

Vue mer

Le mensuel en ligne de Gay Provence n° 11 - avril 07

©Le couple dans le paysage bleu - M. Chagall - © ADAGP 2006

Route des peintres **(Re)découvrez la Riviera sous le regard des maîtres**

événement



Festival Reflets
6^e édition

dossier



concubinage
et succession

destination



Val de Loire,
royal !

Quoi de 9 chez Gay Provence ?

La communauté grandit !

Cliquez sur le lien pour accéder à la liste des derniers adhérents qui ont rejoint Gay Provence : www.gay-provence.org

La communauté vous gâte !

Toutes les promotions des adhérents de Gay Provence sont accessibles depuis la page d'accueil : www.gay-provence.org

Vous souhaitez nous communiquer des idées de balades, des recettes de cuisine, faire parler de votre activité hors-normes ou annoncer des événements dans notre agenda ?

Envoyez vos infos par mail à : redaction@gay-provence.org

Téléchargez les anciens numéros de Vue mer :
<http://www.gay-provence.org/france/magazine/vue-mer.html>

édito

Le printemps arrive, sortons du nid !

La douceur printanière est là et nous souffle des envies de sortir et de bouger... Profitons des premiers soubresauts de la nature pour redécouvrir la Côte d'Azur au travers des chefs-d'oeuvres qu'elle a inspiré, ou encore parcourir la verte Loire et ses châteaux. Et pourquoi ne pas sortir faire du shopping avec un solide conseil en déco pour changer d'intérieur ? Faites votre choix ! Bon printemps et bonne lecture !

SOMMAIRE

dossier

Patrimoine et succession : combien ça coûte ?

balade

(re)Découvrez la Côte d'Azur... sous le regard des maîtres

hors normes

Angelica : la décoration d'intérieur pour tous

événement

Le festival Reflets, 6^e édition

destination

Le Val de Loire, royal !

cuisine

Le Grimaldi : 04 93 20 60 24

agenda

Les rendez-vous de Gay Provence

Vue mer est le mensuel en ligne de Gay Provence.
Rédacteur en chef : Bruno Simon

Concubinage et succession

Combien ça coûte ?

L'union libre n'est sans doute pas la formule la plus avantageuse pour une transmission après un décès. Qu'en est-il par rapport au PACS ? Que peut-on céder à son concubin, et combien ça coûte ?

Une transmission qui coûte cher...

Le concubinage est une union de fait, caractérisée par une vie commune stable et continue entre deux personnes qui vivent ensemble. En matière de transmission, une première avancée dans la reconnaissance juridique des couples qui vivent en union libre a été faite. Mais aujourd'hui les concubins sont encore soumis à un régime fiscal et juridique peu avantageux. Ils ne sont pas héritiers l'un de l'autre, et dans le cas où ils auraient prévu de leur vivant une transmission de biens, ces derniers sont lourdement imposés.

N'étant liés par aucun lien officiel, les concubins n'ont pas vocation successorale et sont considérés comme des étrangers. Aucun dispositif similaire à la quotité disponible entre époux n'existe.

Et quand il y a des enfants ?

En présence de descendants, seuls les libéralités (dons, legs) qui respectent la quotité disponible peuvent protéger le survivant. À défaut, les héritiers peuvent demander en justice l'annulation de l'acte.

NB : La quotité disponible correspond à la part pouvant être attribuée librement à la personne de son choix, en présence d'enfants. Cette part se calcule de la façon suivante.

Nbre d'enfants en présence	Quotité disponible
1 enfant	1/2
2 enfants	1/3
3 enfants	1/4

Une transmission en chiffres...

Les droits de successions diffèrent selon la mise en place ou non d'un PACS. Comme le tableau ci-dessous le montre, les concubins bénéficient d'une "obole fiscale" et les pacsés d'un abattement non négligeable, quoique bien maigre au regard du mariage consacré par notre bonne morale hétéronormée...

Le tableau suivant permet de l'illustrer :

CONCUBINS

Abattement	Taxation
1 500 €	60 %

PACS

Abattement	Taxation
57 00 €	De 0 à 15 000 € : 40 % au-delà de 15 000 € : 50 %

Là encore, il est bon d'anticiper l'avenir... Plusieurs techniques existent et permettent de transmettre les biens entre concubins en toute quiétude.

