

GENRES

Actus Histoire Santé Culture Livres Cinéma Sorties Événements



LE 19 DEC.
LA FÊTE
AU CENTRE !



2014, UNE ANNÉE D'ESPOIR MAIS NOTRE MOBILISATION RESTE ENTIÈRE

“ Alors que 2014 approche doucement de sa fin, baignant dans les lumières d'espoir des fêtes de fin d'année de toute nature, le Centre vous propose un mois de décembre marquant.

L'art sera au rendez-vous avec l'exposition des magnifiques photographies de Laurence Prat le 12 décembre, mais aussi l'humour et la convivialité avec la grande fête de fin d'année pour tous les volontaires du Centre le 19 avec le spectacle de Shirley Souagnon. Mais ce mois sera aussi l'occasion de nous rassembler autour de nos grands engagements et de commencer à envisager l'avenir qui nous attend pour 2015 et au-delà: autour du premier décembre et de la lutte contre le Sida, qui reste au coeur de nos préoccupations, mais aussi autour des perspectives internationales.

2014 a été pour nos droits à l'échelle du monde une année d'espoir, notamment en raison des progrès vers l'égalité des couples aux États-Unis et ailleurs. Mais c'est aussi une année de remous inquiétants et trop souvent violents, en France, en Europe, et dans le monde. Comment répondre à la résurgence des mouvements LGBT-phobes en Europe? Comment promouvoir l'égalité des droits? Pour envisager les défis de la période, et vous proposer d'échanger sur les principaux constats issus de la conférence de l'ILGA-Europe, en présence d'Evelyne Paradis, directrice de l'ILGA-Europe, rendez-vous le 12 décembre à 19h dans l'Espace Geneviève Pastre.

Enfin, cette année qui s'achève est également l'occasion de fêter comme il se doit les 20 ans du Vendredi Des Femmes et de lancer une programmation particulièrement dynamique pour débiter les 20 prochaines années, avec notamment pour les filles un Thé au Gazon le 21 décembre.

Flora Bolter et Jean-Charles Colin
Coprésidents du Centre LGBT Paris-ÎdF

RETROUVEZ NOTRE
PROGRAMME EN DIRECT SUR
CENTRELGBTPARIS.ORG

FACEBOOK.COM/CENTRELGBTPARISIDF
TWITTER.COM/CENTRELGBTPARIS



Centre LGBT
Paris-ÎdF

SOMMAIRE

Éditorial.....	p.2
Sommaire.....	p.3
Revue de presse.....	p.4
Ça s'est passé au Centre	p.6
Bloc-notes santé.....	p.7
Programme du mois.....	p.8
VDF.....	p.11
Interview.....	p.12
	<i>Polychrome</i>
Sorties.....	p.14
Notre histoire	p.16
	<i>Hervé Guibert</i>
Associations membres	p.18
Around the world.....	p.21
Agenda.....	p.22
Permanences et horaires.....	p.23
Informations et contacts.....	p.24

GENRES, LE MENSUEL DU CENTRE

Directeurs de publication

Flora Bolter et Jean-Charles Colin

Référent Genres Olivier Guérin

Correctrice MG Rays

Participation éditoriale Frank Berenholc, Nigel Connor, Mitia Pierretti, Olivier Guérin, Hervé Latapie, Thomas Dupuy, Emmanuel Vacarisas, Hugues Demeusy, Irène Exiga, MG Rays

Couverture Michal Ruebac

Mise en page Olivier Guérin



Vernissage de l'expo « Face et autres genres »



Visite de Mariela Castro, le 27 novembre



DEPISTAGE TROD / MARDI 23 DÉCEMBRE 17H-20H

Dépistage gratuit tous les 4èmes mardis de chaque mois de 17h à 20h en partenariat avec Aides. Le TROD permet d'avoir un résultat en 30 minutes maximum. Et il est totalement fiable trois mois après une prise de risque VIH. Au Centre LGBT Paris IDF

● REVUE DE PRESSE

LE « PROJET 17 MAI » OBTIENT LE PRIX DE LA TOLÉRANCE

La cérémonie a eu lieu le 15 novembre à la mairie du Xe arrondissement de Paris, où le prix a été remis par l'association membre du Centre LGBT SOS Homophobie

Le « Projet 17 mai » (En 1990, date du retrait par l'Organisation Mondiale de la santé de l'homosexualité de la liste des maladies mentales) permet à une centaine d'auteurs de BD d'aborder le thème de l'homophobie et du rejet. Chaque auteur illustre à sa façon avec humour ou auto-dérision le sujet de l'homophobie malheureusement toujours d'actualité.

Le Prix de la tolérance a été remis par Yohann Roszévitch président de SOS homophobie aux deux dessinateurs et blo-



gueurs Silver et Pochev , initiateurs du projet. Un recueil de 40 dessins a été publié par les éditions Des ailes sur un tracteur et l'ensemble est consultable sur le site Projet17mai.com.

Une réponse pleine d'humour et de talent à la proposition de Nicolas Sarkozy d'un mariage homo et d'un mariage hétéro.

(source : Yagg.com)

UN GAY AMBASSADEUR DE FRANCE AUX USA

A 61 ans, Gérard Araud a été nommé en septembre ambassadeur de France à Washington. Adhérer au politiquement correct n'est pas le style de Araud, ce qui fait de lui un diplomate différent. Seulement depuis deux mois à son poste, Araud a fait sensation dans les cercles sociaux guindés de Washington avec sa franchise et son compte Twitter. Araud est ouvertement gay, l'un des rares ambassadeurs ouvertement gays que Washington n'ait jamais accueilli, et le premier Français. (source Vogue US)

PARIS : PLUS DE 2.200 MARIAGES GAY CÉLÉBRÉS EN 17 MOIS !

Depuis l'application de la loi Taubira ouvrant le mariage aux couples de même sexe, de fin mai 2013 jusqu'au 31 octobre 2014, 2.204 mariages de couples homos ont été célébrés à Paris.

Cela représente 14,25% d'unions de même sexe sur tous les mariages parisiens en 17 mois effectifs.

MARIAGE POUR TOUS: QUI EST POUR OU CONTRE L'ABROGATION À L'UMP ?



L'annonce par Nicolas Sarkozy de sa volonté d'abroger la loi Taubira a relancé ce sujet hautement sensible à droite. L'Express a fait le point : Il y a les "Pour", les "Contre", et les "Oui, mais".

POUR LE MARIAGE POUR TOUS

Alain Juppé. Co-président par interim de l'UMP, le maire de Bordeaux est clairement favorable au mariage homosexuel, dont il a jugé dans les colonnes de Valeurs actuelles début novembre que c'est "un acquis qui a été intégré par la société française". Alain Juppé est également favorable à l'adoption par les couples homosexuels.

Bruno Le Maire. Le candidat à la présidence de l'UMP s'était abstenu sur la loi Taubira. Samedi, lors du meeting organisé par Sens commun, une émanation de la Manif pour tous, il s'est fait huer pour avoir maintenu son opposition à une abrogation du texte: "Nous ne reviendrons pas, nous la droite républicaine, sur le mariage homosexuel".

Nathalie Kosciusko-Morizet. Soutien de Nico-

las Sarkozy dans la course à la présidence de l'UMP, elle a pourtant affirmé lundi matin sur Europe 1 que l'abrogation de la loi n'était "ni souhaitable ni possible".

Frédéric Lefebvre. Sur son blog, le député des Français d'Amérique du nord, qui était favorable à l'union civile, s'est cependant clairement positionné contre l'abrogation de la loi et pour l'adoption par des couples homosexuels. "Cessons d'entretenir des débats d'un autre temps", a-t-il conclu.

