



BABY BOY

Masculin et urbain

>Guests

Diam's
Ang Lee

>Focus

Peut-on
encore aimer
Michael Jackson ?

>Photos

Butchs made
in Thailand

>Dossier

LA NOUVELLE VAGUE

AZIAN

22

Avril
2006

Ose

0,15€/min
seulement

SMS CHO
envoi
DIAL au
62424

08 90 71 26 26

code 26 26

Sommaire

10 - R'n'Boys

Keveen, Helias

14 - Baby News

Qui sera la Nouvelle Star ?
Almodovar s'exhibe à Paris

18 - Baby Talk

Les chroniques urbaines de Diam's

20 - Dossier

La nouvelle vague Azian

42 - Fashion Vitr'in

Hong Kong Star par Ernest Collins

48 - Culture Club

Yukio Mishima

52 - Focus

Peut-on encore aimer Michael Jackson ?

BABY BOY TEAM

Rédacteur en chef : Fouad Zeraoui

Directeur artistique : www.consultant-design.com

Coordination de la rédaction : Jan de Kerne

Secrétaire de rédaction : Corinne Mégy

Directeur de publication : Fouad Zeraoui

Tél. 01 53 23 11 05, fouad@babyboy.fr

Publicité : Nicolas Dupuis

Tél. 01 53 23 11 06 Fax. 01 53 23 11 22

nicolas@babyboy.fr

Abonnement gratuit: www.babyboy.fr

Baby Boy est publié par Kelma Group 118-130 avenue
Jean-Jaurès

75169 Paris cedex 19

Sarl au capital de 10 000 euros R.C.S PARIS B
479121287

La reproduction totale ou partielle des articles et illustrations sans autorisation est interdite. Baby Boy décline toute responsabilité pour les documents remis non sollicités. Les articles sont libres de toute publicité.

Rédaction : redaction@babyboy.fr

Collaborateurs : Gary Aubert, Nasty Baby, Cédric Chaory,
Pablo Chester, Maxime Foerster, Yohan Hervein, Jemo et
Matthieu (AZN), Paquita Paquin, Rachid X.

35 000 exemplaires distribués sur Paris

236 215 exemplaires diffusés par babyboy.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.

Photo couverture : Ernest Collins

Stylisme : Noy

Modèle : Rudy Duong

EDITO

En attendant Bertrand Par Fouad Zéraoui

Alors que les Primaires ont fait rage au sein de l'UMP, que Françoise de Pannafieu nous promet le bonheur à Paris, Bertrand est aux abonnés absents. Alors que Paris n'a jamais été aussi sordide de toute son histoire, il pan-toufle le week-end à Morterolles chez son ami de toujours, Pascal Sevrin. Tandis que nous, pauvres Parisiens, on ne s'est jamais autant fait chier ! Il n'y a donc aucune volonté chez le maire de Paris de dynamiser le tissu com-mercio-social ? À part les bobos qui s'auto-invitent les uns les autres dans leurs lofts subventionnés, la jeunesse se désole comme Casimodo à la veille du week-end. Tout est cher, pas de taxi le samedi, des quartiers entiers rayés de la carte ludique par nos amis les Verts (Pigalle notamment), les autorisations de nuit pour les établissements sont systématiquement refusées pour cause de bruit.

Le problème est que nos hommes politiques, Bertrand en premier, voient Paris de leur fenêtre, entre gens de bonnes compagnie, il va sans dire ! La Franc-pédalerie si discrète et friande des joutes d'esprits s'éclate comme une ouf dans les beaux appartements de la capitale. Le pink power n'aura été d'aucune utilité pour les gays. Excepté si l'on dispose d'un bon carnet d'adresse, qu'on frise la cin-quantaine, et que l'on trouve normal que nos amis aristos aient les meilleures raisons du monde d'être des honteuses.

Pour bien vivre à Paris, regardez Paris Première et son émission "93 Faubourg". Vous dînez virtuellement avec la bonne société. Bertrand et sa bande, menée par le bobo socialo St Christophe Girard, ont déjà commandé le sable pour Paris Plage et des caisses de Champagne pour les caves de leurs hôtels particuliers. Cet été, les gueux que nous sommes pourront s'en donner à cœur joie aux abords de Notre-Dame.