POUR TOUTE INFORMATION COMPLÉMENTAIRE , VOUS POUVEZ CONTACTER NOTRE PARTENAIRE Séverine GAURIE, expert patrimonial
Tel : 06 77 00 22 58
gaurie@agf.fr

Au petit jeu des fiscalités, vaut-il mieux être hétérosexuel et marié ?



Les paysages de la Côte d'Azur ont depuis longtemps inspiré d'innombrables œuvres picturales. Les grands maîtres l'ont plébiscitée pour sa formidable luminosité, la diversité de ses paysages et son art de vivre. Aujourd'hui, les œuvres s'exposent en extérieur, à l'endroit même où les maîtres ont naguère posé leur chevalet. Une idée de balade pour la (re)découvrir sous un jour "ancien" !

Balade (Re)découvrez la Riviera sur les pas des grands maîtres

En marchant aux abords du village médiéval des Hauts de Cagnes, aux alentours de Saint Paul de Vence ou encore le long des remparts d'Antibes, vous croiserez des lutrins posés là, représentant des œuvres de maîtres célèbres. Pas besoin d'observer longtemps pour trouver une étrange similitude entre le paysage et le sujet de l'œuvre. Et pour cause : le territoire azuréen a été peint mille fois... et la palme d'or revient aux impressionnistes Renoir et Monet. Matisse découvrit "la lumière méditerranéenne" dès 1898 et s'installa à Nice en 1917. Bonnard, Chagall, Cocteau, Cross, Derain, Dufy, Léger, Picasso, Soutine vécurent ou séjournèrent sur la Côte d'Azur et y laissèrent leur empreinte de manière indélébile.

Un itinéraire sur les pas des grands maîtres...

Cette balade intitulée "La Côte d'Azur des peintres" est matérialisée par une trentaine de lutrins représentant les paysages peints par les grands maîtres. Ces lutrins sont posés sur les traces des chevalets qui ont porté les œuvres originales au moment de leur création. Paysages maritimes, villes et villages, places et ruelles, jardins... autant de thématiques qui font la richesse de la destination. Ils marquent le passage des peintres à Antibes Juan-Les-Pins, Cagnes-sur-Mer, Grasse, le Cannet, Saint-Paul-de-Vence, Villefranche-sur-Mer. Menton, Nice et Mougins rejoindront bientôt les villes associées à cet événement. Au final, ce parcours pictural proposera une soixantaine de lutrins.

Voir plus loin...

Pour profiter pleinement de cette balade différente, il ne faut pas s'en tenir au hasard des rencontres de ces lutrins. Rendez-vous dans les Offices du Tourisme pour retirer les dépliants et cartes qui vous guident sur les sentiers ou itinéraires de la Route des Peintres. Vous pourrez également profiter de visites commentées passionnantes par les guides des Office du Tourisme. Enfin, il est à noter qu'une grande partie de ces œuvres sont visibles dans les musées azuréens. Après cette découverte des œuvres "en milieu naturel", vous pourrez compléter votre balade par la visite de l'un des nombreux musées, fondations, ateliers d'artistes, lieux de vies... ou tout simplement revenir sur les lieux de contemplation qui ont inspiré les plus grands peintres du 19^e et du 20^e siècle.

Prétexte à une balade ou encore parenthèse au cours des vacances, la Route des Peintres mérite le coup d'œil et pourrait bien donner envie au plus grand nombre d'en savoir un peu plus sur cette Côte d'Azur qui fût un jour sauvage et source d'inspiration... Une manière de réconcilier Riviera et allergiques aux jet-setteurs !

Pour tout savoir sur la Route des Peintres, téléchargez la brochure complète à :
http://www.guideriviera.com/document/brochure_CApeintres.pdf

Les lutrins : quand l'innovation technologique respecte l'art...