POUR LE MARIAGE POUR TOUS, MAIS...

François Fillon. Sur BFM-TV dimanche, l'ancien Premier ministre a jugé impossible l'abrogation de la loi Taubira "pour des raisons juridiques", tout en prônant sa réécriture pour "préciser" le recours à l'adoption, et "interdire" la GPA.

Valérie Pécresse. Pour l'ancienne ministre, qui à l'époque des débats parlementaires était contre le mariage pour tous et confie avoir changé d'avis sur le sujet, son abrogation aujourd'hui: "n'est pas humainement réaliste".

CONTRE LE MARIAGE POUR TOUS

Hervé Mariton. Farouchement contre, le député de la Drôme a âprement combattu cette loi lors de son examen à l'Assemblée Nationale. Samedi, il a été chaudement applaudi pour avoir lancé lors du meeting de Sens Commun: "Ce qu'une loi a fait, une loi peut le défaire".

Outre Hervé Mariton, Laurent Wauquiez et Xavier Bertrand ont eux aussi toujours mis en avant leur opposition au mariage pour tous (même si on ne les a pas entendus depuis l'annonce de Nicolas Sarkozy.)

(Source : L'Express)

● ÇA S'EST PASSÉ AU CENTRE

VISITE DE MARIELA CASTRO

La fille de Raul Castro, président cubain, est directrice du Centre National d'Éducation Sexuelle et fervente défenseuse des droits des personnes LGBT à Cuba. Elle a visité le Centre jeudi 27 novembre.

Elle est l'une des figures de la défense des droits des LGBT sur l'île, et nous a fait part de sa volonté de légaliser les mariages de personnes de même sexe. Elle souhaite aussi développer les liens avec les autres pays, et nous a invités à nous rendre à Cuba pour y présenter le Centre.

REMISE DE LA MÉDAILLE DU MÉRITE À BAMBI AU CENTRE LGBT

« TOUTE VOTRE EXISTENCE RACONTE UNE CONQUÊTE »

Dans le cadre d'une cérémonie privée, Roselyne Bachelot, ancienne ministre, a remis la médaille du mérite à Marie-Pierre Pruvot, alias Bambi, lundi 24 novembre. Extraits.

« Nous voilà donc réunis dans notre Centre LGBT, dans une période peu favorable à des mouvements de sympathie envers nous, envers nos espoirs d'intégration. Vous confirmez par votre présence le courage politique que vous avez toujours manifesté au cours d'une carrière politique de premier plan, en affichant des positions de compréhension et d'ouverture d'esprit sur des sujets de société... épineux. [...] Grâce à vous les a priori de la médecine sont contraints de se rétracter quelque peu et ceux de la justice tendent à se modérer. [...] Il y a en France encore aujourd'hui trop de gens tenus à la marge et qui n'aspirent qu'à vivre librement, normalement, sans scandale, à pouvoir voyager sans entrave, à pouvoir se faire soigner à l'hôpital sans humiliation. C'est à eux maintenant que je dédie cette distinction qui m'honore tant. »

Retrouvez les vidéos des discours sur Yagg.com



RENCONTRE AVEC LES MAIRIES D'ARRONDISSEMENT

Dans l'objectif de développer la visibilité du Centre LGBT Paris-IdF au-delà du secteur du Marais, les coprésidents ont, depuis septembre, souhaité rencontrer les élu-e-s de plusieurs mairies d'arrondissement de Paris.

Ils ont ainsi pu échanger avec les élu-e-s

des 5e, 11e, 12e, 13e, 19e, en charge des questions de solidarité, de santé ou de lutte contre les discriminations. Cette démarche sera poursuivie dans les mois à venir pour asseoir le rayonnement du Centre LGBT dans l'ensemble de la capitale, faire connaître ses engagements et ses actions, et pour permettre de développer des actions partenariales en faveur de l'égalité des droits et des luttes contre les LGBT-phobies, hors les murs.

COMMENT PARLER DE PRÉVENTION SANS VOUS FAIRE FUIR ?

Personne ne vous dira « ma santé je m'en fiche ! », en revanche, parlez de prévention et vous suscitez aussitôt méfiance et scepticisme. Qu'est-ce qui cloche donc au royaume de la prévention ?

Il était une fois une époque euphorique, au cours de laquelle tous les plaisirs semblaient accessibles : se goinfrer de nourriture riche ; s'adonner à tous les plaisirs sexuels sans retenue en multipliant le nombre de partenaires ; expérimenter l'accès aux paradis artificiels en ingurgitant des produits euphorisants ; fumer du bon tabac, partout sans retenue ; conduire à toute vitesse dans des voitures de plus en plus performantes, etc... On parlait des « trente glorieuses », de la « libération sexuelle », des « villes nouvelles »...

Puis le sida arriva. L'euphorie s'est brutalement calmée. Le « vivre sans entrave » se transforma en « protégez-vous ! ». Et remarquez qu'il n'y a pas eu que notre activité sexuelle qui a été atteinte de cette déferlante de prévention : il a fallu ralentir l'allure sur nos routes, mettre une ceinture de sécurité, s'habituer à respecter les non-fumeurs, surveiller le contenu de son assiette pour mieux vivre, se méfier de nos addictions... A chaque fois, pour s'attaquer à ces maux traîtres que sont ces tentations de mal consommer (inculquées par le matraquage publicitaire), il faut remettre en cause l'ordre établi et combattre les lobbies.

La prévention n'est donc pas une lutte finale, mais un combat complexe et permanent. Il faut souvent des années avant de parvenir à changer nos comportements. On le voit aujourd'hui lorsque l'on aborde toutes les questions de la transition écologique. Notre modèle de développement est à bout de souffle, il épuise

la planète, nous devons évoluer. Ce n'est pas gagné !

Ce qui se passe avec le sida et les IST est exactement la même chose. Tout le monde sait que ce qui est en cause sont nos comportements sexuels, qui sont socialement et culturellement déterminés. Or actuellement notre sexualité nous mène sans arrêt chez le médecin et nous oblige à consommer sans modération un tas de produits : les trithérapies pour les séropos (et eux en ont vraiment besoin), le viagra pour les angoissés de la performance sexuelle, les antibiotiques pour soigner les IST à répétition, les antidépresseurs bons pour le moral, les drogues pour ceux qui en veulent toujours plus, l'alcool juste pour se désinhiber, bientôt le TRUVADA en Prep (prophylaxie pré exposition) pour touTEs...

La prévention vous fait fuir tant que vous ne comprendrez pas que loin d'être contraignante, elle est plutôt source de libération. Parler, discuter, échanger sur nos pratiques, parvenir à adopter des comportements qui associent plaisir et soin de soi et des autres, voilà comment nous pouvons changer nos vies et nous sentir mieux !

Hervé Latapie (Réfèrent Pôle Santé)

Permanence santé : 2 volontaires bénévoles, dont un médecin, vous reçoivent pour parler et si besoin vous orienter vers des professionnels de santé. Le mardi soir, sur rendez-vous à prendre à l'accueil du Centre.

Ateliers de santé : discuter en petit groupe entre nous de nos histoires de santé, prenez contact avec le pôle santé refsante@centrelgbtparis.org

● PROGRAMME DU MOIS

VENDREDI 12 DÉCEMBRE, 19H-22H

VERNISSAGE EXPO LAURENCE PRAT

INFLUX. Série de 11 tableaux photographiques.

Les Influx, sont incarnées par des femmes en mouvement, par lequel l'action est possible. Ces femmes, artistes ou intellectuelles arrivant pour la plupart de pays différents, se sont arrêtées un jour en France où elles ont pensé pouvoir être libre de leur destin et le construire.

