Août 1914, il n'y a plus d'hommes à Paris. Les femmes s'organisent. Dans une jolie maison, à l'orée du bois de Boulogne, Colette, la romancière, la journaliste célèbre, fait venir ses amies les plus proches. Toutes appartiennent au monde de la littérature et du spectacle. Il y a Marguerite Moreno, la comédienne. Annie de Pène, la chroniqueuse et « presque sœur ». Musidora dite Musi, bientôt la première vamp du cinéma... Dominique Bona raconte les passions de ces femmes libres, qui resteront amies jusqu'à la mort.

<http://www.grasset.fr/colette-et-les-siennes-9782246812852>



MONDE

MONDE – INDE - LE PREMIER VOL 100 % FÉMININ AUTOUR DU MONDE



Pour entrer dans le Livre des Records, mais aussi pour encourager les filles à viser haut, la compagnie Air India revendique le premier vol autour du monde opéré uniquement par des femmes.

Un Boeing 777 d'Air India a voyagé la semaine dernière de Delhi à San Francisco, puis en sens inverse, avec un équipage 100 % féminin. « Toutes les personnes impliquées dans les opérations du vol - des pilotes aux guichetières d'enregistrement jusqu'à l'équipage en cabine - provenaient de notre staff féminin. » Même les agents de la tour de contrôle lors du retour de l'avion le 3 mars étaient des femmes.

<http://www.lesnouvellesnews.fr/air-india-premier-vol-100-feminin-autour-du-monde/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – LA RÉALISATRICE PALESTINIENNE MAYSALOUN HAMOUD VISÉE PAR UNE FATWA DE MORT POUR SON FILM *JE DANSERAI SI JE VEUX*

De : Martine LI



Maysaloun Hamoud, 35 ans, porte aux bras plusieurs tatouages, dont un est le titre de son film aux couleurs du drapeau palestinien.

Je danserai si je veux est l'histoire de trois jeunes femmes palestiniennes qui décident de vivre leur vie comme elles l'entendent. Installées à Tel Aviv, Laila, une jeune avocate, et Salma, une serveuse DJ, accueillent dans leur appartement Nour, une étudiante plus jeune et plus religieuse qu'elles... Le film, qui parle de drogue, d'alcool et d'homosexualité, dresse le portrait d'une révolte féministe contre les carcans familiaux et religieux et les tabous de la société arabe israélienne.

L'idée, c'est qu'en sortant du cinéma, ni les Israéliens juifs, ni les Arabes israéliens "ne se sentent bien", car tout le monde en prend pour son grade. Sauf les trois héroïnes (dont l'une est lesbienne), qui finissent le film la tête haute.

Le film a été produit par Shlomi Elkabetz, porte-drapeau de la cause féministe dans le cinéma israélien, et sa sœur Ronit Elkabetz (connue pour ses films aussi intelligents que contestataires tels que [Le procès de Viviane Amsalem](#)), récemment décédée.

SORTIE À PARIS LE 12 AVRIL

MONDE – NIGERIA - AISHA GOMBI, LA CHASSEUSE AUX TROUSSES DE BOKO HARAM

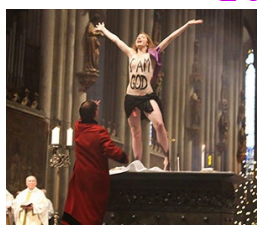
De : Eliane



Aisha Bakari Gombi, issue d'une grande lignée de chasseurs, ne traque plus l'antilope mais les terroristes islamistes au Nigeria. Elle s'est jurée de libérer sa région.

<http://www.courrierinternational.com/article/portrait-aisha-gombi-la-chasseuse-aux-trousses-de-boko-haram> Pour celles qui comprennent l'anglais, tout l'article du *Guardian* : <https://www.theguardian.com/world/2017/feb/08/antelope-hunter-boko-haram-nigeria>

L'infolettre de Bagdam Vendredi 31 mars 2017



Femen à Toulouse demain samedi 1er avril !(si si, c'est vrai !)

SOMMAIRE TOULOUSE

– CINÉMA – IRÈNE NOUS RECOMMANDE *FÉLICITÉ* – CINÉMA ABC – EN CE MOMENT

– RENCONTRE AVEC DEUX FEMEN POUR LEUR LIVRE *ANATOMIE DE L'OPPRESSION* (SEUIL) - OMBRES BLANCHES - SAMEDI 1ER AVRIL

– JOURNÉE FEMMES ET PRISON – LA CHAPELLE – DIMANCHE 9 AVRIL

– DE SA PRISON TURQUE, LA TOULOUSAIN EBRU FIRAT EN APPELLE À FRANÇOIS HOLLANDE

FRANCE

– LANDES - BAGDAM PARTICIPE ET VOUS INVITE À PARTICIPER AU FINANCEMENT DE « L'ACROPOLE », UN LIEU POUR SPECTACLE ET EXPO CHEZ NOS AMIES LES ESTIVALIÈRES

– PARIS - *ENVIE DE LÉGÈRETÉ* > LECTURE DANSÉE DE ET AVEC ETCHA DVORNIK, DANSE, RÉCITATION, ET EUGÉNIE KUFFLER, SAXO, FLÛTE, VOIX – DIMANCHE 2 AVRIL - STUDIO CHANDON

– EXPOSITION > « MARIE-CLAUDE GRUMBACH PHOTOGRAPHE » – ESPACE DES FEMMES-ANTOINETTE FOUQUE – VERNISSAGE MARDI 4 AVRIL

– NICE – RASSEMBLEMENT AU TGI - MARDI 4 AVRIL

– PARIS – EXPOSITION > « FACE À FACE, PORTRAIT DE ZANELE MUHOLI », PAR LAURENCE PRAT - 6-30 AVRIL - VERNISSAGE 8 AVRIL

– PARIS – PROJECTION-DÉBAT AVEC LA RÉALISATRICE - *EMMANUELLE RIVA C'EST TON NOM*, DE MICHELLE PORTE - FORUM DES IMAGES - MARDI 11 AVRIL

– MELUN - RENCONTRE AUTOUR DE LA POÈTE AFRO-AMÉRICAINNE AUDRE LORDE – MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE - SAMEDI 15 AVRIL

– WOMYN'S GATHERING 2017, RENCONTRE FÉMINISTE ET LESBIENNE – 9 AOÛT-16 AOÛT

MONDE

– ITALIE – TOSCANE – « CASA FRONDA VIOLA », UN PROJET DE LIEU POUR FEMMES/FÉMINISTES/LESBIENNES

TOULOUSE

TOULOUSE – CINÉMA – IRÈNE NOUS RECOMMANDE *FÉLICITÉ* – CINÉMA ABC – EN CE MOMENT De : Irène



« À ne pas louper. Alain Gomis, France, 2 h 03

très beau portrait de femme. Si vous aimez l'Afrique, la musique, la nuit, l'amour, le fantastique et le réel bien sûr ! » **LES HORAIRES ET EN SAVOIR PLUS** : <http://abc-toulouse.fr/fiches-de-films/felicite.html>

TOULOUSE – RENCONTRE AVEC DEUX FEMEN POUR LEUR LIVRE *ANATOMIE DE L'OPPRESSION* (SEUIL) - OMBRES BLANCHES - SAMEDI 1ER AVRIL – 17 H



La rencontre est animée par notre amie **Irène Corradin**

« **Inna Shevchenko** et **Pauline Hillier**, actives militantes FEMEN, ont écrit un livre courageux et engagé qui dénonce avec force la responsabilité des religions, de toutes les religions, dans les persécutions perpétrées sur "le corps des femmes, les dégâts qu'elles infligent, l'ordre patriarcal qu'elles imposent" pour qu'enfin, les femmes « ne croient plus mais qu'elles sachent »

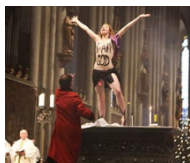
D'accord ou pas d'accord, venez en débattre ! Soyons nombreuses à leurs côtés. Irène C.
Note de lecture de Patrick Kessel <http://laicite-republique.org/le-corps-des-femmes-des-armes-contre-l-oppression-patriarcale.html>

Note de Bagdam :



Post scriptum de la claviste :

Mon action préférée des Femen : « I am God » : Femen Joséfine à la cathédrale de Cologne, messe de Noël 2013. Je ne m'en lasse pas !



TOULOUSE – JOURNÉE FEMMES ET PRISON – LA CHAPELLE – DIMANCHE 9 AVRIL – À PARTIR DE 13 H 30

Des femmes face à la prison regards croisés, vécus et luttes



Les Trois Passants et des Toulousaines anticarcérales, vous invitent à toute une journée de rencontres, d'échanges et de débats.

« Des femmes face à la prison », regards croisés, vécus et luttes.

La Chapelle 36, rue Danielle Casanova 31000 Toulouse (métro Compans-Caffarelli)

Cliquez ici pour télécharger le flyer :

<https://liberonsles.files.wordpress.com/2017/03/flyerfemmes9avrildef3.pdf>

TOULOUSE – DE SA PRISON TURQUE, LA TOULOUSAINE EBRU FIRAT EN APPELLE À FRANÇOIS HOLLANDE



Ebru Firat

« C'est une aventurière, au sens noble du terme. Mais en embrassant la cause kurde, en allant se battre contre Daech, la Toulousaine **Ebru Firat** n'imaginait sans doute pas qu'elle se retrouverait dans les geôles turques, où elle croupit depuis bientôt sept mois. Confrontés à une justice expresse, ses avocats français et turcs n'ont pu lui éviter cette détention. La diplomatie française semble peu empressée à se saisir du dossier et la situation tendue en Turquie ne fait que compliquer les choses. » [TOUT L'ARTICLE](#)

FRANCE

FRANCE – LANDES - BAGDAM PARTICIPE ET VOUS INVITE À PARTICIPER AU FINANCEMENT DE « L'ACROPOLE », UN LIEU POUR SPECTACLE ET EXPO CHEZ NOS AMIES LES ESTIVALIÈRES



Un espace « pour soutenir la créativité des femmes en leur offrant un lieu pour présenter leurs créations à d'autres femmes et ainsi encourager les initiatives de TOUTES. »

Les Estivalières proposent des vacances inventives où participation et échanges de savoirs sont les principales valeurs.

Le nombre grandissant de participantes fait apparaître le besoin d'un **nouvel espace**.

Nous en avons commencé la construction mais il reste à installer le sol, la toiture, la scène, les parois... Le coût de ces travaux est de 3 500 € environ.

Comment participer ? En faisant un don sur le site sécurisé du Pot Commun :

www.lepotcommun.fr/pot/uee0y1ae Ou en envoyant directement un chèque à « Initiatives Femmes »

392 chemin Pouy 40190 Villeneuve de Marsan
Merci d'avance à celles qui participeront, une fête de remerciement aura lieu à l'inauguration des Festivalières 2017 (le 13 août)

<https://www.lesestivalieres.com/financement-participatif>

LA VIDÉO QUI DONNE ENVIE : <https://www.youtube.com/watch?v=CfxIh323JQI>

LE SITE DES ESTIVALIÈRES : <https://www.lesestivalieres.com/> : **TOUT SAVOIR** sur le programme détaillé de l'été et la fiche d'inscription à renvoyer impérativement pour être vraiment inscrite car il y a déjà beaucoup de demandes.

FRANCE – PARIS - ENVIE DE LÉGÈRETÉ > LECTURE DANSÉE DE ET AVEC ETCHA DVORNIK, DANSE, RÉCITATION, ET EUGÉNIE KUFFLER, SAXO, FLÛTE, VOIX – DIMANCHE 2 AVRIL - STUDIO CHANDON - 18 H



Etcha Dvornik présente *Envie de légèreté*, une lecture dansée de son *Journal de la danse*, un roman dans lequel elle s'interroge sur ce qui fonde son besoin de danser et l'urgence qui la pousse à créer. Studio Chandon, 280, rue Lecourbe, 15e

FRANCE – PARIS – EXPOSITION > « MARIE-CLAUDE GRUMBACH PHOTOGRAPHE » – ESPACE DES FEMMES-ANTOINETTE FOUQUE – VERNISSAGE MARDI 4 AVRIL – 18 H 30



Espace des femmes - Éditions - Librairie - Galerie35, rue Jacob 75006 Paris - Tél. : 01 42 22 60 74 <http://www.espace-des-femmes.fr/>

FRANCE – NICE – RASSEMBLEMENT AU TGI - MARDI 4 AVRIL – 13 H

Le 4 avril, aura lieu le procès (l'énième) d'une personne solidaire avec les personnes bloqués aux frontières de l'Europe. Ce procès ne constitue pas seulement l'accusation par la justice d'une personne solidaire, mais c'est aussi le procès de tous ceux et celles qui se révoltent contre les politiques migratoires européennes et contre la violence des frontières.

FRANCE – PARIS – EXPOSITION > « FACE À FACE, PORTRAIT DE ZANELE MUHOLI », PAR LAURENCE PRAT - 6-30 AVRIL - VERNISSAGE 8 AVRIL – 17 h – 20 H



La photographe sud-africaine militante LGBT Zanele Muholi devient elle-même sujet dans ce face à face avec la photographe Laurence Prat, dont l'œuvre se nourrit de féministes, écrivaines, intellectuelles... L'exposition fait partie de l'événement [« Mois de la Photo – Grand Paris »](#)

Studio photographique Laurence Prat 43 rue de la Plaine, 75020 Paris

EN SAVOIR PLUS : <http://exposez-vos-photos.fr/fr/events/face-face-par-laurence-prat-au-studio-photographique-laurence-prat-75/>

FRANCE – PARIS – PROJECTION-DÉBAT AVEC LA RÉALISATRICE - EMMANUELLE RIVA C'EST TON NOM, DE MICHELLE PORTE - FORUM DES IMAGES – MARDI 11 AVRIL – 21 H



Si *Hiroshima mon amour* d'Alain Resnais a révélée au public Emmanuelle Riva, actrice rare et secrète, c'est *Amour* (Palme d'or 2012) de Michael Haneke qui la consacre. Du théâtre au cinéma, on suit le cheminement d'une jeune fille partie de ses Vosges natales pour devenir une comédienne reconnue et mythique. Forum des Halles2, rue du cinéma75001 Paris

FRANCE – MELUN - RENCONTRE AUTOUR DE LA POÈTE AFRO-AMÉRICAINNE AUDRE LORDE – MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE - SAMEDI 15 AVRIL – 16 H 30



FRANCE – WOMYN'S GATHERING 2017, RENCONTRE FÉMINISTE ET LESBIENNE – 9 AOÛT-16 AOÛT



Vous pouvez réserver vos dates ! Arrivée le mercredi 9 août en fin d'après-midi programme du jeudi 10 au mardi 15 août départ mercredi 16 août le formulaire d'inscription pour la Womyn's Gathering 2017 est désormais disponible sur notre site, à l'adresse suivante :

<http://www.womynsgathering.com:3000/pages/12/?name=Inscriptions> Cette année, la Womyn's Gathering aura lieu du 9 au 16 août dans la région du Mans, à 2 h 30 au sud-ouest de Paris. Nous avons hâte de vous voir et de partager un merveilleux rassemblement féministe avec vous. En sororité, L'équipe d'organisation de la **Womyn's Gathering**.

DES IMAGES DE LA RENCONTRE 2016

: <https://www.youtube.com/watch?v=Q3pckTP5Z-E>

LE SITE : <http://www.womynsgathering.com:3000/pages/10>

EN SAVOIR PLUS ET SOUTENIR LA RENCONTRE 2017

: <https://www.helloasso.com/associations/education-feministe/collectes/womyn-s-gathering-2017-rencontre-feministe-internationale-2017>



MONDE

MONDE – ITALIE – TOSCANE – « CASA FRONDA VIOLA », UN PROJET DE LIEU POUR FEMMES/FÉMINISTES/LESBIENNES



« *Imaginez ce jardin plein de femmes et de lesbiennes...* »

« Nous travaillons depuis plus d'un an au projet de continuer "casa fronda viola" maison de lesbiennes et féministes en Toscane.

Nous avons trouvé le lieu qui convient (voir photo).

- Nous sommes en train d'écrire précisément le projet autour de trois axes :

- Un lieu de socialisation, de vacances.
- Un lieu de lutte contre les violences des hommes sur les femmes, filles, lesbiennes
- Un lieu de partage de savoir

Nous travaillons/vivons dans un esprit d'autogestion, de participation.

Les décisions sont prises horizontalement lors d'assemblées de gestion. »

EN SAVOIR PLUS : <https://casafrondaviola.noblogs.org/francais/>

LES JOINDRE : casafrondaviola@inventati.org

<hr size=3 width="95%" align=center>



Claudia, la vraie, avec ses grandes mains et ses grands pieds. Bellissima !

L'infolettre de Bagdam Vendredi 28 avril 2017



**1er mai 2017, rendez-vous sous les banderoles
féministes et lesbiennes**

SOMMAIRE

TOULOUSE

- FÊTE LESBIENNE DE FOLLES SAISONS - SAMEDI 29 AVRIL
- MANIFESTATION DU LUNDI 1er MAI > RENDEZ-VOUS SOUS LES BANDEROLES FÉMINISTES ET LESBIENNES
- KAREN CHATAÎGNER SEULE EN SCÈNE ET LESBIENNE OUT – THÉÂTRE DE LA VIOLETTE - 1ER– 6 MAI
- EXPOSITION > VERNISSAGE JOCELYNE ELBAZ > « FEMMES JE VOUS AIME », COLLAGES - FOLLES SAISONS - VENDREDI 5 MAI
- TISSÉO CONTRE LE HARCÈLEMENT SEXISTE DANS LES TRANSPORTS

- DANIELLE C., 72 ANS, A ÉTÉ TUÉE PAR SON MARI DE 93 ANS DANS LA NUIT DU 9 AVRIL 2017
- SOUSCRIPTION LITTÉRAIRE POUR LA RÉÉDITION DE J’AURAIS VOULU ÊTRE UN ESCARGOT DE SOUAD LABBIZE
- DÉCOUVREZ CLAUDIE GUYENNON-DUCHÊNE ET SON LIVRE *LES GINETTES*

FRANCE

- DIMANCHE 30 AVRIL, JOURNÉE NATIONALE DU SOUVENIR DE LA DÉPORTATION : LE QUEER CODE REND HOMMAGE À MARY VADERS, LESBIENNE RÉSISTANTE NÉERLANDAISE DÉPORTÉE À RAVENSBRUCK ET DACHAU
- PARIS – THÉÂTRE > OMELETTES AMOUREUSES, DE ET PAR CORINNE MERLE – TREMPLIN THÉÂTRE - JUSQU’AU 29 AVRIL
- PARIS – FINISSAGE EXPO LAURENCE PRAT « FACE À FACE » - DIMANCHE 30 AVRIL
- ÉLECTIONS 2017, DÉBAT DE L’ENTRE-DEUX TOURS : LE CSA RÉCLAME (ET OBTIENT) UNE PRÉSENTATION MIXTE
- TÉLÉVISION > RÉSISTANTES - FRANCE 3 – JEUDI 4 MAI
- FRANCE CULTURE > AUDRE LORDE (1934-1992) POÈTE GUERRIÈRE – PODCAST
- BORDEAUX – LE BARAGOUINAGE – RENCONTRE AVEC JULES FALQUET POUR SON ESSAI PAX NEOLIBERALIA - VENDREDI 5 MAI
- GAILLAC – FESTIVAL FÉMINISTE « LES ESTOCADES » - PARC PICHERY - 6-8 MAI
- LA LOI D’ABOLITION DE LA PROSTITUTION A ÉTÉ VOTÉE IL Y A TOUT JUSTE UN AN
- DES NOUVELLES DE NOTRE AMIE PINAR SELEK
- ENQUÊTE FLASH DE LA COORDINATION LESBIENNE EN FRANCE – RÉPONDRE AVANT LE 20 MAI
- HOSSEGOR – SOIRÉE AD’ELLES – SAMEDI 13 MAI
- PARIS - LES TAILLEURS DE PIERRE AUX CÔTÉS DES EXILÉS

MONDE

- MONTRÉAL - PARUTION > *PARTITION POUR FEMMES ET ORCHESTRE, ETHEL STARK ET LA SYMPHONIE FÉMININE DE MONTRÉAL*, PAR MARIA NORIEGA RACHWAL
- VICTORIA KAWESA, LE VISAGE DU « BLACK FEMINISM » SUÉDOIS
- ONU - L’ARABIE SAOUDITE DEVIENT MEMBRE DE LA COMMISSION DE LA CONDITION DE « LA » FEMME DES NATIONS UNIES
- BRUXELLES – FESTIVAL DE FILMS MASSIMADI - 11-13 MAI

TOULOUSE

TOULOUSE – FÊTE LESBIENNE DE FOLLES SAISONS - **SAMEDI 29 AVRIL – 22 H-3 H**



Dijées Joséphine, Carine, Clothilde - 22 h -3 h.

Entrée libre. Pas de restauration.

On y trouvera les beaux programmes papier du 20e Printemps lesbien.

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – MANIFESTATION DU LUNDI 1er MAI > RENDEZ-VOUS SOUS LES BANDEROLES FÉMINISTES ET LESBIENNES – PLACE ESQUIROL - 10 H 30



Le parcours : place Esquirol > les boulevards jusqu'à Arnaud-Bernard où un concert est prévu.

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – KAREN CHATAÎGNER SEULE EN SCÈNE ET LESBIENNE OUT – THÉÂTRE DE LA VIOLETTE - 1ER- 6 MAI – 19 H 30



Elle fait son coming out sur scène !

« Karen est drôle mais pas que !

Elle balance sur les sujets sensibles avec poigne et délicatesse... Son homosexualité, les femmes fatales, son sens de l'orientation, ses peurs, et ses fantasmes les plus fous...

Cramponnez-vous et laissez-vous séduire par sa douceur, avant qu'elle ne vous décolle de vos sièges par son audace !

Après la première partie de Chantal Ladesou et Nicole Ferroni, Karen chauffe les planches de Jonavy et de Charlotte Gabris. »

Un extrait vidéo : [le ouga](http://www.billetreduc.com/175449/evt.htm)
<http://www.billetreduc.com/175449/evt.htm>

Théâtre de la Violette
67, chemin Pujibet, 31200 Toulouse
info/résa : 05 61 73 18 51

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – EXPOSITION > VERNISSAGE JOCELYNE ELBAZ > « FEMMES JE VOUS AIME », COLLAGES - FOLLES SAISONS - VENDREDI 5 MAI – 19 H 30



En hommage à **Stéphanie Ledoux**.

[EN SAVOIR PLUS](#)

Entrée libre. Restauration sur réservation au 05 62 14 64 85.
Folles Saisons 197 route de Saint-Simon 31100 Toulouse
<http://follessaisons.over-blog.com/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – TISSÉO CONTRE LE HARCÈLEMENT SEXISTE DANS LES TRANSPORTS



Affiches de la campagne de lutte contre le harcèlement sexiste dans les transports à Toulouse

Mardi 18 avril 2017, le réseau de transports en commun Tisséo a lancé à Toulouse la campagne d'information « **Stop** » au harcèlement sexiste dans les transports.

EN SAVOIR PLUS

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – DANIELLE C., 72 ANS, A ÉTÉ TUÉE PAR SON MARI DE 93 ANS
DANS LA NUIT DU 9 AVRIL 2017**



Extrait de la lettre de l'Apiaf, collectif d'aide aux femmes en difficulté

« La mort de Danielle n'est pas un "fait divers". Dans la même semaine, deux associations de notre Fédération Solidarité Femmes nous ont signalé trois meurtres de femmes commis par leur conjoint ou ex-conjoint dans l'indifférence d'une société qui se pense égalitaire.

Nous pensons organiser dans les prochaines semaines un événement public pour manifester notre tristesse et notre colère, dénoncer ce féminicide et tous les autres. Lutter contre les violences faites aux femmes est de la responsabilité citoyenne de toutes et tous. »

Article de La Dépêche du 10 avril : <http://www.ladepeche.fr/article/2017/04/10/2553709-93-ans-mari-tue-femme-suicide.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – SOUSCRIPTION LITTÉRAIRE POUR LA RÉÉDITION
DE J'AURAIS VOULU ÊTRE UN ESCARGOT DE SOUAD LABBIZE**



« Mon pays est une prison où le quartier des femmes est délimité par de hauts murs et gardés par des pères et frères jaloux. La porte y est ouverte, mais si tu tentes l'aventure hors de ces murs, hyènes et charognards se battent pour une parcelle de ta peau. »

Az'art Atelier Éditions : « Littérature libre, écrits singuliers, textes inclassables et autres curiosités »

TOUT SAVOIR POUR SOUSCRIRE : <http://www.azartatelier-editions.com/livre/j-aurais-voulu-etre-un-escargot/>

LE SITE DE AZ'ART ATELIER ÉDITIONS: <http://www.azartatelier-editions.com/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – DÉCOUVREZ LE TRAVAIL DE CLAUDIE GUYENNON-DUCHÊNE
ET SON LIVRE *LES GINETTES***

De : Irène Co



« C'est une variation de sexes féminins, faits en tissus et points de couture, ça décoiffe !! »

Claudie Guyennon-Duchêne propose une approche originale de la matière textile : gravure sur tissu, feutrage de la laine, technique détournée de la couture et de la broderie pour colorer et dessiner. « J'utilise la machine à coudre comme un pinceau. »

SON SITE : <http://claudieguyennon-ducehene.blogspot.fr/>

UNE INTERVIEW SUR SON TRAVAIL

On trouve le livre à Ombres blanches.

FRANCE

FRANCE – DIMANCHE 30 AVRIL, JOURNÉE NATIONALE DU SOUVENIR DE LA DÉPORTATION : LE QUEER CODE REND HOMMAGE À MARY VADERS, LESBIENNE RÉSISTANTE NÉERLANDAISE DÉPORTÉE À RAVENSBRÜCK ET DACHAU

C'est quoi un lit à Ravensbrück

C'est un royaume sur la terre !

Mary Vaders, « Ode à ton lit »

Ravensbrück, septembre-octobre 1944



Les militantes du collectif queer les Martines (Montpellier) arborent le triangle des asociales lors de la cérémonie en souvenir des victimes de l'attentat d'Orlando en 2016.

« L'année dernière, nous avons partagé le parcours de **Ruth Peter Worth**, jeune lesbienne juive allemande internée avec sa mère à Gurs, camp d'internement français. Elles avaient réussi à fuir aux États-Unis avant que les frontières se ferment.

« À l'occasion de la Journée du souvenir des victimes et des héros de la déportation 2017, dans un contexte d'état d'urgence et d'entre-deux tours des élections présidentielles, alors que des actes homophobes, lesbophobes et transphobes se perpétuent à travers le monde, l'équipe de Queer Code fait le choix de faire connaître **Mary Vaders**, l'une des voix des femmes déportées. »

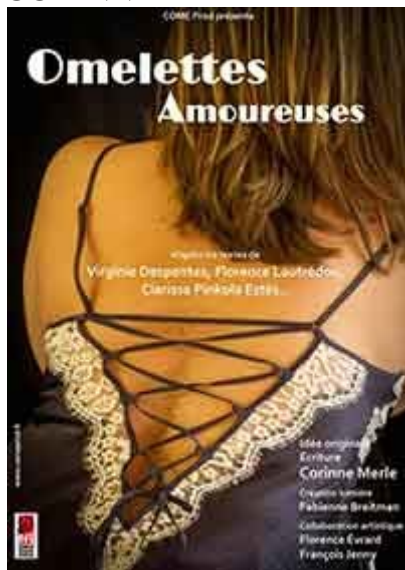
TOUT SAVOIR :

http://media.wix.com/ugd/625bc0_dc164eaf8d1943b9864ff3e7478ff4d5.pdf

Découvrez ou redécouvrez le Queer Code : <http://www.queercode.net/projets>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS – THÉÂTRE > *OMELETTES AMOUREUSES*, DE ET PAR CORINNE MERLE – TREMPLIN THÉÂTRE - JUSQU'AU 29 AVRIL - 20 H 30



D'après les textes de Virginie Despentes, Florence Lautrédou, Clarissa Pinkala Estès.

Une femme puissante tanguée...

Elle est visitée, traversée et bousculée par les femmes de son enfance.

Géna se décide à ouvrir une boîte de Pandore, sa boîte à malices du féminisme...

[TOUT SAVOIR](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS – FINISSAGE EXPO LAURENCE PRAT « FACE À FACE » - DIMANCHE 30 AVRIL – 14 H



Après trois semaines d'expo autour des portraits que j'ai réalisés de **Zanele Muholi**, photographe sud-africaine engagée pour les communautés noires, lesbiennes, trans et queer, je vous invite au finissage, en musique, au 43 rue de la Plaine (75020, Paris, horaires du jeudi au lundi de 11h à 20h, et le dimanche de 14h à 19h. 06 83 48 86 52).

Vente des photos de l'exposition (format 20x30cm) au tarif unique de 50€. La vente des catalogues à 50 % (édition Acte Sud).

Et un **SUBLIME DUO en concert** avec Aldridge Hansberry (batterie, percussion, flûte) et Gwen Sampé (voix, poèmes).

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – ÉLECTIONS 2017, DÉBAT DE L'ENTRE-DEUX TOURS : LE CSA RÉCLAME (ET OBTIENT) UNE PRÉSENTATION MIXTE



Nathalie Saint-Cricq

Le CSA ne veut pas du duo masculin Bouleau-Pujadas : il réclame un homme, une femme, pour présenter le débat du 3 mai entre Emmanuel Macron et Marine Le Pen. “Pour respecter le principe de parité”, les chaînes ont finalement choisi de confier l’animation du débat aux responsables de leurs services politiques, Christophe Jakubyszyn pour TF1 et **Nathalie Saint-Cricq** pour France 2. Le débat qui opposera Emmanuel Macron à Marine Le Pen aura lieu le mercredi 3 mai, à 21 heures, sur TF1 et France 2.

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – TÉLÉVISION > **RÉSISTANTES** - FRANCE 3 – JEUDI 4 MAI – 23 H 45



On a oublié d’inscrire leurs noms dans les livres d’Histoire. Et pourtant, lorsqu’elles avaient 20 ans, ces vieilles dames ont sauvé la France.

Marie-Jo Chombart de Lauwe, 92 ans. Entrée dans la résistance à 16. Arrêtée par la Gestapo. Déportée en Allemagne.

Madeleine Riffaud, 91 ans. L’une des seules femmes devenue franc-tireur. Elle a affronté les Allemands les armes à la main. **Cécile Rol-Tanguy**, 95 ans. Elle a tapé à la machine l’appel à l’insurrection de Paris. Transportait des armes dans le landau de sa petite fille.

Ces femmes se sont dressées contre l’incarnation du mal : l’ordre nazi. Chacune à leur manière, sans jamais se rencontrer, Marie-Jo, Madeleine et Cécile ont traversé la guerre avec le même idéal : Résister.

