

✓ ✓ ✓

DOSSIER DE PRESSE

**GAY-PRIDE 94
A MARSEILLE**



10 au 21 juin 1994

**COLLECTIF GAI ET LESBIEN
MARSEILLE - PROVENCE**

Sommaire

- 1) Pourquoi la Gay-Pride
- 2) Les origines de la Gay-Pride
- 3) Programme
- 4) Le Collectif Gai et Lesbien Marseille-Provence
- 5) Les Associations du Collectif
- 6) Les Partenaires
- 7) "Un Cabaret très Gai"
- 8) Le Festival du Film Gai et Lesbien
- 9) Le Défilé et les Stands
- 10) Le Débat
- 11) Le Bal

1) Pourquoi la Gay Pride ?

En 1969, à New York, des gais et des lesbiennes se sont révoltés, affirmant haut et fort leur existence et leur identité. Cette prise de conscience, relayée partout dans le monde, a permis de faire avancer nos droits et nos libertés. Aujourd'hui encore il faut être là!

LES HOMOS DANS LA RUE!

Pour nous montrer aux yeux de tous, tels que nous sommes, pour faire tomber les préjugés. Pour affirmer notre identité et notre plaisir. Pour montrer à tous les gais et lesbiennes qui découvrent leur sexualité qu'ils ne sont pas seul(e)s.

POUR VIVRE HEUREUX NE VIVONS PLUS CACHES!

Bas les masques! Changer les mentalités, lutter contre l'homophobie, c'est lutter contre l'ignorance. Etre dehors au grand jour, pour que demain personne n'ai plus peur de tenir son ami(e) par la main dans la rue.

PEDES, GOUDOUS, FAISONS DU REMOUS!

Les gais et lesbiennes font partie intégrante de la société. Il faut montrer notre nombre et notre force pour obtenir simplement notre place de citoyens parmi tous les autres, de nouveaux droits et de nouveaux espaces de libertés.

NOS LIBERTES AU QUOTIDIEN...

Nos droits sont souvent menacés, comme en 1991 avec un amendement inique venu du Sénat voulant rétablir le délit d'homosexualité. Affirmons très fort que personne ne peut toucher à notre droit le plus élémentaire: celui de vivre notre sexualité et d'être heureux comme bon nous semble.

SOLIDAIRES CONTRE LE SIDA...

Qui n'a pas un ami, un proche atteint par cette maladie? Nous pouvons tous en être la victime. Pour résister, nous devons être ensemble, aider ceux qui n'ont personne à

leur côté ou ceux qui sont reniés par leur famille lorsqu'ils tombent dans la maladie. Nous devons aussi exiger une véritable prévention, avec une visibilité homosexuelle.

LA MEMOIRE RESSUSCITEE...

Pendant la Seconde Guerre Mondiale, des milliers d'homosexuel(le)s furent internés dans les camps de l'horreur. Les déportés ne sont toujours pas reconnu(e)s par l'Etat français. Un mémorial doit rappeler ces persécutions. Pour ne jamais oublier!

UN POUR TOUTES, TOUS POUR UNE!

Aujourd'hui des hommes et des femmes sont victimes d'actes homophobes. Créons les moyens de réagir avec des réseaux de solidarité, exigeons des moyens légaux de rétorsion, par exemple une plainte pour injure homophobe.

QUE VIVENT NOS AMOURS!

La Gay Pride, c'est aussi l'affirmation du plaisir, sous toutes ces formes. N'en ayons pas honte. Que tous ceux, non jaloux du plaisir de l'autre, nous rejoignent.

FOLLE, COCOON, CUIR...ET MOI?

Chacun vit son homosexualité comme il l'entend: les folles, les cuirs, les NAP, les hards, les cools... tous ensemble avec nos fantasmes et nos différences.

Texte de la brochure Gay Pride- Paris 1994
Comité Gay Pride
25, rue Michel le Comte
75003 PARIS

DU 10 AU 21 JUIN 1994, LE COLLECTIF GAI ET LESBIEN MARSEILLE PROVENCE ORGANISE LA GAY PRIDE A MARSEILLE .NE MANQUEZ PAS L'EVENEMENT!