Par ses images, Laurence PRAT insuffle une grande douceur et bienveillance dans ce qu'elle nous donne à voir de ces femmes au cœur de leur paysage. Ces « influx » ne peuvent faire naître en nous qu'une série d'émotions subtiles à la hauteur de ces heures de travail d'orfèvre.

C'est aussi un travail poétique et une recherche sur la beauté comme résistance et ouverture à d'autres voies, la beauté comme réappropriation d'espace de liberté dans une expression libre.



photo : Laurence Prat - Eugénie Kuffler

Pour ce travail de portraits, Laurence PRAT s'est inspirée pour partie de la peinture minutieuse et anecdotique de Jérôme Bosch (15e siècle) et du travail de Caspar David Friedrich sur la nature romantique (18e siècle).

**Au Centre,
Accueil, entrée libre**

VENDREDI 12 DÉCEMBRE, 19H

ILGA 2014 : BILAN DES CONFÉRENCES

**Comment le travail avec l'ILGA peut-il renforcer le mouvement LGBT français ?
Rencontre avec Evelyne Paradis, directrice de l'ILGA-Europe.**

En 2014, que ce soit en Europe ou dans le monde, malgré les avancées indéniables dues à l'investissement des associations et des personnes LGBT, les mouvements hostiles aux personnes LGBT et à leurs droits se font entendre avec force. Face à ces évolutions, et face à un contexte changeant, quels constats font les associations, quelles stratégies et synergies peut-on créer à l'international ?

Nous vous invitons à venir en discuter, en présence de la plupart des participants français aux conférences de Riga et de Mexico et avec la participation exceptionnelle de la directrice de l'ILGA-Europe, Evelyne PARADIS. **Au Centre, Espace G. Pastre, entrée libre**

MERCREDI 10 DÉCEMBRE, 19H30

APÉROTRANS, FÉMINITÉ / MASCULINITÉ

Événement ouvert aux personnes trans et leurs allié-e-s sur le thème : féminité / masculinité». Prévoir de réserver auprès d'Irène : irene.exiga@centrelgbtparis.org et d'apporter quelques « délices » pour l'apéro dînatoire.

Au Centre, Espace Geneviève Pastre, entrée libre.

MERCREDI 17 DÉCEMBRE, 20H

PROJECTION DOCUMENTAIRE « TANT PIS » DE BRUNA RODRIGUES



En présence de la réalisatrice et des protagonistes du documentaire

"Tant Pis" est un film sur l'amour. Pas nécessairement l'amour romantique, mais le genre d'amour et de bonheur qui émane des amitiés les plus authentiques. Ce film raconte la vie de trois jeunes amis qui ont été poussés par leurs vies tragiques et tumultueuses au Brésil à déménager à Paris à la recherche de leurs

rêves." La projection sera suivie d'un moment d'échange avec l'équipe du film, ainsi que d'un moment de convivialité.

Au Centre LGBT,
Espace G. Pastre, entrée libre

GROUPES DE PAROLE

Participation libre mais inscription obligatoire psy@centrelgbtparis.org

MERCREDI 17 DÉCEMBRE, 20H DÉSIR D'ÊTRE PARENT

Le choix d'un projet parental est une réflexion parfois longue et délicate. Ce groupe de parole est animé par une psychologue clinicienne, et ouvert à toute personne qui souhaite échanger, prendre de la distance et réfléchir autour du désir d'enfant...

Au Centre, salle bibliothèque

SAMEDI 20 DÉCEMBRE, 13H-15H HOMOPARENT SÉPARÉ

Il s'agit à travers ce groupe d'élaborer, pour chacun, les enjeux de la séparation. Souvent, entendre le témoignage d'autres personnes permet d'y voir plus clair et de prendre de la distance avec son propre vécu. Parler de soi et entendre les autres parler d'eux-mêmes peut favoriser de nouveaux questionnements chez chacun, et ainsi d'avancer.

Au Centre, salle bibliothèque

● PROGRAMME DU MOIS

VENDREDI 19 DÉCEMBRE, 20H-1H

GRANDE FÊTE DE FIN D'ANNÉE ! AVEC SHIRLEY SOUAGNON ET DJ RV

C'est LA soirée de l'année du Centre LGBT Paris Ile-de-France. Volontaires, sympathisants, usagers... on vous attend pour fêter la fin de l'année 2014 !

PROGRAMME DE LA SOIRÉE

A 20h, ouverture du bar

A 20h30, venez (re)découvrir Shirley Souagnon, actuellement au Sentier des Halles pour son spectacle *Free, the one woman funky show*, qui ouvrira cette soirée dans la bonne humeur !

Puis DJ RV (Follivores et Crazyvores) nous fera le grand plaisir de mixer au Centre le temps d'une soirée !

Comme l'année dernière, une table de poker sera animée par Philippe.

Et afin que chacun-e reparte avec un souvenir de cette soirée, n'oubliez pas d'apporter un petit cadeau (5 euros maximum) à déposer au pied du sapin !

Prix d'entrée : 8 euros (avec une consommation offerte)

Attention ! Les places pour assister au spectacle de Shirley Souagnon sont limitées !
Merci de réserver en écrivant à refculture@centrelgbtparis.org



SAMEDI 20 DÉCEMBRE, 20H

NOËL AVEC LE PÔLE JEUNESSE

ÉVÈNEMENT ORGANISÉ POUR LE PÔLE J ET OUVERT À TOUS ET À TOUTES !

"Tu sens la magie de Noël t'envahir ? Les carillons, les sapins en plastiques et le vin chaud te donnent une envie de chaleur humaine ? Viens te réchauffer avec nous à la soirée de Noël du Pôle Jeunesse ! Promis, on te fera oublier tes engelures aux orteils aussi vite qu'il en faut pour dire "Mère Noël" ! PS : on accepte les cadeaux s'ils sont bien emballés! "

LE VENDREDI DES FEMMES



1994-2014 20 ANS DE VDF !

En 1994, « Seven seconds away » et « Foule sentimentale » étaient premiers au top 50, Pulp Fiction et La Reine Margot sortaient sur les écrans... et le CGL se dotait d'une soirée réservée aux femmes, le vendredi de 20h à 22h. Le VDF était né !

Vingt ans de rencontres, de soirées conviviales, de débats, parfois passionnés, de fous rires, de sororité... Le VDF vous invite au cours des mois qui viennent à partager des souvenirs et des projets autour de son histoire. De grands moments à prévoir !

Notre blog spécifique, <http://vendredidesfemmes.blogspot.fr/> vous permettra de retrouver ces grands moments et d'échanger autour de nos activités.

Et comme vingt ans, ça se fête, le dimanche 21 décembre, nous vous invitons Au Tango, pour une soirée exceptionnelle, autour du dress code «1994 », de musique, de spectacle et d'une animation spéciale ! (Voir les infos page suivante).

VENDREDI 5 DÉCEMBRE, 19H

VDF LITTÉRAIRE LA SCÈNE D'AMOUR PARFAITE !

Il est temps d'aborder décembre avec la folie en tête. Ce vendredi, le VDF littéraire va mettre toutes les filles à contribution et faire appel à leur imagination autant qu'à leur intrépidité ! Et le rire ne sera pas une option ! Car ce vendredi, nous vous proposons de réfléchir sur la scène d'amour que vous avez toujours rêvé de lire ! Et comme bien entendu, elle n'existe pas encore,

nous vous proposons de l'écrire vous même, à plusieurs voix, plusieurs mains, et surtout, plusieurs rires !

Faisant appel à votre créativité, nous agrégerons en direct toutes les propositions pour écrire toutes ensemble cette scène que nous souhaitons anthologique !