[EN SAVOIR PLUS](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – FRANCE CULTURE > **AUDRE LORDE (1934-1992) POÈTE GUERRIÈRE** - PODCAST



Poète noire, féministe, lesbienne, mère, guerrière, **Audre Lorde** n'a cessé de combattre, dans sa vie, et à travers ses textes, le racisme, le sexisme, l'homophobie et toutes formes d'injustices sociales.

Émission *Une vie, une œuvre*, de **Irène Omélianenko**

Avec Gloria I. Joseph, compagne d'Audre Lorde, Rina Nissim, éditrice, Alexis De Veaux, biographe, Claudine Raynaud, professeure de littérature anglophone à l'université Montpellier III, Magali Calisse, traductrice, Françoise Verges, auteure, Gerty Dambury, auteure metteuse en scène, Sabreen, Moruni et Zolan'Gono, féministes du collectif Lesbiennes of Colors.

<https://www.franceculture.fr/emissions/une-vie-une-oeuvre/audre-lorde-1934-1992-poete-guerriere>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – BORDEAUX – LE BARAGOUINAGE – RENCONTRE AVEC JULES FALQUET POUR SON ESSAI *PAX NEOLIBERALIA* - VENDREDI 5 MAI – 19 H 30



Jules Falquet croise différents niveaux d'analyse pour rapprocher des perspectives généralement cantonnées à des sphères séparées. En révélant les continuités qui rattachent la violence misogyne aux méthodes coercitives militaro-policières, cette approche met à jour les logiques genrées de la « gouvernance » mondialisée, ici nommée, par antiphrase, *Pax neoliberalia*.

[TOUT SAVOIR](#)

Le baragouinage

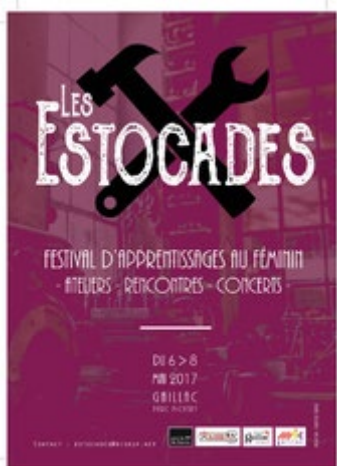
68 rue de la Benauge

33100 Bordeaux

ouvert le vendredi de 18 h à 22 h

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – GAILLAC – FESTIVAL FÉMINISTE « LES ESTOCADES » - PARC PICHÉRY - 6-8 MAI



Festival d'apprentissage au féminin – Ateliers, rencontres, concerts.

2 jours 1/2 d'ateliers pratiques, concerts et spectacles à la MJC de Gaillac (ainsi qu'au Garage solidaire). Cet événement a été créé par un groupe de femmes réunies par l'envie commune de favoriser leur autonomie au quotidien à travers la réappropriation des savoirs associés aux hommes. La plupart des ateliers se feront en non-mixité femme-trans-intersexe, certains seront adaptés aux enfants.

EN SAVOIR PLUS ET LE PROGRAMME : <https://tarn.demosphere.eu/rv/6985>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – LA LOI D'ABOLITION DE LA PROSTITUTION A ÉTÉ VOTÉE IL Y A TOUT JUSTE UN AN

La loi historique d'abolition de la prostitution a été votée dans un hémicycle clairsemé mais où les DÉPUTÉES étaient majoritaires...

Paroles de ministre et de député-e-s

« C'est le client et non la personne prostituée qui entretient la prostitution. »

« Cette loi est la loi Veil de notre génération »

« L'égalité réelle restera illusoire tant que des hommes pourront vendre, louer, acheter le corps des femmes. »

[TOUT L'ARTICLE](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – DES NOUVELLES DE NOTRE AMIE PINAR SELEK



Pinar Selek est le symbole d'une Turquie résistante malgré la répression, qui doit pouvoir continuer à penser, à créer, à s'organiser, à lutter.

Depuis 1998, Pinar Selek est soumise à un procès kafkaïen mais elle résiste.

En 2014 elle a été acquittée pour la quatrième fois mais le procureur a fait appel une fois de plus.

Le 25 janvier 2017, après une attente infinie, le procureur de la Cour de Cassation a donné son avis : il demande une condamnation à perpétuité.

Tous les liens que Pinar Selek a tissés ici et ailleurs, sont une force collective, cette force peut agir maintenant : empêcher sa condamnation, faire connaître ses écrits, ses idées, résister à ses

côtés, ouvrir des portes et des chemins qui la protégeront et lui donneront l'énergie de continuer.

Il y a beaucoup à faire, chacun-e trouvera sa façon de faire.

Pinar Selek n'est pas seule !

[SON SITE](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – ENQUÊTE FLASH DE LA COORDINATION LESBIENNE
EN FRANCE – RÉPONDRE AVANT LE 20 MAI**



Il y a 20 ans, 17 associations lesbiennes participaient à la création de la Coordination Lesbienne. Une belle longévité !

20 ans pour une association, c'est le bon âge pour mesurer le chemin. Profitons donc de ce moment charnière pour nous questionner **et vous questionner** avec une enquête flash dont les résultats vous seront communiqués.

Merci de nous répondre par mail, au plus tard pour le 20 mai 2016, à coordination.lesbienne@gmail.com ou par courrier à CLF c/o CQFD 37, av Pasteur 93100 Montreuil.

Cette enquête s'adresse aux lesbiennes, quel que soit leur horizon, avec 3 interrogations majeures :

· **Qu'est ce qui nous a marquées dans ces 20 dernières années** dans notre vie de lesbienne et dans le contexte où nous évoluons (travail, vie familiale, voisinage, implication militante) ?

· **Dans cette période, que nous a apporté l'action à titre personnel** (par action, on peut entendre : prise de position – en public ou en privé, participation à un évènement, une manifestation, implication dans un groupe formel ou informel, présence sur les réseaux sociaux etc.) ?

· **À quels sujets allez-vous vous intéresser dans les années à venir ?**

TOUTE L'ENQUÊTE : <http://www.coordinationlesbienne.org/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – HOSSEGOR – SOIRÉE AD'ELLES – SAMEDI 13 MAI – 20 H



« Vous êtes attendues pour une nouvelle soirée AD'ELLES à Hossegor le 13 mai 2017 à partir de 20 heures dans un nouvel endroit plein de charme, entièrement privatisé, parking, terrasse extérieure.

Pour les nouvelles participantes il est impératif de me faire parvenir votre nom, prénom, mail, téléphone, ville de résidence.

Les inscrites recevront 2 mails successifs leur indiquant la marche à suivre.

35 € : ENTRÉE, BUFFET, ANIMATION, SOIRÉE

INFO ET RÉSA : choco.lat40@live.fr

Tél. 06 64 43 85 12

Souhaitant vous compter parmi nous, je vous dis à bientôt.

Cordialement

Frédérique.

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS - LES TAILLEURS DE PIERRE AUX CÔTÉS DES EXILÉS



Un reportage photographique de **Célia Bonnin** aux abords du centre de la porte de la Chapelle à Paris. Un collectif de tailleurs de pierres s'est rendu sur place pour déplacer et inscrire des messages de solidarité avec les personnes exilées contraintes de survivre entre ces blocs.

[VOIR LE REPORTAGE PHOTO](#)



MONDE

MONDE – MONTRÉAL - PARUTION > PARTITION POUR FEMMES ET ORCHESTRE, ETHEL STARK ET LA SYMPHONIE FÉMININE DE MONTRÉAL, PAR MARIA NORIEGA RACHWAL



En 1940, deux femmes élégantes prennent le thé dans le lobby du Ritz-Carlton. Ne vous fiez pas aux apparences : leur rencontre annonce un grand chambardement dans l'univers de la musique classique. La mécène **Madge Bowen** et la violoniste **Ethel Stark** fondent à Montréal ce qui deviendra le **premier orchestre symphonique canadien composé uniquement de femmes**.

éd. du Remue-Ménage, Montréal, traduit de l'anglais par Marie-Célie Agnant

[EN SAVOIR PLUS](#)

MONDE – VICTORIA KAWESA, LE VISAGE DU « BLACK FEMINISM » SUÉDOIS

De : Eliane de Limbre



Victoria Kawesa (au centre), 41 ans, est la première Noire à la tête d'un parti en Europe.

Cette militante d'origine ougandaise n'hésite pas à dénoncer certaines dérives racistes de la Suède, pays qui aime cultiver sa réputation de tolérance. Elle a été élue le 26 mars à la tête du petit parti Initiative féministe.

[LIRE ICI](#)

MONDE – ONU - L'ARABIE SAOUDITE DEVIENT MEMBRE DE LA COMMISSION DE LA CONDITION DE « LA » FEMME DES NATIONS UNIES

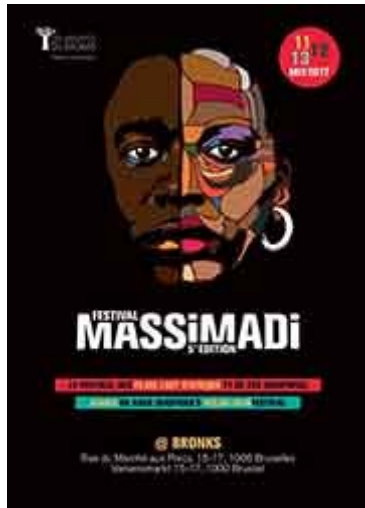


La Commission de la condition de « la » femme des Nations unies (CSW), qui promeut le droit des femmes partout dans le monde, compte un nouveau membre : **l'Arabie saoudite** élue par cinq membres de l'Union Européenne - à bulletin secret...

[UN ARTICLE](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – BRUXELLES – FESTIVAL DE FILMS MASSIMADI - 11-13 MAI



Massimadi Bruxelles est le festival de Films Lesbien, gay, bi, trans (LGBT) d'Afrique et de ses diasporas.

3 jours de films et de documentaires LGBT d'Afrique au cœur de Bruxelles, ET AUSSI des expos, des rencontres, des performances et des concerts.

TOUT SAVOIR :

<http://www.massimadi-bxl.be/fr/>

20e Printemps lesbien de Toulouse 11-21 mai 2017

Le programme est en ligne



Le programme du Printemps est en ligne :

<http://www.bagdam.org/programmeleger017.pdf>

INAUGURATION : samedi 13 mai

au café culturel Folles Saisons.

Le programme plus détaillé :

<http://www.bagdam.org/printemps017.html>

À Toulouse, la version papier sera bientôt

dans les lieux partenaires du Printemps lesbien

Folles Saisons, la Luna loca, Ombres blanches, cinémas ABC, American Cosmograph Utopia, l'Espace des diversités et laïcité, le musée des Abattoirs, la Chapelle.

Cet anniversaire se joue en 18 événements,
dont 8 en non-mixité femmes et lesbiennes,
sur 2 semaines : 11-14 mai et 17-21 mai.

Vingt intervenantes pour un feu roulant d'images, fixes ou animées, historiques et mythiques,
théâtre en chansons, slam, philosophie, littérature, conférence, atelier, rencontres.

PARMI LES TEMPS FORTS :

- **Aurore Chevalier**, slameuse lesbienne « sans peur et sans reproche »
- **Écrivaines lesbiennes à la télévision** dans les années 1950-70,
recherche inédite de Catherine Gonnard et Élisabeth Lebovici
- **Féminisme, tout un art !** Films au musée des Abattoirs
- **Films sur les lesbiennes chinoises**
- **Rencontre avec des lesbiennes réfugiées.**

Bonne lecture et à bientôt !

Les Bagdames

L'infolettre de Bagdam

Mardi 6 juin 2017

L'infolettre, le retour !

Cette longue interruption de presque un mois est due,
bien sûr, à la tenue du 20e *Printemps lesbien*
dont vous trouverez les premières images
sur le [site de Bagdam](#) et sur la [page facebook Le Printemps lesbien](#).



JOYEUX ZAAANNIVERSAIRE, JOYEUX ZAAANNIVERSAIRE !

C'est une partie de la bande à Bagdam qui s'époumone.

Le 20e Printemps lesbien est fini, vive le Printemps lesbien !

Pour celles qui ne l'ont pas vu, le clip des 20 Printemps :

<https://vimeo.com/218534391>

SOMMAIRE

TOULOUSE

– « **RÉSISTANTES** », EXPOSITION PHOTOS PAR OLIVIA GAY – GALERIE DU
CHÂTEAU D'EAU – JUSQU'AU 25 JUIN

–

RÉUNION

DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES

- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 6 JUIN

– RASSEMBLEMENT EN MÉMOIRE DE DANIELLE, TUÉE PAR SON MARI – COUR MARIE-FRANCE BRIVE - MERCREDI 7 JUIN

– « NOTRE PLACE », PAR LES FEMMES D'ARNAUD-BERNARD – SAMEDI 10 JUIN

– LES PROCHAINS CONCERTS D'AURORE CHEVALIER

– MARCHÉ DES FIERTÉS ET VILLAGE ASSOCIATIF PLACE DU CAPITOLE – SAMEDI 10 JUIN

– UNIVERSITÉ JEAN-JAURÈS - ATELIER WIKIPEDIA SUR : FEMMES, MOUVEMENTS FÉMINISTES ET LGBT+ - LUNDI 12 JUIN

– LA BANDA VIOLETTE A BESOIN D'UN COUP DE POUCE !

– PROCHAINE FÊTE LESBIENNE DE FOLLES SAISONS > SAMEDI 1ER JUILLET

FRANCE

– PODCAST ARTE RADIO > « COMING IN, COMMENT JE ME SUIS ACCEPTÉE »

– STRASBOURG - « FÉMINISTES ? AFFIRMATIF », TABLE-RONDE AVEC CHRISTINE BARD, SYLVIE CHAPERON ET ANIMÉE PAR SANDRA BOEHRINGER - LIBRAIRE KLEBER - JEUDI 15 JUIN

– MARSEILLE - WEEK-END DU CEL > CINÉMA ET FÊTE NON MIXTE - 16-17 JUIN

– PARIS – EXPO > “MEDUSA - BIJOUX ET TABOUS” - MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS - JUSQU'AU 5 NOVEMBRE 2017

– PARIS – EXPO > « GIRLS9 » - GALERIE DES FEMMES ANTOINETTE FOUQUE - 6 JUIN-27 JUILLET

– LE PREMIER RÉFUGIÉ TCHÉCHÈNE HOMOSEXUEL EST ARRIVÉ SUR LE SOL FRANÇAIS

– CHRONIQUES DE LA VIE DES FEMMES, EN FRANCE ET DANS LE MONDE : UNE BONNE RÉTROSPECTIVE DANS *LIBÉRATION*, NOTAMMENT SUR LE FESTIVAL AFROFÉMINISTE

NYANSAPO ET SES MOMENTS NÉCESSAIREMENT NON MIXTES

– NON-MIXITÉ, NON-MIXITÉ CHÉRIE ! MINI-DOSSIER

• FESTIVAL AFROFÉMINISTE

NYANSAPO, PARIS, 28-30 JUILLET

• FRANCE-CULTURE > TROIS EXEMPLES HISTORIQUES DE NON-MIXITÉ CHOISIE

– CULTURE DU VIOL > FACE À UNE INDÉNIABLE AVANCÉE DES FEMMES DANS LE RAPPORT DE FORCE HOMMES/FEMMES, ENCORE QUELQUES SURVIVANCES DE L'IMPUNITÉ DES MALFAISANTS

• TOULOUSE : DANIEL WELZER-LANG, PROFESSEUR D'UNIVERSITÉ ACCUSÉ DE HARCELEMENT SEXUEL, « ÉLIGIBLE » AU TITRE HONORIFIQUE DE « PROFESSEUR ÉMÉRITE » ?

• AGEN : UN MIS EN EXAMEN, POUR VIOL EN BANDE, EMBAUCHÉ SANS ÉTAT D'ÂME DANS L'ÉQUIPE DE RUGBY

– STRASBOURG - CONFÉRENCE > « ANTISÉMITISME , ANTIFÉMINISME, HOMOPHOBIE DANS LES MOUVEMENTS D'OPPOSITION AU “MARIAGE POUR TOUS” », PAR NATACHA CHETCUTI-OSOROVITZ - MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES - VENDREDI 16 JUIN

– PÉTITION > RELAXE POUR TOUTES LES MILITANTES FEMEN ET POUR UNE RÉÉCRITURE DU DÉLIT D'« D'EXHIBITION SEXUELLE »

– GERS – PIQUENI-PÊCHE – SAMEDI 10 JUIN - LAC D'AIGNAN

– ATTENTION : SI VOUS UTILISEZ GOOGLE, VOUS POUVEZ ÊTRE CONFRONTÉES À UNE IMPORTANTE TENTATIVE DE PIRATAGE

MONDE

- VARSOVIE – PARADE DE L'ÉGALITÉ POUR LES MINORITÉS
- AFGHANISTAN – REPORTAGE PHOTO > LA VIE DES FEMMES EMPRISONNÉES POUR « CRIMES MORAUX »
- PREMIÈRE HISTORIQUE : RÉCLAMATIONS COLLECTIVES CONTRE LES QUINZE ÉTATS MEMBRES DU CONSEIL DE L'EUROPE EN MATIÈRE D'ÉGALITÉ SALARIALE HOMMES-FEMMES
- INDE - « WHY LOITER ? OU LE NOUVEAU FÉMINISME URBAIN »
- LA LIBELLULE QUI FAIT LA MORTE POUR ÉVITER LE VIOL

TOULOUSE – « RÉSISTANTES », EXPOSITION PHOTOS PAR OLIVIA GAY – GALERIE DU CHÂTEAU D'EAU – JUSQU'AU 25 JUIN



Olivia Gay, Femmes au travail dans une usine de cartonnage l'Aigle, Basse-Normandie, en 2009.

« **Olivia Gay** présente ses “Résistantes”, jusqu'au 25 juin, au Château d'Eau, à Toulouse. Son casting n'est volontairement pas “glamour”. La photographe s'intéresse à celles qu'on croise mais qu'on ne regarde pas habituellement : femmes hébergées dans des foyers, prostituées, ouvrières semblant appartenir à un monde disparu. »

JEUDI 15 JUIN, 18 h, **Olivia Gay fait visiter son exposition**. Entrée libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.galeriechateaudeau.org/wp/olivia-gay/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE –

RÉUNION DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES

- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 6 JUIN – 18 H 30

Maison des Associations

3, place Guy-Hersant 31400 Toulouse -

Accès Bus n° 11 / 34 / 115 (arrêt Saint-Agne)

Métro Ligne B : station Empalot ou Saint-Agne

Parking gratuit : accès rue du Férétra

Vélo Toulouse : station 38 avenue Jean-Moulin / rue Saint Roch

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – RASSEMBLEMENT EN MÉMOIRE DE DANIELLE, TUÉE PAR SON MARI – COUR MARIE-FRANCE BRIVE - MERCREDI 7 JUIN – 18 H 30

De : l'APIAF



Danielle C., 72 ans, a été tuée par son mari de 93 ans dans la nuit du 9 avril 2017.

« Comme nous l'avions annoncé, l'Apiaf et les personnes qui ont connu Danielle organisent un événement public à sa mémoire et à celle de toutes les femmes victimes de féminicide, le mercredi 7 juin dans la cour Marie-France Brive (espace Duranti).

Nous avons choisi ce lieu parce que Marie-France Brive était une historienne féministe toulousaine qui a travaillé sur l'Histoire des femmes. Pour nous, aujourd'hui, l'histoire de Danielle se mêle à l'Histoire de toutes les femmes.

L'idée de ce moment, que nous voulons partager, est de prendre un temps pour parler de Danielle à travers ses paroles et à travers des textes choisis pour elle. »

Cour Marie-France Brive, 6 rue du Lieutenant-Pélissier.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.ladepeche.fr/article/2017/06/06/2588434-violences-conjugales-rassemblement-memoire-daniele-tuee-mari.html#xtor=EPR-1>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – « NOTRE PLACE », PAR LES FEMMES D'ARNAUD-BERNARD – SAMEDI 10 JUIN – DE 12 H À 20 H

Danse, témoignages, livres, dédicaces, débat, scène ouverte, spectacle, exposition, atelier d'art, performance, auberge espagnole...

NOTRE PLACE

Samedi 10 juin 2017 de 12h à 20h



PLACE ARNAUD-BERNARD, TOULOUSE

Une place dans la place qui donne largement place aux femmes...

« Nous, citoyennes et citoyens, riveraines et riverains, habitantes et habitants de Toulouse et d'ailleurs, tenons à rappeler :

- Le droit des filles et des femmes à occuper et à circuler librement sur cette place et toutes les autres.
- La primauté du droit sur les normes, les traditions, les coutumes, les usages.
- L'égalité totale entre les filles et les garçons, entre les femmes et les hommes.

Nous souhaitons partager l'espace commun pour vivre harmonieusement ensemble, Nous voulons nous asseoir en toute sérénité à une terrasse pour boire un café, un thé, un soda, un sirop, un jus de fruit, de l'eau ou un alcool.

*Nous sommes la moitié de l'humanité.
Nous sommes libres, autonomes, visibles.*

Le 10 juin, de midi à 20 h, nous sommes présent-es ! »

EN SAVOIR PLUS : <https://www.facebook.com/femmesdanslaplace/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – LES PROCHAINS CONCERTS D'AUORE CHEVALIER



NdB : Pour celles qui n'ont pas pu l'entendre lors de l'inauguration du Printemps lesbien :

- **Vendredi 16 juin** à l'académie de dessin de Toulouse

- Samedi 24 juin - 18 h - festival des Voix de Moissac (15–25 juin)

TOUT LE PROGRAMME : <http://www.moissac-culture.fr/festival-de-la-voix/le-programme/512-festival-de-la-voix-2016>

D'autres femmes au programme de ce festival :

Cie Duo du Bas, « Chant de voisines venues d'ailleurs »

Noa (et Gil Dor en duo acoustique)

Duo Hilhas deu vent

Trio Cocanha

Imany

Calypso Rose

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – MARCHÉ DES FIERTÉS ET VILLAGE ASSOCIATIF PLACE DU CAPITOLE – SAMEDI 10 JUIN



« Pride Toulouse et le Collectif Associatif LGBTQI vous donne rendez-vous le samedi 10 juin 2017 pour une journée d'égalité, de liberté et de bonne ambiance. »

Au programme :

– Village associatif sur la place du Capitole dès 11 h

– Grande Marche des Fiertés dans les rues de Toulouse à partir de 14 h.

« Départ et arrivée Place du Capitole. Le parcours 2017 fait l'objet d'après discussions avec les autorités afin d'assurer une sécurité maximale aux participants et ne sera dévoilé qu'au dernier moment. »

<https://www.aectoulouse.fr/associations/samedi-10-juin-marche-fiertes-de-toulouse-village-associatif/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – UNIVERSITÉ JEAN-JAURÈS - ATELIER WIKIPEDIA SUR :

FEMMES, MOUVEMENTS FÉMINISTES ET LGBT+ - LUNDI 12 JUIN – 10 H-17 H

À l'occasion de la sortie du *Dictionnaire des féministes: France - XVIIIe-XXIe siècle* (Christine Bard et Sylvie Chaperon, éditions PUF) et de la Marche des fiertés, Arpège propose un atelier pratique pour enrichir les contenus de wikipédia de savoirs concernant les femmes, les mouvements féministes et LGBT+.

Il se tiendra lundi 12 juin entre 10 h et 17 h dans la salle de formation du Centre de Ressources d'Olympe de Gouges, UT2J.

Les inscriptions (gratuites) et les renseignements se font à l'adresse

: wikipediatoulouse2017@gmail.com

LE SITE D'ARPÈGE : <http://arpege.univ-tlse2.fr/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – LA BANDA VIOLETTE A BESOIN D'UN COUP DE POUCE !



« Batucada féministe non-mixte toulousaine, nous fonctionnons de manière autonome et autogérée.

Nous intervenons dans des lieux politiques, féministes, militants ou dans la rue quand bon nous semble.

Pour continuer à faire ce projet indépendant et autogéré, nous avons besoin de financer : **la location de la salle de répétition**, **l'achat** et **la réparation de percussions**, des **baguettes**, des **sangles** et des **tenues complètes**.

Pour poursuivre notre projet, nous avons besoin de vous ! **Diffusez largement !**

<https://www.helloasso.com/associations/les-desobeissantes/collectes/quand-les-tambourineuses-s-accaparent-l-espace-public>

Merci

La Banda Violette »

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – PROCHAINE FÊTE LESBIENNE DE FOLLES SAISONS SAMEDI 1ER JUILLET – 22 H-3 H

ATTENTION, la prochaine fête lesbienne de Folles Saisons est repoussée d'une semaine et aura lieu **SAMEDI 1er JUILLET - 22 H-3 H**



Dijées Joséphine, Carine, Clothilde - 22 h -3 h.
Entrée libre. Pas de restauration.

FRANCE

FRANCE – PODCAST ARTE RADIO > « COMING IN, COMMENT JE ME SUIS
ACCEPTÉE »



Un documentaire d'[Elodie Font](#)

Visiblement, la terre entière le savait avant elle : Elodie est lesbienne. Encore aujourd'hui, on lui demande comment s'est déroulé son coming-out. Alors que le plus dur n'est pas forcément de le dire aux autres. Ca peut être surtout de se le dire à soi. À travers des extraits de son journal intime, les témoignages de ses proches et des sons rigolos, Elodie raconte un changement progressif de regard. **Un chemin vers soi qui passe par le déni, la peur, les idées noires, et mène à l'acceptation.**

Écouter le docu : <https://www.arteradio.com/son/61658766/coming>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – STRASBOURG - « FÉMINISTES ? AFFIRMATIF », TABLE-RONDE AVEC
CHRISTINE BARD, SYLVIE CHAPERON ET ANIMÉE PAR SANDRA BOEHRINGER -
LIBRAIRE KLEBER - JEUDI 15 JUIN - 18 H 30**

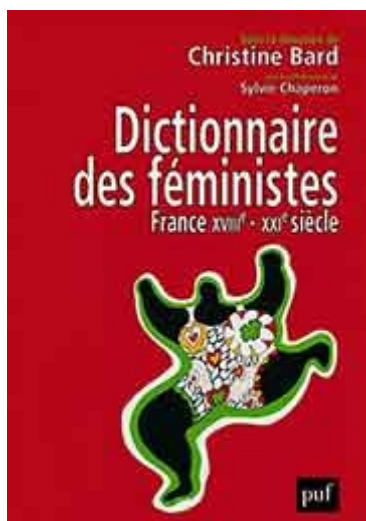


Table ronde à l'occasion de la parution du *Dictionnaire des féministes. France, XVIIIe-XXIe siècle* (PUF 2017).

De l'amour à la pop, de la première à la troisième vague, comment les luttes féministes ont-elle modifié notre société ?

Et quel rôle ont joué les lesbiennes dans ces luttes pour l'égalité ? *Note de la claviste*
: que voilà une bonne question !

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – MARSEILLE - WEEK-END DU CEL > CINÉMA ET FÊTE NON MIXTE
- 16-17 JUIN**



• **Vendredi 16 juin à 19 h 30** : séance de cinéma du CEL en partenariat avec Cineffable au Vidéodrome 2 – 49, cours Julien 13006 Marseille. *Bluebeard* (fiction, 15') et *Brides to be* (fiction, 83').

• **Samedi 17 juin à 20 h** : **soirée non mixte : repas** suivi d'une **soirée dansante à 22 h** au Jocker – 57, cours Julien 13006 Marseille 25 € /10 €. Réservation resto Filo (avant 7 juin) au 06 87 77 52 08. Affiche [ICI](#). Menu : Brochettes de poulet mariné, riz salade OU lasagnes de saumon salade composée OU salade végétarienne / desserts : cœur coulant chocolat OU salade de fruits frais. Un verre de vin offert. Le repas peut être pris en terrasse.

LE PROGRAMME EN DÉTAIL : <http://celmrs.neowordpress.fr/programme/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS – EXPO > “MEDUSA - BIJOUX ET TABOUS” - MUSÉE D’ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS - JUSQU’AU 5 NOVEMBRE 2017

De : Laura

NdB : où l’on apprend que Suzy Solidor était une « prédatrice sexuelle autoproclamée » !



Collier *Pearls for Girls*
de Manon van Kouswijk (2012),
en hommage à Suzy Solidor

« Le Musée d’Art moderne de la Ville de Paris présente MEDUSA, une exposition portant un regard contemporain et inédit sur le bijou, qui révèle certains tabous. Parmi les bijoux exposés, le collier *Pearls for Girls* de Manon van Kouswijk (2012). »

Le texte du cartel vaut son pesant de cacahuètes : « “Perles pour filles” fut réalisé en hommage à la chanteuse de cabaret **Suzie Solidor**, icône androgyne de la vie nocturne parisienne des Années folles. À cette prédatrice sexuelle autoproclamée (!), l’artiste hollandaise dédie un double tour de cou en perles de céramique rose qui met les connotations usuelles de la perle (virginité, savoir, féminité hétéro-normée) et de la croix (dévotion, moralité) sous la tutelle d’amours lesbiens* et d’un double sigle**, féminin et féministe. Manière aussi de soustraire cet ornement de cou au regard masculin auquel traditionnellement il a dû se mesurer. » (???)

* Qu’on se le dise, le mot *amour*, masculin au singulier, est féminin au pluriel. Ce qui est particulièrement approprié dans notre cas.

** Eh non, ce n’est pas un sigle mais un symbole. (Un sigle est un ensemble de lettres initiales servant d’abréviation.)

EN SAVOIR PLUS : <http://www.mam.paris.fr/fr/expositions/exposition-medusa-0>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS – EXPO > « GIRLS9 » - GALERIE DES FEMMES ANTOINETTE FOUQUE - 6 JUIN–27 JUILLET



Exposition collective organisée par Chloé Bourguès

Vernissage mardi 6 juin 2017 à partir de 19 h

Exposition de 14 h à 19 h du mardi au samedi

35, rue Jacob, 6e

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – LE PREMIER RÉFUGIÉ TCHÉCHÈNE HOMOSEXUEL EST ARRIVÉ SUR LE SOL FRANÇAIS

"Le premier réfugié tchéchène homosexuel est arrivé sur le sol français" lundi

29 mai, selon l'association SOS Homophobie. Une information confirmée à franceinfo de source proche du dossier.

[http://www.francetvinfo.fr/monde/russie/homophobie-un-homosexuel-tchetchene-accueilli-sur-le-sol-francais_2212378.html#xtor=EPR-749-\[NLbestofhebdo\]-20170603-\[content4\]](http://www.francetvinfo.fr/monde/russie/homophobie-un-homosexuel-tchetchene-accueilli-sur-le-sol-francais_2212378.html#xtor=EPR-749-[NLbestofhebdo]-20170603-[content4])

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – CHRONIQUES DE LA VIE DES FEMMES, EN FRANCE ET DANS LE MONDE : UNE BONNE RÉTROSPECTIVE DANS *LIBÉRATION*, NOTAMMENT SUR LE FESTIVAL AFROFÉMINISTE

***NYANSAPO* ET SES MOMENTS NÉCESSAIREMENT NON MIXTES**

Chaque mois, *Libération* fait le point sur les histoires qui ont fait l'actualité des femmes, de leur santé, leurs libertés et leurs droits. Vingt-et-unième épisode : mai 2017.

http://www.liberation.fr/planete/2017/06/03/trumpcare-non-mixite-journee-de-la-jupe-mai-dans-la-vie-des-femmes_1573315?xtor=EPR-450206&utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=quot

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – NON-MIXITÉ, NON-MIXITÉ CHÉRIE ! MINI-DOSSIER

NdB : Effet positif de la polémique autour des moments « NOIRES ET RACISÉES ONLY » du festival afroféministe Nyansapo : faire le point sur la non-mixité choisie, incontournable, légitime, indiscutable, non négociable, des groupes humains discriminés.