**i-mode™ souhaite
un joyeux anniversaire à Finally !**

SAMEDI 29 AVRIL

Finally
3 ans

@ ÉLYSÉE MONTMARTRE



TARIF SPÉCIAL ANNIVERSAIRE

Pour célébrer les 3 ans de Finally, i-mode™
vous propose un tarif exceptionnel en achetant vos pré-ventes
directement depuis votre téléphone :

Touche "i" > Recherche sites > Entrer adresse > <http://imode.spiritofstar.com>

+ un cadeau offert pour toutes les pré-ventes achetées sur i-mode,
et comme toujours votre accès est prioritaire !

plus d'infos sur www.spiritofstar.com

Caliente
MAXIM'S

SAMEDI 22 AVRIL
de 23h00-06h

Guest DJ IORDEE
(Matinée Group)

MAXIM'S

3, rue royale-75008 paris



www.spiritofstar.com

Finally
3 ans

SAMEDI 29 AVRIL



gaydar.fr

TÊTU
LE MARCHE DES GAYS ET DES LESBIENNES

pink^{tv}

DDP



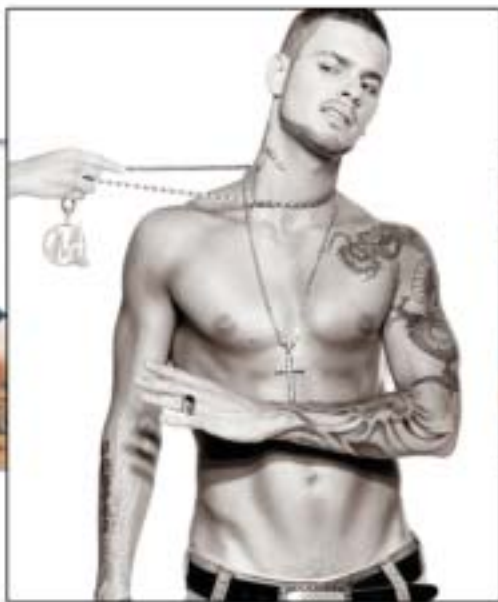
LES NEWS PEOPLE DE PABLO CHESTER

Gary Dourdan harcelé par sa femme

> Gary Dourdan, l'un des héros de la série "Les Experts", poursuit en justice l'une de ses ex, Anne Greene, qu'il accuse de harcèlement et de calomnie. Et lui réclame 4 millions de dollars de dommages et intérêts ! Tout a commencé quand, après leur rupture en 2004, la jeune femme a porté plainte contre le comédien pour coups et blessures, des faits pour lesquels il a accep-

Ricky Martin craque pour Matt Pokora

> Vous avez bien lu ! Le nouveau prince du R'n'B, Matt Pokora a enregistré un duo avec la star Ricky Martin, mais pas avec le bon micro, la vilaine Martin auraient flashé sur Pokora ! Rumeur qui enfle comme ses ventes de disques, mais



té de plaider coupable (il a été condamné à suivre des cours de sensibilisation aux violences conjugales et à ne plus s'approcher d'elle, ndlr). Mais Gary Dourdan a décidé de contre-attaquer et assure aujourd'hui être victime d'un méchant remake de "Liaison fatale" ! Selon lui, son ancienne petite amie a été jusqu'à l'appeler trente fois par jour, lui a laissé de nombreux messages de menace et a régulièrement dormi dans une voiture stationnée devant chez lui... L'acteur dénonce "une croisade obsessive" visant à "détruire sa réputation et la paix de son esprit". Les ex-amants se retrouveront devant le tribunal en septembre.

au final, on ne sait toujours pas s'il mange du porc ou du cochon ! On s'en fout car ce qui nous intéresse c'est de le voir tortiller son cul, torse nu et en sueur, dans sa nouvelle vidéo ou dans le magazine "100% VIP" qui lui est entièrement consacré (avis aux fans, y'a un DVD en rab), et dans lequel il se met à nu, mais ne parle pas de Jenifer (à qui la presse à scandale attribue une relation avec le beau Matt)... Alors Ricky ? Jenifer... En attendant, offrez-vous Mat pour seulement 7,90 euros !