Cette soirée sera festive autant que littéraire. Et nous vous proposerons quelques cocktails pour alimenter cette inspiration qui ne saurait manquer, quoi qu'il en soit ! A vous entendre, à vous lire, et relire !

Cette scène idéale sera bien entendue mise en ligne sur le blog du VDF

<http://vendredidesfemmes.blogspot.fr/>

Vous êtes toutes les bienvenues ! N'hésitez pas à apporter gâteaux et/ou boissons à partager !

Au Centre LGBT, salle Bibliothèque, entrée libre et non mixte

VENDREDI 12 DÉCEMBRE, 19H

VDF ATELIER GRAPHIQUE

Ce mois-ci, nous commencerons à célébrer ensemble, et à notre façon, les 20 ans du VDF au Centre LGBT. Nous explorerons ensemble la technique du collage, accessible à toutes, où formes abstraites et représentations figuratives forment un mélange détonnant, qui s'affichera lors de notre Tea Dance spécial du dimanche 21 décembre "Les 20 ans du VDF" au Tango.

Venez nombreuses pour un moment convivial et créatif !

Pour en savoir plus, consultez notre blog : <http://vdfimages.blogspot.fr/>

Au Centre LGBT, salle Bibliothèque, entrée libre et non mixte

DIMANCHE 21 DÉCEMBRE, 18H-23H

GRANDE SOIRÉE THÉ AU GAZON

“LES 20 ANS DU VDF!”

TEA DANCE **VENDREDI DES FEMMES**

20 ANS DU VDF AU CENTRE LGBT DE PARIS

LE DIMANCHE 21 DÉCEMBRE 2014

DRESS CODE:
1994

@ TANGO, 13 RUE AU MAIRE, 75003 PARIS

1 9 9 4 - 2 0 1 4

18H - 23H

P.A.F.: 6 EUROS

Tea-dance spécial, de 18 à 23h,
“Vingt ans, ça se fête !”

A la veille des fêtes de fin d'année, nous vous invitons toutes à danser et vous retrouver autour d'une soirée dont le *dress code est* « 1994 ».

De nombreuses surprises et événements spéciaux vous y attendent !

Cette soirée lancera notre programmation spéciale, et les volontaires du VDF vous invitent à y venir nombreuses !

Au Tango—13 rue Au Maire 75003 (6 €)

● INTERVIEW

POLYCHROME,

L'ART ET LA CULTURE DANS TOUS LEURS ÉTATS !

Intempestif, fenêtre sur corps, table de dissection des stéréotypes, palette de contre-cultures, Polychrome propose des événements autour de la représentation du corps, du désir et du genre.

Mais qui est l'association Polychrome ?
Renaud Chantraine nous répond !

Qui se cache derrière cette définition très singulière ?

C'est l'envie qu'on a eue il y a cinq ans, quand nous avons créé l'association à l'École du Louvre, avec quelques ami.e.s, de stimuler notre curiosité, en organisant des sorties culturelles. En étudiant les propositions des musées, en regardant les programmes des festivals de cinéma ou de spectacle vivant, en discutant avec des chercheurs, on essaye de construire une programmation autour de sujets qui nous intéressent et qui sortent de l'ordinaire.

C'est très vaste : ça va du piercing au Moyen Age, à la drague homosexuelle aux Tuileries ou sur les rives de l'Hudson River à New York, en passant par le statut des femmes artistes ou l'histoire visuelle de la prévention contre le sida !

Concrètement, nous organisons à l'École du Louvre des conférences, qui sont ouvertes à tou.te.s, en invitant des jeunes chercheurs, ou des professeurs plus expérimenté.e.s, à venir parler d'un thème qu'ils choisissent : ça peut être le genre, des questions d'iconographie, d'histoire ou d'anthropologie. A chaque fois, on fait en sorte que le contenu soit accessible, et que tout le monde en ressorte en ayant appris quelque chose, ou au moins découvert un univers de belles images.

Pour les visites guidées, on surveille de près tous les grands musées parisiens (et les petits), et à chaque fois qu'une exposi-

POLYCHROME



tion nous attire l'œil, on fonce ! L'avantage, c'est qu'avec l'Ecole du Louvre, on arrive (presque) facilement à attraper les commissaires, et ça devient très intéressant. C'est comme ça que nous avons découvert les ficelles de l'exposition sur la Mécanique des dessous au Musée des Arts Décoratifs, ou celle sur Larry Clark, au Musée d'Art Moderne de la ville de Paris. Et puis, parce qu'on a dans l'équipe des spécialistes du cinéma, on propose des projections de films. Elles sont toujours accompagnées par un.e invité.e qui présente la séance ou qui anime un débat à la fin. L'année dernière quatre documentaires ont été projetés dans différents lieux et gratuitement, notamment le fameux film de Sébastien Lifshitz, Les Invisibles, ou Mutantes, de Virginie Despentes, sur le féminisme pro-sexe.

Enfin, on travaille beaucoup avec les théâtres ou les festivals, comme Chéries-Chéris, Jerk Off, le Paris Burlesque Festival, ou le Festival international du Film de Femmes, qui nous permettent d'offrir à nos adhérents des tarifs réduits ou des invitations pour des nocturnes !

Quel est votre public ?

C'est une question intéressante, parce qu'il a beaucoup évolué, notre public. Au départ, c'était surtout les étudiants en histoire de l'art de l'Ecole du Louvre. On était une poignée ! Et puis petit à petit, au fil des événements, on s'est ouvert sur l'extérieur, on a rencontré du monde, chacun ramenait ses ami.e.s. Le bouche à oreille a fonctionné.

Que nous proposera Polychrome dans les mois à venir ?

Nous avons un programme chargé ! Trois

exemples des conférences qui s'annoncent : en décembre, le queer à l'épreuve du clip, puis les stéréotypes dans les médias et la vanité dans les films de zombies. Comme visites, nous aurons la joie d'aller rapidement voir en bonne compagnie l'énorme exposition Sade au Musée d'Orsay, mais aussi l'expo rock d'Hedi Slimane à la Fondation Pierre Bergé-Yves Saint Laurent, une autre sur la Toilette, naissance de l'intime au Musée Marmottant ou encore l'expo David Bowie à la Cité de la Musique. On prépare aussi pour le samedi 13 décembre notre première soirée au Club 56, pour fêter les cinq ans de Polychrome. D'autres festivités suivront ! Si vous voulez être au courant, le mieux c'est de nous envoyer un petit mot pour recevoir la newsletter. L'adresse mail : polychrome.edl@gmail.com.

Site web : www.polychrome-edl.fr

Hugues Demeusy



RETROUVEZ NOTRE
PROGRAMME EN DIRECT SUR
CENTRELGBTPARIS.ORG

LES ACTUS LGBT EN LIVE
FACEBOOK.COM/CENTRELGBTPARISIDF
TWITTER.COM/CENTRELGBTPARIS

COMMENT REJOINDRE LE CENTRE ?
COMMENT DONNER, PARTICIPER ?
CENTRELGBTPARIS.ORG

RETROUVEZ LA LISTE DE NOS ASSOCES
ET LEURS ÉVÉNEMENTS
CENTRELGBTPARIS.ORG

DU 5 DÉCEMBRE AU 28 FÉVRIER 2015

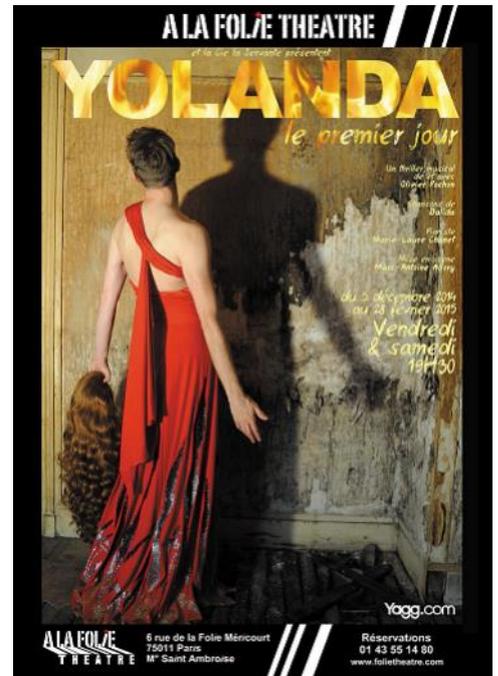
YOLANDA, LE PREMIER JOUR

Un thriller musical de et avec Olivier Pochon

Au rythme des chansons de Dalida, un homme fait le bilan de sa vie. Sa jeunesse à l'identité sexuelle troublée, sa passion pour Dalida, sa fascination pour le feu à l'origine d'un drame et sa déclaration d'amour à Mario. C'est son dernier jour de prison. En sortant, il sera Yolanda.