• FESTIVAL AFROFÉMINISTE

***NYANSAPO*, PARIS, 28-30 JUILLET**



« ...nous revendiquons uniquement le droit d'avoir un espace entre nous où nous puissions nous sentir en sécurité, et où il nous est possible de mettre notre temps **au profit de notre lutte plutôt que de le consacrer à de la pédagogie.** »

NdB : Quoi que l'on pense par ailleurs de certaines prises de position des organisatrices du festival Nyansapo (collectif Mwasi, voir le texte de Martine Storti), Bagdam soutient leur droit indiscutable à organiser des événements non mixtes.

En ce qui concerne les lesbiennes « non blanches » en France, le Groupe du 6 novembre est né le 6 novembre 1999, les Lesbiennes of color ont été créées en 2009.



Le 8 mai 1980 à Paris, la Coordination des femmes noires lors de la Journée internationale des femmes.

Photo Catherine Deudon. Bibliothèque Marguerite-Durand. Roger-Violet

Voir le texte de Martine Storti, [De souche / pas de souche, Blancs / non-Blancs... stop !](#)

Voir le site du collectif MWASI, organisateur du festival Nyansapo

: <https://mwasicollectif.com/2017/04/05/festival-nyansapo/>

• FRANCE-CULTURE > TROIS EXEMPLES HISTORIQUES DE NON-MIXITÉ CHOISIE

De : Télédebout

Le vif débat suscité par les ateliers non mixtes organisés lors du festival afroféministe Nyansapo à Paris cet été est l'occasion de revenir sur l'histoire de l'idée de non-mixité : entre femmes et hommes, entre blancs et non-blancs, entre femmes racisées et les autres...

[LIRE ET ÉCOUTER](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – CULTURE DU VIOL > FACE À UNE INDÉNIABLE AVANCÉE DES FEMMES DANS LE RAPPORT DE FORCE HOMMES/FEMMES, ENCORE QUELQUES SURVIVANCES DE L'IMPUNITÉ DES MALFAISANTS



• **TOULOUSE** : DANIEL WELZER-LANG, PROFESSEUR D'UNIVERSITÉ ACCUSÉ DE HARCÈLEMENT SEXUEL, « ÉLIGIBLE » AU TITRE HONORIFIQUE DE « PROFESSEUR ÉMÉRITE » ?

Extrait de la lettre du Collectif de Lutte Anti-Sexiste Contre le Harcèlement Sexuel dans l'Enseignement Supérieur (CLASHES)

« ...lettre que nous souhaitons envoyer à la présidence de l'Université de Toulouse 2 - Jean Jaurès ainsi qu'à la vice-présidence à la recherche à propos de la procédure actuellement enclenchée pour accorder l'éméritat à Daniel Welzer-Lang.

« ...il existe un doute non négligeable - qui n'a jamais été levé en l'absence de toute enquête administrative - sur l'exemplarité de sa carrière (accusations répétées de harcèlement sexuel, pratiques pédagogiques largement critiquées).

EN SAVOIR PLUS : <https://www.anef.org/le-harcelement-sexuel-a-luniversite-doit-etre-reellement-sanctionne-un-communique-de-presse-du-clashes-8-mars-2017e/>

• AGEN : UN MIS EN EXAMEN, POUR VIOL EN BANDE, EMBAUCHÉ SANS ÉTAT D'ÂME DANS L'ÉQUIPE DE RUGBY

Ce choix « peut paraître surprenant puisque [Loïck Jammes] fait partie des trois joueurs isérois, avec Rory Grice (...) et Denis Coulson, impliqués dans une présumée affaire de viol après un match à Bordeaux le 12 mars dernier. “Tous les trois ont d’ailleurs été mis en examen le 11 avril pour “viol en réunion” et sont sous contrôle judiciaire. »

EN SAVOIR PLUS

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – STRASBOURG - CONFÉRENCE > « ANTISÉMITISME , ANTIFÉMINISME, HOMOPHOBIE DANS LES MOUVEMENTS D'OPPOSITION AU “MARIAGE POUR TOUS” », PAR NATACHA CHETCUTI-OSOROVITZ - MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES - VENDREDI 16 JUIN - 18 H



Cette conférence est organisée par Les Effronté-e-s de Strasbourg.

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PÉTITION > RELAXE POUR TOUTES LES MILITANTES FEMEN ET POUR UNE RÉÉCRITURE DU DÉLIT D'« D'EXHIBITION SEXUELLE »



Plusieurs militantes du mouvement FEMEN sont régulièrement poursuivies par la justice de notre pays pour « exhibition « sexuelle ».

L'une d'entre elles a déjà été condamnée et d'autres sont en attente de leurs jugements.

<https://www.change.org/p/relaxe-pour-toutes-les-militantes-femen>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – GERS – PIQUENI-PÊCHE – SAMEDI 10 JUIN - LAC D'AIGNAN – À PARTIR DE 9 H 30



Pour les non-pêcheuses, balade et jeux de boules, quilles nordiques et Gorki.

Au menu, apéro, grillade à la plancha, salades, dessert, vin rouge et rosé = 12 €

Renseignements et inscription: Dagmar et Michelle à Saouis

07 70 31 52 84 ou 06 38 01 98 25

Mail : saouis32@gmail.com

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – ATTENTION : SI VOUS UTILISEZ GOOGLE, VOUS POUVEZ ÊTRE CONFRONTÉES À UNE IMPORTANTE TENTATIVE DE PIRATAGE

De : Martine LL



Une technique sophistiquée d'hameçonnage et de fausse appli Google Docs permet aux pirates de prendre le contrôle de la messagerie et du carnet d'adresses.

TOUT SAVOIR : <http://www.01net.com/actualites/les-utilisateurs-de-google-sont-confrontes-a-une-importante-tentative-de-piratage-1156807.html>



MONDE

MONDE – VARSOVIE – PARADE DE L'ÉGALITÉ POUR LES MINORITÉS



Parade de l'égalité, à Varsovie, le 3 juin. Czarek Sokolowski / AP

À Varsovie, une parade de l'égalité pour « devenir une minorité visible ».

Samedi 3 juin, près de 10 000 personnes ont défilé dans les rues de la capitale polonaise dans un contexte politique peu favorable aux personnes LGBT.

En Pologne, cette parade a chaque année une forte connotation politique. L'arrivée au pouvoir des ultraconservateurs du PiS (Droit et justice), en octobre 2015, est perçue comme une période de régression des droits des minorités. « *Il faut montrer que nous sommes nombreux, casser les stéréotypes encore trop présents en Pologne*, souligne Julia Zagorska, 24 ans. *C'est important pour nous d'être là, de se sentir membre d'une communauté. Cela aide à surmonter la peur. Nous voulons devenir une minorité visible* »

TOUT L'ARTICLE [ICI](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – AFGHANISTAN – REPORTAGE PHOTO > LA VIE DES FEMMES EMPRISONNÉES POUR « CRIMES MORAUX* »

*Crimes moraux : traduction : non-observance des lois patriarcales.

De : Natacha Chetcuti



Photo Gabriela Maj

« Pas si loin des réalités carcérales de femmes en France ayant été condamnées pour homicide dans le cadre de violences masculines installées....»

La photographe **Gabriela Maj** a suivi le quotidien des prisons pour femmes en Afghanistan, lieux d'injustice mais aussi de solidarité et de respiration, loin des **violences de la vie extérieure**.

NOTE DE BAGDAM : loin des violences de la vie extérieure. Comme le plus souvent en France, les auteurs desdites violences – les hommes – ne sont pas nommés, ici ils deviennent « la vie extérieure », ailleurs violence « conjugale » ou « domestique »...

« Certaines vivent la prison comme un refuge, une échappatoire à la dure réalité de leurs vies passées, souvent marquées par le harcèlement sexuel et la violence domestique. Mais cette sécurité toute relative – beaucoup de prisons sont administrées par des hommes et sont loin d'être des havres de paix – ne doit pas faire illusion.

TOUT L'ARTICLE ET LES PHOTOS : <http://madame.lefigaro.fr/societe/la-vie-dans-les-prisons-pour-femmes-en-afghanistan-160915-98267>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – PREMIÈRE HISTORIQUE : RÉCLAMATIONS COLLECTIVES CONTRE LES QUINZE ÉTATS MEMBRES DU CONSEIL DE L'EUROPE EN MATIÈRE D'ÉGALITÉ SALARIALE HOMMES-FEMMES

De : Martine Ll



Les femmes travaillent gratuitement en moyenne 2,5 mois par an.

Ni la France, ni l'Allemagne ni les autres ne respectent les lois en faveur de l'égalité entre les hommes et les femmes. Refuser de payer à égalité les femmes et les hommes pour un travail égal est un scandale qui perdure.

Des réclamations collectives ont été déposées contre les quinze États membres du Conseil de l'Europe qui les acceptent par le Groupe Européen des Femmes Diplômées des Universités, GEFDU / University Women of Europe, UWE, à l'initiative d'**Anne Nègre**, avocate au barreau de Versailles, France, pour violation de la Charte Sociale Européenne en matière de salaire égal pour un travail égal entre les femmes et les hommes. **C'est une première historique !**

TOUT SAVOIR :

<http://rebelle.blogspot.com/archive/2017/06/01/l-egalite-en-panne-3092887.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – INDE - « WHY LOITER ? OU LE NOUVEAU FÉMINISME URBAIN »



Loiter, c'est sortir, flâner, se balader. C'est aussi le verbe le plus revendicatif d'une jeune génération de femmes, pour qui sortir le soir en ville est devenu un acte d'émancipation. Sur Twitter, [#whyloiter](#) est devenu le mot d'ordre de celles qui entendent se [réapproprier la ville](#), à égalité avec les hommes. Dans toutes les métropoles indiennes, les jeunes femmes sortent en petits groupes, en loiter squads, pour [investir la nuit urbaine](#) : en allant au cinéma, au restaurant, au théâtre, elles revendiquent leurs fun-damental rights, le droit de s'amuser [sans avoir à courir de risques](#).

<https://indianroads.wixsite.com/linde-aufildesroutes/single-post/2017/03/23/Why-Loiter-Le-nouveau-féminisme-urbain>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – LA LIBELLULE QUI FAIT LA MORTE POUR ÉVITER LE VIOL

De : Eliane de Limbre



« ...feindre la mort est un comportement assez fréquent et efficace chez les *æschnes* des joncs femelles. Un chercheur a relevé, après quelques jours d'observation, pas moins de 27 crashes suivis d'une immobilité totale faisant croire au trépas de l'insecte « accidenté ». Pour les 27 femelles ayant tenté cette stratégie, 21 ont échappé à l'accouplement. En revanche – et c'est le second constat –, 100 % des femelles qui n'ont pas fait semblant d'être mortes sont passées à

la casserole... Cet étonnant stratagème est-il si rare que cela : étant donné qu'il est difficile à mettre en évidence, les naturalistes n'auraient-ils pas raté, chez d'autres espèces, la stratégie du « Pas ce soir chéri, je suis morte » ?

TOUT L'ARTICLE : <http://passeurdsciences.blog.lemonde.fr/2017/05/11/la-libellule-qui-fait-la-morte-plutot-que-lamour/>

L'infolettre de Bagdam

Mardi 6 juin 2017

L'infolettre, le retour !

Cette longue interruption de presque un mois est due,
bien sûr, à la tenue du 20e *Printemps lesbien*
dont vous trouverez les premières images
sur le [site de Bagdam](#) et sur la [page facebook Le Printemps lesbien](#).



JOYEUX ZAAANNIVERSAIRE, JOYEUX ZAAANNIVERSAIRE !

C'est une partie de la bande à Bagdam qui s'époumone.

Le 20e Printemps lesbien est fini, vive le Printemps lesbien !

Pour celles qui ne l'ont pas vu, le clip des 20 Printemps :

<https://vimeo.com/218534391>

SOMMAIRE

TOULOUSE

– « RÉSISTANTES », EXPOSITION PHOTOS PAR OLIVIA GAY – GALERIE DU CHÂTEAU D'EAU – JUSQU'AU 25 JUIN

—

RÉUNION

DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES

- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 6 JUIN

– RASSEMBLEMENT EN MÉMOIRE DE DANIELLE, TUÉE PAR SON MARI – COUR MARIE-FRANCE BRIVE - MERCREDI 7 JUIN

– « NOTRE PLACE », PAR LES FEMMES D'ARNAUD-BERNARD – SAMEDI 10 JUIN

– LES PROCHAINS CONCERTS D'AURORE CHEVALIER

– MARCHÉ DES FIERTÉS ET VILLAGE ASSOCIATIF PLACE DU CAPITOLE – SAMEDI 10 JUIN

- UNIVERSITÉ JEAN-JAURÈS - ATELIER WIKIPEDIA SUR : FEMMES, MOUVEMENTS FÉMINISTES ET LGBT+ - LUNDI 12 JUIN
- LA BANDA VIOLETTE A BESOIN D'UN COUP DE POUCE !
- PROCHAINE FÊTE LESBIENNE DE FOLLES SAISONS > SAMEDI 1ER JUILLET

FRANCE

- **PODCAST ARTE RADIO > « COMING IN, COMMENT JE ME SUIS ACCEPTÉE »**
- STRASBOURG - « FÉMINISTES ? AFFIRMATIF », TABLE-RONDE AVEC CHRISTINE BARD, SYLVIE CHAPERON ET ANIMÉE PAR SANDRA BOEHRINGER - LIBRAIRE KLEBER - JEUDI 15 JUIN
- MARSEILLE - WEEK-END DU CEL > CINÉMA ET FÊTE NON MIXTE - 16-17 JUIN
- PARIS – EXPO > “MEDUSA - BIJOUX ET TABOUS” - MUSÉE D’ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS - JUSQU’AU 5 NOVEMBRE 2017
- PARIS – EXPO > « GIRLS9 » - GALERIE DES FEMMES ANTOINETTE FOUQUE - 6 JUIN-27 JUILLET
- LE PREMIER RÉFUGIÉ TCHÉCHÈNE HOMOSEXUEL EST ARRIVÉ SUR LE SOL FRANÇAIS
- CHRONIQUES DE LA VIE DES FEMMES, EN FRANCE ET DANS LE MONDE : UNE BONNE RÉTROSPECTIVE DANS *LIBÉRATION*, NOTAMMENT SUR LE FESTIVAL AFROFÉMINISTE *NYANSAPO* ET SES MOMENTS NÉCESSAIREMENT NON MIXTES
- NON-MIXITÉ, NON-MIXITÉ CHÉRIE ! MINI-DOSSIER
- FESTIVAL AFROFÉMINISTE *NYANSAPO*, PARIS, 28-30 JUILLET
- FRANCE-CULTURE > TROIS EXEMPLES HISTORIQUES DE NON-MIXITÉ CHOISIE
- CULTURE DU VIOL > FACE À UNE INDÉNIABLE AVANCÉE DES FEMMES DANS LE RAPPORT DE FORCE HOMMES/FEMMES, ENCORE QUELQUES SURVIVANCES DE L’IMPUNITÉ DES MALFAISANTS
- TOULOUSE : DANIEL WELZER-LANG, PROFESSEUR D’UNIVERSITÉ ACCUSÉ DE HARCELEMENT SEXUEL, « ÉLIGIBLE » AU TITRE HONORIFIQUE DE « PROFESSEUR ÉMÉRITE » ?
- AGEN : UN MIS EN EXAMEN, POUR VIOL EN BANDE, EMBAUCHÉ SANS ÉTAT D’ÂME DANS L’ÉQUIPE DE RUGBY
- STRASBOURG - CONFÉRENCE > « ANTISÉMITISME , ANTIFÉMINISME, HOMOPHOBIE DANS LES MOUVEMENTS D'OPPOSITION AU “MARIAGE POUR TOUS” », PAR NATACHA CHETCUTI-OSOROVITZ - MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES - VENDREDI 16 JUIN
- PÉTITION > RELAXE POUR TOUTES LES MILITANTES FEMEN ET POUR UNE RÉÉCRITURE DU DÉLIT D'« D'EXHIBITION SEXUELLE »
- GERS – PIQUENI-PÊCHE – SAMEDI 10 JUIN - LAC D’AIGNAN
- ATTENTION : SI VOUS UTILISEZ GOOGLE, VOUS POUVEZ ÊTRE CONFRONTÉES À UNE IMPORTANTE TENTATIVE DE PIRATAGE

MONDE

- **VARSOVIE – PARADE DE L’ÉGALITÉ POUR LES MINORITÉS**
- **AFGHANISTAN – REPORTAGE PHOTO > LA VIE DES FEMMES EMPRISONNÉES POUR « CRIMES MORAUX »**
- PREMIÈRE HISTORIQUE : RÉCLAMATIONS COLLECTIVES CONTRE LES QUINZE ÉTATS MEMBRES DU CONSEIL DE L’EUROPE EN MATIÈRE D’ÉGALITÉ SALARIALE HOMMES-FEMMES

- INDE - « WHY LOITER ? OU LE NOUVEAU FÉMINISME URBAIN »
- LA LIBELLULE QUI FAIT LA MORTE POUR ÉVITER LE VIOL

**TOULOUSE – « RÉSISTANTES », EXPOSITION PHOTOS PAR OLIVIA GAY –
GALERIE DU CHÂTEAU D’EAU – JUSQU’AU 25 JUIN**



Olivia Gay, Femmes au travail dans une usine de cartonnage l'Aigle, Basse-Normandie, en 2009.

« **Olivia Gay** présente ses “Résistantes”, jusqu'au 25 juin, au Château d'Eau, à Toulouse. Son casting n'est volontairement pas “glamour”. La photographe s'intéresse à celles qu'on croise mais qu'on ne regarde pas habituellement : femmes hébergées dans des foyers, prostituées, ouvrières semblant appartenir à un monde disparu. »

JEUDI 15 JUIN, 18 h, **Olivia Gay fait visiter son exposition**. Entrée libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.galeriechateaudeau.org/wp/olivia-gay/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE –

RÉUNION DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES

- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 6 JUIN – 18 H 30

Maison des Associations

3, place Guy-Hersant 31400 Toulouse -

Accès Bus n° 11 / 34 / 115 (arrêt Saint-Agne)

Métro Ligne B : station Empalot ou Saint-Agne

Parking gratuit : accès rue du Férétra

Vélo Toulouse : station 38 avenue Jean-Moulin / rue Saint Roch

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – RASSEMBLEMENT EN MÉMOIRE DE DANIELLE, TUÉE PAR SON
MARI – COUR MARIE-FRANCE BRIVE - MERCREDI 7 JUIN – 18 H 30**

De : l'APIAF



Danielle C., 72 ans, a été tuée par son mari de 93 ans dans la nuit du 9 avril 2017.

« Comme nous l'avions annoncé, l'Apiaf et les personnes qui ont connu Danielle organisent un événement public à sa mémoire et à celle de toutes les femmes victimes de féminicide, le mercredi 7 juin dans la cour Marie-France Brive (espace Duranti).

Nous avons choisi ce lieu parce que Marie-France Brive était une historienne féministe toulousaine qui a travaillé sur l'Histoire des femmes. Pour nous, aujourd'hui, l'histoire de Danielle se mêle à l'Histoire de toutes les femmes.

L'idée de ce moment, que nous voulons partager, est de prendre un temps pour parler de Danielle à travers ses paroles et à travers des textes choisis pour elle. »

Cour Marie-France Brive, 6 rue du Lieutenant-Pélissié.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.ladepeche.fr/article/2017/06/06/2588434-violences-conjugales-rassemblement-memoire-daniele-tuee-mari.html#xtor=EPR-1>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – « NOTRE PLACE », PAR LES FEMMES D'ARNAUD-BERNARD –
SAMEDI 10 JUIN – DE 12 H À 20 H**

Danse, témoignages, livres, dédicaces, débat, scène ouverte, spectacle, exposition, atelier d'art, performance, auberge espagnole...

NOTRE PLACE

Samedi 10 juin 2017 de 12h à 20h



PLACE ARNAUD-BERNARD, TOULOUSE

Une place dans la place qui donne largement place aux femmes...

« Nous, citoyennes et citoyens, riveraines et riverains, habitantes et habitants de Toulouse et d'ailleurs, tenons à rappeler :

- Le droit des filles et des femmes à occuper et à circuler librement sur cette place et toutes les autres.

- La primauté du droit sur les normes, les traditions, les coutumes, les usages.

- L'égalité totale entre les filles et les garçons, entre les femmes et les hommes.

Nous souhaitons partager l'espace commun pour vivre harmonieusement ensemble,

Nous voulons nous asseoir en toute sérénité à une terrasse pour boire un café, un thé, un soda, un sirop, un jus de fruit, de l'eau ou un alcool.

Nous sommes la moitié de l'humanité.

Nous sommes libres, autonomes, visibles.

Le 10 juin, de midi à 20 h, nous sommes présent-es ! »

EN SAVOIR PLUS : <https://www.facebook.com/femmesdanslaplace/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – LES PROCHAINS CONCERTS D'AUORE CHEVALIER



NdB : Pour celles qui n'ont pas pu l'entendre lors de l'inauguration du *Printemps lesbien* :

- **Vendredi 16 juin** à l'académie de dessin de Toulouse

- Samedi 24 juin - 18 h - festival des Voix de Moissac (15–25 juin)

TOUT LE PROGRAMME : <http://www.moissac-culture.fr/festival-de-la-voix/le-programme/512-festival-de-la-voix-2016>

D'autres femmes au programme de ce festival :

Cie Duo du Bas, « Chant de voisines venues d'ailleurs »

Noa (et Gil Dor en duo acoustique)

Duo Hilhas deu vent

Trio Cocanha

Imany

Calypso Rose

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – MARCHÉ DES FIERTÉS ET VILLAGE ASSOCIATIF PLACE DU CAPITOLE – SAMEDI 10 JUIN



« Pride Toulouse et le Collectif Associatif LGBTQI vous donne rendez-vous le samedi 10 juin 2017 pour une journée d'égalité, de liberté et de bonne ambiance. »

Au programme :

– Village associatif sur la place du Capitole dès 11 h

– Grande Marche des Fiertés dans les rues de Toulouse à partir de 14 h.

« Départ et arrivée Place du Capitole. Le parcours 2017 fait l'objet d'après discussions avec les autorités afin d'assurer une sécurité maximale aux participants et ne sera dévoilé qu'au dernier moment. »

<https://www.aectoulouse.fr/associations/samedi-10-juin-marche-fierte-de-toulouse-village-associatif/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – UNIVERSITÉ JEAN-JAURÈS - ATELIER WIKIPEDIA SUR :
FEMMES, MOUVEMENTS FÉMINISTES ET LGBT+ - LUNDI 12 JUIN – 10 H-17 H**

À l'occasion de la sortie du *Dictionnaire des féministes: France - XVIIIe-XXIe siècle* (Christine Bard et Sylvie Chaperon, éditions PUF) et de la Marche des fiertés, Arpège propose un atelier pratique pour enrichir les contenus de wikipédia de savoirs concernant les femmes, les mouvements féministes et LGBT+.

Il se tiendra lundi 12 juin entre 10 h et 17 h dans la salle de formation du Centre de Ressources d'Olympe de Gouges, UT2J.

Les inscriptions (gratuites) et les renseignements se font à l'adresse

: wikipediatoulouse2017@gmail.com

LE SITE D'ARPÈGE : <http://arpege.univ-tlse2.fr/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – LA BANDA VIOLETTE A BESOIN D'UN COUP DE POUCE !



« Batucada féministe non-mixte toulousaine, nous fonctionnons de manière autonome et autogérée.

Nous intervenons dans des lieux politiques, féministes, militants ou dans la rue quand bon nous semble.

Pour continuer à faire ce projet indépendant et autogéré, nous avons besoin de financer : **la location de la salle de répétition**, **l'achat** et **la réparation de percussions**, des **baguettes**, des **sangles** et des **tenues complètes**.

Pour poursuivre notre projet, nous avons besoin de vous ! **Diffusez largement !**

<https://www.helloasso.com/associations/les-desobeissantes/collectes/quand-les-tambourineuses-s-accaparent-l-espace-public>

Merci

La Banda Violette »

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – PROCHAINE FÊTE LESBIENNE DE FOLLES SAISONS SAMEDI
1ER JUILLET – 22 H-3 H**

ATTENTION, la prochaine fête lesbienne de Folles Saisons est repoussée d'une semaine et aura lieu **SAMEDI 1er JUILLET - 22 H-3 H**



Dijées Joséphine, Carine, Clothilde - 22 h -3 h.
Entrée libre. Pas de restauration.

FRANCE

FRANCE – PODCAST ARTE RADIO > « COMING IN, COMMENT JE ME SUIS
ACCEPTÉE »



Un documentaire d'[Elodie Font](#)

Visiblement, la terre entière le savait avant elle : Elodie est lesbienne. Encore aujourd'hui, on lui demande comment s'est déroulé son coming-out. Alors que le plus dur n'est pas forcément de le dire aux autres. Ca peut être surtout de se le dire à soi. À travers des extraits de son journal intime, les témoignages de ses proches et des sons rigolos, Elodie raconte un changement progressif de regard. **Un chemin vers soi qui passe par le déni, la peur, les idées noires, et mène à l'acceptation.**

Écouter le docu : <https://www.arteradio.com/son/61658766/coming>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – STRASBOURG - « FÉMINISTES ? AFFIRMATIF », TABLE-RONDE AVEC
CHRISTINE BARD, SYLVIE CHAPERON ET ANIMÉE PAR SANDRA BOEHRINGER -
LIBRAIRE KLEBER - JEUDI 15 JUIN - 18 H 30**

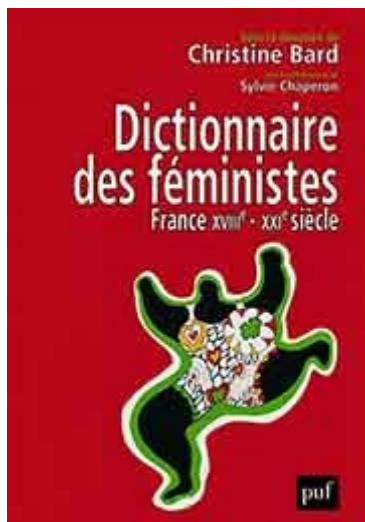


Table ronde à l'occasion de la parution du *Dictionnaire des féministes. France, XVIIIe-XXIe siècle* (PUF 2017).

De l'amour à la pop, de la première à la troisième vague, comment les luttes féministes ont-elle modifié notre société ?

Et quel rôle ont joué les lesbiennes dans ces luttes pour l'égalité ? *Note de la claviste*
: que voilà une bonne question !

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – MARSEILLE - WEEK-END DU CEL > CINÉMA ET FÊTE NON MIXTE
- 16-17 JUIN**



• **Vendredi 16 juin à 19 h 30** : séance de cinéma du CEL en partenariat avec Cineffable au Vidéodrome 2 – 49, cours Julien 13006 Marseille. *Bluebeard* (fiction, 15') et *Brides to be* (fiction, 83').

• **Samedi 17 juin à 20 h** : **soirée non mixte : repas** suivi d'une **soirée dansante à 22 h** au Joker – 57, cours Julien 13006 Marseille 25 € /10 €. Réservation resto Filo (avant 7 juin) au 06 87 77 52 08. Affiche [ICI](#). Menu : Brochettes de poulet mariné, riz salade OU lasagnes de saumon salade composée OU salade végétarienne / desserts : cœur coulant chocolat OU salade de fruits frais. Un verre de vin offert. Le repas peut être pris en terrasse.

LE PROGRAMME EN DÉTAIL : <http://celmrs.neowordpress.fr/programme/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS – EXPO > “MEDUSA - BIJOUX ET TABOUS” - MUSÉE D’ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS - JUSQU’AU 5 NOVEMBRE 2017

De : Laura

NdB : où l’on apprend que Suzy Solidor était une « prédatrice sexuelle autoproclamée » !



Collier *Pearls for Girls*
de Manon van Kouswijk (2012),
en hommage à Suzy Solidor

« Le Musée d’Art moderne de la Ville de Paris présente MEDUSA, une exposition portant un regard contemporain et inédit sur le bijou, qui révèle certains tabous. Parmi les bijoux exposés, le collier *Pearls for Girls* de Manon van Kouswijk (2012). »

Le texte du cartel vaut son pesant de cacahuètes : « “Perles pour filles” fut réalisé en hommage à la chanteuse de cabaret **Suzie Solidor**, icône androgyne de la vie nocturne parisienne des Années folles. À cette prédatrice sexuelle autoproclamée (!), l’artiste hollandaise dédie un double tour de cou en perles de céramique rose qui met les connotations usuelles de la perle (virginité, savoir, féminité hétéro-normée) et de la croix (dévotion, moralité) sous la tutelle d’amours lesbiens* et d’un double sigle**, féminin et féministe. Manière aussi de soustraire cet ornement de cou au regard masculin auquel traditionnellement il a dû se mesurer. » (???)

* Qu’on se le dise, le mot *amour*, masculin au singulier, est féminin au pluriel. Ce qui est particulièrement approprié dans notre cas.

** Eh non, ce n’est pas un sigle mais un symbole. (Un sigle est un ensemble de lettres initiales servant d’abréviation.)

EN SAVOIR PLUS : <http://www.mam.paris.fr/fr/expositions/exposition-medusa-0>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS – EXPO > « GIRLS9 » - GALERIE DES FEMMES ANTOINETTE FOUQUE - 6 JUIN–27 JUILLET



Exposition collective organisée par Chloé Bourguès

Vernissage mardi 6 juin 2017 à partir de 19 h

Exposition de 14 h à 19 h du mardi au samedi

35, rue Jacob, 6e

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – LE PREMIER RÉFUGIÉ TCHÉCHÈNE HOMOSEXUEL EST ARRIVÉ SUR LE SOL FRANÇAIS

"Le premier réfugié tchéchène homosexuel est arrivé sur le sol français" lundi

29 mai, selon l'association SOS Homophobie. Une information confirmée à franceinfo de source proche du dossier.