La tableau du peintre est retranscrit sur une plaque de lave émaillée encastrée dans un support métallique thermolaqué. L'enjeu du projet résidait particulièrement dans la retranscription des couleurs, des matières et des textures sur la lave. En effet, rester fidèle à une œuvre réalisée avec des teintes pré-établies s'est avéré d'autant plus complexe que les couleurs sur la lave sont exécutées selon un procédé quadrichromique (cyan, magenta, jaune et noir). La plaque doit ainsi être émaillée puis sérigraphiée avec les émaux qui sont cuits à 980°C. Une dizaine de plaques ont ainsi dû être refaites 4 à 6 fois afin d'obtenir la bonne chromatique.

Ils ont peint la Riviera...

Meissonier 1867 à 1870
Monet 1888
Boudin 1893
Cross 1908
Signac 1913 à 1919
Roussel 1919 à 1925
Camoïn 1920
Picasso 1923
Bonnard 1930
Matisse 1925
de Staël 1954





Mimosas en Fleurs à Cagnes, Félix Vallotton
60 x 73 cm, Collection Particulière
© Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft
Zürich (Suisse)

Visites guidées à Antibes

À partir du jeudi 5 avril 2007, le service des visites guidées de l'office de tourisme organise une visite guidée à pied sur le thème de "la Route des Peintres".

Tous les jeudis à 10h.

Départ de l'office de tourisme d'Antibes. Durée de la visite : 1h45 environ

Renseignements auprès du service des visites guidées : 04 97 23 11 25

Tarifs : 7 € pour les adultes - 12 € par couple - 3.50 € pour les enfants de 8 à 16 ans et les étudiants - Gratuit pour les enfants de - de 8 ans.

Renseignez-vous auprès des Offices du Tourisme

Antibes Juan-Les-Pins
11, Place Général de Gaulle
06600 ANTIBES JUAN-LES-PINS
Tél.33 (0)4 97 23 11 11
www.antibesjuanlespins.com

Cagnes-sur-Mer
6, boulevard Maréchal Juin
06800 CAGNES-SUR-MER
Tél.33 (0)4 93 20 61 64
www.cagnes-tourisme.com

Grasse
22, Cours Honoré Cresp
06130 GRASSE
Tél.33 (0)4 93 36 66 66
www.grasse.fr

Le Cannet
Avenue du Campon
Place Benidorm
06110 LE CANNET
Tél.33 (0)4 93 45 34 27
www.lecannet.com

Saint-Paul-de-Vence
2, rue Grande
06570 SAINT-PAUL-DE-VENTE
Tél.33 (0)4 93 32 86 95
www.saint-pauldevence.com

Villefranche-sur-Mer
Jardin François Binon
06230 VILLEFRANCHE-SUR-MER
Tél.33 (0)4 93 01 73 68
www.villefranche-sur-mer.org

Toute l'information touristique de la Côte d'Azur
www.guiderriviera.com



Paysages des Collettes, 1914

Pierre Auguste Renoir
Huile sur Toile, 22 x 33 cm
Musée Renoir Cagnes sur Mer
Dépôt d'état du Musée d'Orsay,
Collection Musée Renoir

Ce que vous pourrez voir "in situ" et dans les musées de la Riviera

Les œuvres représentées sont sorties du musée pour retrouver le lieu où elles ont été créées, à l'endroit même où le peintre a posé son chevalet. Mais c'est aussi une invitation à en voir plus et visiter les musées qui les abritent. On citera, par exemple :

Le Port d'Antibes - Eugène Boudin
Musée des Beaux Arts Jules Chéret à Nice

Rade de Villefranche - Eugène Boudin
Musée des Beaux Arts Jules Chéret à Nice

Les Amoureux aux Remparts - R. Peynet
Musée Peynet à Antibes
Ferme des Collettes et Paysages des Collettes
Renoir - Musée Renoir à Cagnes-sur-Mer

Vue de Grasse - Y. Peron
Musée d'Art et d'Histoire de Provence à Grasse

Paysage du Cannet et La Route Rose - P. Bonnard
Musée de l'Annonciade à St-Tropez

Rue Obscure - J.Cocteau
Musée d'Art et d'Histoire de Villefranche-sur-Mer

M.P.P.M. (Moving Project / Projets en Mouvements) présente :

Du 2 au 6 Mai 2007

Cinéma Les Variétés
La Canebière
37 rue Vincent Scotto
13001 Marseille

Le 6^{ème} FESTIVAL REFLETS

Des films d'aujourd'hui
pour penser demain

THEMATIQUES LESBIENNES, GAYS, BI ET TRANS

www.festival-reflets.org

festival-reflets@numericable.fr



événement

Festival REFLETS

Des films d'aujourd'hui pour penser demain
Un festival aux thématiques lesbienne, gay, bi, trans

La 6^e édition du Festival REFLETS organisé et coordonné par MPPM (Moving Project / Projets en Mouvement) en collaboration avec le cinéma Les Variétés, salle classée art et essai, aura lieu à Marseille du mercredi 2 mai au samedi 5 mai 2007.

