

Centre Evolutif Lilith

CEL

Lesbiennes en Marche

[Programme pdf](#)

9 octobre 2016

Association Lesbienne Féministe - Marseille

Nos activités sont non-mixtes, sauf mention contraire.

Pour participer contactez l'animatrice. Adhésion requise.

Une nouvelle équipe administre le CEL

Au-revoir Anita, Aurélia, Korin, Hélène, Isabelle, Martine et Merci !
Bienvenue aux nouvelles élues/réélues Claire, Cristine, Julie, Sarah, Mersina. Que le CEL soit avec vous !

Week-end 15-16 octobre

Entraînement pour les Gay Games Paris 2018

Aviron au lac des Vannades, softball, tennis, ping-pong, natation, vélo, course à pied, pétanque. Camp de base à Gréoux, hébergement en mobile home.

Renseignements/inscription : celdu04@yahoo.fr

Week-end 22-23 octobre

Entraînement pour les Gay Games Paris 2018

Aviron au lac de Sainte-Croix

Renseignements/inscription : celdu04@yahoo.fr

Mercredi 26 octobre

Atelier d'œnologie (mixte)



19h aux 3G, 3, rue St-Pierre Marseille 5^{ème}

Inscription obligatoire auprès de Marie-Pierre au 06 12 95 56 20
(adhésion au CEL requise ou 15€ de soutien pour les hommes)

28 octobre au 1^{er} novembre

Cinéffable

Comme chaque année le CEL vous donne rendez-vous au Festival International du Film Lesbien et Féministe de Paris (28^{ème} !)

<http://www.cineffable.fr>

Dimanche 20 novembre

Entraînement pour les Gay Games Paris 2018.

Aviron : journée des 8 à Avignon

Renseignements/inscription : celdu04@yahoo.fr

Week-end 26-27 novembre

Entraînement pour les Gay Games Paris 2018.

Samedi 26 aviron au lac des Vannades

Renseignements/inscription : celdu04@yahoo.fr

Dimanche 27 novembre

Le CEL fait son cinéma au Vidéodrome2

Détails ci-dessous

Week-end 10-11 décembre

Entraînement pour les Gay Games Paris 2018

Samedi 10 aviron au lac des Vannades

Dimanche 11 championnat régional indoor à Manosque

Renseignements/inscription : celdu04@yahoo.fr

Adresse postale CEL, Cité des associations

BP 244, 93 La Canebière 13001 Marseille

Mail : celmrs@gmail.com Site : celmrs.free.fr

Tel : 06 99 55 06 02



[lilith.cel](#)



Pensez à renouveler votre adhésion !

15€ de septembre à août (précaires 10€)

Bulletin d'adhésion <http://celmrs.free.fr/Adhesion-2016-2017.pdf>

Permanences

Lundi de 18h à 20h au local

Accueil et bibliothèque (hors jours fériés et vacances scolaires)

51 rue des Dominicaines Marseille 1^{er}, 6^{ème} étage gauche

A deux pas du métro et de la gare Saint-Charles

Prendre rendez-vous au 06 99 55 06 02

Randonnée

Mardi

Pour lieu de RV et covoiturage contacter Anita au 06 18 43 21 53

Ligne d'écoute lesbienne

Judi de 19h à 21h

06 99 55 06 02

Marche nordique

Judi de 9h30 à 11h30 aux Terres Blanches à Bouc-Bel-Air

Contacteur Anita 06 18 43 21 53

Les rendez-vous des ami-e-s

Congrès international LGBT des Fiertés-Prides à Montpellier du 1 au 16 octobre. <http://www.montpelliergay.com>

«**Sur les chemins de l'égalité en France de l'été 2012 au 29 mai 2013**» Conférence avec Christiane Taubira à Montpellier au Corum le jeudi 13 octobre à 17h.

Marche de la Pride à Montpellier samedi 15 octobre « *Fièremment solidaires* ». Départ 16h du Jardin du Peyrou.

Films Femmes Méditerranée 6 au 18 octobre à Marseille.
Voir ci-dessous

Libertarias. Vendredi 14 octobre 19h, local de Solidaires 29 Bd Longchamp Marseille 1^{er}. Entrée libre. La guerre d'Espagne vue du côté des femmes libertaires, film suivi d'un apéro-dinatoire. Voir ci-dessous

Stages d'auto-défense pour femmes Riposte au Planning Familial dimanches 13 et 20 novembre samedis 3 et 10 décembre
latrousseauutils13@gmail.com 06 37 50 95 82