[http://www.francetvinfo.fr/monde/russie/homophobie-un-homosexuel-tchetchene-accueilli-sur-le-sol-francais_2212378.html#xtor=EPR-749-\[NLbestofhebdo\]-20170603-\[content4\]](http://www.francetvinfo.fr/monde/russie/homophobie-un-homosexuel-tchetchene-accueilli-sur-le-sol-francais_2212378.html#xtor=EPR-749-[NLbestofhebdo]-20170603-[content4])

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – CHRONIQUES DE LA VIE DES FEMMES, EN FRANCE ET DANS LE MONDE : UNE BONNE RÉTROSPECTIVE DANS *LIBÉRATION*, NOTAMMENT SUR LE FESTIVAL AFROFÉMINISTE

***NYANSAPO* ET SES MOMENTS NÉCESSAIREMENT NON MIXTES**

Chaque mois, *Libération* fait le point sur les histoires qui ont fait l'actualité des femmes, de leur santé, leurs libertés et leurs droits. Vingt-et-unième épisode : mai 2017.

http://www.liberation.fr/planete/2017/06/03/trumpcare-non-mixite-journee-de-la-jupe-mai-dans-la-vie-des-femmes_1573315?xtor=EPR-450206&utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=quot

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – NON-MIXITÉ, NON-MIXITÉ CHÉRIE ! MINI-DOSSIER

NdB : Effet positif de la polémique autour des moments « NOIRES ET RACISÉES ONLY » du festival afroféministe Nyansapo : faire le point sur la non-mixité choisie, incontournable, légitime, indiscutable, non négociable, des groupes humains discriminés.

• FESTIVAL AFROFÉMINISTE

***NYANSAPO*, PARIS, 28-30 JUILLET**



« ...nous revendiquons uniquement le droit d'avoir un espace entre nous où nous puissions nous sentir en sécurité, et où il nous est possible de mettre notre temps **au profit de notre lutte plutôt que de le consacrer à de la pédagogie.** »

NdB : Quoi que l'on pense par ailleurs de certaines prises de position des organisatrices du festival Nyansapo (collectif Mwasi, voir le texte de Martine Storti), Bagdam soutient leur droit indiscutable à organiser des événements non mixtes.

En ce qui concerne les lesbiennes « non blanches » en France, le Groupe du 6 novembre est né le 6 novembre 1999, les Lesbiennes of color ont été créées en 2009.



Le 8 mai 1980 à Paris, la Coordination des femmes noires lors de la Journée internationale des femmes.

Photo Catherine Deudon. Bibliothèque Marguerite-Durand. Roger-Violet

Voir le texte de Martine Storti, [De souche / pas de souche, Blancs / non-Blancs... stop !](#)

Voir le site du collectif MWASI, organisateur du festival Nyansapo

: <https://mwasicollectif.com/2017/04/05/festival-nyansapo/>

• **FRANCE-CULTURE > TROIS EXEMPLES HISTORIQUES DE NON-MIXITÉ CHOISIE**
De : Télédebout

Le vif débat suscité par les ateliers non mixtes organisés lors du festival afroféministe Nyansapo à Paris cet été est l'occasion de revenir sur l'histoire de l'idée de non-mixité : entre femmes et hommes, entre blancs et non-blancs, entre femmes racisées et les autres...

[LIRE ET ÉCOUTER](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – CULTURE DU VIOL > FACE À UNE INDÉNIABLE AVANCÉE DES FEMMES DANS LE RAPPORT DE FORCE HOMMES/FEMMES, ENCORE QUELQUES SURVIVANCES DE L'IMPUNITÉ DES MALFAISANTS



• **TOULOUSE : DANIEL WELZER-LANG, PROFESSEUR D'UNIVERSITÉ ACCUSÉ DE HARCÈLEMENT SEXUEL, « ÉLIGIBLE » AU TITRE HONORIFIQUE DE « PROFESSEUR ÉMÉRITE » ?**

Extrait de la lettre du Collectif de Lutte Anti-Sexiste Contre le Harcèlement Sexuel dans l'Enseignement Supérieur (CLASHES)

« ...lettre que nous souhaitons envoyer à la présidence de l'Université de Toulouse 2 - Jean Jaurès ainsi qu'à la vice-présidence à la recherche à propos de la procédure actuellement enclenchée pour accorder l'éméritat à Daniel Welzer-Lang.

« ...il existe un doute non négligeable - qui n'a jamais été levé en l'absence de toute enquête administrative - sur l'exemplarité de sa carrière (accusations répétées de harcèlement sexuel, pratiques pédagogiques largement critiquées).

EN SAVOIR PLUS : <https://www.anef.org/le-harcelement-sexuel-a-luniversite-doit-etre-reellement-sanctionne-un-communique-de-presse-du-clashes-8-mars-2017e/>

• AGEN : UN MIS EN EXAMEN, POUR VIOL EN BANDE, EMBAUCHÉ SANS ÉTAT D'ÂME DANS L'ÉQUIPE DE RUGBY

Ce choix « peut paraître surprenant puisque [Loïck Jammes] fait partie des trois joueurs isérois, avec Rory Grice (...) et Denis Coulson, impliqués dans une présumée affaire de viol après un match à Bordeaux le 12 mars dernier. “Tous les trois ont d’ailleurs été mis en examen le 11 avril pour “viol en réunion” et sont sous contrôle judiciaire. »

EN SAVOIR PLUS

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – STRASBOURG - CONFÉRENCE > « ANTISÉMITISME , ANTIFÉMINISME, HOMOPHOBIE DANS LES MOUVEMENTS D'OPPOSITION AU “MARIAGE POUR TOUS” », PAR NATACHA CHETCUTI-OSOROVITZ - MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES - VENDREDI 16 JUIN - 18 H



Cette conférence est organisée par Les Effronté-e-s de Strasbourg.

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PÉTITION > RELAXE POUR TOUTES LES MILITANTES FEMEN ET POUR UNE RÉÉCRITURE DU DÉLIT D'« D'EXHIBITION SEXUELLE »



Plusieurs militantes du mouvement FEMEN sont régulièrement poursuivies par la justice de notre pays pour « exhibition « sexuelle ».

L'une d'entre elles a déjà été condamnée et d'autres sont en attente de leurs jugements.

<https://www.change.org/p/relaxe-pour-toutes-les-militantes-femen>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – GERS – PIQUENI-PÊCHE – SAMEDI 10 JUIN - LAC D'AIGNAN – À PARTIR DE 9 H 30



Pour les non-pêcheuses, balade et jeux de boules, quilles nordiques et Gorki.

Au menu, apéro, grillade à la plancha, salades, dessert, vin rouge et rosé = 12 €

Renseignements et inscription: Dagmar et Michelle à Saouis

07 70 31 52 84 ou 06 38 01 98 25

Mail : saouis32@gmail.com

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – ATTENTION : SI VOUS UTILISEZ GOOGLE, VOUS POUVEZ ÊTRE CONFRONTÉES À UNE IMPORTANTE TENTATIVE DE PIRATAGE

De : Martine LL



Une technique sophistiquée d'hameçonnage et de fausse appli Google Docs permet aux pirates de prendre le contrôle de la messagerie et du carnet d'adresses.

TOUT SAVOIR : <http://www.01net.com/actualites/les-utilisateurs-de-google-sont-confrontes-a-une-importante-tentative-de-piratage-1156807.html>



MONDE

MONDE – VARSOVIE – PARADE DE L'ÉGALITÉ POUR LES MINORITÉS



Parade de l'égalité, à Varsovie, le 3 juin. Czarek Sokolowski / AP

À Varsovie, une parade de l'égalité pour « devenir une minorité visible ».

Samedi 3 juin, près de 10 000 personnes ont défilé dans les rues de la capitale polonaise dans un contexte politique peu favorable aux personnes LGBT.

En Pologne, cette parade a chaque année une forte connotation politique. L'arrivée au pouvoir des ultraconservateurs du PiS (Droit et justice), en octobre 2015, est perçue comme une période de régression des droits des minorités. « *Il faut montrer que nous sommes nombreux, casser les stéréotypes encore trop présents en Pologne, souligne Julia Zagorska, 24 ans. C'est important pour nous d'être là, de se sentir membre d'une communauté. Cela aide à surmonter la peur. Nous voulons devenir une minorité visible* »

TOUT L'ARTICLE [ICI](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – AFGHANISTAN – REPORTAGE PHOTO > LA VIE DES FEMMES EMPRISONNÉES POUR « CRIMES MORAUX* »

*Crimes moraux : traduction : non-observance des lois patriarcales.

De : Natacha Chetcuti



Photo Gabriela Maj

« Pas si loin des réalités carcérales de femmes en France ayant été condamnées pour homicide dans le cadre de violences masculines installées....»

La photographe **Gabriela Maj** a suivi le quotidien des prisons pour femmes en Afghanistan, lieux d'injustice mais aussi de solidarité et de respiration, loin des **violences de la vie extérieure**.

NOTE DE BAGDAM : loin des violences de la vie extérieure. Comme le plus souvent en France, les auteurs desdites violences – les hommes – ne sont pas nommés, ici ils deviennent « la vie extérieure », ailleurs violence « conjugale » ou « domestique »...

« Certaines vivent la prison comme un refuge, une échappatoire à la dure réalité de leurs vies passées, souvent marquées par le harcèlement sexuel et la violence domestique. Mais cette sécurité toute relative – beaucoup de prisons sont administrées par des hommes et sont loin d'être des havres de paix – ne doit pas faire illusion.

TOUT L'ARTICLE ET LES PHOTOS : <http://madame.lefigaro.fr/societe/la-vie-dans-les-prisons-pour-femmes-en-afghanistan-160915-98267>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – PREMIÈRE HISTORIQUE : RÉCLAMATIONS COLLECTIVES CONTRE LES QUINZE ÉTATS MEMBRES DU CONSEIL DE L'EUROPE EN MATIÈRE D'ÉGALITÉ SALARIALE HOMMES-FEMMES

De : Martine Ll



Les femmes travaillent gratuitement en moyenne 2,5 mois par an.

Ni la France, ni l'Allemagne ni les autres ne respectent les lois en faveur de l'égalité entre les hommes et les femmes. Refuser de payer à égalité les femmes et les hommes pour un travail égal est un scandale qui perdure.

Des réclamations collectives ont été déposées contre les quinze États membres du Conseil de l'Europe qui les acceptent par le Groupe Européen des Femmes Diplômées des Universités, GEFDU / University Women of Europe, UWE, à l'initiative d'**Anne Nègre**, avocate au barreau de Versailles, France, pour violation de la Charte Sociale Européenne en matière de salaire égal pour un travail égal entre les femmes et les hommes. **C'est une première historique !**

TOUT SAVOIR :

<http://rebelle.blogspirit.com/archive/2017/06/01/l-egalite-en-panne-3092887.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – INDE - « WHY LOITER ? OU LE NOUVEAU FÉMINISME URBAIN »



Loiter, c'est sortir, flâner, se balader. C'est aussi le verbe le plus revendicatif d'une jeune génération de femmes, pour qui sortir le soir en ville est devenu un acte d'émancipation. Sur Twitter, [#whyloiter](#) est devenu le mot d'ordre de celles qui entendent se [réapproprier la ville](#), à égalité avec les hommes. Dans toutes les métropoles indiennes, les jeunes femmes sortent en petits groupes, en loiter squads, pour [investir la nuit urbaine](#) : en allant au cinéma, au restaurant, au théâtre, elles revendiquent leurs fun-damental rights, le droit de s'amuser [sans avoir à courir de risques](#).

<https://indianroads.wixsite.com/linde-aufildesroutes/single-post/2017/03/23/Why-Loiter-Le-nouveau-féminisme-urbain>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – LA LIBELLULE QUI FAIT LA MORTE POUR ÉVITER LE VIOL

De : Eliane de Limbre



« ...feindre la mort est un comportement assez fréquent et efficace chez les *æschnes* des joncs femelles. Un chercheur a relevé, après quelques jours d'observation, pas moins de 27 crashes suivis d'une immobilité totale faisant croire au trépas de l'insecte « accidenté ». Pour les 27 femelles ayant tenté cette stratégie, 21 ont échappé à l'accouplement. En revanche – et c'est le second constat –, 100 % des femelles qui n'ont pas fait semblant d'être mortes sont passées à

la casserole... Cet étonnant stratagème est-il si rare que cela : étant donné qu'il est difficile à mettre en évidence, les naturalistes n'auraient-ils pas raté, chez d'autres espèces, la stratégie du « Pas ce soir chéri, je suis morte » ?

TOUT L'ARTICLE : <http://passeurdsciences.blog.lemonde.fr/2017/05/11/la-libellule-qui-fait-la-morte-plutot-que-lamour/>

L'infolettre de Bagdam

Samedi 28 octobre 2017

Dédiée à toutes celles qui ont balancé leur agresseur



Affiche du MLF, 1981, collection Bagdam

« Ces gestes et ces mots ne sont pas le fait de “porcs”, de “malades” ou de “psychopathes”, ils sont le fait d’hommes. 100 % des femmes ont eu à signifier un jour à un homme que leur corps n’était pas un espace public. »
Tania de Montaigne

« Cet homme a tous les âges, toutes les couleurs, toutes les religions, toutes les professions, il est riche ou pauvre, beau ou moche, grand ou petit, fort ou malingre, il est en couple ou célibataire, il est athée ou croyant, il est père de famille ou sans enfant. Cet homme est célèbre ou parfaitement inconnu, il travaille dans une grande entreprise ou dans une petite structure, il est au chômage, il est étudiant, il vient d’une famille nombreuse ou est enfant unique, il vit dans une dictature ou une démocratie, un Etat religieux ou une république laïque. Cet homme est protégé par notre silence à tous, celui des femmes et des hommes. »
Tania de Montaigne (voir plus bas, rubrique France, #Balancetonporc)

Pour presque citer notre Christiane Rochefort, *il y a des moments où il faut sortir les couteaux !*

En ce moment, c’est un des moments. Nous venons de franchir un pas de plus vers la chute de la maison des hommes !

Fêtons l’événement dans la jubilation. Enfonçons le clou, laissons libre cours à notre **RAGE**, sans censure ni arrangements.

PAS DE QUARTIERS !

SOMMAIRE

TOULOUSE

- RENCONTRES LITTÉRAIRES À LA LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES
- RENCONTRE AVEC MICHÈLE AUDIN AUTOUR DE *COMME UNE RIVIÈRE BLEUE*, GALLIMARD – OMBRES BLANCHES - SAMEDI 28 OCTOBRE
- *L'ACADÉMIE CONTRE LA LANGUE FRANÇAISE*, ELIANE VIENNOT ET AL., ÉD. IXE - OMBRES BLANCHES - LUNDI 30 OCTOBRE
- FÊTE LESBIENNE À FOLLES SAISONS - SAMEDI 28 OCTOBRE
- #METOO DANS LA VRAIE VIE, RASSEMBLEMENT « POUR VISIBILISER LES AGRESSIONS SEXISTES ET SEXUELLES » - JEAN-JAURÈS - DIMANCHE 29 OCTOBRE
- *"MON SEUL TORT, C'EST QUE JE SUIS NOIRE"* – CRÉATION D'UN COMITÉ DE SOUTIEN À MARIE-REINE DIMANCHE 29 OCTOBRE
- LES FEMMES D'AB PROPOSENT UN DÉBAT > *LA VIOLENCE FAITE AUX FEMMES* – ARCHIPEL - MARDI 31 OCTOBRE
-
- RÉUNION DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES
- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 7 NOVEMBRE
- DOCUMENTAIRE *BARAKEDEN, LES PETITES BONNES DE BAMAKO* DE ADELIN GONIN - SALLE OSÈTE - VENDREDI 10 NOVEMBRE
- CONCERT RITA MACEDO EN SOLO – FOLLES SAISONS - VENDREDI 24 NOVEMBRE
- PETITE ANNONCE > T3 À LOUER
- BALADE DU GROUPE VIOLETTE ET MARGUERITE – DIMANCHE 12 NOVEMBRE

FRANCE

- PARIS – LANCEMENT DE NICOLE-CLAUDE MATHIEU – *PENSER « L'ARRAISONNEMENT DES FEMMES » - VIVRE EN RÉSISTANCE*, ÉD. SANS FIN - LIBRAIRIE VIOLETTE & CO - SAMEDI 28 OCTOBRE
- PARIS - 29E FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM LESBIEN ET FÉMINISTE DE PARIS – 2–5 NOVEMBRE
- PARIS – « WOMEN HOUSE », UNE EXPOSITION COLLECTIVE D'ARTISTES FEMMES - MONNAIE DE PARIS - 20 OCTOBRE 2017 - 28 JANVIER 2018
- #BALANCETONPORC > ENCORE UN PAS VERS LA CHUTE DE LA MAISON DES HOMMES > CHAMPAGNE !
- TANIA DE MONTAIGNE > « DES CHATTES ET DES PORCS », UN BEL ET BON ARTICLE
- SOPHIA ARAM > « #BALANCETONPORC ET RELIGION »
- TARIQ RAMADAN, « UN COMPORTEMENT Digne DE HARVEY WEINSTEIN, EN PEUT-ÊTRE PLUS VIOLENT », PAR CAROLINE FOUREST
- FIN DES BIZUTEURS DE CAEN : "LE BIZUTEUR D'AUJOURD'HUI FERA UN EXCELLENT HARCELEUR DANS L'ENTREPRISE PLUS TARD »
- SCANDALES SEXUELS : ENFIN UNE LIBÉRATION DE LA PAROLE DANS LE MONDE POLITIQUE ?
- LE CLASCHES
- OÙ PEUT-ON TROUVER LES CHIFFRES ANNUELS DE PLAINTES POUR VIOL, D'AFFAIRES RÉSOLUES, D'AFFAIRES PASSÉES AUX ASSISES, ET DE REQUALIFICATION EN CORRECTIONNELLE ?

- « #METOO DANS LA VRAIE VIE », LES RASSEMBLEMENTS EN FRANCE
- « DEVENIR LESBIENNE PAR CONVICTION : "QUAND JE SUIS EN COUPLE AVEC UN MEC, JE ME DISSOUS" » - ARTICLE D'ALICE MARUANI
- JEANNE MAGAZINE LANCE UN APPEL À TÉMOINS : ÊTRE LESBIENNE ET SENIOR
- DORDOGNE - BRASSERIE ASSOCIATIVE PAR DES FEMMES, « L'EFFRONTÉE »

EUROPE & MONDE

- NORVÈGE - TROIS FEMMES À LA TÊTE DU GOUVERNEMENT NORVÉGIEN
- ALGÉRIE - LE NOUVEAU SOUFFLE DU FÉMINISME ALGÉRIEN
- AGRESSIONS SEXUELLES : LA PAROLE MONDIALE LIBÉRÉE SUR TWITTER

TOULOUSE

TOULOUSE – RENCONTRES LITTÉRAIRES À LA LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES

- RENCONTRE AVEC MICHÈLE AUDIN AUTOUR DE *COMME UNE RIVIÈRE BLEUE*, GALLIMARD – OMBRES BLANCHES - SAMEDI 28 OCTOBRE – 17 H 30



Michèle Audin

Rencontre animée par Irène Corradin

Michèle Audin nous entraîne dans Paris, pendant les **72 jours de la Commune**, dans la ville assiégée, à la suite de quelques petites gens qui vivent, aiment, espèrent, travaillent, écrivent et fabriquent cette « révolution » qui passe tranquille et belle comme une rivière bleue...

Née à Alger, Michèle Audin a consacré son premier livre, *une Vie Brève*, à son père, le mathématicien [Maurice Audin](#), mort vraisemblablement sous la torture, en juin 1957 en Algérie, après avoir été arrêté par les parachutistes du général Massu.

Le 1er janvier 2009, elle a refusé la Légion d'honneur, en raison du refus du président de la République, Nicolas Sarkozy, de répondre à une lettre de sa mère à propos de la disparition de son père.

C'est une mathématicienne et une écrivaine, membre de l'Oulipo.

Elle a publié plusieurs ouvrages dont l'un, consacré à la mathématicienne russe [Sofia Kovalevskaja](#)

- **L'ACADÉMIE CONTRE LA LANGUE FRANÇAISE, ELIANE VIENNOT ET AL., ÉD. IXE - OMBRES BLANCHES - LUNDI 30 OCTOBRE – 18 H**



Rencontre avec **Katy Barasc** (écrivaine et philosophe), **Yannick Chevalier** (maître de conférence), **Éliane Viennot** (professeur de littérature) et **Oristelle Bonis** (éditrice de iXe).

L'ouvrage dirigé par Éliane Viennot (autrice aux mêmes éditions iXe de *Non, le masculin ne l'emporte pas sur le féminin*) dresse le tableau de cette institution et des aberrations (tragi-comiques) de sa résistance. En presque quatre siècles d'existence, l'histoire de l'Académie française est l'histoire de la masculinisation de la langue. Si le masculin l'emporte sur le féminin, c'est que, selon le grammairien du XVIIe Nicolas Beauzée, « Le genre masculin est réputé plus noble que le féminin à cause de la supériorité du mâle sur la femelle ». L'ouvrage des « mécréant·e·s », Éliane Viennot et al., est le récit passionnant, érudit, ironique, d'une institution de la « culture française » que la « féminisation » destitue peu à peu, révélant aussi bien son incompétence linguistique que son idéologie sexiste...

EN SAVOIR PLUS : <https://www.ombres-blanches.fr/les-rencontres/rencontre/event/katy---chevalier-barasc/lacademie-contre-la-langue-francaise/9791090062337/10/2017/livre///9791090062337.html>

CE SOIR > TOULOUSE – FÊTE LESBIENNE À FOLLES SAISONS - SAMEDI 28 OCTOBRE – 22 H-3 H



On y danse et on y cause

(plusieurs espaces disponibles, dont le grand jardin si le temps le permet).

Dijées Joséfine et Carine.

Entrée libre. Pas de restauration.

197, route de Saint-Simon 31100 Toulouse

<http://follessaisons.over-blog.com>

TOULOUSE – #METOO DANS LA VRAIE VIE, RASSEMBLEMENT « POUR VISIBILISER LES AGRESSIONS SEXISTES ET SEXUELLES

» - JEAN-JAURÈS ET PLACE WILSON - DIMANCHE 29 OCTOBRE – 14 H



UN ESPACE NON MIXTE EST PRÉVU PLACE WILSON

Le texte d'appel au rassemblement : <https://www.facebook.com/groups/1470149596400129/>

Carte des rassemblements en France : http://www.huffingtonpost.fr/2017/10/25/metoo-dans-la-vraie-vie-la-carte-des-rassemblements-en-france_a_23255289/

À TOUTES FINS UTILES : **Association d'autodéfense par et pour les femmes : Faire face** : <http://www.faireface-autodefense.fr/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – "MON SEUL TORT, C'EST QUE JE SUIS NOIRE » – CRÉATION D'UN COMITÉ DE SOUTIEN À MARIE-REINE DIMANCHE 29 OCTOBRE



Marie-Reine a été victime de violences policières il y a un an et demi à Agen.

Nuit du 30 avril au 1er mai 2016, Agen, Marie-Reine raconte avoir été frappée et insultée par des policiers, sans connaître "les motifs de cette agression". Si ce n'est celui-ci : *"Mon seul tort, c'est que je suis noire »*.

Insupportable : "Je préfère mourir plutôt que de vivre pareille injustice", dit-elle.

Marie-Reine a porté plainte auprès du procureur de la République le 13 mai 2016. Le 19 avril 2017, celui-ci a classé le dossier, considérant que les faits dont la jeune femme s'est plainte "n'ont pu être clairement établis par l'enquête » . **Elle n'a pourtant jamais été interrogée.**

Un **comité de soutien** sera créé dimanche 29 octobre à Toulouse, voir sur FB :

<https://www.facebook.com/ClasseGenreRace/posts/2001819773396020>

TOUT SAVOIR : <http://tempsreel.nouvelobs.com/societe/20171025.OBS6514/frappee-et-insultee-par-la-police-mon-seul-tort-c-est-que-je-suis-noire.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – LES FEMMES D'AB PROPOSENT UN DÉBAT > LA VIOLENCE FAITE AUX FEMMES – ARCHIPEL - MARDI 31 OCTOBRE - 18 H 30 À 20 H 30



Débat à partir de nos différents points de vue pour une action

commune le 25 novembre

Rencontres proposées par Les femmes d'AB

Ouvert à toutes et tous avec adhésion Archipel : 1€ (à l'année)

Adhésion aux Femmes d'AB : 10 € (à l'année aussi mais non indispensable pour participer aux causeries)

ARCHIPEL, 23 rue Arnaud-Bernard

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE –

RÉUNION DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES

- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 7 NOVEMBRE – 18 H 30



« Le combat des femmes, mené par le **Collectif Midi-Pyrénées pour les droits des femmes**, est un combat féministe contre l'idéologie patriarcale sous toutes ses formes, contre l'emprise des pouvoirs religieux dans notre vie quotidienne, contre tous les nationalismes, le racisme, les sentiments et comportements discriminatoires, xénophobes, lesbophobes et homophobes. Nous luttons ainsi pour une société réellement juste et égalitaire.

»

Maison des Associations

3, place Guy-Hersant 31400 Toulouse -

Accès Bus n° 11, 34, 115 (arrêt Saint-Agne)

Métro Ligne B : station Empalot ou Saint-Agne

Parking gratuit : accès rue du Férétra

Vélo Toulouse : station 38 avenue Jean-Moulin / rue Saint Roch

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – DOCUMENTAIRE *BARAKEDEN, LES PETITES BONNES DE*

***BAMAKO* DE ADELINE GONIN - SALLE OSÈTE - VENDREDI 10 NOVEMBRE – 19 H**



Ciné Palabres vous propose la projection du documentaire ***Barakeden, les petites bonnes de Bamako*** (2015, 57'), en présence de la réalisatrice, **Adeline Gonin**.
Oumou a quitté son village à 14 ans pour venir travailler comme bonne à Bamako. Journées interminables, humiliations, salaire de misère comme des centaines de milliers de ses semblables, elle endure pour espérer une vie meilleure. Le soir, ces « petites bonnes » se retrouvent et laissent éclater leur rancœur. Aidées par quelques militants, certaines commencent à s'organiser pour faire valoir leurs droits.

Salle Osète, Espace Duranti, 6, rue du Lieutenant Colonel Pélissier, Toulouse.

EN SAVOIR PLUS : <http://cinepalabres.fr/programmation/>

**TOULOUSE – CONCERT RITA MACEDO EN SOLO – FOLLES SAISONS -
 VENDREDI 24 NOVEMBRE – 21 H 30**



Brésilienne adoptée par Toulouse, elle y a fondé le duo **Femmouzes T**. En portugais comme en français ou en occitan, elle a le sens de la chanson populaire communicative et sensible, et puise son énergie dans son héritage familial, celui des musiques de rue de Salvador de Bahia.

EN SAVOIR PLUS : <http://follessaisons.over-blog.com/2017/10/vendredi-24-novembre-21h30-concert-rita-macedo-en-solo.html>

TARIF 8 € réduit et 10 € plein.

Repas sur réservation au 05 62 14 64 85.

Folles Saisons : 197, route de Saint-Simon, M° Mirail-Université, Bus

TOULOUSE – PETITE ANNONCE > T3 À LOUER



T3 avec jardin, 70 m2, quartier Côte pavée, 700 €.
Contact : 05 61 54 22 63

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – BALADE DU GROUPE VIOLETTE ET MARGUERITE –
DIMANCHE 12 NOVEMBRE**



Départ de Toulouse : rendez-vous Métro

Sauzelongue pour le covoiturage à 10 h 30

Petite rando d'automne autour du lac de Nailloux et de la jolie petite bastide de Montgeard avec son église fortifiée au clocher-donjon (plus restes de château, moulins, etc.). Circuit de 7 km donc 2 h sans se presser et sans difficulté.

Avant la rando :

- un arrêt au minuscule et curieux village de Saint-Rome qui est sur notre route avec ses maisons inspirées de divers pays d'Europe
- puis déjeuner à la ferme de Champreux (au bord du lac de Nailloux), grande maison ancienne pleine de charme (confit de canard 16 euros).

Pour renseignements : 06 20 16 05 67 ou mail : laurence.courteaut@wanadoo.fr

FRANCE

**FRANCE – PARIS – LANCEMENT DE NICOLE-CLAUDE MATHIEU – PENSER «
L'ARRAISonnement DES FEMMES » - VIVRE EN RÉSISTANCE , ÉD. SANS FIN -
LIBRAIRIE VIOLETTE & CO - SAMEDI 28 OCTOBRE – 18 H 30**



Publié par les éditions Sans Fin, ce livre collectif est un hommage à l'anthropologue et féministe radicale Nicole-Claude Mathieu (1937-2014) et à sa pensée.

En présence des éditrices et des coauteures **Natacha Chetcuti-Osorovitz, Jules Falquet et Claire Michard.**

EN SAVOIR PLUS : <http://www.violetteandco.com/librairie/spip.php?article1041>

EN SAVOIR PLUS SUR NCM : <http://www2.univ-paris8.fr/RING/spip.php?article3346>

FRANCE – PARIS - 29E FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM LESBIEN ET FÉMINISTE DE PARIS – 2-5 NOVEMBRE > J -5



Au menu de cette 29e édition : 50 films venant du monde entier, ateliers, expositions, stands, débats, rencontres avec les réalisatrices, librairie, des bons petits plats cuisinés sur place avec amour, signatures, etc :)

Vendredi 3 novembre, 17 h, Bagdam participera à la rencontre-débat « Cinéma et lesbiennes, les pionnières » : premières réalisatrices et premières images lesbiennes au cinéma, premiers festivals, montrer nos images, notre cinéma... Un tour d'horizon des pionnières (actrices "visibles", réalisatrices, organisatrices de festivals...)

Du 2 au 5 novembre - Espace Reuilly (21, rue Antoine-Julien Hénard - 75012- M° Montgallet)

> [Bande annonce 2017](#)

> [Event FB du Festival](#)

> [Le programme 2017](#)

FRANCE – PARIS – « WOMEN HOUSE », UNE EXPOSITION COLLECTIVE D'ARTISTES FEMMES - MONNAIE DE PARIS - 20 OCTOBRE 2017 - 28 JANVIER 2018

De : Suzette



Femme Maison, *Louise Bourgeois*

Women House est la rencontre de deux notions : un genre – le féminin – et un espace – le domestique. L'architecture et l'espace public ont été masculins, tandis que l'espace domestique a été longtemps la prison, ou le refuge des femmes : cette évidence historique n'est pourtant pas une fatalité et l'exposition *Women House* nous le montre. Elle rassemble sur 1 000 m² et dans une partie des cours de la Monnaie de Paris, **39 artistes femmes du XXe et XXIe siècle** qui se saisissent de ce sujet complexe et mettent la femme au centre d'une histoire dont elle était absente. Après l'étape parisienne, *Women House* s'exposera au National Museum of Women in the Arts à Washington D.C à partir du 8 mars 2018.

Une exposition placée sous le commissariat de **Camille Morineau**, Directrice des Expositions et des Collections de la Monnaie de Paris et **Lucia Pesapane**, Commissaire d'exposition à la Monnaie de Paris.

Monnaie de Paris, 11, quai de Conti 75006 Paris.

Du mardi au dimanche de 11 h à 19 h.