REFLETS proposera 13 séances avec des films français et internationaux, dont deux « cartes blanches » : l'une au Festival Mix Brasil de Sao-Paulo, l'autre au Festival de Marseille, une thématique, des séances spécialement destinées aux lycéens de la région, des « coups de cœur », ainsi que divers événements musicaux, festifs et conviviaux.

**Du mercredi 2 mai
au samedi 5 mai 2007
Cinéma Les Variétés**

La Canebière
37, rue Vincent Scotto
Marseille 1^{er}

PROGRAMMATION CINÉMATOGRAPHIQUE

Des avant-premières, des fictions et documentaires inédits à Marseille :

“Comme des voleurs – à l’Est” de L. Baier (Suisse) Avant première en présence du réalisateur.

“The Bubble” d’E. Fox (Israël) : Avant-première en clôture du Festival. Teddy Award Prix du Public à la Berlinale 2006

“Gypo” de J. Dunn (R-Uni)

“Séigné” de M. Balletbo-Coll (Espagne)

“Amnesia - The James Brighton Enigma” de D. Langlois (Canada)

“The Nomi Song” d’A. Horn (Allemagne)

“Imagine me and you” de OI Parker (R-Uni)

“HIER ENCORE ET AUJOURD’HUI TOUJOURS !”

Deux documentaires thématiques français autour du passé et du présent des lesbiennes et gays qui agissent pour une reconnaissance de leurs identités et de leurs droits, avec :

“Au-delà de la haine” d’O. Meyrou (France) Teddy Award Meilleur documentaire à la Berlinale 2006.

“Phare, fard, FHAR ! ou la révolution du désir” d’A. Avellis et G. Ferluga (France)

“Beautiful Thing” d’Hettie Mac Donald (R-Uni)

DES COUPS DE CŒUR

“Imagine me and you” de OI Parker (R-Uni)

“Summer storm” de M. Kreuzpaintner (Allgè)

LES ÉVÉNEMENTS

Des débats en présence d’invités et des rencontres avec des réalisatrices et réalisateurs.

Soirée cinéma / concerts / dance

Samedi 5 mai

Au Cabaret Aléatoire de la Friche Belle de Mai, avec entre autres Jeanne Balibar et son dernier album “Slalom dame”.

Exposition : les oeuvres photographiques de l’artiste Jean-Luc Verna. Au Cinéma Les Variétés.

Tarifs du Festival :

Prix par séance : Tarif normal 7 €

Tarif réduit : 5,5 €

Pass Festival : 28 €

Soirée “Reflets au Cabaret” : 10 € et 7 €

Avec le festival reflets, Gay Provence vous fait gagner des week-ends, des dîners, des activités auprès de nos adhérents... Tentez votre chance !



Stéphane Déco Home **Votre déco, vue par un pro !**

L'aménagement intérieur, c'est difficile à réaliser. On n'en a jamais fini. Difficile aussi d'avoir une vision d'ensemble des choses... Faire appel à un décorateur d'intérieur ? Oui mais c'est cher. Stéphane a imaginé une formule qui pourrait vous faire changer d'avis !

Tous les secrets pour un intérieur réussi !

En 2005 et 2006 les grandes surfaces d'aménagement de la maison, du meuble au jardin en passant par le gros œuvre, ont vu leur chiffre d'affaires exploser. Les Français investissent dans leur habitat, l'améliorent et deviennent exigeants avec leur décoration. Mais l'harmonie intérieure n'est pas toujours facile à réaliser... et pas toujours abordable. Beaucoup rêvent de confier cette tâche à un décorateur d'intérieur sans même oser y songer sérieusement, faute de moyens conséquents...