A la Folie Théâtre, 6 rue de la Folie Méricourt
75011 Paris—Du 5 décembre 2014 au 28 février 2015 -
Vendredi et samedi à 19h30

Pour les sympathisants du Centre LGBT, 20 euros
pour 2 au lieu de 20 euros par personne en appelant
le 01 43 55 14 80 de la part du Centre LGBT.



DU 4 DÉCEMBRE AU 24 JANVIER 2015

GOUTTES DANS L'OCÉAN

De Rainer Werner Fassbinder (L'Arche Editeur). Mise en scène Sylvain Martin.

Nominations P'tits Molières 2014 : meilleur spectacle tout public, meilleure mise en scène, meilleurs comédiens dans un premier rôle !

Un soir, dans un appartement situé dans la banlieue d'une ville quelconque en Allemagne. Le séjour de cet appartement. Deux hommes y pénètrent : Leopold, le propriétaire des lieux et Franz, son invité. Leopold a trente-cinq ans, Franz vingt. Leopold a ramené Franz chez lui dans un but bien précis : coucher avec lui. De cette soirée va naître une relation passionnelle,

perverse, destructrice. Entre bouffées de rires et bouffées d'angoisse, le spectateur est invité à participer à ce jeu d'amour et de haine, oscillant sans cesse entre manipulation et séduction. Dès lors se dessine cet enjeu : Car, qu'est-ce que le bonheur ? Et en a-t-on vraiment besoin pour vivre ?

A la Folie Théâtre, 6 rue de la Folie Méricourt - 75011 Paris
Du 4 décembre 2014 au 24 janvier 2015 -
Les jeudis et samedis à 21h30

Invitations à gagner dans la limite des places disponibles en réservant à l'adresse suivante : theastrecontact@gmail.com

Pour les sympathisants du Centre LGBT, 14 euros au lieu de 20 euros en appelant le 01 43 55 14 80 de la part du Centre LGBT de Paris-IdF.

LUNDI 15 DÉCEMBRE, 20H

CINÉCLUB 7ÈME GENRE

MURIEL FAIT LE DÉSESPoir DE SES PARENTS

Muriel, 17 ans, arrive à Paris pour ses études. Elle rencontre Nora, qui devient sa meilleure amie. Une relation qui dépasse la simple amitié pour Muriel. Elle se confie à sa mère, qui n'accepte pas ses confidences.

Notre invitée : Catherine Klein, actrice, scénariste et réalisatrice

Un film de Philippe Faucon

Cinéma et théâtre Le Brady

tél : 01.47.70.08.86

39 boulevard de Strasbourg 75010 Paris
métro : 4 (Château d'Eau)

**Pour les sympathisants du Centre,
entrée à 5 euros, écrire à
refculture@centrelgbtparis.org**

TOUS LES MARDIS À 20H JUSQU'AU 30 DÉCEMBRE

SHIRLEY SOUAGNON

« FREE, THE ONE-WOMAN-FUNKY-SHOW »



Shirley Souagnon est humoriste. Avec The Krooks, un trio Funk/Soul/Jazz, tous les quatre partagent une seule et même scène pour un spectacle drôle et funky. Après sept années d'expérience sur la scène humoristique française, et un premier one woman show "Sketch Up" (DVD, à la Cigale) Shirley Souagnon revient dans ce tout nouveau spectacle mélangeant humour et musique : "Free". Free, c'est ce qui définit le mieux le ton du spectacle.

Libre dans l'humour, libre dans la mise en scène, libre dans l'instant et avec le public !

Elle le disait dans son premier spectacle, elle aime la musique "la soul, le jazz, le blues et la funk !" Déjà surnommée par la presse "le rire qui swingue", elle vous le prouve.

Accompagnée du band The Krooks, Shirley revient vous faire rire ! De l'histoire du blues à M. Pokora, en passant par sa psy. De sa vie de maman à ses tournées avec le Jamel Comedy Club, Shirley se livre et vous délire.

Sentier des Halles - 50, rue d'Aboukir 75002 Paris
Tous les mardis à 20h jusqu'au 30 décembre

Pour les sympathisants du Centre LGBT, 11 euros au lieu de 20 euros en appelant le 01.42.61.89.95 ou en écrivant à reservation@lesentierdeshalles.fr (mot de passe « Centre LGBT »)



L'année 1991 se termine sur une mauvaise nouvelle. Le 27 décembre, l'écrivain Hervé Guibert disparaît, après des mois de souffrance et une ultime tentative de suicide. Il vient de fêter ses 36 ans. De sa maladie, de son sida qu'il ose nommer quand tant d'autres le taisent encore, on sait tout depuis qu'il l'a mis en scène dans ses derniers romans. Des ouvrages qui lui ont apporté une vraie notoriété, alors que son public était plus réduit durant la première partie de sa carrière. Une notoriété qui va le suivre après sa disparition, alors que naît une nouvelle polémique sur son nom... Dans les derniers mois de sa vie, l'artiste s'est en effet filmé au quotidien ; les visites chez le médecin, les médicaments, le délabrement du corps, la vieillesse prématurée, la fatigue, la mort qui s'annonce, l'isolement... Guibert ne cache rien et fait de sa maladie une œuvre d'art en même temps qu'un témoignage politique. *La pudeur ou l'impudeur* (c'est le titre) doit interpeller les spectateurs. C'est pourtant bien ce film que TF1 annonce qu'il diffusera, le 19 janvier, après minuit !

Las. Les réactions se font tout de suite entendre. Solidarité Plus, association de séropositifs, envoie un courrier au CSA, aux médias et aux instances de lutte contre le sida, pour protester contre la diffusion d'un film qui ne serait qu'une « incitation au suicide ». Le 17 janvier, le Conseil Na-

DÉCEMBRE 1991 : HERVÉ TIRE SA RÉVÉRENCE

tional du Sida demande de visionner l'œuvre, craignant qu'elle ne « désespère complètement les personnes séropositives et atteintes du sida ». Pour éviter la polémique, Etienne Mougeotte, vice-président de la chaîne, annonce le report sine die du programme. Ceci alors qu'en Suisse, le documentaire a été diffusé, sans aucun problème, trois mois plus tôt, et a été qualifié de « sobre et beau » par les professionnels du cinéma. Les délégués du CNS assistent finalement à une projection privée le 21 janvier. Ils finissent par autoriser sa diffusion, sans imposer ni un avertissement, ni un débat préalable, comme envisagé précédemment. Malgré les nouvelles protestations de Solidarité Plus et de son président, Gilles-Olivier Silvagni, TF1 organise une dernière concertation avec le CNS, et met finalement le film sur son antenne, le jeudi 30 janvier. Au-delà des grands discours et témoignages dont il a l'habitude depuis quelques années, le grand public est ainsi confronté de manière crue et directe à la réalité d'une maladie qui fait encore des ravages.