2) LES ORIGINES DE LA GAY PRIDE

28 juin 1969, La révolte du Stonewall

Extrait du roman d'Edmund White "La tendresse sur la peau" :

«La nuit était chaude. Nous, les mecs gais, nous avons envahi tout Christopher Street; même les magasins étaient gais. Bien que les bars aient appartenu à la Mafia, nous nous arrangions pour les considérer comme nôtres. Exactement comme cette rue, cette rue-ci, au milieu de cette ville aux dix mille rues, paraissait être nôtre.

Naturellement, il circulait encore des histoires de violences policières.

Au Stonewall, la piste de danse avait été envahie par les Latins. J'avais un ami, Hector Ramirez, un instituteur de maternelle qui, comme il vivait avec ses parents dans le Bronx, m'empruntait mon appartement tous les après-midi après l'école pour répéter les nouveaux pas de danse avec un autre Latin de vingt-deux ans. Ils avaient les mêmes moustaches et étaient vêtus des mêmes chemises de coton beige soigneusement repassées, mises par-dessus des gilets de corps, et des pantalons à pinces à la taille haute, retenus par une ceinture mince en crocodile noir. Ils étaient ici ce soir, sortaient en tourbillonnant d'une forte étreinte, hanches montées sur de petits pistons, visages cool indéchiffrables. Un autre ami, la "Machine de Mort", s'approcha de moi et posa ses mains noires taille douze sur mes épaules et me regarda dans les yeux avec une lueur de folie :

- ... est morte.

- Qui? hurlai-je par-dessus la musique.

- Judy. Judy Garland.

Puis la musique s'arrêta et le bar se remplit de flics, les lumières intenses s'allumèrent, et on nous ordonna de sortir dans la rue, tout le monde, excepté les gens qui travaillaient là. Je suppose que la police pensait que nous allions disparaître dans la nuit, comme nous l'avions toujours fait avant, mais nous sommes restés de l'autre côté de la rue, sur le trottoir d'un petit parc triangulaire. A l'intérieur des grilles de métal se dressait la statue plus-petite-que-nature du général Sheridan, officier de la guerre civile.

Notre troupe attira une foule plus grande. Les flics poussèrent la moitié des barmen dans une voiture de police et partirent en laissant derrière eux plusieurs policiers, barricadés à l'intérieur du Stonewall avec ce qui restait des employés. Tout le monde huait les flics, exactement comme s'ils étaient en train de commettre quelque chose de crapuleux. Nous jetions des coups d'œil autour de nous, excités et effrayés. J'avais envie d'agir avec sérieux et j'aurais voulu que la foule se disperse paisiblement, que tout le monde rentre chez soi. Après tout, quelles étaient nos revendications? Notre droit à notre "lamentable maladie"?

Mais en dépit de moi-même j'étais transporté par une gaieté sauvage, la contrepartie joyeuse de la rage qui m'avais fait essayer d'étrangler Simon. Lou aidait déjà plusieurs noirs à déraciner un parcmètre. Ils le tordirent jusqu'à ce que le tuyau de métal casse. Involontairement, ils brisèrent le cadran de verre et des pièces s'éparpillèrent sur le trottoir. Tout le monde rit et se précipita pour ramasser la manne; la piñata qui indiquait le début des festivités avait été brisée, et la fête s'étendait. Deux blancs de la classe moyenne, en chemise Lacoste, s'approchèrent de moi en secouant la tête pour montrer leur désapprobation.

- Tout ceci pourrait faire reculer notre cause de plusieurs décennies, dit l'un d'eux. Je n'ai rien contre les manifestations, si elles sont paisibles et conduites par des gens sérieux en cravate, pas toute cette pacotille de travelos violents.

Je hochai la tête sobrement, avec tristesse. Mais un moment plus tard je me rapprochais pour voir ce que faisait Lou. Quelqu'un à côté de moi cria :

- Gay is good!

en imitant le nouveau slogan "Black is beautiful" et nous nous mimas tous à rire et à nous presser contre la porte.