Du conseil personnalisé à la réalisation

Stéphane a plus d'un tour dans son sac... Il s'occupe des touristes qui viennent visiter Paris et font halte dans sa chambre d'hôtes du Marais (voir la chambre d'hôtes Le Lys sur Gay Provence), mais il endosse aussi la casquette de décorateur, avec un concept novateur : apporter un conseil personnalisé abordable en

termes de tarifs et accompagner ses clients pour le choix de leurs éléments de décoration.

Toutes surfaces, tous styles, tous types de travaux

Quelle que soit la surface à repenser - petit studio, grand appartement, maison ou grande demeure), Stéphane privilégie l'écoute pour imaginer la meilleure manière de rehausser votre décoration. Il n'est pas toujours nécessaire de tout changer et un œil avisé peut, dans le respect de tous les budgets, créer une nouvelle harmonie dans la maison. Selon le budget disponible, il vous conseille dans l'achat de meubles, de tapis, de revêtements de sol ou muraux, de tableaux et d'objets de décoration divers... Son principe : ne pas faire de dépenses superflues en utilisant le plus possible les éléments existants, en les agencant différemment pour mettre en scène un nouveau cadre de vie pour révéler tout le potentiel des intérieurs.

Un accompagnement sur tout le projet

Après avoir défini le style et les modifications à apporter, Stéphane peut, lors d'un deuxième rendez-vous, accompagner son client lors de l'achat des meubles, objets, tissus d'ameublement, tableaux, revêtements de sol, revêtements muraux... en fonction des goûts et du budget. Lors de la dernière étape, il réorganise l'intérieur en disposant tous les éléments glanés lors du shopping.

Voici une formule qui pourrait faire des heureux, quel que

soit leur budget, avec des tarifs attractifs : à partir de 80€ pour un conseil sur Paris, quelle que soit la surface à revoir. Stéphane se déplace également en banlieue et en province...

<http://www.angelica-deco.com>

Le contacter

Stéphane

01 43 46 07 84

deco-home-international@wanadoo.fr



Prendre des idées...



DVD-ROM PC

Architecte d'Intérieur 3D

L'outil idéal pour l'aménagement et la décoration intérieure !

Anuman Interactive.
Environ 30 €



Décoration et bricolage

Tous les conseils et astuces de l'émission d&co Valérie Damidot guide (broché).
Environ 18 €



Captain déco, le guide de la décoration

Collectif guide (cartonné).
Environ 23 €



Réussir à personnaliser sa déco

Catherine Levard guide (broché).
Environ 15 €



Façade du Château Royal d'Amboise
©David Darrault - DT Touraine 2005

Le Val de Loire, royal !

La région Centre-Val de Loire nous plonge au cœur de l'histoire des Rois de France pour une balade au bord du plus grand fleuve français et dernier fleuve sauvage d'Europe. Une destination qui satisfait à la fois les amoureux de nature et de culture...

Côté géo

La région Centre-Val de Loire inclut la Touraine, le Blésois, l'Orléanais, le Berry et l'Anjou. Elle est fréquentée par de nombreux Parisiens qui s'échappent de la capitale pour un week-end ou des vacances : l'accès est rapide, avec quelques centaines de kilomètres par l'autoroute ou 55 minutes de TGV via Saint-Pierres-des-Corps. La région attire aussi des touristes du monde entier: elle est très appréciée par les Américains, les Belges, les Anglais ou encore les Australiens. Elle a fait l'objet d'un classement en patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO du fait de sa concentration en monuments remarquables.

Côté histoire

La vallée de la Loire, connue comme « Le jardin de la France » a été la résidence favorite des rois de France durant la Renaissance. Ils ont fait de cette douce région le décor et le théâtre de leurs rêves. Ce fut le début de la Renaissance en France car ils s'entourèrent des plus grands artistes et architectes de leur temps. Les quelque 42 châteaux de la Loire sont des édifices pour la plupart bâtis ou fortement remaniés à la Renaissance française, à un moment où le pouvoir royal était situé sur les rives du fleuve, de ses affluents où à proximité de ceux-ci (XV^{ème} et XVI^{ème} siècles). Ils puisent néanmoins leurs origines dans le Moyen Âge dont ils conservent des traits architecturaux importants. Vie quotidienne ou fastes royaux, ils sont les témoignages des temps passés. De la préhistoire à la Renaissance, du Moyen Âge au XIX^{ème} siècle, de nombreux événements de l'Histoire de France se sont joués en région Centre, berceau de la royauté. C'est là, par exemple, que Jeanne d'Arc a rencontré son souverain, que des hommes de foi ont érigé de somptueux édifices religieux. Mais c'est aussi dans ces châteaux que des rois ont initié le renouveau politique et culturel de tout le pays.