Si Jean-Paul Aron a été le premier visage du sida en France, en 1985, Guibert sera désormais l'incarnation du corps malade. Son film est impudique et violent. Comme dans ses livres, il veut tout montrer et tout dire, au risque de déranger ; mais c'est aussi un dernier cri d'amour à la vie, et un dernier appel à l'amour. Tous les ingrédients des romans y sont : les tantes ; l'hôpital ; Elbe ; le fameux chapeau rouge ; les traitements ; le corps. Jusqu'à cette Digitaline

qu'il met en scène dans un faux suicide ! Qu'il nous soit permis aujourd'hui de retenir la fin du film, les images de l'enfance, heureuse et innocente, un beau petit garçon blond souriant et inconscient de ce qui

l'attend...

Sources : Gai Pied Hebdo n° 449 (20 décembre 1990), n°464 (4 avril 1991), n°513 (26 mars 1992)...

Thomas Dupuy

(Re)lire Hervé Guibert

A l'heure de la Marche du 1er décembre contre le sida, revenons sur l'œuvre d'Hervé Guibert, qui avait affolé le monde littéraire à la fin des années 80 en nous racontant sa propre expérience de la maladie...

Son histoire se déroule en quatre temps. Dans *A l'ami qui ne m'a pas sauvé la vie*, l'écrivain découvre son sida. Quelques mois plus tard, dans *Le protocole compassionnel*, il retrouve la force de vivre et de se battre ; il va bénéficier d'un nouveau traitement, la DDI. *L'homme au chapeau rouge* prend un peu ses distances face à la maladie, comme pour permettre à l'auteur de s'évader en se lançant dans une nouvelle passion ; refouler la maladie pour à lui. Dans *Cytomégalo*, la fin est proche. Guibert est au bout du rouleau et se bat en vain ; ce court écrit raconte une hospitalisation forcée et résignée, alors que l'écrivain commence à perdre la vue en même temps que la vie.

Le tout forme un ensemble cohérent. Le personnage central est le même : Guibert lui-même, dont il donne tout à voir mais sans aucun misérabilisme. Il avoue ses forces mais surtout ses faiblesses, physiques comme morales. Il se montre cruel et ingrat face à ses amis. Il cherche même à se faire détester, à décevoir, afin peut-être de dégager ses proches de tout regret. On le voit ainsi tout déballer de son ami Muzil (Michel Foucault), dont il n'hésite pas à dévoiler le sida et les pratiques sadomasochistes après sa mort. S'il épargne ses amis Jules et Berthe, il se réjouit de l'annonce publique du sida de Marine, son amie actrice (Isabelle Adjani), comme une sorte de plaisir revancharde morbide. Car Guibert est lui-même victime d'un « ami » qui lui fait caresser l'espoir d'un traitement miracle qu'il lui

refusera finalement.

En même temps, il pose la question : qui l'aimera assez pour lui pardonner ses trahisons ? Pour l'accompagner jusqu'au bout ? Guibert casse pour éprouver la force des choses. Il se met à nu pour mieux affronter sa difficulté à s'aimer lui-même. Il est perdu. Désespérément perdu. Mais amoureux de la vie au point de s'astreindre coûte que coûte à une vie sociale éprouvante. Au point de se marier pour protéger une amie. Au point de tricher, mentir, et détourner des médicaments pour se procurer cette DDI qui sera son dernier espoir. Car tout le monde à l'époque est perdu face au sida et à la mort. Tout le monde est pris dans cette course contre la mort. Chacun est humain et réagit comme il peut. Guibert est pris dans cette spirale. Ses seuls points d'appui, intangibles, sont ses grand-tantes, Suzanne et Louise ; l'île d'Elbe, où il sera finalement inhumé ; la Digitaline, ce poison acquis en Italie, qui le suivra tout au long de son parcours et lui permettra de partir quand et comme il le voudra.

Enfin, au-delà des faits, il reste à souligner la forme des écrits de Guibert. Le style est direct, violent, percutant, et sans appel. Les mots sont crus et sans détours, et se bousculent, haletants. Un coup de poing permanent. Rien n'est épargné au lecteur. L'écriture est d'une force incroyable. Force littéraire et force de vie. La brutalité des mots souligne la violence de la situation. Comment mieux exprimer l'atmosphère de cette fin des années 80 ? Mais tout cela se lit encore très bien aujourd'hui, le récit reste toujours aussi fort et prenant. Ce n'est pas vraiment un roman.

Mais c'est de la vraie littérature !

● ASSOCIATIONS MEMBRES DU CENTRE

AMAP

Se nourrir et consommer autrement Ou comment changer la vie dès aujourd'hui !



Si on changeait maintenant ? Cessons de subir ce que nous impose la société de consommation, sans attendre la révolution, nous pouvons agir et adopter des pratiques alternatives qui ne nous apportent que du bonheur !

Ne consommez plus de légumes importés du monde entier... N'enrichissez plus la grande distribution, venez plutôt au Centre LGBT chaque samedi entre 13h et 15h, récupérer pour 6,50 € un panier de bons légumes bio locaux, produits pour vous par Jean-Michel, agriculteur dans l'Yonne. En prime vous intégrerez un groupe de plus de soixante personnes (trans, pédés, gouines...), qui se retrouvent, discutent, échangent des recettes et gèrent collectivement cette AMAP (association pour le maintien d'une activité paysanne).

Comment cela se passe ?

Vous adhérez à l'AMAP, vous souscrivez un abonnement annuel (modalités de paiement variées à choisir), et chaque samedi vous venez récupérer votre panier.

Quand nous rejoindre ?

C'est le moment pour 2015 ! A partir du 13 décembre, venez vous inscrire tous les samedis entre 13h et 15h.

Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne Féministe TransPédé-Gouines, toutes les infos sur www.amaptranspedegouine.org

On vous attend !

PSYGAY

Créée en 1996, l'association PsyGay est constituée d'un réseau de psychologues, psychothérapeutes, psychanalystes, psychiatres et psychopraticiens qui accueillent les personnes qui font appel à eux-elles dans un engagement de respect de l'orientation sexuelle, de l'identité de genre et du désir de chacun-e.



Pour nous contacter : contact@psygay.com ou au 01 42 74 16 02 www.psygay.com

GGG : LA MONTAGNE GAY ET LESBIENNE

Grimpe et Glisse est une association sportive gay et lesbienne qui réunit des passionné(e)s de ski, randonnée, escalade et canyoning. Association ouverte aux lesbiennes, Gay, Bi, Trans et Hétéros sympathisants.



La mise à jour du programme de la saison 2014/2015 est parue avec deux événements supplémentaires : Le séjour Arcs/Peisey-Vallandry et le partenariat avec l'European Snow Pride (ESP). N'oubliez surtout pas :

- de contacter le G.O. pour la disponibilité
- d'envoyer votre acompte avec le [bulletin d'adhésion](#) en précisant le séjour concerné au trésorier adjoint : Maurice Pierron - 22 avenue Jean-Moulin 75014 PARIS

Les séjours de ski à venir sont :

- l'ouverture mi-décembre de la saison de

ski à Tignes,

- la glisse en février à Hauteluce dans un vrai village du Beaufortain,
- le grand espace des Trois Vallées en mars
- le partenariat en mars avec notre correspondant Daniel du GGG pour l'ESP
- le nouveau séjour fin mars avec notre nouveau G.O. Olivier : Arcs/Peisey-Vallandry

www.grimpeglisse.org

OUTRANS



OUTrans est une association féministe d'autosupport trans, mixte FtM, MtF, Ft*, Mt*, personnes cisgenres, issue de la communauté FtM. Fondée en avril 2009 par des trans et pour les trans, elle a pour but de combler le manque en réseau d'autosupport trans et lutter contre la transphobie à tous les niveaux (social, professionnel, institutionnel).