Nocturne le jeudi jusqu'à 21 h

EN SAVOIR PLUS : <https://www.monnaiedeparis.fr/fr/expositions-temporaires/women-house>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – #BALANCETONPORC > ENCORE UN PAS VERS LA CHUTE DE LA MAISON DES HOMMES > CHAMPAGNE !

• TANIA DE MONTAIGNE > « DES CHATTES ET DES PORCS », UN BEL ET BON ARTICLE



« Ici et là, on entend : “*Comment est ce possible ?*”, “*Ce type est un malade !*”, “*Un psychopathe !*”. D’ailleurs, lui-même le dit et s’empresse de partir se faire soigner. Ici et là, on entend “*C’est un porc !*” et on fait comme si cet homme n’était pas nous, comme s’il ne disait pas une société. » (...) »

Ces gestes et ces mots ne sont pas le fait de “porcs”, de “malades” ou de “psychopathes”, **ils sont le fait d’hommes**. 100 % des femmes ont eu à signifier un jour à un homme que leur corps n’était pas un espace public. »

TOUT LE TEXTE : http://www.liberation.fr/debats/2017/10/20/des-chattes-et-des-porcs_1604646

• SOPHIA ARAM > « #BALANCETONPORC ET RELIGION » – FRANCE INTER, LUNDI 16 OCTOBRE



« ...les trois religions monothéistes sont au moins d'accord sur une chose exprimée le plus simplement du monde par saint Paul : « **Dieu est le chef de l'homme et l'homme est le chef de la femme.** » Voilà le deal. Voilà des siècles que pour acheter la soumission des hommes, les religieux de tous poils ont offert en échange la domination sur les femmes. Les femmes ont été vendues aux hommes par les religieux. Ce qui fait de la religion la plus vaste entreprise de proxénétisme de l'histoire de l'humanité. Alors, en attendant que tous les hommes finissent par déchirer un titre de propriété qu'aucune femme n'a jamais signé, eh bien, il va au moins falloir qu'ils s'habituent à une chose : c'est qu'**une bouche ça sert aussi à parler et que des dents ça sert aussi à mordre.** »

LE BILLET DE SOPHIA ARAM : <https://www.youtube.com/watch?v=nZFBnvW5UwA>

• **TARIQ RAMADAN, « UN COMPORTEMENT DIGNE DE HARVEY WEINSTEIN, EN PEUT-ÊTRE PLUS VIOLENT », PAR CAROLINE FOUREST**



Une femme, **Henda Ayari**, écrivaine et féministe, a eu le courage de porter plainte pour viol, agression sexuelle, harcèlement et intimidation. « son récit, précis et terrifiant, ressemble énormément à celui de quatre autres femmes que j'ai rencontrées. »

« Quand je fais le bilan de tous les prédicateurs intégristes, chrétiens ou islamistes sur lesquels il m'est arrivé d'enquêter, je ne crois pas être tombée une seule fois sur un homme menant une vie sexuelle équilibrée, ou simplement conforme à ce qu'il prêchait. **Le monde regorge de télévangélistes homophobes ayant des relations homosexuelles, de prêtres pédophiles et de prédateurs sexuels islamistes.** »

TOUT L'ARTICLE : <https://www.marianne.net/debattons/editos/la-double-vie-de-tariq-ramadan>

• **FIN DES BIZUTEURS DE CAEN : "LE BIZUTEUR D'AUJOURD'HUI FERA UN EXCELLENT HARCELEUR DANS L'ENTREPRISE PLUS TARD"**

La pratique du bizutage est interdite en France depuis 1998. Néanmoins, elle perdure d'année en année, notamment dans les écoles d'ingénieurs, les écoles de commerce et les écoles militaires, mais aussi les facultés de médecine, de pharmacie et les classes préparatoires. Cette année c'est la fac de médecine de Caen qui est sur la sellette, avec des témoignages faisant état de « **scènes d'humiliation, souvent à caractère sexiste** » voire « **d'agressions sexuelles ou d'incitations à en commettre.** »

EN SAVOIR PLUS : http://www.liberation.fr/france/2017/10/24/en-fac-de-medecine-de-l-integration-a-l-humiliation_1605453

EN SAVOIR PLUS SUR LE BIZUTAGE : https://fr.wikipedia.org/wiki/Bizutage#cite_ref-6

• **SCANDALES SEXUELS : ENFIN UNE LIBÉRATION DE LA PAROLE DANS LE MONDE POLITIQUE ?**

La révélation de l'existence d'une liste noire à l'Assemblée nationale, mardi dernier, vient faire écho au mouvement #Metoo et #balancetonporc.

TOUT SAVOIR : [https://www.franceculture.fr/politique/scandales-sexuels-enfin-une-liberation-de-la-parole-dans-le-monde-politique#xtor=EPR-2-\[LaLettre27102017\]](https://www.franceculture.fr/politique/scandales-sexuels-enfin-une-liberation-de-la-parole-dans-le-monde-politique#xtor=EPR-2-[LaLettre27102017])

• **LE CLASCHES** (Collectif de lutte anti-sexiste contre le harcèlement sexuel dans l'enseignement supérieur) a un nouveau site internet : <http://clasches.fr/>

Vous y trouverez des informations sur le harcèlement sexuel dans l'enseignement supérieur et nos actions, notre guide pratique, nos affiches, nos communiqués de presse, ainsi que des formulaires de contact, de témoignage (anonyme et confidentiel) et d'adhésion pour soutenir et/ou rejoindre le CLASCHES.

Clasches est aussi sur [Facebook](#) !

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – OÙ PEUT-ON TROUVER LES CHIFFRES ANNUELS DE PLAINTES POUR VIOL, D'AFFAIRES RÉSOLUES, D'AFFAIRES PASSÉES AUX ASSISES, ET DE REQUALIFICATION EN CORRECTIONNELLE ?

DE : Eliane

C'est là : <http://checknews.fr/question/15101/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – « #METOO DANS LA VRAIE VIE », LES RASSEMBLEMENTS EN FRANCE



Dessin de Tarmasz

De plus en plus de villes rejoignent le mouvement. La plupart des rassemblements sont prévus **dimanche 29 octobre**.

Besançon, place de la Révolution, dimanche 29 à 15 h

Bordeaux place de la Victoire, dimanche 29 à 14 h

Clermont-Ferrand, place de Jaude, 10 h 30

Lille place de la République, 15 h

Lyon place Bellecour, dimanche à 14 h

Marseille le 29 octobre à 16h à L'Ombrière du Vieux Port

Montpellier place de la Comédie, dimanche à 15 h

Nice, place Masséna, samedi 28 à 12 h

Paris, rdv à 15 h le 29, place de la République

Toulouse Allée Jean-Jaurès, dimanche à 14 h

À Paris, il y aura sur la place deux zones de rassemblement, **l'une mixte et l'autre réservée aux femmes**. Aucune prise de parole n'est prévue afin de « respecter l'esprit collectif de ce rassemblement ».

<http://www.aufeminin.com/news-societe/metoo-dans-la-vraie-vie-rassemblement-manifestation-place-de-la-republique-manifestation-pacifique-harcelement-sexuel-balancetonporc-s2407965.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – « DEVENIR LESBIENNE PAR CONVICTION : "QUAND JE SUIS EN COUPLE AVEC UN MEC, JE ME DISSOUS" » - ARTICLE D'ALICE MARUANI

De Martine LI



Capture d'écran de "I love Lucy", sitcom américaine, années 50.

« C'est une stratégie de sécession. Par féminisme et à force de questionner la norme hétérosexuelle, ces jeunes militantes sont sorties des relations hétéros. Avec des papillons dans le ventre. »

NOTE DE BAGDAM : Bon support de réflexion et de discussion.

EXTRAITS :

- Le premier danger pour les femmes, ce sont les hommes.
- Il ressort aussi des témoignages une certaine fatigue de devoir “éduquer les hommes” au féminisme. Dans les milieux féministes, **une expression tourne, difficile à sourcer** : “Derrière chaque homme conscient, il y a une féministe au bout du rouleau qu'il faut remercier.”
- Sarah parle du féminisme qui permet de renouer avec l'amour des femmes et aussi d'en rencontrer "sans entrer en compétition pour l'attention des hommes". • Bref, son féminisme a nourri son amour des femmes, et son amour des femmes lui permet de vivre son féminisme plus pleinement. Ce n'est pas la poule ou l'œuf, mais la poule et l'œuf.
- A part dans *Buffy*, je ne connaissais aucun personnage lesbien.

- Les filles interrogées passent la majeure partie de leur temps entre femmes, à la maison, avec leurs amies, dans leurs études.

TOUT L'ARTICLE : <http://tempsreel.nouvelobs.com/rue89/nos-vies-intimes/20171025.OBS6484/lesbianisme-politique-quand-je-suis-en-couple-avec-un-mec-je-me-dissous.html>

FRANCE – JEANNE MAGAZINE LANCE UN APPEL À TÉMOINS : ÊTRE LESBIENNE ET SENIOR



Dans le cadre d'un dossier qui sera publié dans un prochain numéro de *Jeanne Magazine*, nous recherchons des témoignages de femmes seniors. Si vous souhaitez partager votre expérience et votre parcours avec les lectrices de *Jeanne Magazine*, n'hésitez pas à nous envoyer un email avec une brève présentation à redaction@jeanne-magazine.com afin que nous puissions vous poser quelques questions en retour. Merci d'avance pour votre participation !

Jeanne Magazine célèbre depuis plus de 3 ans la culture, la visibilité et les initiatives lesbiennes à travers le monde. Aujourd'hui, nous avons besoin de vous toutes, car seuls vos abonnements nous permettent de publier chaque mois un contenu 100% lesbien. Un grand merci à toutes celles d'entre vous déjà abonnées à *Jeanne Magazine* et à toutes celles qui vont nous rejoindre !

| [JEANNE MAGAZINE](#) |

FRANCE – DORDOGNE - BRASSERIE ASSOCIATIVE PAR DES FEMMES, « L'EFFRONTÉE »



« Un nouveau projet se monte localement par deux membres des Ronces : une brasserie artisanale sous forme associative qui proposera des stages de brassage et plein de bonnes bières à déguster. Pour l'instant elles proposent un système d'achat par avance de la production de l'année à venir.

C'est rare des femmes brasseuses alors on aime !

Vous trouverez toutes les infos ici : <https://www.helloasso.com/associations/brasserie-artisanale-l-effrontee/collectes/on-a-besoin-de-buveurs-de-biere>

A bientôt pour plus de nouvelles. »

Les Ronces

*Les Ronces c'est une association située dans la Creuse, qui diffuse et défend le féminisme, sous ses formes pratiques, militantes, réflexives, artistiques, culturelles. C'est aussi et avant tout un lieu pour se retrouver **en non-mixité meuf, gouine**.*



EUROPE & MONDE

MONDE – NORVÈGE - TROIS FEMMES À LA TÊTE DU GOUVERNEMENT NORVÉGIEN



Ine Eriksen Søreide, ministre des Affaires étrangères de Norvège

La Première ministre norvégienne **Erna Solberg** a nommé **Ine Eriksen Søreide** ministre des Affaires étrangères. Avec la ministre des Finances **Siv Jensen**, les trois poids lourds du gouvernement sont des femmes.

Notons que toutes les trois sont de droite.

<https://www.lesnouvellesnews.fr/un-trio-de-femmes-a-la-tete-du-gouvernement-norvegien/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – ALGÉRIE - **LE NOUVEAU SOUFFLE DU FÉMINISME ALGÉRIEN**

Amina* est une militante du Collectif féministe d'Alger. C'est une organisation de jeunes femmes qui lutte depuis cinq ans contre les violences faites aux femmes. A travers la libération de leurs paroles, elles souhaitent renforcer leur identité de femmes en tant qu'individus et compléter le cadre juridique existant.

<http://www.50-50magazine.fr/2017/10/27/en-algerie-les-jeunes-feministes-sorganisent-dans-la-lutte-contre-les-inegalites-entre-les-femmes-et-les-hommes/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – AGRESSIONS SEXUELLES : LA PAROLE MONDIALE LIBÉRÉE SUR TWITTER



Alyssa Milano. L'actrice américaine a lancé le mot-dièse "#MeToo » pour dénoncer les agressions sexuelles.

#Metoo, #MoiAussi, #balancetonporc, #quellavoltache (cette fois où), Tunisie : #قداز_انأ ,
Dubai : #أضي_ان. La parole se libère dans le monde entier à coups de mots-dièse sur Twitter pour dénoncer les agressions sexuelles.

<http://www.ladepeche.fr/article/2017/10/16/2666514-agressions-sexuelles-la-parole-mondiale-liberee-sur-twitter.html#xtor=EPR-1>

L'infolettre de Bagdam
Jeudi 9 novembre 2017



La photographe et mannequin suédoise Arvida Byström
 ne respecte plus les critères de beauté genrés et garde tous ses poils !
 Ce qui lui vaut quelques désagréments...
 Voir plus bas, rubrique Europe.

SOMMAIRE

TOULOUSE

- BAGDAM RECHERCHE LES ACTES DE SES COLLOQUES
- LES LIVREUSES : TRANSMISSION, COLLECTIVISATION ET RECIRCULATION DE LIVRES
- CINÉLUNA >
DESERT HEARTS -
 LUNA LOCA - JEUDI 9 NOVEMBRE
- 3 JOURS EN SOLIDARITÉ AUX PRISONNIÈR.E.S KURDES EN TURQUIE –
 AMERICAN COSMO ET LA CHAPELLE - 16, 17, 18 NOVEMBRE
- JULES FALQUET À TOULOUSE - VENDREDI 17 NOVEMBRE
- SOIRÉE FÉMINISTE > PROJECTION-DÉBAT PAR LE COLLECTIF FÉMINISTE
- LATINODOCS – ESPACE DIVERSITÉS - LUNDI 20 NOVEMBRE
- *ZIG ZIG* DE LAILA SOLIMAN - THÉÂTRE GARONNE – 21 NOVEMBRE > 23 NOVEMBRE
- CONCERT RITA MACEDO EN SOLO – FOLLES SAISONS - VENDREDI 24 NOVEMBRE
- CONCERT MICHÈLE BERNARD & MONIQUE BRUN – LE BIJOU – VENDREDI 24 NOVEMBRE

- ANGÈLE BETTINI DEL RIO, RÉSISTANTE TOULOUSAIN, EST DÉCÉDÉE À L'ÂGE DE 95 ANS
- AUTOUR DU 25 NOVEMBRE, JOURNÉE POUR L'ÉLIMINATION DES VIOLENCES DES HOMMES À L'ÉGARD DES FEMMES
- FÊTE LESBIENNE À FOLLES SAISONS - SAMEDI 25 NOVEMBRE

FRANCE

- PARIS – AUTOUR DU 25 NOVEMBRE > COLLECTE POUR UNE CAMPAGNE D’AFFICHAGE DANS LE MÉTRO
- 1RE ÉTUDE SUR LE TRAITEMENT MÉDIATIQUE DU FOOT FÉMININ, PAR ALICE COFFIN POUR LES DÉGOMMEUSES
- « LE STREET ART, UNE CONTRE-CULTURE FÉMINISTE ? », PAR MARION DE *BARBIETURIX*
- SOUTIEN UNANIME À LA JOURNALISTE FÉMINISTE NADIA DAAM, VICTIME DE CYBER-HARCÈLEMENT
- PARIS - RENCONTRE AUTOUR DE NATALIE CLIFFORD BARNEY (1876-1972) : « DU MYTHE DE LA SÉDUCTRICE À L’ŒUVRE DE LA SALONNIÈRE » – LIBRAIRIE VIOLETTE AND CO - DIMANCHE 12 NOVEMBRE
- ANGERS – HOMMAGE À AUDRE LORDE – LUNDI 13 NOVEMBRE
- MARSEILLE – TROIS JOURS DE RÉJOUISSANCES LESBIENNES ET FÉMINISTES – 16, 17, 18 NOVEMBRE
- PARIS - SAUVONS LA BIBLIOTHÈQUE MARGUERITE DURAND – RASSEMBLEMENT 79, RUE NATIONALE - SAMEDI 18 NOVEMBRE
- MAUVAIS TEMPS POUR LA DOMINATION MASCULINE !
 - PÉTITION > NOUS NE VOULONS PLUS QUE « LE MASCULIN L'EMPORTE SUR LE FÉMININ »
 - CONCOURS D'ÉLOQUENCE : « "DROITS DE L'HOMME" : UNE APPELLATION DU XVIIIIE. QUOI POUR LE XXIE ? » - SAMEDI 9 DÉCEMBRE
 - L'ACTRICE ET RÉALISATRICE SARA FORESTIER CONTRE L'INJONCTION À ÊTRE SEXY
- CADEAU > FEMMES DE SCIENCE (JEU DE CARTES)

EUROPE & MONDE

- GENÈVE – FESTIVAL « LES CRÉATIVES » - 10-26 NOVEMBRE
- SUÈDE - LA MANNEQUIN ARVIDA BYSTRÖM VICTIME DE CYBER-HARCÈLEMENT
- GRANDE-BRETAGNE – ACCUSÉ DE VIOL, LE SALAFISTE TARIQ RAMADAN EST ENFIN « MIS EN CONGÉ » DE SES FONCTIONS DE PROFESSEUR À L'UNIVERSITÉ D'OXFORD
- PÉROU – FORMIDABLES CANDIDATES À L'ÉLECTION DE MISS PÉROU (VIDÉO)
- CANADA - PRÉVENTE DU N° 2 DU MAGAZINE *LEZ SPREAD THE WORD! (LSTW)*
- ÉTATS-UNIS - MORT DE LINDA NOCHLIN (1931-2017)
- PLUS DE 7 000 FEMMES SIGNENT UNE LETTRE POUR DÉNONCER LE HARCÈLEMENT SEXUEL DANS LE MILIEU DE L'ART
- MONTRÉAL – VALÉRIE PLANTE, PREMIÈRE FEMME ÉLUE MAIRE DE MONTRÉAL, ET LA SEULE FEMME À DIRIGER UNE GRANDE MÉTROPOLE EN AMÉRIQUE DU NORD

_____TOULOUSE_____

TOULOUSE – BAGDAM RECHERCHE LES ACTES DE SES COLLOQUES



Si les actes des colloques, dont les tirages sont tous épuisés, commencent à vous encombrer, donnez-les-nous, les jeunes chercheuses en ont besoin.

Téléphone : 07 70 94 31 00 ou bagdam@bagdam.org

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – LES LIVREUSES : TRANSMISSION, COLLECTIVISATION ET RECIRCULATION DE LIVRES



Note de Bagdam : Belle et bonne initiative intergénérationnelle !

« Lors de différentes rencontres autour de la question des archives des mouvements lesbiens, féministes et LGBTQI, où se posaient la question de la transmission de la mémoire des luttes, de la culture et des savoirs, nous avons dressé un ironique constat : parfois les livres encombrant les appartements, maisons, bibliothèques ou greniers de certain.e.s, alors que des bibliothèques militantes féministes et/ou lesbiennes et/ou LGBTQI peinent à alimenter leurs fonds.

Nous proposons donc de participer à réduire ce fossé générationnel et géographique en débarrassant des bibliothèques et en acheminant les livres jusqu'à des collectifs ou petites associations bénévoles et indépendantes, qui fonctionnent sans subventions.

Nous assurons :

- L'**inventaire**, la **mise en carton** et l'**enlèvement à domicile**, le **transport**, la **conservation** et le **référencement** des livres, puis la **redistribution** à des bibliothèques, centres de ressources et de documentation militants, en France et à l'étranger.
- La **mise en lien** des donateur.ice.s de fonds avec l'organisation qui les reçoit, et le respect des exigences et intentions des donateur.ice.s par la correspondance des projets de bibliothèques (non-mixités...).
- La **conservation de la mémoire** des collectionneuses : le contenu des bibliothèques personnelles ou collectives est bien souvent le fruit d'un travail de collection au long cours. Nous pensons qu'il est important d'archiver la vision et le travail d'acquisition des propriétaires de livres qui souhaitent les transmettre. Nous proposons donc d'enregistrer des entretiens avec chaque donateur.ice, puis de les présenter aux organisations et collectifs bénéficiaires des dons et/ou de les mettre en ligne.

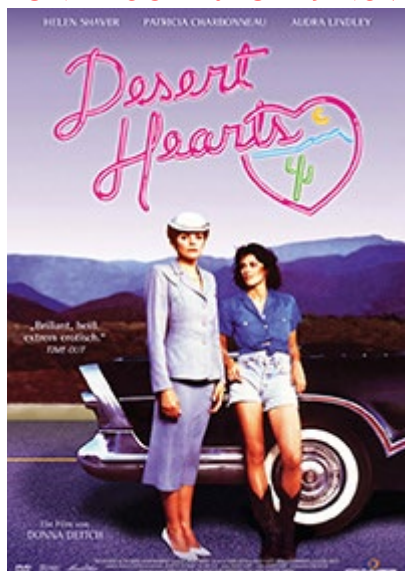
Si vous avez des livres que vous souhaitez transmettre, contactez-nous à leslivreuses@riseup.net ou au 06 02 65 14 26. »

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – CINÉLUNA >

DESERT HEARTS -

LUNA LOCA - JEUDI 9 NOVEMBRE – 21 H



DESERT HEARTS, de Donna Deitch, USA, 1985

Vivian quitte son mari et va dans le Nevada où la loi permet de divorcer plus facilement. Elle y rencontre une jeune femme, et est subjuguée par sa vivacité et son sens de la liberté. Un très beau film - exceptionnel par la beauté de ses images et de la bande-son -, qui fit scandale aux USA, au point d'être boycotté, puisque plein d'espoir pour les lesbiennes !

La Luna Loca : 9 bis, chemin du Prat-Long, <http://www.lalunaloca.fr/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – 3 JOURS EN SOLIDARITÉ AUX PRISONNIÈR.E.S KURDES EN TURQUIE – AMERICAN COSMO ET LA CHAPELLE - 16, 17, 18 NOVEMBRE

Les 16, 17 et 18 novembre se tiendra à Toulouse un festival de solidarité avec les prisonnièr.e.s du mouvement kurde en Turquie.

Projections, concerts, discussions, expos, atelier d'écriture aux prisonnières, sérigraphie, et bouffes de solidarité.

NdB : Forte présence d'œuvres de femmes.

TOUT SAVOIR : <http://iaata.info/Kurdistan-3-jours-en-solidarite-aux-prisonnier-e-s-kurdes-en-Turquie-2263.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – JULES FALQUET À TOULOUSE - VENDREDI 17 NOVEMBRE

Jules Falquet est maîtresse de conférences en sociologie à Paris Diderot.

• CONFÉRENCE > « UNE PERSPECTIVE MATÉRIALISTE ET HISTORIQUE SUR L'INTERSECTIONNALITÉ : L'IMBRICATION DES RAPPORTS SOCIAUX DE SEXE, DE CLASSE ET DE RACE » - UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN-JAURÈS - 10 H-12 H



Invitée par le séminaire doctoral Arpège "Les outils du genre" et le collectif féministe **LatinoDocs**

[EN SAVOIR PLUS](#)

Université Toulouse Jean-Jaurès, bâtiment de l'Arche, Amphi 9

• PRÉSENTATION DE SON LIVRE *PAX NEOLIBERALIA* - 17 H À 19 H



Pax neoliberalia, perspectives féministes sur (la réorganisation de) la violence, éd. iXe, 2016. Jules Falquet décrypte les ressorts de la violence à l'égard notamment des femmes dans le contexte de la mondialisation.

Librairie Floury, 36, rue de la Colombette

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – SOIRÉE FÉMINISTE > PROJECTION-DÉBAT PAR LE COLLECTIF FÉMINISTE LATINODOCS – ESPACE DIVERSITÉS - LUNDI 20 NOVEMBRE – 20 H – ENTRÉE PRIX LIBRE



« *Cantadoras* » *Memorias de vida y de muerte*, de María Fernanda Carrillo Sanchez, Mexique-Colombie 2017, 70', vost fr

Débat avec la participation de la photographe féministe et coréalisatrice **Josefina del Carmen Morales Osorio**.

Des femmes « Cantadoras » (chanteuses) afro-colombiennes racontent, à travers des chants, le quotidien du conflit en Colombie.

Ce documentaire montre le rôle des femmes dans la résistance culturelle des peuples afro-descendants en Colombie et dans la construction quotidienne d'une mémoire non patriarcale.

VOIR <http://www.latinodocs.org/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – ZIG ZIG DE LAILA SOLIMAN - THÉÂTRE GARONNE – 21 NOVEMBRE > 23 NOVEMBRE



Jouant du trouble entre la révolution de 1919 et celle du récent Printemps arabe, entre les viols commis par l'occupant militaire, et ceux de la place Tahrir ces dernières années, les cinq interprètes disent, chantent et surtout interrogent cette « **culture du viol** » contemporaine qui condamne les femmes au silence plus sûrement que n'importe quel tribunal.

Laila Soliman est dramaturge et metteuse en scène, basée au Caire. Formée notamment à DasArts à Amsterdam, figure du théâtre indépendant égyptien, son œuvre est montrée principalement en Égypte, au Liban, en Tunisie et en Europe.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.theatregaronne.com/spectacle/2017-2018/zig-zig>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – CONCERT RITA MACEDO EN SOLO – FOLLES SAISONS -
VENDREDI 24 NOVEMBRE – 21 H 30**



Brésilienne adoptée par Toulouse, elle y a fondé le duo **Femmouzes T**. En portugais comme en français ou en occitan, elle a le sens de la chanson populaire communicative et sensible, et puise son énergie dans son héritage familial, celui des musiques de rue de Salvador de Bahia.

EN SAVOIR PLUS : <http://follessaisons.over-blog.com/2017/10/vendredi-24-novembre-21h30-concert-rita-macedo-en-solo.html>

TARIF 8 € réduit et 10 € plein.

Repas avant le concert sur réservation au 05 62 14 64 85.

Folles Saisons : 197, route de Saint-Simon, M° Mirail-Université, Bus 14, arrêt École espagnole

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – CONCERT MICHÈLE BERNARD & MONIQUE BRUN – LE BIJOU –
VENDREDI 24 NOVEMBRE – 21 H 30**



Elles se sont tellement bien trouvées qu'on se demande pourquoi elles ont attendu si longtemps... Tout en douceur, les mots de **Monique Brun** se mêlent aux chansons de **Michèle Bernard**.

Tarifs : 12 et 10 euros / Pleins Feux / Pass Découverte

EN SAVOIR PLUS : <http://www.le-bijou.net/spectacle/510/chanson-lyon/michele-bernard-monique-brun.html>

<hr size=3 width="95%" noshade style='color:black' align=center>

**TOULOUSE – ANGÈLE BETTINI DEL RIO, RÉSISTANTE TOULOUSAIN, EST
DÉCÉDÉE À L'ÂGE DE 95 ANS**

De : Françoise



Elle avait 18 ans en 1940 lorsque, avec cinq camarades, elle commet l'un des tous premiers actes de résistance de la seconde guerre mondiale. C'était à Toulouse. Angèle Bettini sera inhumée le 9 novembre. Son action a été évoquée lors de la journée du Matrimoine en septembre dernier.

<http://france3-regions.francetvinfo.fr/occitanie/haute-garonne/toulouse/angele-bettini-del-rio-resistante-toulousaine-est-decedee-age-95-ans-1361211.html>

TOULOUSE – AUTOUR DU 25 NOVEMBRE, JOURNÉE POUR L'ÉLIMINATION DES VIOLENCES DES HOMMES À L'ÉGARD DES FEMMES



Programme non finalisé

- **VENDREDI 24 NOVEMBRE** soirée féministe non mixte sur le harcèlement et les agressions sexuelles dans le milieu professionnel, 20 h à la salle municipale 18 Grande Rue Saint-Michel
- **SAMEDI 25 NOVEMBRE** rassemblement à 11 h 30 à Jean Jaurès pour dénoncer les violences faites aux femmes.
- **SAMEDI 25 NOVEMBRE** après-midi d'ateliers, débats et discussions autour de 3 thèmes : les ordonnances et mesures Macron et leurs conséquences sur les femmes au travail, violences sexistes et sexuelles au travail : comment agir ? , un atelier pour construire nos revendications et exigences. Et pour finir du théâtre de l'opprimé·e.

<hr size=3 width="95%" noshade style='color:black' align=center>

TOULOUSE – FÊTE LESBIENNE À FOLLES SAISONS - SAMEDI 25 NOVEMBRE – 22 H-3 H



On y danse et on y cause
(plusieurs espaces disponibles).
Djées Joséfine et Carine.
Entrée libre. Pas de restauration.
197, route de Saint-Simon 31100 Toulouse
<http://follessaisons.over-blog.com>

FRANCE

FRANCE – PARIS – AUTOUR DU 25 NOVEMBRE > COLLECTE POUR UNE
CAMPAGNE D’AFFICHAGE DANS LE MÉTRO



Chère.s ami.e.s,
Comme vous l'avez vu et entendu ces dernières semaines les violences sexuelles contre les femmes ont défrayé la chronique. **Ne faisons pas retomber cet élan**, emparons-nous du 25 novembre, journée mondiale pour l'élimination des violences contre les femmes : soyez au rendez-vous avec nous !

Participez ici à notre appel aux dons pour financer une campagne inédite contre les violences dès le 22 novembre dans les couloirs du métro parisien.

Notre objectif est de récolter 5 000 €, grâce à vous nous pouvons l'atteindre !

Grâce à vos dons, nous pourrons lancer une campagne d'affichage dans les couloirs du métro parisien qui rappellera la loi en matière de violences conjugales, viols, agressions sexuelles.

Merci de votre soutien et n'hésitez pas à relayer cet appel.