Et les gays ?

Au château des Ormeaux (voir le château sur Gay Provence), on ne connaît pas les saisons creuses. Éric, Dominique et Émmanuel reçoivent toute l'année des amoureux des vieilles pierres. "Bien

sûr, le premier attrait d'Amboise et sa région, ce sont les châteaux de la Loire. Les touristes, plus nombreux en été, viennent en toute saison visiter les 42 châteaux qui jalonnent la région. Les gays ne viennent pas dans le coin pour trouver des vacances de type plage, discothèques et rencontres, mais plutôt pour une pause culture, patrimoine et histoire. Les premiers risqueraient d'être déçus : la vie gay en Val de Loire est plutôt calme, bien qu'il existe un certain nombre d'établissements, principalement concentrés à Tours. On y trouve des bars et une discothèque qui marchent assez bien, ainsi que quelques restaurants. L'an dernier a eu lieu la première Gay Pride en région centre. Ils étaient quelques centaines et l'expérience devrait se renouveler cette année. Enfin, les gays aiment se balader sur les bords de Loire où l'on peut se faire bronzer l'été, notamment du côté de Saumur."

Balade en milieu sauvage...

Proche de Paris, cette région abrite le dernier fleuve sauvage d'Europe et il y a peut-être urgence à aller jouir de ses rivages bucoliques. En effet, avec le développement urbain des 30 dernières années, la Loire a vu ses rives se peupler d'habitations, d'usines et d'entrepôts. Ce peuplement pose des problèmes de sécurité liés aux risques d'inondations. En 1993, le gouvernement a décidé la construction de 4 barrages pour réguler le débit du fleuve, transformant définitivement la physionomie du cours d'eau et de la région. Aussitôt les associations de préservation des sites naturels de la Loire se sont opposées au projet en proposant d'autres alternatives moins invasives et plus respectueuses de l'environnement. Pour en savoir plus, consultez le site internet de l'association Rivernet.

Enfin, de nombreux événements culturels sont organisés chaque année, comme les balades nocturnes dans les parcs éclairés de mille bougies, des concerts de musique classique... Un prétexte supplémentaire pour passer un séjour royal !



Visites (MUSÉES, MONUMENTS...)

CHATEAUX DE LA LOIRE

L'attraction touristique inévitable d'Amboise : ses châteaux ! Ils sont très nombreux : Château Royal, du Clos Lucé, Pagode de Chanteloup, Chenonceau, Jallanges, Nitray, Montpoupon, Villandry, Cheverny, Langeais, Usse et Mung sur Loire. Les visiter tous serait fastidieux. Pour le néophyte, des forfaits avec réductions tarifaires sont donc proposés afin de voir les trois plus beaux, c'est le circuit des 3 châteaux : Château Royal d'Amboise, le Clos Lucé et le Château de Chenonceau.

ZOO PARC DE BEAUVAL

Un des plus beaux zoos d'Europe. 4000 animaux (la plus grande collection française) sur parc

fleuri et ombragé de 22 ha. Spectacles de rapaces en vol libre et d'otaries de fin mars au 11 novembre. 120 naissances depuis le début de l'année.

41110 Saint Aignan sur Cher
Tél 02 54 75 50 00
<http://zoobeauval.com>

Office du Tourisme

Quai du général de Gaulle – BP 233

37 402 Amboise cédex

tél 02 47 57 09 28

<http://www.amboise-valdeloire.com>

Circuits découverte

NOCTURNE AU CHÂTEAU
Féerie Nocturne "A la Cour du
Roy François"

Château Royal d'Amboise

02 47 57 14 47

www.renaissance-amboise.com

CHÂTEAU DE CHENONCEAU

Jeux d'ombres et de lumières
sur la musique de Corelli, balade
libre dans les jardins. Tous les
week-ends de juin et chaque soir
en juillet et août.