Le trafic dans Christopher Street s'était arrêté.

Lou, une traînée de graisse noire sur son tee-shirt, se tenait à mes côtés, me tenait par la main, scandant "Gay is good". Nous le scandions tous, en sachant bien combien nous étions ridicules dans cette parodie d'une vraie manifestation mais nous nous sentions étourdiment sûrs de nous.

Quelqu'un dit alors :

- Nous sommes les panthères roses, et cela nous fit rire à nouveau.

Puis je me pris à imaginer que les gais pourraient peut-être un jour constituer une communauté au lieu d'un diagnostic.

- Ce pourrait être la première révolution drôle, dit Lou. Tu ne trouves pas que ces types sont fantastiques, Bunny? La policière n'aurait jamais dû venir nous embêter le jour où *Judy* est morte. Regarde ils se servent du parcètre comme d'un bélier.

La double porte en bois du *Stonewall* se brisa et s'ouvrit. Je pouvais entendre les flics à l'intérieur crier dans leurs talkies-walkies. L'un d'eux sortit avec une main en l'air pour calmer la foule, mais tout le monde le hua et se mit à pousser et il se retira dans Fort Disco.

Les poubelles de la ville débordaient de verres en carton, de serviettes grasses, de vieux journaux. Un nouveau groupe de gais arriva en courant, vida une poubelle dans l'ouverture de la porte, l'arrosa d'essence de briquet, et l'alluma. Un nuage de fumée noire tourbillonna dans l'air.

- Ils sont allés trop loin, dis-je.

Un panier à salade tourna le coin de Seventh Avenue et de Christopher Street dans le mauvais sens. Les flics nettoyèrent la chaussée, formèrent un cordon, et poussèrent les barmen qui restaient, par-dessus les ordures rougeoyantes, dans la camionnette, mais la foule les hua encore plus fort. Une fois que la camionnette fut partie, les flics nous chassèrent lentement de l'entrée du bar.

Plus bas dans la rue, quelques-uns de nos hommes renversèrent une Volkswagen garée. Les flics se précipitèrent pendant que derrière eux une autre voiture était mise sur le dos. Ses vitres se brisèrent avec bruit. Tout le monde chantait maintenant l'hymne des Droits Civils, "We Shall Overcome".

On fit venir la police anti-émeute. Elle avançait dans Christopher Street comme une armée romaine derrière ses boucliers, depuis la prison pour femmes, d'où parvenaient des cris bruyants et le choc des tasses de métal contre les barreaux. Le peloton, matraques dressées, repoussa les gais le long de Christopher Street, mais tous firent le tour par Gay Street et réapparurent derrière le peloton, alignés comme les girls d'un chorus, et dansant le cancan.

- You-hou, you-hou, criaient-ils.

Lou et moi, restâmes toute la nuit, hurlant comme des enfants, formant des petits groupes pour discuter la stratégie du lendemain, titillant l'armée de flics qui essayait de fermer toute la zone d'émeute de Sheridan Square et refusant de laisser passer les voitures ou les piétons.

Je restai chez Lou. Au lit nous nous serrâmes dans les bras l'un de l'autre comme des frères, mais nous étions trop excités pour pouvoir dormir. Nous nous précipitâmes pour acheter les journaux du matin et voir comment la révolte du *Stonewall* était décrite.

- C'est en fait notre prise de la Bastille, dit Lou.

Mais je ne pus trouver dans la presse une seule mention du tournant décisif de nos vies.»