OUTrans organise trois permanences différentes :

- Des permanences d'échange et de convivialité pour les personnes trans ou en questionnement sur leur identité de genre, tous les 3ème samedi du mois.

La prochaine aura lieu le samedi 20 décembre de 15h à 17h à la Mutinerie (176-178 rue Saint Martin 75003 Paris)

- Permanences proches (parent, conjoint-e, proche, ami-e, etc) tous les deux mois environ. La prochaine aura lieu le samedi 6 décembre de 14h à 17h à la Bibliotheque du Centre LGBT.

- Permanences pour les personnes trans ou en questionnement et leurs partenaires axées sur la sexualité, les relations amoureuses et la santé sexuelle tous les derniers jeudi du mois. www.outrans.org

LES OUBLIÉ-E-S DE LA MÉMOIRE



Le samedi 18 octobre dernier, Les « Oublié-e-s » de la Mémoire, Association Civile Homosexuelle du Devoir de Mémoire, était présente et associée à l'organisation de la cérémonie de dévoilement de la plaque rendant hommage à Bruno Lenoir et Jean Diot, arrêtés et exécutés en 1750 en raison de leur homosexualité. Notre association salue la première reconnaissance dans la pierre à Paris de victimes homosexuelles dans l'Histoire de France, répondant ainsi aux vœux des associations LGBT formulés depuis 2009.

Nous exprimons nos chaleureux remerciements à tous les élu.e.s parisien.ne.s présent.e.s - tout particulièrement Madame Anne Hidalgo, maire de Paris et Monsieur Ian Brossat à l'origine de cette demande auprès du Conseil de Paris - le Chœur Melomen, les Porte-drapeaux, les associations LGBT et mémorielles présentes parmi les 300 personnes rassemblées autour de cette plaque. Ce fut l'occasion pour Les « Oublié-e-s » de la Mémoire de présenter le drapeau protocolaire LGBT qui reste disponible pour toutes les actions dans notre mouvement. Notre association rappelle que la violence à l'égard des homosexuel-le-s est inscrite à bien des moments de l'Histoire de notre pays et que le combat contre les LGBTphobies demeure toujours l'actualité. Une plaquette souvenir de l'événement est disponible en format pdf : http://www.devoiretmemoire.org/plaquette_hommage_18oct2014.pdf

Site web : www.devoiretmemoire.org

● ASSOCIATIONS MEMBRES DU CENTRE

AAEC

Afrique Arc-en-Ciel (AAEC) est une association créée en 2007 par des gays africains.

Nous sommes partis du constat du difficile épanouissement de la communauté gay homosexuelle subsaharienne tant sur le continent africain qu'en France. Là-bas, le climat d'homophobie ambiante (pénalisation, extrémisme religieux) alimenté par les représentations négatives et caricaturales de l'homosexualité d'une part et d'autre part, les difficultés des gays africains eux-mêmes à s'assumer en tant que tels, ne favorisait pas le militantisme associatif.

Ici, alors que nous pensions, en quittant la terre d'Afrique, en finir avec les cachotteries dont nous étions les incontestables virtuoses pour nous épanouir enfin au pays des Droits de l'homme, nous nous rendons très vite à l'évidence que la mentalité rétrograde qui prévaut là-bas existe ici aussi dans la communauté migrante subsaharienne.

Nous avons pensé qu'une association, en créant les conditions de partage, de rencontres et de convivialité, en organisant des ateliers de réflexion sur notre condition commune, serait à même de créer les conditions de l'épanouissement de la population homosexuelle subsaharienne ici et là-bas.

Nous avons pensé qu'une telle association pourrait susciter une mobilisation des uns et des autres et faire naître la prise de conscience que seule notre détermination à nous battre pour notre bien-être, sans souci de provocation aucun, serait de nature à peser sur le poids des préjugés qui



entourent notre sexualité, pour nous réconcilier avec nous-mêmes et avec les autres.

AAEC Paris-IdF tiendra une réunion ouverte au public le vendredi 5 décembre à 18h30 au Centre LGBT, salle de la Bibliothèque. Cette rencontre sera en lien avec la Journée du 1er décembre.

www.afriquearcenciel.org

MIF



MIF est une association de convivialité, de loisirs, sports, cultures, jeux et voyages. Nous soutenons bien entendu depuis le début Paris 2018, organisateur des Gay Games en France et avons décidé de profiter de l'un de nos Tea Dance, pour offrir encore un soutien supplémentaire.

Le dimanche 14 décembre 2014 à partir de 18h au Labo nous organisons un Gay Tea Dance spécial "Sport". Le dress code n'est bien entendu pas obligatoire mais il participe fortement à l'ambiance festive, toutes les tenues et tous les sports sont les bienvenus ! (Labo Bar 37 rue des Lombards - Paris 1er, Métro Châtelet). Nous reverse-rons l'ensemble des recettes du bar (10% du prix des boissons) et des vestiaires (2€) à Paris 2018. Dans ce cadre, et pour que ce don soit le plus important possible, nous vous invitons à venir en masse ! Le Gay Tea Dance, c'est le moment de faire des rencontres, de s'amuser, de prendre connaissance avec l'association, mais aussi de gagner un lot à notre tombola, et de déguster les cookies maisons.

<http://www.meninfrance.com>

GAY MARRIAGE NOW LEGAL IN MAJORITY OF US STATES

In a huge non-decision, the U.S Supreme Court decided NOT to hear cases against gay marriage in five US states which in a way makes it legal for these states to legally perform marriages for same sex couples. The decision had an immediate impact on five states, same-sex marriage became legal in Indiana, Oklahoma, Utah, Virginia and Wisconsin. Legal experts say that gay marriage is now effectively legal in six more states because the court did not hear the cases - Colorado, Kansas, North Carolina, South Carolina, West Virginia and Wyoming. Appeals were brought to the court from people in the first five states who said that gay marriage was against the US constitution and the constitution of their states also, by not hearing the appeals the court made gay marriage legal in these states. Opponents of same-sex marriage were furious at the decision. Brian S Brown, president of the National Organization for Marriage, said the group was “surprised and extremely disappointed” Obama however praised the Supreme Court on their decision to not hear the cases.

HAPPY HOLIDAYS EVERYONE !

From Thomas and myself (and of course everyone at the Centre) we would like to wish you a very happy Holiday Season and all the best to you and your family and friends for 2015. This year has been very exciting and very positive for LGBTQ rights so lets hope 2015 will be the same!

FACEBOOK 'LIKES' DRAG QUEENS AGAIN

About two months ago I wrote about Facebook blocking the accounts of U.S Drag performers because they were not using their 'real' names as their profile names. The social network giant has since apologized and unblocked the accounts that were previously blocked. Christopher Cox, Facebook’s product chief posted a comment saying. “I want to apologize to the affected community of drag queens, drag kings, transgender, and extensive community of our friends, neighbors, and members of the LGBT community for the hardship that we've put you through”.

Nigel Connor

MEN IN DRESSES DON'T LIKE GAYS

The Catholic Church, always up to date on social issues, recently had an extraordinary synod of bishops (a large meeting of church leaders). The meeting was to discuss social issues that the people in the church and the church itself have very different views on - divorce, marriage and the treatment of LGBT members. The meeting is a two week event and a draft document on gay people was welcomed by LGBT groups connected with the church but at the final vote the positive wording about gay people was not included as it did not get the support of over two thirds of the voting bishops. The Pope, Pope Francis, famously said he would not “judge” gay people if they came back to the church after leaving it. The draft document said gays had gifts to offer the church and their partnerships, while morally problematic, provided gay couples with “precious” support. This however was a step too far for many conservatives and they have voted to stay in the middle ages.