11^{èmes} Rencontres Films Femmes Méditerranée



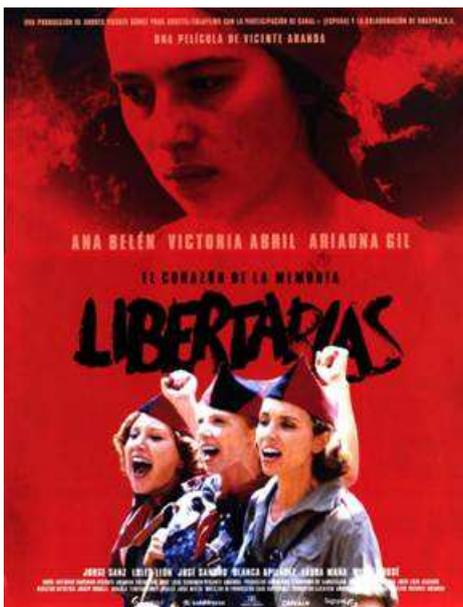
L'édition 2016 des Rencontres Films Femmes Méditerranée s'annonce une nouvelle fois riche d'un cinéma où les réalisatrices d'une Méditerranée élargie à « d'autres rives » s'expriment avec courage et passion.

Dans un contexte général marqué trop souvent par la désespérance, le deuil et le rejet, ces artistes résistent, persistent, produisent. La programmation des 11^{èmes} Rencontres salue leur courage et leur talent.

Site des Rencontres : <http://www.films-femmes-med.org/rencontres-2016>

Programme 2016 http://media.wix.com/ugd/2f3530_f3e51ba393af4e5882cc6b563a4e65e7.pdf

Libertarias vendredi 14 octobre 19h



Reprise des séances Ciné-Solidaires *Libertarias*

Un film espagnol de Vicente Aranda, 1996, sur la guerre d'Espagne mais vue du côté des femmes libertaires. Film à gros budget qui a connu un vrai succès en Espagne mais n'a jamais trouvé de distributeur en France. Une première donc, un film passionnant et passionné.

L'action se déroule en Catalogne, quelques semaines après l'échec du coup d'État franquiste du 18 juillet 1936. Dans une petite ville près de Barcelone, Maria, une bonne soeur, est forcée de quitter son couvent réquisitionné par les milices républicaines. Elle se réfugie d'abord dans un bordel puis est recueillie par Pilar, une militante anarchiste et féministe appartenant à l'organisation féminine libertaire *Mujeres Libres*. Avec leur groupe de combattantes libertaires, en majorité composé d'ouvrières du textile et de prostituées, elles rejoignent la *Columna Durruti* et partent pour le front de l'Ebre. Peu à peu, Maria adopte les idées libertaires. Le film prend délibérément parti pour les femmes qui se battent à la fois pour la révolution sociale et pour leur émancipation spécifique.

Le CEL fait son cinéma dimanche 27 novembre à 17h

Dans le cadre de la journée Internationale de lutte contre les violences faites aux Femmes

Le CEL propose en partenariat avec Cineffable, Festival International du film Lesbien et Féministe de Paris une séance de cinéma au Vidéodrome2, 49 cours Julien 13006 Marseille. Tarif 5€, 4€ si adhésion au Vidéodrome2.

ONCE I WAS A LITTLE GIRL, Gülçin Balta Tezcan. Animation, Turquie. 2013. Couleur. 3' VO/ST
Animation turque dénonçant les mariages prématurés et forcés de petites filles qui perdent brutalement leur innocence.

LA ULTIMA GOTA, Las Tejedoras. Documentaire Fiction, Espagne. 2013. COULEUR. 16' VO/ST.
Un constat alarmant sur les violences conjugales et leurs suites judiciaires en Espagne illustré de saynètes basées sur des faits réels. Par le collectif féministe Las Tejedoras.

OUT IN THE NIGHT, Blair Doroshwalther. Documentaire, Etats-Unis. 2014. 75'. VO/ST. Distributeur : The Film Collaborative.
Dans un quartier gay-friendly de West Village à New-York, quatre jeunes lesbiennes afro-américaines se défendent lorsqu'un homme les agresse. Les médias s'emparent de l'affaire et créent de toutes pièces l'image sensationnaliste d'un gang de lesbiennes tueuses noires. On suit alors le procès d'intention des tribunaux à l'encontre de ces jeunes femmes qui font face à un déchainement lesbophobe sans précédent. Primé dans de nombreux festivals LGBT à travers les Etats-Unis.