3) Programme

- vendredi 10 juin -

DEBAT SUR LE CONTRAT D'UNION CIVILE
animé par Jean-Paul Pouliquen, président du Collectif pour le Contrat d'Union Civile
SOIREE A LA DISCOTHEQUE LA MARE AU DIABLE
DINER SPECTACLE CHEZ ALEX

- samedi 11 juin -

STANDS ET ANIMATIONS SUR LE COURS JULIEN (11 à 15 h)
APERITIF ET DINER AU SCALINO ET AU VILLAGE (18 h)
JACK-OFF PARTY AVEC L'ASSOCIATION SPGP (20 / 21 h)

- dimanche 12 juin -

PROMENADE AUX EMBIEZ (VAP) AVEC RANDO'S PROVENCE
SORTIE EN MOTO AVEC AMA
INITIATION AU MASSAGE CALIFORNIEN AVEC SPGP
APERITIF AU MP BAR
SOIREE A LA DISCOTHEQUE LE NEW CANCAN

- lundi 13 juin -

"UN CABARET TRES GAI" AU CHOCOLAT-THEATRE(19 h 30)
apéritif prévu vers 18 h 30 et dîner à la fin du spectacle vers 21 h 30

- mardi 14 juin -

APERITIF A L'ENIGME BAR (18 à 22 h)

- mercredi 15 juin -

OUVERTURE DU FESTIVAL DU FILM GAI ET LESBIEN
AU CESAR (à Marseille) ET AU MAZARIN (à Aix)
"Lust in the dust", avec Divine au César
SOIREE A LA DISCOTHEQUE LA CHIMERE (à AIX)

- jeudi 16 juin -

DEBAT SUR "DROIT ET SIDA" APRES LA PROJECTION
DU FILM "PHILADELPHIA" AU CESAR
avec la participation d'Alain Molla, président de l'association AIDES Provence

- vendredi 17 juin -

FESTIVAL DU FILM GAI ET LESBIEN
"Le cahier volé", de Christine Lipinska, suivi d'un débat animé par le CEL
"The company of strangers", de Cinthia Scott.
SOIREE A LA DISCOTHEQUE LA MARE AU DIABLE

- samedi 18 juin -

MINI-RALLYE / COURSE A PIED / CANOTAGE

AU PARC BORELY (10 h)

DEFILE DE LA GAY PRIDE SUR LA CANEBIERE (15 h)

SALON DES ASSOCIATIONS GAIES ET LESBIENNES (18h) ET

GRAND BAL AUX SALONS DE L'ALHAMBRA (21)

Dance Party, Les Belladonna 9CH, tirage de la Tombola au profit du Fonds de Solidarité Gai

- dimanche 19 juin -

SORTIE AU COL DE L'AURIAQUE AVEC RANDO'S PROVENCE

SORTIE MOTO AVEC AMA

DINER SPECTACLE CHEZ ALEX

SOIREE SPECIALE AU BENEFICE DU FONDS DE SOLIDARITE

GAI DANS LES BARS ET DISCOTHEQUES GAIS DE TOULON

à l'initiative du groupe gai de l'association AIDES, à Toulon

SOIREE "X PENSIVE NITRO GAIE" A LA DISCOTHEQUE

LE TROLLEYBUS (Vieux Port)

- mardi 21 juin -

SOIREE DE CLOTURE DU FESTIVAL DU FILM AU CESAR

"Orlando", de Sally Potter suivi d'un débat animé par le CEL

"Une étrange histoire d'amour", d'Erik de Kuiper et Paul Verstraten

SPECTACLE SURPRISE A L'ENIGME BAR (22h)

4) Le Collectif Gai et Lesbien Marseille-Provence

Créé officiellement en début 1993, le Collectif regroupe aujourd'hui 9 associations gaies et lesbiennes, et un certain nombre de personnalités indépendantes. Son action est centrée sur deux axes principaux :

1) La défense et la promotion du statut des gais et lesbiennes dans la société; Il se veut le porte-parole de la communauté gaie de la région et à ce titre il engage un dialogue avec toutes les institutions représentatives; Il interpelle les candidats aux diverses élections sur les problèmes qui se posent à la communauté gaie; Il soutient le projet de Contrat d'Union Civile; Il est un interlocuteur visible face aux autorités. Il veut promouvoir l'égalité des droits des gais devant la loi. Il organise la Gay Pride comme manifestation d'affirmation des gais et des lesbiennes.