EAFIT

Performance nutrition

Action sechage extrême

Ripped Max



Ripped Max® est une innovation EAFIT qui combine 3 actions pour favoriser la perte de poids et dessiner la sangle abdominale.

Ripped Max® est le complément alimentaire idéal, exclusif, pour répondre à vos besoins. Sa formule est composée de concentrés actifs sélectionnés pour leur synergie d'action, et va favoriser le déstockage des graisses et resculpter les muscles abdominaux.

Boîte de 120 comprimés. Programme d'1 mois. (ACL 4312966)

Pour connaître le point de vente le plus proche, appelez-le **N° Azur 0 610 121 707**

www.eafit.com

Disponible en pharmacie, parapharmacie et magasin de diététique.

Pas de bébé pour Elton John

>La star anglaise, Elton John, mariée depuis quelques mois avec David Furnish (maintenant David John), ne rêve pas de voir sa maison remplie de cris de bébé ! David Furnish aurait la fibre maternelle à tel point qu'il aurait demandé à son célèbre mari de lui faire un enfant (du moins en adopter un). "Ma, quelle horreur !" s'est exclamé Elton, terrifié à l'idée de voir sa maison de 48 pièces envahie de marmots vomissant sur ses canapés Versace et sa moquette Gucci saumon à 100 000 Livres Sterling imbibée de vomi et de feutre rouge. "Pas question !" Tout le monde connaît le CV caritatif d'Elton, et lui préférerait parrainer un orphelin venu d'Afrique et ne trouverait pas, avec son style de vie, qu'avoir un enfant soit très raisonnable. Donner de la maille est une chose, s'occuper de la marmaille en est une autre. La semaine dernière, Elton disait encore qu'il n'était pas assez disponible pour s'occuper d'un enfant lui-même ! (et les nounous, c'est pour les chiens ?). David rumine dans son coin en se consolant avec ses filleuls et leur petit chiwawa



pour combler ce vide mais essaye tout de même de faire changer d'avis son mari (peine perdue),

Une beauté nommée Salim !

>Il est beau, il est chaud et sent bon, c'est le nouveau mannequin dont tout le monde parle et que tous les magazines s'arrachent ! Un pur produit d'Algérie, c'est Salim. Mariah Carey aurait flashé sur ce grand garçon d'1m88 de muscles et de virilité 100% hétéro (dommage les filles). Ce sportif de haut niveau fait du Handball depuis cinq ans (il a des fesses ! De vrais ballons) dans sa ville natale de Versailles

où il est la star de son équipe ! À 28 ans, Salim est le nouveau visage Homme de la marque Diana Cosmétiques Beauté. Une ascension qui ne lui donne pas la grosse tête (bien au contraire) même si il fait chavirer le cœur de ces dames et l'objectif des photographes. Salim rêve de lancer sa marque de vêtements et se prépare pour le marathon des collections où il va défiler sous nos yeux en petite tenue (c'est ce lui va le mieux). Longue vie au premier super-model algérien !