L'équipe du FIT

Association FIT, une femme, un toit

Tél. : 01 44 54 87 90 - Fax : 01 44 54 87 92

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – 1RE ÉTUDE SUR LE TRAITEMENT MÉDIATIQUE DU FOOT FÉMININ, PAR ALICE COFFIN POUR LES DÉGOMMEUSES

De : Suzette

Résultats globaux



« On le savait déjà mais avec les chiffres précis c'est édifiant ! »

« Produire des données quantitatives et qualitatives sur le traitement médiatique du foot féminin en France : c'est l'objectif auquel s'est attelée la spécialiste des médias **Alice Coffin** à travers une étude systématique des articles publiés dans la presse écrite française entre le 2 et le 25 septembre 2017. Une première commandée et supervisée par l'association **Les Dégommeuses**. »

« ...reprise du championnat de première division, premiers matches amicaux de la sélectionneuse Corinne Diacre à la tête de l'équipe de France (contre le Chili puis l'Espagne le 15 et 18 septembre dernier), annonce de la Coupe du monde de football féminin en France 2019... Rien n'y fait : seulement 2,1% des pages foot de ces dix titres de presse se sont intéressées aux footballeuses. »

TOUT SAVOIR : http://www.lesdegommeuses.org/PDF_DOC/FARE_FOOTFEMININ.pdf

FRANCE – « LE STREET ART, UNE CONTRE-CULTURE FÉMINISTE ? », PAR MARION DE BARBIETURIX



« Aujourd'hui, l'art urbain s'est indéniablement imposé sur la scène artistique contemporaine. Cependant une question nous taraude : qu'en est-il des femmes ? Tour d'horizon des femmes street-artistes et des messages qu'elles véhiculent. »

TOUT L'ARTICLE : <http://www.barbieturix.com/2017/10/10/le-street-art-une-contre-culture-feministe/>

FRANCE – SOUTIEN UNANIME À LA JOURNALISTE FÉMINISTE NADIA DAAM, VICTIME DE CYBER-HARCÈLEMENT



*Nadia Daam, sur le plateau du magazine
28 minutes d'Elisabeth Quin sur Arte*

Attaques contre ses comptes électroniques, injures pornographiques, menaces de mort, menaces de viol, menaces sur son enfant, tentative d'intrusion à son domicile au milieu de la nuit : voilà ce que subit une journaliste pour avoir dénoncé, dans une chronique diffusée sur Europe 1, le sabotage d'un numéro de téléphone destiné à aider les femmes victimes de harcèlement de rue

http://www.liberation.fr/france/2017/11/03/soutien-a-la-journaliste-nadia-daam-menacee-par-des-trolls_1607591

EN SAVOIR PLUS : <http://www.20minutes.fr/societe/2163723-20171106-harcelement-proprietaire-jeuxvideocom-associera-procedures-judiciaires>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS - RENCONTRE AUTOUR DE NATALIE CLIFFORD BARNEY (1876-1972) : « DU MYTHE DE LA SÉDUCTRICE À L'ŒUVRE DE LA SALONNIÈRE » – LIBRAIRIE VIOLETTE AND CO – DIMANCHE 12 NOVEMBRE – 16 H

Rencontre organisée par **les Ami-es de Violette and Co.** Échange en présence de **Suzette Robichon** et de **Marie-Ève Lacasse**, animé par **Olia Tayeb Cherif**, suivi d'une discussion.



*Natalie in Fur Cape,
portrait de Natalie Clifford Barney par Alice Pike Barney, 1896*

Natalie Clifford Barney (1976-1972), pivot du tout-Paris-Lesbos au début du XXe siècle, poète, penseuse, inspiratrice, héroïne de romans, amante entre les amantes, tint un salon au 20, rue Jacob à Paris, qui a permis, entre autres, à deux générations de lesbiennes (riches) de se connaître et de se reconnaître.

Riche Américaine, belle, cultivée, d'une intelligence aussi redoutable que son pouvoir de séduction, esprit libre qui toujours suivra son bon plaisir, digne fille d'une mère dont la devise était « vivre et laisser vivre », Natalie Barney sut se servir en virtuose de tous les atouts qu'elle avait reçus en partage. Douée pour le bonheur, elle s'applique à illustrer l'une de ses pensées : « La vie la plus belle est celle que l'on passe à se créer soi-même, non à procréer. » Elle est l'auteure d'une quinzaine d'ouvrages : romans, pensées, poèmes, souvenirs, qui sont tous actuellement absents du catalogue des livres disponibles, injuste lacune ; il semble que l'histoire littéraire ait privilégié sa vie au détriment de son œuvre.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.violetteandco.com/librairie/spip.php?article1055>

LE CALENDRIER DU TRÈS RICHE MOIS DE NOVEMBRE :

<http://www.violetteandco.com/librairie/spip.php?page=calendrier>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – ANGERS – HOMMAGE À AUDRE LORDE – LUNDI 13 NOVEMBRE - 18 H

De : Josiane

Dans le cadre du projet GEDI
Genre et discriminations sexistes et homophobes

Soirée hommage de l'axe 2 « Voix de femmes »



Lire et traduire
l'œuvre
d'Audre Lorde



En présence de **Magali C. Calise**, traductrice de *Sister outsider*
avec Frédérique Le Nan, MCF-HDR en littérature médiévale, Université d'Angers
et Catherine Pergoux-Baeza, MCF en études hispaniques, Université d'Angers

Lundi 13 novembre 2017 | 18h

Maison de la recherche Germaine Tillon – Salle Kahlo
Contact : frederique.lenan@univ-angers.fr
www.gedi.hypotheses.org



En présence de **Magali C. Calise**, traductrice de *Sister outsider*
avec Frédérique Le Nan, MCF-HDR en littérature médiévale, Université d'Angers et
Catherine Pergoux-Baeza, MCF en études hispaniques, Université d'Angers
Maison de la recherche Germaine Tillon – Salle Kahlo

EN SAVOIR PLUS : <http://www.univ-angers.fr/fr/recherche/actualites/hommage-a-audre-lorde.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – MARSEILLE – TROIS JOURS DE RÉJOUISSANCES LESBIENNES ET FÉMINISTES – 16, 17, 18 NOVEMBRE



- JEUDI 16 NOVEMBRE – VERNISSAGE DES PEINTURES DE LAURENCE LEROY + PERFORMANCE – AUX 3 G – 19 H 30
 - JEUDI 16 NOVEMBRE – CONCERT DES BELLADONNA 9CH - AUX 3 G – 21 H
 - SAMEDI 18 NOVEMBRE – FÊTE AUX 3 G
- Aux 3 G : 3, rue Saint-Pierre

- VENDREDI 17 NOVEMBRE - FILMS FÉMINISTES ET LESBIENS PROPOSÉS PAR LE CEL LESBIENNES EN MARCHÉ – VIDÉODROME 2 – 19 H 30



EN SAVOIR PLUS : <http://celmrs.neowordpress.fr/programme>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – PARIS - SAUVONS LA BIBLIOTHÈQUE MARGUERITE DURAND –
RASSEMBLEMENT 79, RUE NATIONALE - SAMEDI 18 NOVEMBRE - 14 H ET
SIGNEZ LA PÉTITION**



Le transfert de la BMD, bibliothèque parisienne spécialisée dans l'histoire des femmes et du féminisme, à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris, dans le Marais, fait craindre la fermeture de la bibliothèque ou sa lente disparition par la dissémination de ses fonds d'archives en banlieue parisienne.

La Bibliothèque Marguerite Durand est une bibliothèque unique, la plus complète collection de documentation féministe de France.

EN SAVOIR PLUS : <https://www.facebook.com/events/229974207538527/>

ET ENCORE PLUS + LA PÉTITION : <http://sauvonslabmd.fr/category/richesses-bmd/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – MAUVAIS TEMPS POUR LA DOMINATION MASCULINE !

En ce moment, les hommes et leur univers subissent les assauts des femmes et de leur univers et c'est super !

• **PÉTITION > NOUS NE VOULONS PLUS QUE « LE MASCULIN L'EMPORTE SUR LE FÉMININ »**



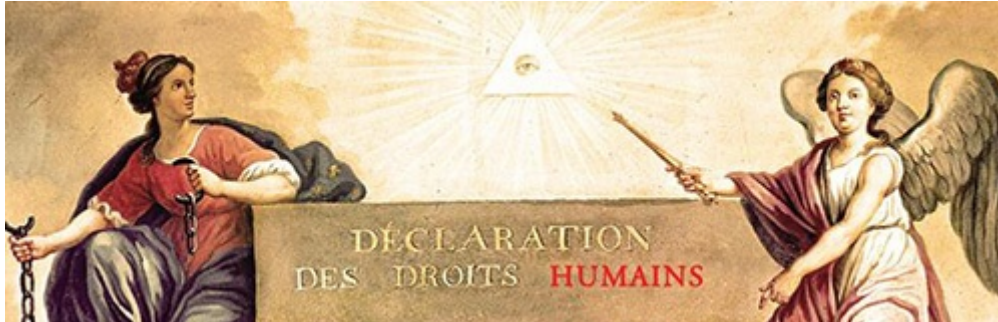
« 314 professeur·es de tous niveaux et tous publics, enseignant la langue française ou ayant à corriger des copies ou autres textes rédigés dans cette langue, ont déclaré, dans un [Manifeste](#) publié le 7 novembre 2017 par le magazine Slate.fr, ne plus enseigner la règle de grammaire résumée par la formule «Le masculin l'emporte sur le féminin».

Nous, francophones de toutes professions et qualités, soutenons cette initiative ainsi que les signataires dans l'exercice de leur métier. Nous nous apprêtons aussi, pour notre part, à ignorer désormais cette règle d'un autre âge, dont l'enseignement incruste dans la tête de chacun et chacune des injonctions contraires à nos valeurs d'égalité, et dont l'usage quotidien les y maintient.

Nous le faisons avec d'autant plus de liberté et d'enthousiasme que l'abandon de cette règle ne constitue aucunement une entrave ou une entorse au fonctionnement de la langue française, qui, comme le rappellent les enseignant·es du Manifeste, s'en est passée durant des siècles. »

[SIGNER LA PÉTITION](#)

• **CONCOURS D'ÉLOQUENCE : « "DROITS DE L'HOMME" : UNE APPELLATION DU XVIII^E. QUOI POUR LE XXI^E ? » - SAMEDI 9 DÉCEMBRE – 10 H 30 > 13 H**



Le collectif Droits humains pour tou-te-s, soutenu par la Mairie de Paris et le Haut Conseil à l'Egalité entre les femmes et les hommes, organise un concours d'éloquence sur le thème « "Droits de l'Homme" : Une appellation du XVIII^e. Quoi pour le XXI^e ? »

Où ? à la mairie de Paris (métro Hôtel de Ville)

Quand ? Samedi 9 décembre, de 10h30 à 13h.

Une procureure défendra l'appellation « Droits de l'Homme ».

Puis se succéderont des défenseur·es d'une appellation alternative, avec pour chacun·e un temps de parole de 5 minutes.

Le jury sera présidé par Mme Hélène Bidard, adjointe à la maire de Paris pour les droits humains (entre autres délégations).

EN SAVOIR PLUS : <https://www.facebook.com/events/132906110692149/>

• **L'ACTRICE ET RÉALISATRICE SARA FORESTIER CONTRE L'INJONCTION À ÊTRE SEXY**



« Mon métier ce n'est pas d'être sexy ». Contre "l'injonction à être sexy", l'actrice Sara Forestier refuse d'être maquillée et coiffée sur France 2

« ...pourquoi je devrais être sexy sur les photos en fait ? Il y a une tradition avec des comédiennes qui font des photos nues dans *Lui*. Sincèrement, je ne comprends pas. »

EN SAVOIR PLUS : [http://www.francetvinfo.fr/societe/harcelement-sexuel/video-contre-l-injonction-a-etre-sexy-l-actrice-sara-forestier-refuse-d-etre-maquillee-sur-france-2_2455318.html#xtor=EPR-502-\[newslettervideo\]-20171108-\[video1\]](http://www.francetvinfo.fr/societe/harcelement-sexuel/video-contre-l-injonction-a-etre-sexy-l-actrice-sara-forestier-refuse-d-etre-maquillee-sur-france-2_2455318.html#xtor=EPR-502-[newslettervideo]-20171108-[video1])

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – IDÉE CADEAU > FEMMES DE SCIENCE (JEU DE CARTES)

De : Martine Ll



- Un jeu de carte original, amusant et éducatif.
 - Familiarise avec 44 femmes de science remarquables et souvent méconnues.
 - Propose des modèles inspirants (aux filles, mais aussi aux garçons!)
- 20 % des profits réalisés sont donnés à des organisations de promotion des femmes en science.

TOUT SAVOIR : <https://www.surlatoile.com/FemmesDeScience/produit/femmes-de-science-jeu-de-cartes/>



Fendre du bois
de... Châtaignier

alt=Fruit-Cueillette-Groseille>

EUROPE ET MONDE

EUROPE – GENÈVE – FESTIVAL « LES CRÉATIVES » - 10-26 NOVEMBRE



« Du 10 au 26 novembre 2017, Le Festival Les Créatives revient dans toute la Suisse pour une programmation 100 % féminine, engagée et "badass" ! Découvrez le programme de ce festival unique en son genre et réservez vos places sur www.lescreatives.ch »

« Fondamentalement pluridisciplinaire, le festival Les Créatives met à l'affiche, depuis 2005, des femmes artistes indépendantes qui se distinguent par leur oeuvre et par leur engagement pour les droits des femmes. Nos objectifs : rendre visibles des femmes inspirantes et promouvoir l'égalité entre femmes et hommes, tout particulièrement dans le domaine des arts et de la culture. »

EUROPE – SUÈDE – LA MANNEQUIN ARVIDA BYSTRÖM VICTIME DE CYBER-HARCÈLEMENT



Parce que l'épilation devrait être librement choisie et non un critère de beauté imposé, la marque Adidas a décidé d'embaucher la mannequin **Arvida Byström** pour sa nouvelle campagne de pub. Sa particularité ? La jeune femme ne s'épile pas, ce qui est loin de plaire à tout le monde.

À 26 ans, la jeune femme est connue pour sa remise en question des normes de genre et des attentes vis-à-vis des femmes. Elle poste régulièrement des photos de ses poils, de sa cellulite ou de ses boutons sur son compte Instagram.

TOUT SAVOIR ET LA VIDÉO : <https://positivr.fr/arvida-bystrom-adidas-campagne-epilation/>

EUROPE – GRANDE-BRETAGNE – ACCUSÉ DE VIOL, LE SALAFISTE TARIQ RAMADAN EST ENFIN « MIS EN CONGÉ » DE SES FONCTIONS DE PROFESSEUR À L'UNIVERSITÉ D'OXFORD



Dessin de Coco, Charlie Hebdo, 1er novembre 2017

Malgré les graves accusations qui pèsent sur Tariq Ramadan, la prestigieuse université britannique était restée plutôt discrète sur le sujet. Ce mardi, elle a annoncé avoir mis Tariq Ramadan en congé de ses fonctions de professeur. **EN SAVOIR PLUS**

: http://www.lemonde.fr/societe/article/2017/11/07/tariq-ramadan-mis-en-conge-de-l-universite-d-oxford_5211536_3224.html

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – PÉROU – FORMIDABLES CANDIDATES À L'ÉLECTION DE MISS PÉROU (VIDÉO)



En août 2016, [des dizaines de milliers de femmes péruviennes descendaient dans la rue](#) pour dénoncer les violences dont elles étaient victimes au quotidien. Plus d'un an plus tard, la lutte s'est poursuivie sur la scène de l'élection de Miss Pérou, dimanche 29 octobre. Les 23 candidates ont tour à tour pris la parole comme le veut la tradition. Mais au lieu de décrire leurs mensurations, elles ont annoncé des chiffres accablants illustrant les violences quotidiennes que les Péruviennes subissent de la part des hommes.

http://www.francetvinfo.fr/choix/video-quand-l-election-de-miss-perou-devient-une-tribune-contre-les-violences-faites-aux-femmes_2445796.html

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – CANADA - PRÉVENTE DU N° 2 DU MAGAZINE *LEZ SPREAD THE WORD!* (LSTW)



« *LSTW* est une publication imprimée bilingue annuelle. Une exploration et un portrait intimiste des communautés lesbiennes canadiennes. D'un océan à l'autre : Diversité, bilinguisme et authenticité. »

« Nous venons de lancer la prévente de notre deuxième magazine !
Précommander votre magazine nous aide grandement à pouvoir produire celui-ci.
Ça serait vraiment super si vous pouviez vous le procurer de cette façon :) »

Florence Gagnon

Fondatrice & Directrice de publication

PRÉVENTE : <https://lezspreadtheword.com/magazine-vol-2/>

LE SITE : <https://lezspreadtheword.com/>

MONDE – ÉTATS-UNIS - MORT DE LINDA NOCHLIN (1931-2017)



Linda Nochlin, en 2013-14

L'historienne de l'art américaine **Linda Nochlin**, autrice d'un article fondateur pour l'histoire de l'art féministe, « Pourquoi n'y a-t-il pas de grandes femmes artistes ? » (1971), ou encore de *The Politics of Vision* (1991) vient de mourir.

« L'histoire de l'art féministe est là pour produire du trouble, pour remettre en question, pour plumer les pigeoniers patriarcaux. On ne devrait pas la confondre avec une variante ou un supplément à l'histoire de l'art canonique. À son plus fort, une histoire de l'art féministe est une pratique transgressive, anti-establishment, destinée à mettre en cause nombre de principes majeurs de la discipline (1988). »

[LIRE L'ARTICLE D'ELISABETH LEBOVICI](#)

MONDE – PLUS DE 7 000 FEMMES SIGNENT UNE LETTRE POUR DÉNONCER LE HARCÈLEMENT SEXUEL DANS LE MILIEU DE L'ART



L'abus de pouvoir n'est pas surprenant.

Cindy Sherman, Laurie Anderson, Jenny Holzer... Certaines des plus grandes artistes contemporaines, de célèbres galeristes et commissaires d'exposition se sont jointes à plus de 7 000 femmes pour dénoncer le [harcèlement sexuel](#) dans le milieu de l'art.

"Le cas Harvey Weinstein a ouvert la brèche dans plein d'autres milieux", explique l'une des signataires.

Depuis le début de l'affaire Weinstein, le producteur de cinéma déchu accusé par des dizaines de femmes de harcèlement, agressions sexuelles ou viol, des personnalités ont été mises en cause dans des domaines comme le journalisme, la gastronomie ou la mode.

"Nous sommes artistes, administratrices, assistantes, curatrices, critiques d'art, directrices, éditrices, étudiantes, galeristes, chercheurs, stagiaires et universitaires travaillant dans le monde de l'art contemporain, et nous avons été victimes d'attouchements, rabaissé.e.s, harcelé.e.s, infantilisé.e.s, méprisé.e.s, menacé.e.s et intimidé.e.s par celles et ceux en position de pouvoir (...)", écrivent les signataires, [dans la version du texte en français](#), publié lundi 30 octobre. La lettre est intitulée "Not surprised" (pas surprises) en référence à une [œuvre de Jenny Holzer](#), connue pour ses installations en formes de déclamations magistrales : "Abuse of power comes as no surprise" (l'abus de pouvoir n'est pas surprenant).

TOUT LE TEXTE : http://www.francetvinfo.fr/culture/cinema/affaire-harvey-weinstein/plus-de-7-000-femmes-du-monde-de-l-art-signent-une-lettre-ouverte-pour-denoncer-le-harcèlement-sexuel_2445362.html#xtor=EPR-2-%5Bnewsletterquotidienne%5D-20171031-%5Blestitres-coldroite/titre1%5D

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – MONTRÉAL – VALÉRIE PLANTE, PREMIÈRE FEMME ÉLUE MAIRE DE MONTRÉAL, ET LA SEULE FEMME À DIRIGER UNE GRANDE MÉTROPOLE EN AMÉRIQUE DU NORD

De : Jacqueline



Valérie Plante, « son discours de victoire. SON RIRE ! Génial. »

En lançant sa campagne, presque inconnue, Valérie Plante se présentait ironiquement comme "l'homme de la situation". Elle devient la première femme à diriger la ville de Montréal.

C'EST LÀ : <http://www.tvanouvelles.ca/2017/11/05/municipales-2017--les-resultats-en-direct-a-montreal>

L'infolettre de Bagdam Samedi 18 novembre 2017



*Françoise Héritier, Nicole-Claude Mathieu (NCM, photo Laurence Prat),
deux anthropologues féministes matérialistes majeures.
On s'étonne de la différence de traitement médiatique
de la mort de ces deux grandes anthropologues mondialement connues...
Voir plus bas, rubrique France*

SOMMAIRE

TOULOUSE

- JOURNÉE D'ÉTUDE INTERDISCIPLINAIRE SUR SIMONE DE BEAUVOIR : « PERTURBATION MA SŒUR », ACTUALITÉ DE LA PENSÉE BEAUVOIRIENNE - UNIVERSITÉ DE TOULOUSE JEAN-JAURÈS - LUNDI 20 NOVEMBRE
- EXPOSITION > « LES FEMMES CONNAISSENT LA CHANSON » - JUSQU'AU 25 NOVEMBRE
- AUTOUR DU 25 NOVEMBRE, JOURNÉE INTERNATIONALE POUR L'ÉLIMINATION DE LA VIOLENCE DES HOMMES À L'ÉGARD DES FEMMES
- SEMAINE CONSACRÉE AUX VIOLENCES DES HOMMES CONTRE LES FEMMES – CAVE POÉSIE - 20–25 NOVEMBRE
- THÉÂTRE GARONNE > *FEMMES EN SCÈNE, PARTAGE D'EXPÉRIENCES*. TROIS RENDEZ-VOUS
- FOLLES SAISONS > UN RICHE PROGRAMME FEMMES ET LESBIENNES
 - SAMEDI 18 NOVEMBRE, 19H - ÉVÉNEMENT MUSICAL POUR LA SORTIE DE L'ALBUM *CLAIR-OBSCUR* DE MARTINE RIVIÈRE ET FANY PORTE
 - VENDREDI 24 NOVEMBRE, 21 H 30 – CONCERT RITA MACEDO
 - SAMEDI 25 NOVEMBRE, 22 H – FÊTE LESBIENNE ET PRÉSENTATION D'ALDA, RÉSEAU DE SOLIDARITÉ AVEC LES LESBIENNES RÉFUGIÉES À TOULOUSE
 - VENDREDI 1ER DÉCEMBRE, 19 H - MARCHÉ DE NOËL DES CRÉATRICES ET ARTISANES
- CINÉ PALABRES PROPOSE 2 PROJECTIONS-DÉBATS > LES DAMES DE LA COLLINE DE CHLOÉ HENRY-BIABAUD
- LA NOUVELLE VIDÉO DE L'ASSOCIATION LIBERTÉ AUX JOUEUSES

– EXPO > DÉCOUVREZ L'ŒUVRE DE KAMY DOBI – RESTAURANT LA PART DU HASARD (TENU PAR DEUX FEMMES) - JUSQU'AU 22 DÉCEMBRE

FRANCE

- PARIS - TEA DANCE DE CINEFFABLE – TANGO - DIMANCHE 19 NOVEMBRE
- **ARCUEIL – CONFÉRENCE/DIAPORAMA DE MARIA KLONARIS > « LA PLACE DES FEMMES DANS LA CRÉATION ARTISTIQUE »** - UNIVERSITÉ POPULAIRE D'ARCUEIL – LUNDI 20 NOVEMBRE
- VIOLS D'ENFANTS > CONSENTEMENT > CHANGEONS LA LOI > PÉTITION
- 82 FEMMES ONT ÉTÉ TUÉES EN FRANCE PAR LEUR COMPAGNON OU EX-COMPAGNON DEPUIS LE 1ER JANVIER 2017, POUR NE COMPTER QUE LES CAS MÉDIATISÉS
- « HÉ MADMOISELLE ! » : FATIMA BENOMAR SUR LE HARCÈLEMENT DE RUE (VIDÉO, 6')
- « ON NE PEUT PAS PARLER D'ÉGALITÉ AUX ENFANTS ET LEUR APPRENDRE QUE LE MASCULIN L'EMPORTE SUR LE FÉMININ. »
- MORT DE L'ANTHROPOLOGUE FÉMINISTE FRANÇOISE HÉRITIER (1933-2017) - BONNE OCCASION DE RAPPELER LE TRAVAIL DE L'ANTHROPOLOGUE FÉMINISTE NICOLE-CLAUDE MATHIEU (1937-2014) ET DE S'ÉTONNER DE LA DIFFÉRENCE DE TRAITEMENT MÉDIATIQUE DE LA MORT DE CES DEUX GRANDES ANTHROPOLOGUES MONDIALEMENT CONNUES...

EUROPE

- **BRUXELLES - FÉMINISME ET DÉSObÉISSANCE CIVILE - DES CITOYENNES REBAPTISENT LES RUES DE BRUXELLES**
- BELGIQUE - SUZANNE DE PUES, ALIAS SUZAN DANIEL (1918-2007)

TOULOUSE

TOULOUSE – JOURNÉE D'ÉTUDE INTERDISCIPLINAIRE SUR SIMONE DE BEAUVOIR : « PERTURBATION MA SŒUR », ACTUALITÉ DE LA PENSÉE BEAUVOIRIENNE - UNIVERSITÉ DE TOULOUSE JEAN-JAURÈS - LUNDI 20 NOVEMBRE - 10 H



Les études beauvoiriennes en France sont florissantes mais bénéficient paradoxalement de peu de visibilité, peut-être à cause d'un manque d'unité et de légitimité académique. Cette journée d'étude interdisciplinaire réunit donc des chercheuses afin de dresser un panorama du champ en France à la veille des 110 ans de la naissance de l'intellectuelle (2018). Il s'agit aussi de montrer à quel point sa pensée est loin d'être datée et peut fournir des clés pour penser nos plus diverses actualités.

Parmi les thèmes abordés :

« Nous, les Nègres » : S. de Beauvoir sur l'analogie sexe/race

« Simone de Beauvoir et l'ambiguïté »

« Simone de Beauvoir et la bisexualité »

Simone de Beauvoir et ses lectrices

Université de Toulouse Jean-Jaurès, Maison de la Recherche, salle E411

LE PROGRAMME : [ICI](#)

TOULOUSE – EXPOSITION > « LES FEMMES CONNAISSENT LA CHANSON » - JUSQU'AU 25 NOVEMBRE



Cette exposition explore la richesse et la spécificité du **répertoire féminin de la chanson algérienne de l'exil**. « Sujettes aux affres de l'exil, ces femmes trouvent auprès d'une nouvelle génération d'artistes une voix pour dire les mots et les maux des femmes algériennes de France et d'Algérie. »

EN SAVOIR PLUS : <http://tactikollectif.org/exposition-les-femmes-connaissent-la-chanson/>

Médiathèque des Izards

Place Micoulaud

Métro ligne B / Arrêt Trois cocus

Entrée libre

TOULOUSE – AUTOUR DU 25 NOVEMBRE, JOURNÉE INTERNATIONALE POUR L'ÉLIMINATION DE LA VIOLENCE DES HOMMES À L'ÉGARD DES FEMMES



DES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR DIVERSES ASSOCIATIONS, PARTIS ET SYNDICATS

- **VENDREDI 24 NOVEMBRE 20 h** soirée féministe non mixte sur le harcèlement et les agressions sexuelles dans le milieu professionnel, à la salle municipale, 18, Grande Rue Saint-Michel
- **SAMEDI 25 NOVEMBRE 11 h 30** rassemblement à Jean Jaurès pour dénoncer les violences des hommes contre les femmes.
- **SAMEDI 25 NOVEMBRE 13 h 30-17 h 30** ateliers, débats et discussions autour de 3 thèmes : les ordonnances et mesures Macron et leurs conséquences sur les femmes au travail, violences sexistes et sexuelles au travail : comment agir ?, un atelier pour construire nos revendications et exigences. **Bourse du Travail**

ÉVÉNEMENT MAIRIE AVEC LE COLLECTIF DROITS DES FEMMES

- **SAMEDI 25 NOVEMBRE, 18 h** dévoilement de la **stèle en mémoire des femmes victimes de violences machistes**, stèle à l'initiative du Collectif Midi-Pyrénées pour les Droits des Femmes. **Esplanade Alain Savary face au Boulingrin** (à hauteur du 24, allée Frédéric Mistral)

ÉVÉNEMENT PAR LE COLLECTIF « FIÈRES, VÉNÈRES, PAS PRÊT.ES À SE TAIRE ! »

- **SAMEDI 25 NOVEMBRE, 19 h** Marche de nuit féministe et en mixité choisie. RDV **métro François Verdier**
<https://toulouse.demosphere.eu/rv/16375>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – SEMAINE CONSACRÉE AUX VIOLENCES DES HOMMES CONTRE LES FEMMES – CAVE POÉSIE - 20–25 NOVEMBRE

DE : Floreale



Théâtre : Blessées à mort - **Conférence et performances** : Les tortures d'Esmeralda - **Lecture musicale** : King Kong Théorie de Virginie Despentes - **Lecture** : *Prodiges*[®] de Mariette Navarro - **Discussion-débat** : « Du sexisme ordinaire aux violences conjugales » avec l'APIAF.

TOUT SAVOIR : <http://www.cave-poesie.com/blessees-a-mort/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – THÉÂTRE GARONNE > FEMMES EN SCÈNE, PARTAGE D'EXPÉRIENCES. TROIS RENDEZ-VOUS



• **ZIG ZIG** de Laila Soliman / Égypte - spectacle (théâtre) **21-23 novembre**. En arabe et anglais surtitré

Rencontre le 23 novembre à 15h, au théâtre Garonne. Sur inscription.

• **TAPIS ROUGE** de Nadia Beugré / Côte d'Ivoire - spectacle (danse) **30 novembre-2 décembre**.

Rencontre le 1er décembre à 16 h, au théâtre Garonne. Sur inscription.

• **UNWANTED** de Dorothee Munyaneza / Rwanda - spectacle (théâtre, danse) **jeudi 3 mai**.

Rencontre le 4 mai à 11 h (lieu à définir). Inscriptions avant le 1er avril 2018

Lors de ces rendez-vous la parole sera libre, **exclusivement entre femmes**.

Contact : Marie Briulé 05 62 48 56 57 / Bénédicte Namont 05 62 48 56 52

<http://www.theatregaronne.com/evenements/2017-2018/femmes-en-scene-partage-d-experiences>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – FOLLES SAISONS > UN RICHE PROGRAMME FEMMES ET LESBIENNES

• **SAMEDI 18 NOVEMBRE, 19H - ÉVÉNEMENT MUSICAL POUR LA SORTIE DE L'ALBUM *CLAIR-OBSCUR* DE MARTINE RIVIÈRE ET FANY PORTE**

Folles Saisons : 197, route de Saint-Simon, M° Mirail-Université, Bus 14, arrêt École espagnole



En 1re partie, **Elodie Joly**, autrice, compositrice et chanteuse... Des textes émouvants sur l'humain. Puis **Arlette Birée** nous offrira un moment sourire... Ensuite viendra le concert (après une petite entracte, le bar sera ouvert) du **duo Martine et Fany**.. . Martine, ce sont des textes ciselés parlant de la société et des amours de femmes avec une voix chaude et Fany des musiques éclectiques et surprenantes, ainsi qu'une voix qui ravit le duo... Nous organiserons ensuite, pour clôturer la soirée, une auberge espagnole VÉGÉTARIENNE et papotte... **Pensez à prendre vos couverts...** le bar restera ouvert...

• **VENDREDI 24 NOVEMBRE, 21 H 30 – CONCERT RITA MACEDO**



EN SAVOIR PLUS : <http://follessaisons.over-blog.com/2017/10/vendredi-24-novembre-21h30-concert-rita-macedo-en-solo.html>

TARIF 8 € réduit et 10 € plein.

Repas avant le concert sur réservation au 05 62 14 64 85.

• **SAMEDI 25 NOVEMBRE, 22 H – FÊTE LESBIENNE ET PRÉSENTATION D'ALDA, RÉSEAU DE SOLIDARITÉ AVEC LES LESBIENNES RÉFUGIÉES À TOULOUSE**



Dijées Joséfine et Carine.

Entrée libre. Pas de restauration.

• **VENDREDI 1ER DÉCEMBRE, 19 H - MARCHÉ DE NOËL DES CRÉATRICES ET ARTISANES**



Des cadeaux à petits prix.