2) La lutte contre le SIDA au sein de la communauté gaie; Il se veut présent à toutes les manifestations d'information et de solidarité; Il s'engage dans la lutte contre la maladie par des campagnes de prévention en direction des gais, la constitution d'un fonds de solidarité servant d'aide d'urgence, le soutien d'un groupe de parole de séropositifs; Il constitue un relais pour les campagnes menées au niveau national; Le Collectif participe à la journée mondiale de lutte contre le SIDA.

Associations et individus peuvent adhérer au Collectif et participer ainsi aux décisions dans le plein respect des uns et des autres. Les associations qui composent le Collectif sont :

David & Jonathan (gais chrétiens)

Rando's Provence (randonneurs gais)

Santé et Plaisir Gai-Provence (association pour la promotion du "Safer sex")

Centre Evolutif Lilith (association de lesbiennes)

Or-Hadarom (association de gais et lesbiennes juifs)

Les Gais et Lesbiennes chez les Verts

Les Etudiants Comme-ça (étudiants gais d'Aix-en-Provence)

R.A.S. (groupe de jeunes gais)

Association Motocycliste Alternative (gai moto-club)

Collectif Gai et Lesbien
Marseille Provence
68, rue de Rome
13006 Marseille

5) Les Associations du Collectif

Association Motocycliste Alternative (A.M.A)

Section locale d'une association nationale, A.M.A. s'adresse à tous les propriétaires de moto, quelque soit le type et la cylindrée, à toute personne, quelque soit son mode de vie, à la condition d'être tolérant et respectueux d'autrui. Le moto club organise pour ses adhérents, une sortie par mois, le dimanche ou le week-end. Une fois par an se tient le rassemblement général durant une semaine. Un bulletin est édité mensuellement. IL relate les activités de chaque région. L'association est membre fondateur du Gay & Lesbian Motocyclists of Europe, avec lequel elle travaille activement.

A.M.A.

B.P. 2212, 13208 Marseille cedex 1, T : 91 64 13 99

David & Jonathan

L'association des chrétiens homosexuels s'adresse d'une part à toute personne homosexuelle croyant au spirituel, et pour qui la nature représente une richesse ou, au contraire, est l'occasion d'un douloureux conflit et, d'autre part, à toute personne, incroyante, désireuse de réfléchir sur des questions interférant sur la sexualité, la vie, le partage, la mort, la religion, la foi, l'amour. En dehors de ce but initial, à savoir affirmer que la vie et les pratiques sexuelles des gais sont loin d'être incompatibles avec d'autres grandes valeurs, les activités consistent également en des moments de prière, d'études bibliques, non sans oublier d'importants moments de partage, de convivialité et d'écoute si importants pour ceux qui connaissent la solitude.

David & Jonathan

B.P. 2010, 13201 Marseille cedex 1, T : 91 91 06 18 (répondeur)

Santé et Plaisir Gai Provence

Fondée en 1991, SPGP a pour but d'améliorer la vie des hommes qui aiment les hommes. Ses activités allient plaisir et prévention du SIDA : Les Jack-off party, des journées d'initiation au massage californien, plusieurs campagnes de prévention en milieu gai font partie de son programme. Des opérations telles que "Passeport pour le plaisir", dépliant "Hommes entre eux", ont été lancées en collaboration avec l'Agence Française de Lutte contre le SIDA. L'objectif de ses organisateurs est de réhabiliter le sexe et les plaisirs partagés sous toutes leurs formes en valorisant le "Safer-Sex".

SPGP

B.P. 27, 13234 Marseille cedex 04, T : 91 53 50 82

Or-Hadarom

Officiellement créée en fin 1992, O.H. regroupe des gais et des lesbiennes juifs. Son principal but est d'aider ses adhérents à affirmer leur double identité, homosexuelle et juive, et à renforcer leur appartenance aux deux communautés. Pour cela elle participe activement au Collectif et elle est membre du World Congress of Gay and Lesbian Jewish Organizations. Elle organise des rencontres conviviales à l'occasion des fêtes juives et participe chaque année à des rencontres internationales. Un de ses objectifs est d'encourager et de participer à toute initiative de lutte contre le SIDA.