Pour lui écrire : www.babyboy.fr

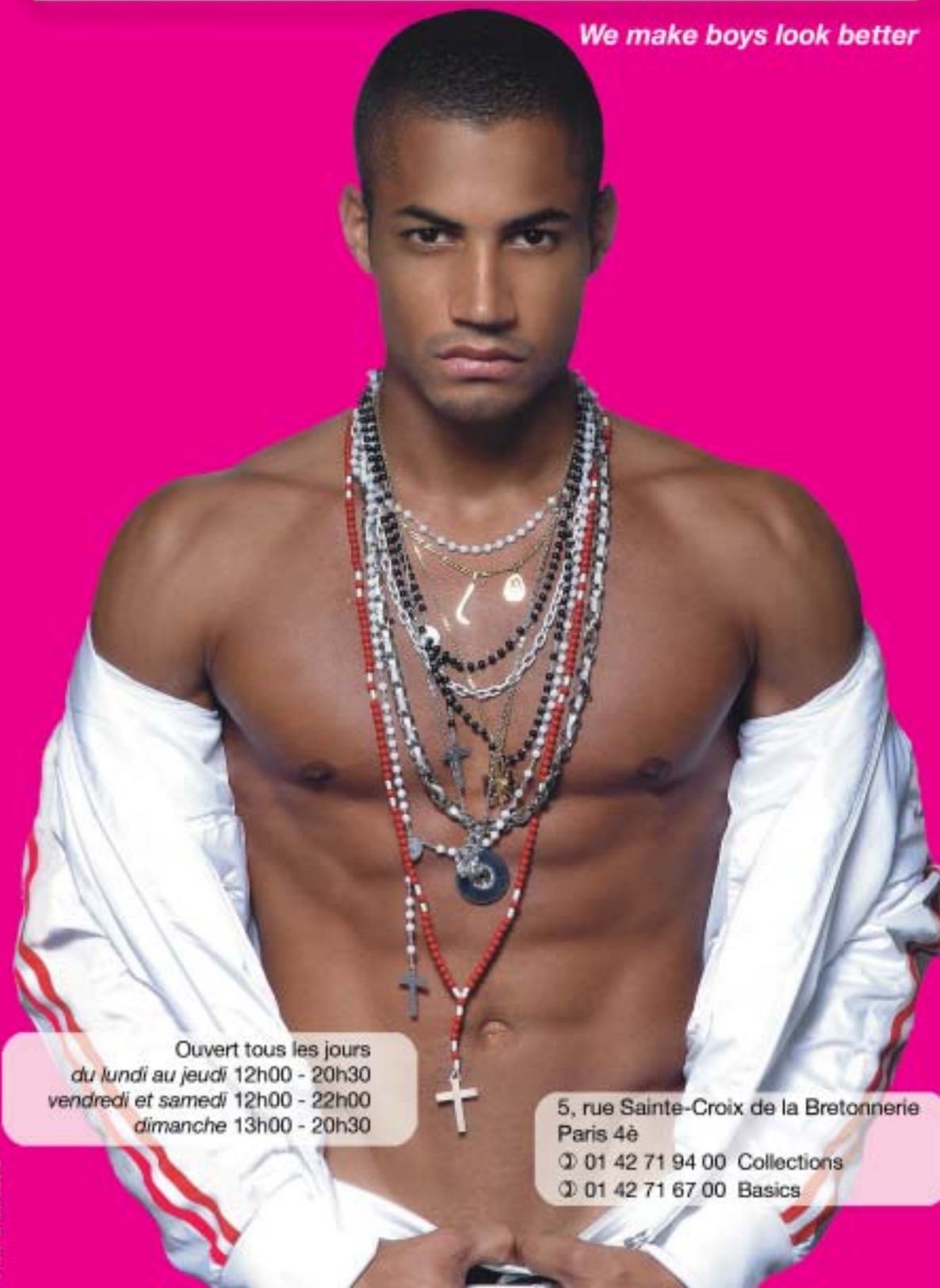


La photo qu'il ne fallait pas loucher !

Brokeback zizi ! Quand Heat Ledger le héros macho et viril de "Brokeback Mountain" nous montre sa saucisse, on en redemande !

BOY'Z BAZAAR

We make boys look better



Ouvert tous les jours
du lundi au jeudi 12h00 - 20h30
vendredi et samedi 12h00 - 22h00
dimanche 13h00 - 20h30

5, rue Sainte-Croix de la Bretonnerie
Paris 4^e
☎ 01 42 71 94 00 Collections
☎ 01 42 71 67 00 Basics



>Pour son malheur, croit-il, Keveen - métisse black-blanc-vietnamien - aime les autres Asiatiques.