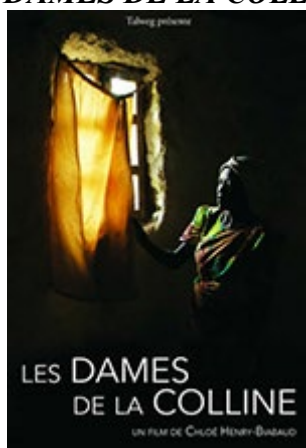
Entrée libre. Repas après, sur réservation au 05 62 14 64 85

LES DÉTAILS SUR LE SITE : www.follessaisons.fr

ET SUR LA PAGE FACEBOOK : www.facebook.com/folles.saisons/

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – CINÉ PALABRES PROPOSE 2 PROJECTIONS-DÉBATS > LES DAMES DE LA COLLINE DE CHLOÉ HENRY-BIABAUD



Les dames de la colline, 2014, 55'

Projections à Toulouse, dans le cadre de la journée internationale pour l'élimination des violences des hommes contre les femmes.

• VENDREDI 1ER DÉCEMBRE 2017, 19 H

Espace des diversités et de la laïcité – 38, rue d'Aubuisson

• SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2017, 14 H

Médiathèque Grand M – 37 avenue de la Reynerie – Métro Bellefontaine

Les deux séances seront suivies d'un **débat** avec **Amélie Mutarabayire Schafer**, coauteure du film et fondatrice de l'association Subiruseke, Retrouve le sourire.

En 1994, elles ont survécu au génocide Tutsi au Rwanda.

Aujourd'hui, les rescapées de Rutonde vivent toujours sur leur colline, à l'est du Rwanda. « La mort n'a pas voulu de nous », disent-elles en plaisantant. Uniques survivantes de leur famille, bafouées jusqu'au plus profond de leur intimité, elles sont toujours debout, belles, dignes et fortes.

EN SAVOIR PLUS : <http://cinopalabres.fr/programmation/bientot/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – LA NOUVELLE VIDÉO DE L'ASSOCIATION LIBERTÉ AUX JOUEUSES



L'équipe de Liberté Aux Joueuses - L.A.J. - est heureuse de vous présenter sa **nouvelle vidéo**. On y parle football, jeunes, égalité, et bien sûr **Coupe du Monde de Football féminin 2019 !** *Liberté Aux Joueuses - L.A.J. - est une association loi 1901 qui a été fondée par Nicole Abar, ancienne internationale de football, en 1997. Elle a pour but de promouvoir un égal accès des filles et des garçons, des femmes et des hommes dans le champ du sport.*

[Je découvre la vidéo](#)

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – EXPO > DÉCOUVREZ L'ŒUVRE DE KAMY DOBI – RESTAURANT LA PART DU HASARD (TENU PAR DEUX FEMMES) - JUSQU'AU 22 DÉCEMBRE

De : Floreale



« Immense coup de cœur pour **Kamy Dobi** découverte à "La Part du Hasard".
 Quoi ??? son œuvre n'a pas encore été publiée !?!? Comment est-ce possible !!! Alors, si
 vous connaissez un·e bon·ne ami·e éditeur·e, partagez votre connexion avec
kamydobidobi@gmail.com ! merci :o) »

LE SITE DE KAMI DOBI : <http://kamydobidobi.com/>

La Part du Hasard

Bistrot artistique et culturel

6, rue Saint-Charles

09 73 69 29 52

<https://www.facebook.com/lapartduhasard/>

FRANCE

FRANCE – PARIS - TEA DANCE DE CINEFFABLE – TANGO - DIMANCHE 19 NOVEMBRE – 18 H-23 H



Tango, 13 rue au Maire, Paris 3e, Mo Arts et Métiers

Entrée : 6 €, 4 € (adhérents Cineffable, n'oubliez pas votre carte 2017)

<http://www.cineffable.fr/fr/edito.htm>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – ARCUEIL – CONFÉRENCE/DIAPORAMA DE MARIA KLONARIS >
« LA PLACE DES FEMMES DANS LA CRÉATION ARTISTIQUE » - UNIVERSITÉ
POPULAIRE D'ARCUEIL – LUNDI 20 NOVEMBRE – 20 H**

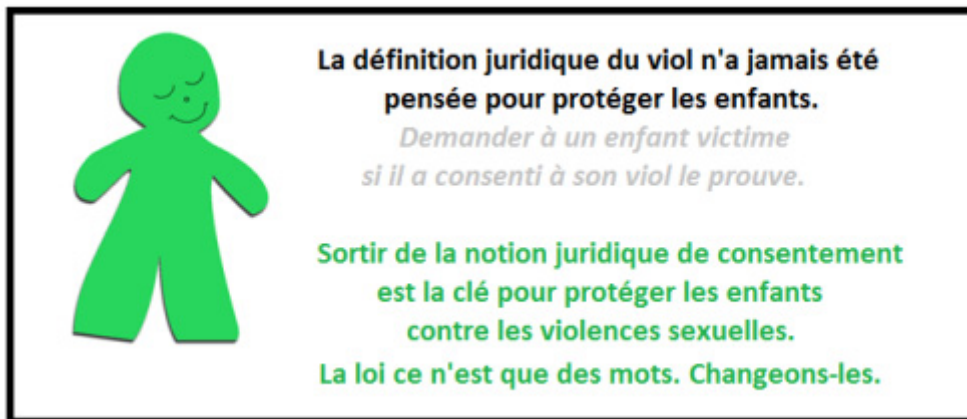


Katerina Thomadaki, artiste cinéaste, plasticienne pluridisciplinaire, ex professeure associée à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, cosignataire avec **Maria Klonaris** de leur oeuvre artistique et théorique, cofondatrice avec elle d'ASTARTI pour l'art audiovisuel.

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – VIOLS D'ENFANTS > CONSENTEMENT > CHANGEONS LA LOI >
PÉTITION**

De : Les Effrontées



En France, en 2017, la justice considère que des enfants de 11 ans peuvent être consentant-es à des pénétrations sexuelles !

Affaire Sarah (septembre 2017) : la fillette de 11 ans a subi des viols qui ont été déqualifiés en atteinte sexuelle (qui n'est pas un crime).

Affaire Justine : la fillette de 11 ans est tombée enceinte suite à des viols, mais le violeur a été acquitté car les éléments constitutifs du viol (violence, menace, contrainte ou surprise) n'ont pas été établis !

Le problème, c'est que la loi française ne reconnaît pas d'âge de consentement légal en dessous duquel il y aurait une présomption irréfragable d'absence de consentement. Pourtant, de nombreux pays européens fixent un âge légal, allant de 12 à 16 ans, au-dessous duquel on considère que la victime n'était quoiqu'il en soit non consentante.

Les effronté-e-s réclament que cet âge soit fixé à **15 ans** !

LA PÉTITION : <https://www.change.org/p/changeons-la-loi-un-enfant-n-est-jamais-consentant-%C3%A0-une-relation-sexuelle>

UN BON TEXTE : <https://entreleslignesentrelesmots.wordpress.com/2017/11/13/viols-sur-mineur-es-la-necessite-de-sortir-de-la-notion-juridique-de-consentement-et-appel-a-manifestation/>

FRANCE – 82 FEMMES ONT ÉTÉ TUÉES EN FRANCE PAR LEUR COMPAGNON OU EX-COMPAGNON DEPUIS LE 1ER JANVIER 2017, POUR NE COMPTER QUE LES CAS MÉDIATISÉS

De : Les Effrontées



On utilise souvent l'expression « tuée sous les coups de son conjoint », qui laisse croire à un meurtre accidentel, un coup en trop, mais... parmi les victimes :

- 25 ont été poignardées ou égorgées à l'arme blanche ;
- 21 ont été abattues par arme à feu ;
- 16 ont été tuées à mains nues, par étranglement ou coups ;
- 3 ont été étranglées par des lacets ou une ceinture ;
- 3 ont été renversées ou écrasées par des voitures ou un TGV ;
- 2 ont été tuées à coups de batte de baseball, une à coups de casserole, une par un coup de tournevis au cœur, une à coups de marteau ;
- Une a été brûlée vive.

TOUT SAVOIR : <https://effrontees.wordpress.com/2017/08/12/82-cest-le-chiffre-de/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – « HÉ MADMOISELLE ! » : FATIMA BENOMAR SUR LE HARCÈLEMENT DE RUE (VIDÉO, 6')



Discours prononcé lors du concours d'éloquence de la Fondation des Femmes le 12 mai 2017 : le Prix Gisèle Halimi.

C'EST ICI : <https://www.youtube.com/watch?v=1qf2BJGjc4&feature=share>

FRANCE – « ON NE PEUT PAS PARLER D'ÉGALITÉ AUX ENFANTS ET LEUR APPRENDRE QUE LE MASCULIN L'EMPORTE SUR LE FÉMININ. »



« On est dans le hautement symbolique, on est en train de remettre en cause le 'privilege masculin' issu de l'Ancien régime et qu'on n'a pas voulu abolir à la Révolution. **Nous sommes en train de traquer les lieux où il continue de prospérer.** Et ça énerve beaucoup de gens. La violence des réactions est à la mesure de l'enjeu. C'est tout sauf anodin. »

<http://rmc.bfmtv.com/emission/on-ne-peut-pas-parler-d-egalite-aux-enfants-et-leur-apprendre-que-le-masculin-l-emporte-sur-le-feminin-1297566.html>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – MORT DE L'ANTHROPOLOGUE FÉMINISTE FRANÇOISE HÉRITIER (1933-2017) - BONNE OCCASION DE RAPPELER LE TRAVAIL DE L'ANTHROPOLOGUE FÉMINISTE NICOLE-CLAUDE MATHIEU (1937-2014) ET DE S'ÉTONNER DE LA DIFFÉRENCE DE TRAITEMENT MÉDIATIQUE DE LA MORT DE CES DEUX GRANDES ANTHROPOLOGUES MONDIALEMENT CONNUES...



Françoise Héritier, Nicole-Claude Mathieu (NCM, photo Laurence Prat), deux anthropologues féministes matérialistes majeures.

« Première femme anthropologue au Collège de France, **Françoise Héritier** a mis le corps humain au cœur de sa discipline, afin d'éclairer, notamment, la domination masculine. »

EN SAVOIR PLUS : http://www.lemonde.fr/disparitions/article/2017/11/15/l-ethnologue-et-anthropologue-francoise-heritier-est-morte_5215270_3382.html#xtor=AL-32280270

&

« Ce que les hommes, aussi, doivent à Françoise Héritier » : <https://theconversation.com/ce-que-les-hommes-aussi-doivent-a-francoise-heritier-87557>



Nicole-Claude Mathieu, « ...opportunément dépourvue de frère, éduquée dans un collège laïque de filles par des professeurs femmes, entourée d'amitiés féminines sans complications hétérosexuelles, *elle grandit donc en être humain* » (NCM, « Ma vie », avant-propos À L'Anatomie politique 2, 2014).

C'est à l'œuvre pionnière de NCM que l'on doit l'introduction en France, dès les années 1970, du concept de genre, qu'elle appelait « sexe social »; elle est aussi l'auteure du célèbre article « Quand céder n'est pas consentir ».

« Tout le travail de Nicole-Claude Mathieu a consisté à déconstruire les idéologies qui sous-tendent ou justifient l'«oppression des femmes» – expression qu'elle préférait à celle de “domination masculine”, qui, estimait-elle, fait la part trop belle aux dominants. » Marie-Élisabeth Handman

EN SAVOIR PLUS SUR NCM : <https://www.cairn.info/revue-l-homme-2015-1-page-19.htm>



Fendre du bois
de... Châtaignier

EUROPE

MONDE – BRUXELLES - FÉMINISME ET DÉSOBÉISSANCE CIVILE - DES CITOYENNES REBAPTISENT LES RUES DE BRUXELLES



La collective « Noms Peut-Être ! » a lancé sa première action qui rebaptise les rues des Marolles ce **mercredi 8 novembre**. Le but de cet événement est de faire mieux connaître les grandes femmes belges et étrangères au public bruxellois, de sensibiliser à l'invisibilité des femmes dans nos espaces publics et dans l'histoire mais aussi de donner des modèles positifs à toutes les Bruxelloises.

Pour cela nous avons collé de fausses plaques de rue mettant en avant de grandes femmes. Pour l'occasion, nous lançons également un site Internet qui permettra d'ancrer l'action dans la durée avec une page pour chacune des 58 grandes femmes.

LE SITE INTERNET : <https://nomspeutetre.wordpress.com/>

EUROPE – BELGIQUE - SUZANNE DE PUES, ALIAS SUZAN DANIEL (1918-2007)



Suzanne De Pues, alias Suzan Daniel, née en 1918, la plus jeune et la première femme critique de cinéma belge.

[#girlsheartbrussels](#) [#lesbianculture](#)

& <http://www.fondssuzandaniel.be/fsd/fr/qui%20sommes%20nous.html>

L'infolettre de Bagdam
Lundi 4 décembre 2017



*Elles ont quitté leur pays pour fuir la haine,
le mariage forcé, la vie dans la peau d'une autre,
l'exclusion, la violence et parfois la mort.
Leur apporter notre soutien ici et maintenant est la vocation d'Alda,
Réseau de solidarité avec les lesbiennes réfugiées à Toulouse.
Voir plus bas, rubrique Toulouse.*

SOMMAIRE

TOULOUSE

– CHAVELA VARGAS, DE CATHERINE GUND & DARESHA KYI – AMERICAN COSMO – JUSQU'AU 12 DÉCEMBRE

– CRÉATION DE DEUX RÉSEAUX DE SOLIDARITÉ AVEC LES RÉFUGIÉ·ES FUYANT LES PERSÉCUTIONS HÉTÉRO-RELIGIEUSES DE PAR LE MONDE

- ALDA, RÉSEAU DE SOLIDARITÉ AVEC LES LESBIENNES RÉFUGIÉES À TOULOUSE

- JEKO, ESPACE LGBTQI+ MIGRANT·E·S

–

RÉUNION DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES

- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 5 DÉCEMBRE

– FESTIVAL « À PROPOS D'ELLE(S) » – LE CRATÈRE - MERCREDI 6-SAMEDI 9 DÉCEMBRE

– CONFÉRENCE > « ISTANBUL, UNE HISTOIRE DE FEMMES », PAR SELMA NUMANOGLU – FOLLES SAISONS - JEUDI 7 DÉCEMBRE

– FÊTE DE LANCEMENT DU 3E CD DES CHORÂLEUSES, CHORALE FÉMINISTE - CAFÉ CULTUREL FOLLES SAISONS - SAMEDI 9 DÉCEMBRE

– DEUX FEMMES EXPOSENT AU CHÂTEAU D'EAU - JUSQU'AU 7 JANVIER 2018 - DU MARDI AU DIMANCHE DE 13 H À 19 H

- KATRIEN DE BLAUWER

- KOURTNEY ROY

– POLLUTION À TOULOUSE : LA VIGNETTE EST OBLIGATOIRE DEPUIS LE 27 NOVEMBRE POUR TOUS LES VÉHICULES

FRANCE

– PARIS – EXPOSITION > *LES FEMMES DANS L'HISTOIRE*, PAR MARIE MOREL - ESPACE DES FEMMES - 1ER–30 DÉCEMBRE

– **PARIS** - LE FÉMININ L'EMPORTE, EN SIX EXPOS PARISIENNES

– BELLADONNA 9CH > SORTIE DE LEUR NOUVEL ALBUM « VOLER LES ÉTOILES »

– CACHAN – CONFÉRENCE DE FANNY BUGNON : « FAIRE DES FEMMES JUGÉES UN OBJET D'HISTOIRE POPULAIRE » - LUNDI 11 DÉCEMBRE

– IDÉES CADEAUX

• *LES AMAZONES*, par Adrienne Mayor

• *CONTES À REBOURS*, par Typhaine D

• *FÉMINISMES DU XXIE SIÈCLE : UNE TROISIÈME VAGUE ?*, par Karine Bergès, Florence Binard et Alexandrine Guyard-Nedelec (dir.)

• LES "FEMMES DE LA NASA", de LEGO

– POITIERS, SON CLITORIS ET SON PÉNIS GÉANTS...

– RÉVEILLON DU 31 DÉCEMBRE, PAR AD'ELLES

EUROPE & MONDE

– **GRANDE-BRETAGNE** - DELIA DERBYSHIRE, PIONNIÈRE DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE ENFIN RECONNUE

– AFRIQUE - LES FEMMES D'AFFAIRES AFRICAINES À L'HONNEUR

– USA - LA WEINSTEIN COMPANY PEUT-ÊTRE RACHETÉE PAR DES FEMMES

– USA -

POUR L'ARTISTE HARMONIA ROSALES, DIEU EST UNE FEMME NOIRE
ET ADAM UNE ÈVE NOIRE

_____TOULOUSE_____

TOULOUSE – CHAVELA VARGAS, DE CATHERINE GUND & DARESHA KYI – AMERICAN COSMO – JUSQU'AU 12 DÉCEMBRE

De : Jacqueline et Suzette, enthousiastes



*« Je m'en vais. Je vous laisse ma liberté en héritage,
le bien le plus précieux de l'être humain. »*

Icône immortelle de la musique mexicaine, **Chavela Vargas** a vécu une vie iconoclaste révélée par le documentaire à travers ses chansons, histoires et mythes racontés sur elle ou

qu'elle a elle-même contribué à diffuser. Une femme qui a osé s'habiller, chanter, parler et rêver à sa manière bien avant de se dire lesbienne (à 81 ans !)

« Ne le ratez pas !!! surtout pas !! Quelle voix ! et une icône lesbienne mexicaine... ça ne se rate pas non plus !!! »

« Evviva Chavela ! »

UN ARTICLE PARMI D'AUTRES : http://next.liberation.fr/cinema/2017/11/15/chavela-vargas-feminisme-et-tequila_1610069

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – CRÉATION DE DEUX RÉSEAUX DE SOLIDARITÉ AVEC LES RÉFUGIÉ·ES FUYANT LES PERSÉCUTIONS HÉTÉRO-RELIGIEUSES DE PAR LE MONDE

• ALDA, RÉSEAU DE SOLIDARITÉ AVEC LES LESBIENNES RÉFUGIÉES À TOULOUSE



*Elles ont quitté leur pays pour fuir la haine,
le mariage forcé, la vie dans la peau d'une autre,
l'exclusion, la violence et parfois la mort.*

Leur apporter notre soutien ici et maintenant est la vocation d'Alda.

En mai dernier, le Printemps lesbien 2017 a invité le formidable réseau LES LESBIENNES DÉPASSENT LES FRONTIÈRES, réseau de solidarité autour des lesbiennes réfugiées en région parisienne, rencontre particulièrement forte et émouvante qui a boosté l'idée déjà là de créer un réseau-sœur à Toulouse. C'EST CHOSE FAITE 6 mois plus tard. Alda connaît déjà cinq lesbiennes exilées à Toulouse, toutes venant de pays d'Afrique de l'Ouest.

Le 25 novembre, une collecte a été organisée lors de la présentation d'Alda à la dernière fête de Folles Saisons, qui est partie prenante d'Alda, ainsi que Bagdam.

MESSAGE D'ALDA

« Merci à toutes celles qui sont venues nous rencontrer pour soutenir le réseau en demandant des renseignements, en faisant des dons, des propositions d'aide... Nous avons collecté 575 € !!!!

Merci pour l'accueil et cette fête formidable !

Tout ça fait chaud au cœur, cette chaleur et solidarité lesbiennes si précieuses. MERCI.

Cet argent va servir entre autres à payer une partie des billets de train pour les rendez-vous à l'Ofpra à Paris, moments décisifs dans les demandes d'asile.

Nous ne manquerons pas de vous tenir au courant !

Si vous connaissez d'autres lesbiennes qui ont envie d'aider ponctuellement, ou d'envoyer de l'argent, donnez cette adresse mail : reseau.alda@yahoo.com. Si vous avez un compte facebook, "liker" la page d'Alda, [ALDA - Lesbiennes réfugiées](#) cela permet de gagner en légitimité vis-à-vis de l'administration, c'est important.

Vive la solidarité lesbienne et encore merci !
À très bientôt
Lez ALDA's

• JEKO, ESPACE LGBTQI+ MIGRANT·E·S



« Le Jeko c'est un espace convivial d'échange et d'entraide, de soutien pour les personnes LGBTQI+ migrantes à Toulouse, et c'est en non-mixité LGBTQI+. On peut venir pour boire un verre ou discuter un peu ou aussi pour poser une question et voir si des gens peuvent aider à y répondre. C'est un jeudi sur deux au local du planning familial, 23, rue Moiroud (M° Marengo-SNCF), de 17 h à 20 h. »

PROCHAINES PERMANENCES : jeudi 7 et jeudi 21 décembre.

Contact : jeko.toulouse@gmail.com

Facebook : <https://www.facebook.com/jeko.toulouse/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE –

**RÉUNION DU COLLECTIF MP POUR LES DROITS DES FEMMES
- MAISON DES ASSOCIATIONS - MARDI 5 DÉCEMBRE – 18 H 30**



« Le combat des femmes, mené par le **Collectif Midi-Pyrénées pour les droits des femmes**, est un combat féministe contre l'idéologie patriarcale sous toutes ses formes, contre l'emprise des pouvoirs religieux dans notre vie quotidienne, contre tous les nationalismes, le racisme, les sentiments et comportements discriminatoires, xénophobes, lesbophobes et homophobes. Nous luttons ainsi pour une société réellement juste et égalitaire. »

Maison des Associations

3, place Guy-Hersant 31400 Toulouse -

Accès Bus n° 11, 34, 115 (arrêt Saint-Agne)

Méto Ligne B : station Empalot ou Saint-Agne

Parking gratuit : accès rue du Férétra

Vélo Toulouse : station 38 avenue Jean-Moulin / rue Saint Roch

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – FESTIVAL « À PROPOS D'ELLE(S) » – LE CRATÈRE - MERCREDI
6-SAMEDI 9 DÉCEMBRE**



Du féminin en cinéma. Avant-premières, inédits, rencontres, et Esav de femmes (films présentés avant les longs métrages), films de l'Ecole Supérieure d'Audiovisuel de Toulouse en présence des réalisatrices.

LE PROGRAMME

: <http://www.cinemalecratere.com/images/stories/aproposdelles/Aproposdelles2017.pdf>

Cinéma Le Cratère - 95, Grand Rue Saint-Michel – Tel : 05 61 53 50 53

Renseignements : 05 62 27 91 10 www.cinemalecratere.com

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – CONFÉRENCE > « ISTANBUL, UNE HISTOIRE DE FEMMES »,
PAR SELMA NUMANOGLU – FOLLES SAISONS - JEUDI 7 DÉCEMBRE – 19 H**



Voyage à travers le temps sur les traces de ces femmes qui ont joué un rôle important (chacune à sa manière) dans l'histoire de la ville d'Istanbul, de sa création à nos jours. Selma Elise NUMANOGLU, d'origine franco-turque, est Guide Conférencière en Turquie.

Possibilité de dîner après la conférence en réservant à Folles Saisons au 05 62 14 64 85

Folles Saisons,

197, route de Saint-Simon

M° Mirail-Université – bus 14

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – FÊTE DE LANCEMENT DU 3E CD DES CHORÂLEUSES,
CHORALE FÉMINISTE - CAFÉ CULTUREL FOLLES SAISONS - SAMEDI 9
DÉCEMBRE À PARTIR DE 20 H 30**

Les chorâleuses vous invitent à faire la fête avec elles pour le lancement par souscription de leur 3e CD.

20 h 30 : Ouverture du bar

21 h : Concert

22 h : soirée dansante



Merci de relayer l'info.

Les Chorâleuses

<http://leschoraleuses.wifeo.com/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – DEUX FEMMES EXPOSENT AU CHÂTEAU D'EAU - JUSQU'AU 7 JANVIER 2018 - DU MARDI AU DIMANCHE DE 13 H À 19 H

• KATRIEN DE BLAUWER > « SCÈNES »

De : Jacqueline, scotchée et enthousiaste



« **Katrien De Blauwer** est maîtresse dans l'art du "Cut". Cette terminologie est effectivement plus appropriée que le terme "collage" pour définir sa pratique, tant celui-ci semble en décalage en regard de la maîtrise des compositions et la puissance formelle de ses créations. »

→ [Katrien de Blauwer, Scenes](#)

• KOURTNEY ROY > « THE DREAMERS »



« Je ne prends pas de modèle car je n'aime pas l'idée de projeter ma vision du monde sur les autres. Je préfère être l'héroïne de mes propres histoires. Je n'ai qu'une vie mais en me mettant en scène, je peux en avoir plusieurs. » K. Roy

→ [Kourtney Roy, The dreamers](#)

LE SITE DU CHÂTEAU D'EAU : <http://www.galeriechateaudeau.org/wp/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

TOULOUSE – POLLUTION À TOULOUSE : LA VIGNETTE EST OBLIGATOIRE DEPUIS LE 27 NOVEMBRE POUR TOUS LES VÉHICULES



La préfecture confirme l'obligation pour les automobilistes d'avoir une vignette Crit'air dès lundi 27 novembre. Sans quoi, ils ne devront plus conduire en cas de pollution. L'amende est de 68 €.

https://actu.fr/occitanie/toulouse_31555/pollution-toulouse-vignette-sera-obligatoire-lundi-tous-vehicules_13480832.html

FRANCE

FRANCE – PARIS – EXPOSITION > LES FEMMES DANS L'HISTOIRE, PAR MARIE MOREL - ESPACE DES FEMMES - 1ER-30 DÉCEMBRE



Les Femmes des siècles passés est un projet de 3 années qui se terminera en 2017. Marie Morel compose 5 panneaux à exposer ensemble pour une dimension de 1535 cm x 116 cm. Elle représente **près de 400 femmes qui jouent un rôle majeur dans l'histoire** dans les domaines scientifiques, politiques, artistiques ou les grandes luttes sociétales.

EN SAVOIR PLUS : <https://www.espace-des-femmes.fr/en-ce-moment/>

SITE DE MARIE MOREL : <http://mariemorel.net/>

Espace des femmes - Éditions - Librairie - Galerie

33-35, rue Jacob 75006 Paris - 01 42 22 60 74

espace@desfemmes.fr -

www.espace-des-femmes.fr

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – PARIS - LE FÉMININ L'EMPORTE, EN SIX EXPOS PARISIENNES



La Théière, par Joana Vasconcelos, cour de la Monnaie à Paris, exposition Women House, jusqu'au 28 janvier 2018.

« L'époque a rarement été plus propice aux élans féministes. Alors que les scandales et les dénonciations se multiplient, la parole des femmes n'a jamais été mieux entendue. L'agenda parisien s'en ressent et regorge d'expositions féminines, voire féministes. Qu'elles dénoncent

l'étouffement de l'espace domestique, racontent leurs émois ou s'engagent dans la lutte, les artistes femmes occupent le devant de la scène ! »

EN SAVOIR PLUS : <https://www.beauxarts.com/expos/le-feminin-lemporte-en-six-expos-parisiennes/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – BELLADONNA 9CH > SORTIE DE LEUR NOUVEL ALBUM « VOLER LES ÉTOILES »



Écoutez des extraits ici :

<https://soundcloud.com/dj-bella9ch/sets/belladonna9ch-voler-les>

Achetez ici :

<http://belladonna9ch.wixsite.com/belladonna9ch/nouvel-album-prevente>

La page facebook : <https://m.facebook.com/Belladonna9ch>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – CACHAN – CONFÉRENCE DE FANNY BUGNON : « FAIRE DES FEMMES JUGÉES UN OBJET D'HISTOIRE POPULAIRE » - LUNDI 11 DÉCEMBRE – 14 H-16 H



Fanny Bugnon

« Comment restituer la parole des femmes jugées en France depuis le XIV^e siècle ? Comment rendre accessibles des documents de procédure, illisibles pour la plupart d'entre eux en raison des difficultés paléographiques et linguistiques (latin, dialectes européens) ? Comment rendre

compte du fonctionnement d'une justice pénale masculine jugeant des femmes à travers les siècles ? »

Fanny Bugnon, historienne, maîtresse de conférences, commissaire de l'exposition *Présumées coupables*, auteure de *Les Amazones de la terreur: sur la violence politique des femmes, de la Fraction Armée rouge à Action directe*, Payot, 2015.

Conférence organisée dans le cadre du séminaire « Genre et monde carcéral. Perspectives éthiques et politiques »

Responsables : Natacha Chetcuti-Osorovitz & Patricia Paperman

Plan d'accès : <http://www.ens-cachan.fr/plan-dacces>

EN SAVOIR PLUS : <http://institut-du-genre.fr/fr/actualites-du-genre/manifestations-scientifiques-138/article/faire-des-femmes-jugees-un-objet-d>

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – IDÉES CADEAUX

• *LES AMAZONES, Quand les femmes étaient les égales des hommes*, par Adrienne Mayor, La Découverte

De : Eliane



Les Amazones, comme Sappho – figures du panthéon lesbienne -, on ne se lasse jamais d'écrire sur elles !

EN SAVOIR PLUS : http://www.editionsladecouverte.fr/catalogue/index-Les_Amazones-9782707194664.html

• *CONTES À REBOURS*, par Typhaine D



« Dans cette œuvre entre théâtre et conte, Typhaine D a souhaité rendre la parole aux Femmes qu'elle a rencontrées sur les chemins des luttes pour leurs Droits, au fil de son parcours

d'artiste engagée. Donner voix aussi à la petite Fille qu'elle était, à celles que nous étions chacune. Elle revisite ainsi les contes de notre enfance, autant que le langage pour les transmettre, et propose un imaginaire où nous retrouver, peuplé d'Héroïnes enfin unies, réelles, inspirantes, debout. »

Les Amazones, comme Sappho – figures du panthéon lesbienne –, on ne se lasse jamais d'écrire sur elles !

EN SAVOIR PLUS : <http://typhaine-d.com/>

• *FÉMINISMES DU XXI^e SIÈCLE : UNE TROISIÈME VAGUE ?*, par Karine Bergès, Florence Binard et Alexandrine Guyard-Nedelec (dir.), PUR



Cet ouvrage offre une cartographie des féminismes du temps présent à partir d'une approche mobilisant des champs pluridisciplinaires (histoire, sociologie, philosophie, sciences de la communication, arts) et des aires géographiques et culturelles larges (Europe de l'Ouest, États-Unis, Canada, Inde, Japon). Il interroge le renouveau du féminisme en termes générationnels.

EN SAVOIR PLUS : http://www.pur-editions.fr/detail.php?idOuv=4460&utm_source=parution-feminismes-du-xxie-siecle-une-troisieme-vague-?&utm_medium=e-mail&utm_content=notice&utm_campaign=outil-de-diffusion

• LES "FEMMES DE LA NASA" de LEGO



Margaret Hamilton et sa figurine Lego

La firme danoise propose une boîte mettant en scène quatre femmes qui ont marqué l'histoire de la conquête spatiale.