Or-Hadarom

68, rue de Rome, 13006 Marseille, T: 91 33 08 11

Centre Evolutif Lilith

Le CEL est une association de femmes depuis 1990. Depuis 1994 elle se reconnaît comme "association de femmes lesbiennes". Elle est ouverte à toutes sans discrimination. C'est une association conviviale à visée culturelle. Chaque mois un programme diversifié propose des activités sportives, de loisirs, artistiques et des soirées thématiques et idéologiques. Son adhésion au Collectif Gais Marseillais a changé son appellation en "Collectif Gai et Lesbien Marseille Provence".

CEL

33, Bd Longchamp, 13001 Marseille, T : 91 95 79 03

Les Gais et Lesbiennes chez les Verts

Ce groupe de gais est interpellé par les questions liées à la défense de l'environnement. Ils souhaitent rendre aux citoyens les choix confisqués par les techniciens et les scientifiques. Ses objectifs sont :

- permettre à une parole homosexuelle de s'exprimer en tant que telle dans un parti politique.
- être un espace de réflexion sur les liens entre l'écologie et les homos; en quoi et comment sont-ils concernés par cette nouvelle approche de la société ?
- être un relais entre les partis verts et les associations.

GROUPE DES GAIS ET LESBIENNES CHEZ LES VERTS

119, Bd. Longchamp

13001 Marseille

T: 91 95 90 05

RAS

La plus jeune et la plus dynamique des associations membres du Collectif, RAS est un groupe de jeunes gais dont tous les membres ont tous moins de 28 ans. Ils se proposent de représenter la voix des jeunes de la communauté homosexuelle. La visibilité et la lutte contre le SIDA font partie intégrante de leur programme. Ils sont à l'origine de la décision d'organiser un Défilé pour la Gay Pride 1994.

RAS

C/O Collectif Gai et Lesbien Marseille Provence

68, rue de Rome

13006 Marseille

Contact : 91 33 07 23

Les Etudiants "Comme ça"

Depuis un an cette association aixoise réunit de façon informelle, des étudiants gais et lesbiennes. Ils se sont joints au Collectif et participent activement à l'organisation de la Gay Pride.

Les Etudiants "Comme ça"

C/O Collectif Gai et Lesbien Marseille Provence

68, rue de Rome

13006 Marseille

Contact : 42 21 94 66

RANDO'S Provence

Créée il y a quatre ans, Rando's est une association de loisirs qui organise, deux dimanches par mois, des randonnées pédestres mais aussi des week-ends de ski, des soirées restaurant ou des voyages. Ouverte à tous sans restriction d'âge, l'ambiance y est gay et conviviale. Rando's est une association nationale qui fédère plusieurs antennes en région. Celle de PACA compte plus d'une centaine de membres.

RANDO'S Provence

B.P. 517

83409 Hyères

T : 91 05 29 61 (répondeur)

7) « UN CABARET TRES GAI »

Une équipe de chanteurs, danseurs, comédiens et musiciens tous bénévoles, nous font voyager dans le temps. Du Berlin des années 30, sa société permissive, et l'âge d'or des cabarets, jusqu'aux années 60-70, à travers les comédies musicales, Judy Garland, et l'épopée de la première révolte gaie de l'histoire, la révolte du Stonewall. Des chansons et des textes parfois tristes mais surtout très gais, entrecoupés de sketches interactifs qui nous feront passer une soirée inoubliable.

Les Chanteurs

Matt Carlson, Richard Gautier, Brigitte Haig, Isabelle Balmain,
Claudie Trébor, Stéphane Cohen, Valérie Trébor

Les Acteurs

Fabien Trébor, La troupe "Tutto Frutto", Valérie Trébor

Le Narrateur

Max Esposito

Les Danseurs

le duo "Les Ambigus"

Les Musiciens

Stéphane Cohen (guitare), Marie-Claire Trébor (piano),
Dan Vasquez (piano)

Le Technicien

David Colomar (lumières)

Claude Prevost et l'équipe du "Chocolat Théâtre"

"Un Cabaret Très Gai"

lundi 13 Juin, à partir de 18h30, au Chocolat Théâtre, Cours Julien.