RETOUR EFFARÉ SUR LA DANSEUSE, LE FILM LESBOPHOBE ET MISOGYNE DE STÉPHANIE DI GIUSTO

**Loïe Fuller (1862-1928), lesbienne audacieuse, trahie par Stéphanie di Giusto, intégriste hétéro.
Par Brigitte Boucheron – Bagdam Espace Lesbien – Toulouse**

La réalisatrice a pris soin de dire que son film n'était pas un biopic, ce qui lui a permis de prendre des libertés avec la vie de son héroïne, et quelles libertés ! Visiblement gênée par le lesbianisme de Loïe Fuller, qu'elle admire par ailleurs, elle a inventé un personnage masculin (qu'elle appelle « l'homme sacrifié du film » !!!), dont Loïe est dépendante affectivement et sexuellement, donc, en fait, elle a fait de Loïe une hétéro (le fait qu'il soit impuissant ne change rien à l'affaire) !

« J'avais besoin d'une présence masculine dans ce film peuplé de femmes. [!!!] Loïe Fuller était homosexuelle et il était important pour moi de ne pas en faire le sujet du film. » C'est le moins qu'on puisse dire : en presque 2 heures de film, le lesbianisme de Loïe est réduit à quelques regards et un vrai faux baiser avec Isadora Duncan.

On imagine le tollé si une réalisatrice avait osé hétérosexualiser la vie de Proust ou d'Oscar Wilde, ou même d'un gay oublié par l'histoire, comme le fut Loïe Fuller. MAIS UNE VIE DE LESBIENNE, BOF, ON PEUT FAIRE CE QU'ON VEUT AVEC ! Y compris la remettre dans le droit chemin hétéro !

Lors d'un débat à Lille, Stéphanie Di Giusto parlait à tout bout de champ d'honnêteté à l'égard de Loïe, de rendre justice à ce personnage méconnu...

Perles relevées dans un entretien de Stéphanie Di Giusto :

« Il n'y a pas de sexualité entre eux » Eh oui, pour Stéphanie di Giusto, la sexualité c'est un pénis, pas des doigts (allusion à une scène du film où l'homme inventé se lèche l'index et le majeur et met sa main sous les draps, jusqu'au sexe de Loïe vraisemblablement, qui prend immédiatement des airs de sainte illuminée par la grâce... puisqu'on vous dit que c'est pas de la sexualité...

« Grâce à Louis Dorsay [l'homme inventé], qui l'a amenée à devenir une femme, elle s'aime peut-être enfin. »

« Isadora est celle qui va la déshabiller et lui faire assumer sa féminité. » (!!!)

Allusion au seul moment explicitement lesbien du film, un baiser entre Loïe Fuller et Isadora Duncan qui lui demande de se déshabiller puis la laisse en plan, nue, sa robe sur les talons, humiliée.

Si pour Stéphanie Di Giusto, l'humiliation a quelque chose à voir avec la féminité, cette femme a vraiment un problème avec les femmes...

Et pour finir, extrait du débat qui a suivi l'avant-première à Lille (merci Aude) :

Réponse méprisante de Stéphanie Di Giusto à une lesbienne navrée (et furieuse) de sa trahison de Loïe Fuller : « L'idée c'était pas de faire *La Vie d'Adèle* (rires dans la salle). »

LESBIENNES D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

La présentation par Alix Béranger du tout nouveau fonds de dotation «Lesbiennes d'intérêt général» a eu beaucoup de succès le 24 septembre. Voici plus de documentation :

[Brochure de la LIG](#),

[Bulletin de don](#).

Plus d'infos : infolig@gmail.com 06 78 10 74 52

Un peu de lecture...

Chez Mouné chic lesbien et lutte des classes. Par Anne Pauly

En 1936, Madame Mouné ouvrait à Pigalle le premier cabaret d'Europe réservé exclusivement aux femmes. Adresse phare de l'histoire homosexuelle féminine et de la nuit parisienne, ce lieu mythique connaîtra de multiples incarnations avant que le vent de gentrification soufflant sur le quartier n'ait raison à son tour de son personnel et de sa clientèle...

<http://fr.redbullmusicacademy.com/daily/2016/09/chez-moune-chic-lesbien-et-lutte-des-classes>



Panorama du Lyon alternatif et lesbien

La *Wet for Me* revient à Lyon le 14 octobre et c'est l'occasion de refaire un tour d'horizon de cette ville qui, sous un vernis particulièrement copieux de gastronomie et de monuments historiques, a aussi plus d'un as dans sa manche en matière de repères lesbiens (et pas que).

<http://www.barbieturix.com/2016/09/28/panorama-du-lyon-alternatif-et-lesbien/>

Italie – deux anciennes religieuses se sont dit oui

<http://m.yagg.com/2016/09/30/italie-deux-anciennes-religieuses-se-sont-dit-oui/>

La galère des sites de rencontre quand on est lesbienne

<http://www.rue89.com/rue69/2016/09/30/galere-sites-rencontre-quand-est-lesbienne-265303>