Sally Ride, qui fut en 1983 la première Américaine dans l'espace; **Nancy G. Norman**, astronome qui a contribué au télescope Hubble ; **Mae Jemison**, première Afro-Américaine dans l'espace, en 1992 ; et **Margaret Hamilton**, informaticienne qui a conçu les logiciels

embarqués du programme Apollo. C'est la célèbre photo la montrant, en janvier 1969, auprès de la pile des lignes de code, qui a inspiré son personnage dans la boîte LEGO.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.journaldugeek.com/2017/10/19/lego-femmes-nasa/>

FRANCE – POITIERS, SON CLITORIS ET SON PÉNIS GÉANTS...



Le clitoris géant (et volant ?) en acier du campus de Poitiers.

Et le pénis géant en béton au même endroit (ici dûment tagué et constellé de serviettes hygiéniques par des féministes en 2016).

Quand, derrière l'objectif d'égalité, « l'homme » et ses accessoires restent la norme, l'égalité ressemble fort à une impasse... ridicule.

Le 24 novembre 2017, au nom de l'égalité hommes-femmes, un clitoris géant (et haut perché) a été installé officiellement sur le campus de Poitiers, non loin d'un pénis en béton, survivance étonnante des temps pré-Balance ton porc...

LES PIÈCES DU DOSSIER

- Sur le campus de l'université de Poitiers, un pénis en béton a été érigé dans les années 70 (en pleine montée du mouvement des femmes !) par la "confrérie estudiantine" des Bitards, toujours en exercice ! Aujourd'hui, l'association féministe à l'origine de l'événement « clitoris » dit ne pas vouloir qu'on enlève ledit pénis. On reste merplexe, comme disait notre amie lesbienne radicale Nadine Laroche... surtout quand on lit dans la prose de la « confrérie estudiantine » en question, parmi d'autres vieilleries misogynes : « "Le féminisme est à l'image de la femme, ça n'a ni queue ni tête !" »

- Le tweet de l'université de Poitiers : « Dévoilement sur Campus [#poitiers](#) [@UnivPoitiers](#) de l'Oeuvre "Le Clitoris" offerte par l'artiste londonien Matthew Ellis. Contribution artistique à la lutte contre la violence faite aux femmes et "à la liberté" [#art](#) [#egalite](#) [#liberte](#) [#Université](#) [12:42 - 24 nov. 2017](#) »

« L'œuvre, en métal, sera surplombée par des instruments symbolisant l'excision afin de sensibiliser à la question des violences faites aux femmes. »

EN SAVOIR PLUS : <https://francais.rt.com/france/45929-40-ans-apres-bitard-universite-poitiers-inaugure-statue-clitoris>

EN SAVOIR PLUS SUR LES BITARDS : <http://www.npa86.org/spip.php?article3754>

FRANCE – RÉVEILLON DU 31 DÉCEMBRE, PAR AD'ELLES



Bonjour à Toutes,

Fêtons ensemble 2018 dans la joie !!!!!

Champagne, musique, danse, flonflon et cotillons... C'est le réveillon flamboyant auquel nous vous convions le 31 décembre à partir de 21 heures à Anglet.

Soirée festive mais aussi gustative sous forme de buffet chaud et froid. Apéritifs, vins : blanc, rosé, rouge. Si notre programme vous séduit, inscrivez-vous vite, cela facilitera l'organisation de cette « Nuit Magique ».

Les inscrites recevront 2 mails successifs leur indiquant la marche à suivre.

Deux hôtels vous seront proposés (dont un à petit prix) pour celles qui désirent dormir à proximité.

Souhaitant vous compter parmi nous, je vous dis à bientôt.

Cordialement

Frédérique

Infos/résa : 06 64 43 85 12 choco.lat40@live.fr

EUROPE & MONDE

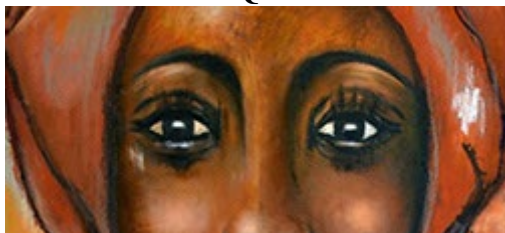
EUROPE – GRANDE-BRETAGNE - DELIA DERBYSHIRE, PIONNIÈRE DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE ENFIN RECONNUE



« L'anonymat dans lequel est restée **Delia Derbyshire** pendant de longues décennies est le malheureux sort que réserve souvent l'Histoire aux femmes un peu trop en avance sur leur temps. L'université de Coventry a voulu rectifier le tir, en lui décernant les honneurs académiques qu'elle mérite. L'Université va également lancer une série d'ateliers portant son nom, destinées à encourager les jeunes femmes à se lancer dans des études musicales et mathématiques. »

EN SAVOIR PLUS : <http://www.nova.fr/delia-derbyshire-pionniere-de-lelectro-au-talent-enfin-reconnu>

MONDE – AFRIQUE - LES FEMMES D'AFFAIRES AFRICAINES À L'HONNEUR



« Elles sont l'avenir de l'Afrique, les experts sont unanimes à le reconnaître. Elles produisent déjà 65 % des biens économiques du continent. Ces dernières années, elles sont à l'origine de certaines des innovations économiques, sociales, environnementales, en éducation ou en micro-crédit les plus originales du continent.

« Réconcilier à la fois le partage et l'ambition, avoir un impact sur leur vie quotidienne, faire bouger leur pays et à terme faire entendre la voix de leur continent sur la scène mondiale : c'est le point commun entre les nouvelles entrepreneures qui sont nées un peu partout en Afrique depuis quelques années. »

[TOUT L'ARTICLE ICI](#)

MONDE – USA - LA WEINSTEIN COMPANY PEUT-ÊTRE RACHETÉE PAR DES FEMMES



THE WEINSTEIN COMPANY

« Un peu d'ironie dans l'affaire Harvey Weinstein, ça fait du bien. Menacée de disparition à cause d'un homme (son patron, accusé d'agressions sexuelles ou de viols par plus de cent plaignantes), la Weinstein Company pourrait être sauvée de la faillite grâce à des femmes ! Deux groupes où les investisseuses sont majoritaires viennent en effet de déposer des offres de reprise de la société de production cinématographique. Le premier, associé à la Fondation des femmes de New York, souhaite reverser une partie des futurs bénéfices à des associations d'aide aux victimes d'agressions sexuelles. Le second, impulsé par l'ancienne directrice de l'agence fédérale américaine des PME, estime qu'il est « *impératif qu'un conseil d'administration mené par des femmes prenne le contrôle* » de la Weinstein Company. Ne serait-ce que pour améliorer son image... »

EN SAVOIR PLUS : http://www.lemonde.fr/economie/article/2017/11/23/des-femmes-d-affaires-veulent-racheter-la-weinstein-company_5219375_3234.html

MONDE – USA -

**POUR L'ARTISTE HARMONIA ROSALES, DIEU EST UNE FEMME NOIRE
ET ADAM UNE ÈVE NOIRE**



« Je voulais prendre un tableau important, un tableau largement reconnu, qui nous conditionne inconsciemment ou consciemment à voir les personnages blancs masculins comme puissants et autoritaires, et en retourner le scénario. »

Harmonia Rosales est une artiste de 33 ans, vivant et travaillant à Chicago.

DÉCOUVREZ HARMONIA ROSALES : <http://www.konbini.com/fr/tendances-2/pour-harmonia-rosales-dieu-est-une-femme-noire/>

L'infolettre de Bagdam
Jeudi 14 décembre 2017

SOMMAIRE

TOULOUSE

- CINÉLUNA À LA LUNA LOCA > *POURQUOI PAS MOI ?* - JEUDI 14 DÉCEMBRE
- RÉUNION DE PRÉPARATION À UNE FÊTE DE SOLIDARITÉ AVEC LES LESBIENNES RÉFUGIÉES - JEUDI 21 DÉCEMBRE – FOLLES SAISONS
- SOIRÉE SPÉCIALE RÉVEILLON DU 31 DÉCEMBRE À LA LUNA LOCA
- CONFÉRENCE DE JESSICA IBRE > « FÉMINISME ET EXPÉRIENCES ARTISTIQUES DANS LES ANNÉES 1970–1980 : L'EXEMPLE DE LA RÉGION TOULOUSAINNE » - AUDITORIUM DIVERSITÉS LAÏCITÉ - MARDI 9 JANVIER
- PREMIÈRE FÊTE LESBIENNE DE 2018 À FOLLES SAISONS > SAMEDI 13 JANVIER DÈS 20 H 30 ! EN SOLIDARITÉ AVEC LES LESBIENNES RÉFUGIÉES

FRANCE

- ÉLISABETH LEOVICI REÇOIT LE PRIX PIERRE DAIX POUR SON LIVRE *CE QUE LE SIDA M'A FAIT, ART ET ACTIVISME À LA FIN DU XXE SIÈCLE*
- UNE ENQUÊTE SUR LES LGBT DANS LE MONDE DU TRAVAIL : RIEN DE BIEN NOUVEAU HÉLAS
- PARIS - LA BIBLIOTHÈQUE MARGUERITE DURAND RESTE DANS SES MURS
- PARIS - SÉMINAIRE > « AUTOUR DE WITTIG » - UNIVERSITÉ DE PARIS 8 - JEUDI 21 DÉCEMBRE 2017
- L'ÉCRIVAINNE ET JOURNALISTE TURQUE ASLI ERDOGAN LAURÉATE DU PRIX SIMONE DE BEAUVOIR 2018
- STAGE DE TANTRA POUR COUPLES DE FEMMES - 4–6 MAI 2018
-
- DES NOUVELLES DE NOS AMIES DE LA LIG, LESBIENNES D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

– LIVRES > IDÉES CADEAUX

- COFFRETS THÉMATIQUES DE LA LIBRAIRIE DES FEMMES

- *SE DÉFENDRE, UNE PHILOSOPHIE DE LA VIOLENCE*, PAR ELSA DORLIN

-

CRACHONS SUR HEGEL , *UNE RÉVOLTE FÉMINISTE*, PAR CARLA LONZI

EUROPE & MONDE

– SUISSE - (RE)DÉCOUVREZ L'ASSOCIATION LESBIENNE LESTIME

– USA - BILLIE JEAN KING, L'HÉROÏNE LESBIENNE DU FILM *BATTLE OF THE SEXES*, CHAMPIONNE DE TENNIS ET MILITANTE FÉMINISTE

– FLORILÈGE DE COMPOSITRICES AVEC EXTRAITS SONORES

– HONNEUR AUX BRISEUSES DE SILENCE DE PAR LE MONDE

- “CELLES QUI ONT BRISÉ LE SILENCE”, PERSONNALITÉS DE L'ANNÉE POUR TIME

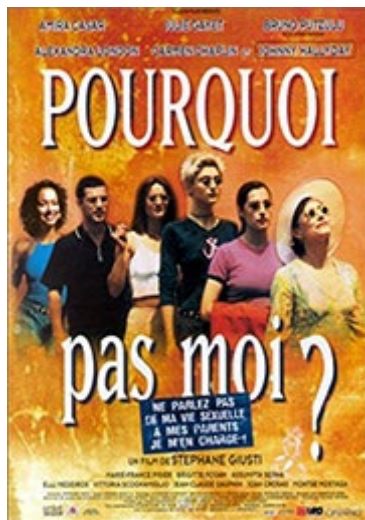
- ÉTATS-UNIS - PUISSANCE DU MOUVEMENT #METOO > ENCORE UN HOMME QUI TOMBE

– ALGÉRIE - MANIFESTATIONS DU 11 DÉCEMBRE 1960 : LES FEMMES OUBLIÉES DE LA LUTTE ANTI-COLONIALE EN ALGÉRIE

TOULOUSE

TOULOUSE – CINÉLUNA À LA LUNA LOCA > *POURQUOI PAS MOI ?* - JEUDI 14 DÉCEMBRE – 21 H

De : Odile



France 1998, avec Johnny Halliday, Amira Casar, Marie-France Pisier, Elli Medeiros, Julie Gayet (!)

« Et oui ! Johnny est mort. Parmi les témoignages et les commémorations admiratives, qui nous rappelle ce film ?

Le Cinéluna va le faire avec cette comédie pleine de fantaisie.

Des lesbiennes (et un gay) se retrouvent le temps d'un week-end avec leurs parents.

Le temps du coming-out et des questionnements fondamentaux qui provoquent, pour notre jubilation, une déflagration pour tous !

Un bon film amusant qui fait du bien, libérateur et touchant. »

La Luna Loca : 9 bis, chemin du Prat-Long, <http://www.lalunaloca.fr/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – RÉUNION DE PRÉPARATION À UNE FÊTE DE SOLIDARITÉ
AVEC LES LESBIENNES RÉFUGIÉES - JEUDI 21 DÉCEMBRE – FOLLES
SAISONS – 18 H**

Note de Bagdam : Une belle synergie lesbienne est en train de se mettre en place à Toulouse, en solidarité avec les lesbiennes réfugiées.

• **LE RÉSEAU ALDA** (Accueil des lesbiennes demandeuses d'asile à Toulouse), est né début novembre, à l'initiative d'un groupe de lesbiennes de Toulouse.

• **UNE FÊTE DE SOUTIEN**, samedi 13 janvier 2018, est en préparation, à l'initiative de la commission Solidarité des Estivalières du Pouy.

« Bien sûr, nous avons besoin de vous toutes pour venir danser et nous réjouir ensemble, mais aussi pour préparer et aider à cette soirée. Nous appelons à une **réunion préparatoire** pour toutes celles qui veulent être **bénévoles** **jeudi 21 décembre à 18 h** à Folles Saisons, pour partager nos idées et choisir notre participation à l'organisation : **bar/musique/billetterie/buffet, etc.**

À bientôt

Claude, Claudine, Isabelle, Laurence, Marie »

Sont parties prenantes Les Estivalières du Pouy, Folles Saisons, ALDA et Bagdam.



Folles Saisons, 197, route de Saint-Simon,
M° Mirail-Université, bus 14, arrêt École d'architecture.

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – SOIRÉE SPÉCIALE RÉVEILLON DU 31 DÉCEMBRE À LA LUNA
LOCA – 22 H**



« Fluo, chupitou, cadeau et petit déj. pour les plus courageuses

La luna sera ouverte à partir de 22 h

pour passer ensemble à la nouvelle année. »

La Luna Loca : 9 bis, chemin du Prat-Long, <http://www.lalunaloca.fr/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – CONFÉRENCE DE JESSICA IBRE > « FÉMINISME ET
EXPÉRIENCES ARTISTIQUES DANS LES ANNÉES 1970–1980 : L'EXEMPLE DE
LA RÉGION TOULOUSAIN » - AUDITORIUM DIVERSITÉS LAÏCITÉ - MARDI 9
JANVIER - 20 H 30**



Le ciné-club de la maison des femmes de Toulouse et le groupe Images en pleine action en janvier 1980.

« “Non, il n'y a pas eu d'art féministe à Toulouse”. C'est l'affirmation que j'ai entendu le plus lorsque j'ai entrepris mes recherches sur les liens entre l'art et le mouvement féministe dans la région. Et pourtant ! Le mouvement des femmes et l'ébullition politique et collective qu'il a impulsée a permis à de nombreuses créations et créatrices d'émerger. Du soutien affirmé aux artistes femmes par la mise en place de galeries ou du ciné-club des femmes, jusqu'à la création collective, l'art féministe a bel et bien existé à Toulouse : performances théâtrales, collectifs de photographes et vidéastes, artistes peintres, dessinatrices, etc. »
 Jessica Ibte est doctorante en histoire de l'art.

Espace des Diversités et de la Laïcité, 38, rue d'Aubuisson

<hr size=3 width="95%" align=center>

**TOULOUSE – PREMIÈRE FÊTE LESBIENNE DE 2018 À FOLLES SAISONS >
 SAMEDI 13 JANVIER DÈS 20 H 30 ! EN SOLIDARITÉ AVEC LES LESBIENNES
 RÉFUGIÉES**



Vidéos, mini-restauration, guinche.

Soirée à l'initiative de la commission Solidarité des Estivalières du Pouy, avec le soutien des associations Les Estivalières, Folles Saisons, Bagdam Espace lesbien, et du réseau Alda.

Entrée solidaire : 3 € minimum

FRANCE

FRANCE – ÉLISABETH LBOVICI REÇOIT LE PRIX PIERRE DAIX POUR SON LIVRE *CE QUE LE SIDA M'A FAIT, ART ET ACTIVISME À LA FIN DU XXE SIÈCLE*

De : Suzette



Elisabeth Lebovici

Le prix Pierre Daix 2017, qui récompense un ouvrage d'histoire de l'art moderne et contemporain, a été décerné lundi 11 décembre à Elisabeth Lebovici pour *Ce que le sida m'a fait, Art et activisme à la fin du XXe siècle* (JRP/Ringier).

Restituer la parole des ami·e·s de lutte, articuler les « je » et « nous » d'alors et d'aujourd'hui, faire retour sur des faits et affects peu connus du public français, analyser l'« épidémie de la représentation » consécutif à l'apparition du sida : telle est l'entreprise de cet ouvrage, conçu par Elisabeth Lebovici comme un véritable « discours de la méthode » où, toujours, le personnel est politique, le public et le privé s'intriquent.

« Elle ouvre son discours en soulignant le pas ou si peu de prix remis à des femmes cette saison.. » Alice Coffin

« Enfin une remise de prix où nous "lesbiennes" sommes mentionnées iXe fois par la nominée !!! Quel plaisir de l'entendre clairement, fièrement ! » Suzette Robichon

« J'ai voulu donner une place centrale aux lesbiennes » Elisabeth Lebovici

EN SAVOIR PLUS : http://www.liberation.fr/direct/element/la-critique-d-art-elisabeth-lebovici-ex-libe-recompensee-par-le-prix-pierre-daix-pour-ce-que-le-sida-_74828/

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – UNE ENQUÊTE SUR LES LGBT DANS LE MONDE DU TRAVAIL : RIEN DE BIEN NOUVEAU HÉLAS

Jeudi 14 décembre dans la soirée, [l'association l'Autre Cercle dévoilera les résultats de son premier baromètre sur l'inclusion des LGBT](#) (lesbiennes, gays, bi et trans) dans le monde du travail, en présence de Marlène Schiappa, la secrétaire d'Etat chargée de l'Egalité entre les femmes et les hommes. Les LGBT représentent entre 6 à 8% de la population, selon cette association.

Quand il s'agit de faire connaître son orientation sexuelle sur son lieu de travail, les hommes gays et bisexuels semblent plus à l'aise que les femmes pour le faire. 75 % des hommes gays ou bisexuels se rendent visibles, contre 64 % des femmes. Un signe, conclut l'étude, de

"l'existence probable d'un 'double plafond de verre'" dans le monde du travail pour les femmes lesbiennes et bisexuelles.

EN SAVOIR PLUS : https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/c-est-mon-boulot/c-est-mon-boulot-dans-l-entreprise-les-femmes-homosexuelles-doublement-discriminees_2491567.html

FRANCE – PARIS - **LA BIBLIOTHÈQUE MARGUERITE DURAND RESTE DANS SES MURS**



La BMD a été créée en 1932 à partir du legs de [Marguerite Durand](#), militante féministe et première patronne de presse, et fondatrice du journal La Fronde.

La Bibliothèque Marguerite Durand, espace unique en France consacrée à l'histoire des femmes, du féminisme et du genre, ne déménagera pas. La mairie de Paris renonce à son projet de délocalisation.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.50-50magazine.fr/2017/12/06/la-bibliotheque-marguerite-durand-reste-dans-ses-murs/>

FRANCE – PARIS - SÉMINAIRE > « AUTOUR DE WITTIG » - UNIVERSITÉ DE PARIS 8 - JEUDI 21 DÉCEMBRE 2017

séance du Séminaire *Correspondances, Itinéraires, Di/vergenes* coordonné par Nadia SETTI.



Université de Paris 8
salle D 143

15 -18 : 30

séance ouverte au public

<hr size=3 width="95%" align=center>

**FRANCE – L'ÉCRIVAIN ET JOURNALISTE TURQUE ASLI ERDOGAN
LAURÉATE DU PRIX SIMONE DE BEAUVOIR 2018**

De : Les Nouvelles News



Asli Erdogan

L'écrivaine et journaliste turque Asli Erdogan, militante des droits humains, est la [lauréate du Prix Simone de Beauvoir](#) 2018. Elle risque la prison à vie pour avoir défendu les droits des Kurdes. Son tort ? Une qualité, pour le jury du prix : **Asli Erdogan** est « une femme qui a choisi l'écriture, construit une œuvre magnifique, source d'inspiration pour la résistance de la population turque, traduite dans le monde entier, montre un courage politique inouï ». Cette information ne fait pas la une dans les « grands médias », quelques entrefilets à peine dans un petit nombre de titres. **Et voilà comment les femmes manquent toujours cruellement d'héroïnes auxquelles s'identifier.**

Rendre invisibles les modèles de femmes courageuses rétrécit l'horizon de toutes les femmes. Le prix Simone de Beauvoir récompense des personnes ou des associations qui se battent pour défendre les droits des femmes.

Note de Bagdam : les adhérentes de Bagdam peuvent bénéficier d'un abonnement aux Nouvelles News à **prix très réduit** (25 € au lieu de 40 €).

Il suffit de demander la marche à suivre à Bagdam.

<hr size=3 width="95%" align=center>

FRANCE – STAGE DE TANTRA POUR COUPLES DE FEMMES - 4-6 MAI 2018

De : Mireille



C'est une grande première en France !!!

Un stage de Tantra pour couples de Femmes.

3 jours : du 4 au 6 mai 2018 en Ariège dans un centre au cœur de la nature où nous serons seules à disposer du lieu.

Le stage sera animé par **Marisa Ortolan**, thérapeute psycho-corporelle qui enseigne le tantra depuis plus de 20 ans.

<http://www.marisa-ortolan.com/fr/accueil.php>

"Le Tantra est un art de vivre où la spiritualité et la sexualité se rencontrent en conscience. C'est une voie impliquante, joyeuse et profonde. Des pratiques simples permettent d'ouvrir d'autres perceptions de soi et de l'autre .

Ce stage spécial couples permettra une exploration de la relation à 2 et de la « sexualité lente » qui révolutionnent l'intimité". Marisa Ortolan

Descriptif sur l'organisation : lieu d'accueil, hébergement, coût du stage, conditions de réservation, Bulletin d'inscription

:

Mireille Le Floch mireille.lefloch2@gmail.com

06 26 65 78 29

FRANCE –

DES NOUVELLES DE NOS AMIES DE LA LIG, LESBIENNES D'INTÉRÊT GÉNÉRAL



LE FONDS
DE DOTATION
FÉMINISTE
ET LESBIEN

« Grâce à votre générosité, la LIG a soutenu [4 projets](#) depuis sa création en 2016. C'est à la fois un vrai succès dont nous pouvons collectivement être fières mais aussi une base à partir de laquelle construire pour ne pas s'arrêter en si bon chemin.

En effet, nos rencontres avec les lesbiennes, les associations et les collectifs qui portent ces projets nous confortent dans l'idée que **notre solidarité est un formidable moyen de déployer nos énergies, de permettre à des initiatives de voir le jour et à d'autres de se consolider ! »**

TOUT SAVOIR : <http://fondslesbien.org/>

FRANCE – LIVRES > IDÉES CADEAUX

• **COFFRETS THÉMATIQUES DE LA LIBRAIRIE DES FEMMES**

- trois thèmes : **HISTOIRE DES FEMMES, FEMMES EN LUTTE, DES FEMMES AIMENT DES FEMMES**. 30 € le coffret « pour un Noël 100 % Woman Power.

EN SAVOIR PLUS : <http://www.librairie-des-femmes.fr/>

• **SE DÉFENDRE, UNE PHILOSOPHIE DE LA VIOLENCE, PAR ELSA DORLIN, LA DÉCOUVERTE**



La philosophe **Elsa Dorlin** retrace la violence que les opprimés ont déployé face à leurs oppresseurs, depuis la résistance des esclaves de Saint-Domingue jusqu'aux arts martiaux pratiqués par les féministes britanniques.

[https://www.franceculture.fr/emissions/la-chronique-de-jean-birnbaum/quand-les-opprimes-rendent-coup-pour-coup#xtor=EPR-2-\[LaLettre07122017\]](https://www.franceculture.fr/emissions/la-chronique-de-jean-birnbaum/quand-les-opprimes-rendent-coup-pour-coup#xtor=EPR-2-[LaLettre07122017])

- **CRACHONS SUR HEGEL , UNE RÉVOLTE FÉMINISTE, PAR CARLA LONZI, CHEZ ETEROTOPIA FRANCE**
De : Floreale



Figure du mouvement féministe des années 1970, **Carla Lonzi** (1931-1982) signe avec ce livre, achevé à l'été 1970, une rupture intellectuelle, artistique, politique et existentielle. Elle considère que l'oppression des femmes est constitutive de la culture occidentale et y oppose un mouvement de sortie décisif qui exige de passer de la domination culturelle à la déculturation active.

MONDE

EUROPE – SUISSE - (RE)DÉCOUVREZ L'ASSOCIATION LESBIENNE LESTIME



<http://www.lestime.ch/>

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – USA - BILLIE JEAN KING, L'HÉROÏNE LESBIENNE DU FILM *BATTLE OF THE SEXES*, CHAMPIONNE DE TENNIS ET MILITANTE FÉMINISTE

De : Maryse



Billie Jean King

Il y a 44 ans, le 20 septembre 1973, **Billie Jean King**, star du tennis âgée de 29 ans, **battait à plate couture** l'ancien numéro un mondial, retraité et misogyne, Bobby Riggs, 55 ans. Billie Jean King revient aujourd'hui sur grand écran, sous les traits d'Emma Stone dans le film *Battle of the Sexes*, sorti le 22 novembre. Réalisé par Jonathan Dayton et Valerie Faris, ce film met en scène son match historique face au provocateur et misogyne Bobby Riggs.

Outre sa notoriété sportive et féministe, Billie Jean King s'est distinguée en devenant la première sportive à rendre publique son homosexualité.

https://www.francetvinfo.fr/monde/usa/billie-jean-king-lheroine-de-battle-of-the-sexes-championne-de-tennis-et-militante-feministe_2482001.html#xtor=CS2-765-%5Bemail%5D-

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – FLORILÈGE DE COMPOSITRICES AVEC EXTRAITS SONORES

De : Souad



Ethel Smyth, 1912, Ashley Fure, 2016

Hildegard of Bingen, circa 1151

Francesca Caccini, 1625

Barbara Strozzi, 1650s

Francesca Caccini, 1625

Elisabeth Jacquet de la Guerre, 1694

Marianna Martines, 1772

Louise Farrenc, 1850

Clara Schumann, 1837

Ethel Smyth, 1912

Ashley Fure, 2016

C'EST ICI : A History of Classical Music (The Women-Only Version)

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – HONNEUR AUX BRISEUSES DE SILENCE DE PAR LE MONDE

• “CELLES QUI ONT BRISÉ LE SILENCE”, PERSONNALITÉS DE L'ANNÉE POUR *TIME*



« The silence breakers » : celles qui ont brisé le silence. Ce sont ces femmes qui ont été désignées, mercredi 6 décembre, « personnalités de l'année » par le magazine *Time*.

« Les personnes qui ont brisé le silence sur les agressions sexuelles et le harcèlement sont de toutes origines ethniques et sociales, de tous les milieux socio-professionnels et de partout sur la planète. Leur colère collective a produit des résultats immédiats et frappants. Pour leur influence en 2017, elles sont les TIME's Person of the Year », explique le magazine.

« Presque chaque jour, des patrons sont mis à la porte, des géants sont renversés, des icônes déchues. Dans certains cas, des poursuites judiciaires sont engagées. »

EN SAVOIR PLUS : <https://www.lesnouvellesnews.fr/celles-qui-ont-brise-le-silence-personnalites-annee-time/>

• ÉTATS-UNIS - PUISSANCE DU MOUVEMENT #METOO > ENCORE UN HOMME QUI TOMBE

Perdre une élection dans l'ultra conservateur Etat de l'Alabama quand on est un candidat républicain... Jusqu'à peu, l'hypothèse relevait presque de la farce ! Hier, le mouvement #MeToo, qui dénonce le harcèlement sexuel dont les femmes sont victimes, en a fait une réalité. Il a porté au Sénat le démocrate Doug Jones, et défait le républicain Roy Moore, pourtant donné largement favori. Pendant la campagne, huit femmes sont sorties du silence pour raconter leurs agressions sexuelles – alors qu'elles étaient adolescentes – par le candidat au chapeau de cow-boy. Des accusations balayées d'un revers de main par Roy Moore. Les électeurs, et surtout les électrices, cependant, en ont décidé autrement. **Cette éclatante victoire politique du mouvement #MeToo fragilise la majorité républicaine au Sénat. Elle donne surtout du poids aux femmes qui demandent au Congrès d'ouvrir une enquête sur les accusations similaires portées contre Donald Trump.**

<hr size=3 width="95%" align=center>

MONDE – ALGÉRIE - MANIFESTATIONS DU 11 DÉCEMBRE 1960 : LES FEMMES OUBLIÉES DE LA LUTTE ANTI-COLONIALE EN ALGÉRIE

De : Marie-Thérèse



Après la « bataille d'Alger » de 1957, la France prétend avoir anéanti toute opposition en Algérie. Pourtant le dimanche 11 décembre 1960 et les jours suivants, pour obtenir leur indépendance, des manifestations populaires sont organisées par des Algériens. Et des Algériennes, aujourd'hui absentes de l'histoire. Pour Terriennes, Warda Mohamed a suivi leurs traces.

TOUT L'ARTICLE : <http://information.tv5monde.com/terriennes/manifestations-du-11-decembre-1960-les-femmes-oubliees-de-la-lutte-anti-coloniale-en>

L'infolettre de Bagdam Dimanche 24 décembre 2017



**Bagdam vous souhaite
de très joyeuses fêtes de fin d'année !**

Amusez-vous autant que les chanteuses Camille et Nathalie Dessay
qui revisitent très librement l'irrésistible *Duetto buffo di due gatti* de Rossini,
sous la baguette complice de la cheffe Claire Levacher :

<https://www.youtube.com/watch?v=i08Zsaldocc>

Cette lettre d'infos compte maintenant plus de 500 correspondantes.
Elle se nourrit, entre autres, des infos étonnantes fournies par les unes et les autres.
Bienvenue à celles qui viennent juste d'arriver parmi nous !

MERCI À TOUTES !

et bientôt le 21e Printemps lesbien de Toulouse — du 4 au 14 avril 2018 —



Gardez quelques sous pour votre ADHÉSION 2018 ! La cotisation annuelle est toujours de 25 € (15 € ou moins selon les budgets). Celles qui sont imposables, allez voir

sur <http://www.bagdam.org/adh.html>

Chèque à l'ordre de Bagdam à envoyer à

Bagdam, 1 rue de la Fonderie 31000 Toulouse

Par virement c'est possible aussi [ICI](#).

À l'année prochaine !