8) Le Festival du Film Gai et Lesbien

Suivant l'exemple d'autres ville telles que San-Francisco, Berlin ou Amsterdam, mais à une échelle plus modeste, le Collectif Gai et Lesbien Marseille Provence est à l'origine de l'idée d'un Festival du Film Gai et Lesbien dans la région. Cette année, en partenariat avec les cinémas, Le César à Marseille et Le Mazarin à Aix, un cycle de 7 films sera présenté :

CARRAVAGGIO

de Derek Jarman (1985)

avant première le 2 juin 1994 au César à 10h

ORLANDO

de Sally Potter (1993)

le mardi 21 juin au César

PHILADELPHIA

de Jonathan Demme (USA 1994)

le jeudi 16 juin, au César, suivant d'un débat, "**Droit et SIDA**", avec un invité :
Alain Molla, juriste expert auprès de la Fédération AIDES (20h)

LE CAHIER VOLE

de Christine Lipinska (1993)

vendredi 17 juin au César

THE COMPANY OF STRANGERS

de Cinthia Scott (1990)

vendredi 17 juin au César

UNE ETRANGE HISTOIRE D'AMOUR

d'Erik de Kuyper et Paul Verstraten (Holande 1985)

le mardi 21 juin au César

LUST IN THE DUST

de Paul Bartel (USA 1985)

mercredi 15 juin au César

9) Le Défilé et les stands

Le Défilé

Clef de voûte de cette semaine d'affirmation et de visibilité Gaie et Lesbienne à Marseille, un Défilé Gay Pride partira des Réformés, le samedi 18 juin vers 15h, pour redescendre la Canebière puis rejoindra l'Hôtel de Ville. Ce défilé est organisé pour la première fois à Marseille et se déroulera au même moment que son grand frère parisien qui réunit dans la rue près de 10 000 Gais et lesbiennes. Des délégations d'associations et de nombreux individus y participeront.

Les Stands

Tout comme le Défilé les stands seront l'occasion d'exprimer une visibilité de la communauté gaie et lesbienne auprès du public marseillais. Trois thèmes ont été retenus pour cette manifestation, engager le dialogue avec la population sur la réalité gaie, faire signer des pétitions de soutien au projet de loi sur le Contrat d'Union Civile (voir débat), annoncer les manifestations de la Gay Pride. Les stands se tiendront sur le Cours Julien, de 11h à 15h, puis à partir de 18h.

10) Le Débat

Aujourd'hui encore en France, des pans entiers de la population sont victimes de discrimination. Les homosexuels et les lesbiennes en particulier, s'ils vivent en couple, n'ont pas les mêmes droits en regard de la loi dans les domaines de la fiscalité, la naturalisation, la gestion commune de leur compte bancaire, l'achat d'une maison en commun, les droits de succession etc. Le projet de Contrat d'Union Civile vient remplir un vide juridique pour permettre aux personnes qui vivent ensemble et qui, pour une raison ou pour une autre, ne peuvent pas se marier de régler les problèmes de tous les jours.

Ce projet fait déjà partie de la plate-forme politique de plusieurs partis, Les Verts, Le Mouvement des Citoyens, et il est en discussion au parti socialiste. Où en est-on du projet de loi originel et quelles sont les acquis, les perspectives d'avenir et les chances de voir ce projet aboutir ? C'est ce que va nous expliquer M **Jean-Paul Pouliquen**, le Président du Collectif pour le CUC, au cours d'une discussion autour de son livre :

"Contrat d'union civile, le dossier"

Participeront aussi au débat, Nicole Roussel, du Planning Familial, Françoise Renaud du MIEL et des membres du Collectif Gai et Lesbien Marseille Provence.

Débat sur le Contrat d'Union Civile
vendredi 10 juin, 18h, à la Maison des Associations, 93, La
Canebière

11) Le Bal de Clôture

En ouverture

**Stands des associations Gaies et Lesbiennes
et de Lutte contre le SIDA**

18h, Salon de l'Alhambra, Bd Chave.