Tél 0820 20 90 90 (0.09€TTC/
min)

www.chenonceau.com

VISITES CONTEES

Des visites originales : les Gre-
niers de César, le Manoir du Clos
de Lucé, la dernière demeure du
génie (homosexuel) Léonard de
Vinci.

www.amboise-valdeloire.com

Amboise gay & gay-friendly

Bars

QUEER

104, rue du commerce - 37000 TOURS

LE STUD

84 rue Colbert - 37000 TOURS

Tél : 02 47 66 62 70

LA PETITE CHOSE

32 Rue de la grosse Tour - 37000

TOURS

Tél : 02 47 76 00 09

L'INTERDIT

1, Place Jolivet - 37000 TOURS

Tél : 02 47 75 05 49

L'EQUIVOQUE

22 rue Georges Sand - 37000 TOURS

Tél : 02 47 61 70 07

LE GLASGOW BAR

23 rue Lavoisier - 37000 TOURS

Tel: 02 47 66 59 21

Discothèques

LE G.I.

13, rue Lavoisier - 37000 TOURS

Tél : 02 47 66 29 96

Associations

LGP Espace LGBT de Touraine

13 place de la Tranchée - TOURS

Tél : 08 71 35 42 07

Tours' Angels

Association sportive gay & lesbienne

c/o Maison des Associations Culturelles

5 place Plumereau - 37000 TOURS

Tél : 06 99 27 26 84



Evénements

Animation Renaissance Amboise (ARA)

Tout l'été sont organisés des spectacles nocturnes historiques illustrant le riche passé de la région, grâce à des acteurs, danseurs, acrobates, cavaliers, des effets pyrotechniques et aquatiques revivez les moments forts de l'Histoire de France ; laissez-vous guider, tout est prévu pour que vous ayez l'impression d'y être vraiment.

Réservations :

ANIMATION RENAISSANCE AMBOISE

9 Rampe du Château

http://www.renaissance-amboise.com/Services/reservation_de_place.htm

Le Grimaldi

Un cadre actuel pour ce restaurant situé au cœur de la cité médiévale, aux pieds du château Grimaldi. Une cuisine emplie de fraîcheur alliant créativité et tradition culinaire provençale. Avec une belle terrasse pour les beaux jours...

L'adresse :

6 place du château - Haut de Cagnes
06800 Cagnes sur Mer
Tel : +33 (0)4 93 20 60 24
www.hotelgrimaldi.com



Risotto de fruits de mer au jus de palourdes

pour 4 personnes

INGREDIENTS

Pour le risotto

225 grammes de riz rond
75 cl de vin blanc
225 grammes de consommé de volaille
(remplaçable par 2 carré de bouillon
de volaille délayé dans 250 g. d'eau)
7 grammes de fleur de sel
70 grammes d'oignons blancs ciselés
2 cuillères à soupe de Parmesan râpé
5 cl de crème liquide
Huile d'olive

Pour la garniture

100 grammes de palourdes
50 cl de vin blanc
100 grammes d'échalotes émincées
50 grammes de beurre doux
8 gambas décortiquées
8 noix de Saint-Jacques
Huile d'olive

AU TRAVAIL !

Préparation du risotto

Faire suer les oignons dans l'huile d'olive. Ajouter le riz et le laisse nacrer (jusqu'à ce qu'il devienne translucide). Déglacer avec le vin blanc. Laisser cuire à feu vif jusqu'à l'évaporation totale du vin blanc. Ajouter le consommé de volaille. À la première ébullition saler et laisser cuire à couvert à feu doux. Ajuster la cuisson du riz à votre convenance en ajoutant du consommé. Dès obtention de la cuisson souhaitée, hors du feu, ajouter les 2 cuillères de parmesan râpé et la crème liquide froide afin d'arrêter la cuisson.

Le jus de palourdes

Ouvrir les palourdes à la marinière (vin blanc + échalotes ciselées). Réserver le jus de cuisson préalablement passé au chinois. Réaliser un beurre monté, dans une casserole mettre une cuillère d'eau et monter au fouet 50 grammes de beurre doux. Ajouter 4 cuillères à soupe de jus de palourdes. Les palourdes seront utilisées pour le dressage. Faire sauter les Noix de Saint-Jacques et les gambas à l'huile d'olive.