● AGENDA

DÉCEMBRE

Vendredi 5 décembre, 19h VDF littéraire La scène d'amour parfaite ! Centre LGBT, non mixte	🏠
Mercredi 10 décembre, 19h30 Apérotrans féminité/masculinité Centre LGBT, entrée libre	🏠
Vendredi 12 décembre, 19h-22h Vernissage Expo Laurence Prat Centre LGBT, entrée libre	🏠
Vendredi 12 décembre, 19h ILGA 2014, bilan des conférences Centre LGBT, entrée libre	🏠
Vendredi 12 décembre, 19h VDF atelier graphique Les 20 ans du VDF Centre LGBT, non mixte	🏠
Lundi 15 décembre, 20h Cinéclub 7ème Genre—Muriel fait le désespoir de ses parents Au Brady, 5€	
Mercredi 17 décembre, 20h Documentaire « Tant Pis » Centre LGBT, entrée libre	🏠
Mercredi 17 décembre, 20h Groupe de parole « Désir d'être parent » Centre LGBT, réservation obligatoire	🏠
Vendredi 19 décembre, 20h Grande Fête de fin d'année Shirley Souagnon + DJ RV Centre LGBT, 8€ sur réservation	🏠

Retrouvez le détails des événements dans nos pages Programme du mois, VDF, et Partenariats sorties.

Samedi 20 décembre, 13h
Groupe de parole
« Homoparent séparé »
Centre LGBT, réservation obligatoire



Samedi 20 décembre, 20h
Noël avec le Pôle Jeunesse
Ouvert à toutes et tous
Centre LGBT, entrée libre



Dimanche 21 décembre, 18h-23h
Thé au Gazon avec le VDF
Grande soirée « 20 ans du VDF »
Au Tango, 6€

Mardi 23 décembre, 17h-20h
Dépistage rapide TROD
Au Centre LGBT, gratuit



JANVIER

Mardi 6 janvier, 20h30
Théâtre les Framboisiers
« Mais n'te promène donc pas toute nue »
Centre LGBT, 6€



Expo « Face et autres genres »

NOS PERMANENCES

Sur rendez-vous pris à l'accueil, sur place ou par tél. au 01 43 57 21 47.

SANTÉ

2^{ème} et 3^{ème} mardis du mois, 18h-20h30

JURIDIQUE

Samedi 13h-16h,
toutes questions de droit

PSYCHOLOGIQUE

Lundi 18h-20h, mercredi de 18h30-20h30 et samedi 17h-19h

SOCIAL

Jeudi 18h30-20h

ACCOMPAGNEMENT EMPLOI

Samedi 16h-18h

BIBLIOTHÈQUE

Lundi, mardi, mercredi 18h-20h,
samedi 17h-19h. Fermée le vendredi.

VENDREDI DES FEMMES (VDF)

Convivialité et activités, vendredi 19h-22h

JEUNESSE

Écrire à refjeunesse@centrelgbtparis.org

ATELIERS

Atelier chant : jeudi de 18h30 à 19h50

Cours de Yoga :

lundi de 20h30 à 21h30

Gymnastique kinésithérapique :

Le lundi, Niveau 1 de 18h45 à 19h30,

Niveau 2 de 19h30 à 20h15

Gymnastique dynamique :

Le mardi, séance de 19h à 20h

1 séance :

6,50€ non adhérent-e / 5€ adhérent-e

10 séances :

35€ non adhérent-e / 30€ adhérent-e

(Payable par coupons, voir avec l'accueil ou le bar)



63 rue Beaubourg 75003 PARIS

Métro Rambuteau / Arts-et-Métiers

Tél. accueil : 01 43 57 21 47

www.centreLGBTparis.org

contact@centreLGBTparis.org

	13h	15h30	19h	20h
Lundi				
Mardi				
Mercredi				
Jeudi				
Vendredi				
Samedi				

Fermé le dimanche et les jours fériés

LIGNES D'ÉCOUTE

Actions Traitements 01 43 67 00 00 lundi à vendredi 15h-18h **Drogues Info Service** 0 800 23 13 13 (appel gratuit depuis un poste fixe et au coût d'une communication ordinaire depuis un portable en composant le 01 70 23 13 13), 7 jours sur 7 de 8h à 2h | **Sida Info Service** 0 800 840 800 tous les jours, 24 h sur 24 **Hépatites Info Service** 0 800 845 800 tous les jours, 8h-23h | **Sida Info Droit** 0 810 840 800 lundi 14h-18h, mardi 14h-20h, mercredi et jeudi 16h-20h, vendredi 14h-18h | **Ligne Azur** 0 810 20 30 40 tous les jours 8h-23h | **SOS homophobie** 0 810 108 135 ou au 01 48 06 42 41, du lundi au vendredi de 18h à 22h, le samedi de 14h à 16h, le dimanche de 18h à 20h, et le premier lundi de chaque mois de 22h à minuit | **Kiosque Infos Sida** 01 44 78 00 00 lundi 11h-19h, mardi à vendredi 10h-19h, samedi 11h-14h et 15h-19h | **Réseau ESPAS** Soutien psychologique (accueil sur RDV) 01 42 72 64 86

Il propose pour les personnes LGBT et leurs amis :

- . un lieu d'accueil pour informer et orienter,
- . un bar associatif,
- . une bibliothèque de prêt et de consultation,
- . des activités culturelles et festives,
- . des entretiens individuels avec des professionnels sur les questions juridiques, psychologiques, sociales, de santé ou de conseil à l'emploi,
- . des actions d'informations et de sensibilisation sur les questions de santé,
- . des activités réservées aux femmes (VDF),
- . des activités pour les jeunes LGBT.

Il appuie ses associations membres avec :

- . un lieu de domiciliation,
- . un relais d'information,
- . un prêt de salles d'activités et de réunions,
- . des partenariats pour articuler leurs actions aux activités du Centre.

Il se mobilise pour lutter contre les discriminations et promouvoir l'égalité de toutes et tous :

- . en participant aux événements nationaux (IDAHO, Marche des fiertés, Existrans, Journée de Lutt contre le SIDA),
- . en contribuant aux travaux de l'ILGA, de l'Inter-LGBT, aux consultations publiques,
- . en interpellant les pouvoirs publics régulièrement sur les thématiques LGBT.

Le Centre LGBT Paris-Île-de-France, c'est près de 100 Volontaires qui donnent bénévolement de leur temps et plus de 70 associations membres pour agir en faveur des personnes et acteurs LGBT de Paris et d'Île-de-France. Le Centre est membre de l'Inter-LGBT, de l'ILGA et du SNEG. Association agréée Jeunesse et éducation populaire depuis 1999,

En 2014, les actions du Centre sont soutenues par :



Contact (questions générales) :

Pour devenir volontaire :

Pour faire un don en ligne :

Pour faire un don de livres, magazines... :

Pour les partenariats culturels :

Pour toute autre demande concernant Genres :

Associations, pour réserver une salle :

Pour annoncer vos événements inter-associatifs :

contact@centrelgbtparis.org

recrutement@centrelgbtparis.org

<http://donner.centrelgbtparis.org>

bibliotheque@centrelgbtparis.org

refculture@centrelgbtparis.org

refgenres@centrelgbtparis.org

planning@centrelgbtparis.org

assos.genres@centrelgbtparis.org