GRAND BAL GAY PRIDE

avec la participation des merveilleuses
Belladonna 9CH

Tirage de la **Tombola** au profit du **Fonds de Solidarité Gai**
(aide d'urgence au gais séro+ ou malades du SIDA)

Samedi 18 Juin 1994, à 21h, au Salon de l'Alhambra, Bd Chave

QUESTIONNAIRE HETEROSEXUEL

Beaucoup d'homosexuels, dans la vie de tous les jours, se retrouvent en position où ils doivent justifier leur sexualité. Pour aider le public non-gay à comprendre ce que l'on peut ressentir dans de telles situations, voici un questionnaire basé aussi bien sur les sentiments homophobes qu'hétérophobes qui ont cours dans la société.

1. Qu'est qui selon vous a été la cause de votre hétérosexualité.
2. Quand vous avez-vous décidé de devenir hétérosexuel?
3. Votre hétérosexualité ne serait-elle pas simplement une étape que vous devez dépasser?
4. Votre hétérosexualité ne viendrait elle pas d'une peur névrotique des personnes du même sexe? Peut-être avez-vous simplement besoin d'une expérience homosexuelle réussie?
5. Les hétérosexuels ont souvent eu dans leur passé, des échecs sentimentaux dans des relations homosexuelles. Croyez vous être devenu hétérosexuel par peur du rejet?
6. Si vous n'avez jamais couché avec une personne du même sexe, comment pouvez-vous être sûr ne pas préférer cela?
7. Si l'hétérosexualité est normale, pourquoi existe-t-il un si grand nombre de malades mentaux hétérosexuels?
8. Avec qui avez-vous parlé de vos tendances hétérosexuelles? Comment ont-ils réagis?
9. Votre sexualité ne me dérange pas aussi longtemps que vous me laissez tranquille, mais pourquoi donc tant hétérosexuels tentent-ils d'influencer d'autres personnes?
10. Si vous décidiez d'élever des enfants, préféreriez-vous qu'ils soient hétérosexuels, connaissant les problèmes qu'ils auront à surmonter.
11. La plupart des enfants battus le sont par des hétérosexuels. Est-il prudent de leur confier vos enfants? en particulier quand il s'agit d'instituteurs hétérosexuels?
12. Pourquoi les hétérosexuels font-ils de leur sexualité un spectacle public? Qu'ils se contentent d'être eux-mêmes mais discrètement!
13. Les hétérosexuels s'assignent toujours à eux-mêmes des rôles sexuels restreints et stéréotypés. Pourquoi vous accrochez-vous à jouer de tels rôles maladifs?
14. Comment pouvez-vous vivre des expériences sexuelles et émotionnelles fortes et profondes avec une personne du sexe opposé, quand les différences physiques biologiques et tempéramentales sont si grandes? Comment un homme peut-il être capable de comprendre les besoins d'une femme et le contraire?
15. Le mariage hétérosexuel a le support total de la société, mais le taux des divorces monte en flèche. Pourquoi si peu hétérosexuels ont-ils des relations stables?
16. Différentes techniques existent pour aider les hétérosexuels malheureux à résoudre leurs problèmes. Avez-vous déjà envisagé d'essayer une thérapie d'inversion?
17. Pouvez vous être sûr qu'un thérapeute ou un conseiller hétérosexuel ne va pas tenter de vous influencer vers ses propres penchants sexuels?
18. Est-ce que les hétérosexuels haïssent où, du moins se méfient des personnes du même sexe. N'est-ce pas ce qui fait d'eux des hétérosexuels.
19. Un nombre disproportionné de criminels et autres délinquants sont hétérosexuels. Comment dans ce cas, pourriez-vous confier à un hétérosexuel un poste de responsabilité?
20. Pourquoi les hétérosexuels ont-ils une vie si dissolue? Ne s'engagent ils pas tout le temps dans des aventures sentimentales, etc.?