Dans l'assiette, mettre le riz au milieu de l'assiette, disposer 2 gambas et 2 noix de saint-Jacques et les palourdes. Arroser de jus de palourdes.

Tour de main du Chef : remplacer la crème liquide par de la crème montée pour l'obtention d'un risotto plus moelleux.

Bon appétit !

Risotto de fruits de mer
au jus de palourdes
façon Grimaldi



AGENDA - avril 2007

SPORTS D'HIVER

1000 pattes

7 et 8 avril
Montgenèvre
Course de ski alpin, surf et ski de fond pour les jeunes skieurs de 6 à 11 ans.
www.1000-pattes.fr

Les semaines comborciennes

Du 14 au 21 avril
Semaine des Femmes à Comborcière : storvatt, sauna, massages, raquettes et ski.
www.comborciere.com



FESTIVALS

Niuart festival - 1ère édition

les 17 et 18 avril
de 15h à 2h30 non stop
Entrée libre
street-art multidisciplinaire anti-conformiste : musique, artwork exhibition (Photos, peintures et installations), workshops (painting performance et customisation : art-toys et accessoires) :
<http://www.3-14hotel.com>

2ème Festival International du Film de Glisses Extrêmes

6 et 9 avril
Auron (Mercantour)
Projections, démonstrations ski & snowboard freestyle, animations diverses...
<http://www.festival-auron.com/>

Le Théâtre de la Mer

Festival de théâtre, divers lieux à Marseille du lundi 02 avril 07 au samedi 14 avril à 19h
Pour plus d'informations contacter le Théâtre de la Mer
tél 04 91 02 50 97 - theatredelamer@free.fr

VIE GAY

«Dessine-moi une famille !»

Vendredi 13 avril
Rencontre politique sur les thèmes 'famille et filiation', au Dip Lounge (Nîmes)
CGL de Nîmes

«Allant Vers»

Samedi 14 au Samedi 28 avril
Festival LGBT (projections, rencontres, exposition, etc.)
CGL de Nîmes

Cérémonies de commémoration de la Déportation

Dimanche 29 avril
Nîmes

« Déconstruire « Mars et Vénus » ? »

Les cafés du genre
Mardi 13 mars
de 18h30 à 20h
avec Françoise MARIOTTI, Psychologue-Psychothérapeute, spécialiste des questions

femmes/hommes
Café Joseph - 1er étage - place Jean Jaurès - Nîmes
entrée libre (consommation)

SALONS

Le goût des pages

14 et 15 avril
de 10h à 18h
Salon des petits éditeurs et de leurs auteurs au pied du Ventoux
40 maisons d'éditions, rencontres, ateliers d'écriture, balades botaniques ou historiques, lectures en plein air...
Tél. 04 75 28 29 13
<http://www.leseditionsdutoulourenc.com/legoutdespages>



SPECTACLES

Jann Halexander

06 avril à 21h
Théâtre Darius Milhaud
80 allée Darius Milhaud
75019 Paris - M° Porte de Pantin
chanson française - cabaret
Tél. 01 42 01 92 26
<http://jannhalexander.free.fr>

«Nous sommes tous des Papous»

Du 3 au 7 avril à 20h
Théâtre d'images pour adolescents et adultes
Friche de la belle de mai
Tél. 04 95 04 95 70

BALADES

La France de ferme en ferme

28 et 29 avril
voyager de ferme en ferme le temps d'un week-end en famille ou en amoureux.
www.defermeenferme.com

BIEN-ÊTRE

Stage de massage

14 et 15 avril
débutant ou confirmé
Tarif journée: 70 €
Tarifs Week end du 21/ 22 avril 2007 de 280 à 350 € par personne
Gay resort le Vieux Donjon
6 place du Bourg
45290 Pressigny les Pins
Tél : 02 38 94 97 56 - resa@vieuxdonjon.com
<http://www.gayresort.fr/>



Pour annoncer vos événements dans l'agenda Vue mer, envoyez vos infos à : redaction@gay-provence.org