"À la différence des Beurs, les Asiatiques ne s'aiment pas entre eux. C'est culturel : plus tu es blanc, mieux c'est. Ce sont des habitudes importées des pays d'origine. C'est horrible, mais les asiatiques les plus convoités sont les plus blancs : les Chinois, les Japonais. Si tu es birman ou cambodgien, c'est plus compliqué. Dans les soirées gays asiatiques, quand je drague un autre asiat, je me vois souvent répondre : je ne fais pas ça avec des Asiat, j'aurais l'impression de coucher avec mon frère !"

Keveen invite donc les asiatiques gays à s'aimer les uns les autres. Vietnamien de naissance, notre ami a été adopté par des parents français. Son coming-out s'est passé sans heurts. Un jour, il rentre avec son copain, un asiatique comme lui. *"C'était une façon pour moi de retrouver mes racines. En sortant avec un asiatique, je suis entré dans sa famille, j'ai comblé un manque culturel."*

>Keveen Un asiatique sinon rien

Il ne s'arrête pas en si bon chemin, puisqu'il décide de partir s'installer pendant un an en Thaïlande. *"Là-bas, je passais pour un Thaïlandais. Si tu voyais ! C'est le paradis des gays. J'avais une vie super agréable. Enfin, je me suis aperçu que je pouvais plaire à quelqu'un. En France, je sens le racisme en permanence. On me parle mal sans raison, ou on m'ignore. Même dans les sex shops, il n'y a pas de rayon "asiat" alors qu'il y a tous les autres..."*

Keveen pense qu'à la 3e ou 4e génération en France, les asiatiques seront *"moins enracinés, plus éduqués et seront moins dans l'autodiscrimination. Comme c'est déjà le cas aux Etats-Unis."* Et pour les amateurs sachez que le beau Keveen est célibataire et qu'il cherche l'amour asiatique non-fumeur, masculin et pas trop petit. Précision il est actif et son msn c'est keveenbbb@hotmail.fr

Texte> Jan de Kerne
Photo> Alain Charles Beau

uknow.fr

le meilleur du
streetwear en ligne

ecko - enyce - pelle pelle
karl kani - wrung - bullrot
dia - two angle - 2 high

35-37, rue Yves Collet - 29200 BREST

Pour plus d'info, n'hésitez pas à nous contacter du lundi au samedi de 10h à 19h non stop,
soit par téléphone au 02 98 43 19 93 ou par mail : contact@uknow.fr

>Helias, quitter Paris

Cela fait maintenant un peu plus de trois mois qu'Helias s'est expatrié. *"J'ai quitté la France parce que j'avais besoin de voir autre chose et je ne le regrette pas du tout. Du moins, pour l'instant !"* Ce beau Beur de 27 ans d'origine égyptienne s'est installé à Miami. Il y exerce le métier de coiffeur dans un prestigieux salon fréquenté par de riches américaines siliconées.

"J'ai patienté près d'un an pour obtenir un visa de travail et mes démarches auprès de l'administration américaine m'ont coûté plus de 3000 dollars !" Autant dire qu'il faut être sacrément motivé ! Mais il n'a pas eu trop de difficultés à justifier sa venue sur le sol américain auprès des autorités (très suspicieuses depuis les événements tragiques de septembre 2001) grâce à l'appui de son employeur.

"Les coiffeurs français sont très réclamés. La formation que nous recevons dans l'Hexagone est une des meilleures dans le monde. Nous avons une main-d'œuvre que les Américains nous envient. Les clientes se

battent pour se faire bruser par des Français et elles lâchent de très gros pourboires !" Rentrer au pays ? Helias ne l'envisage pas dans l'immédiat. "Je suis autorisé à travailler pendant cinq ans. Je gagne bien mieux ma vie qu'en France, il fait beau toute l'année et je ne me lasse pas des palmiers. Je n'ai aucune raison de partir !"

Et qu'en est-il des mecs ? ***"Ils sont plus canons qu'en France !, finit-il par avouer. Je suis sorti dans quelques bars ou boîtes branchés du quartier de South Beach. Les mecs ne te dévisagent pas pendant des heures sans rien dire. Ils viennent t'aborder très vite ! Les mecs de Miami sont plus cash que les Français."*** Bien que la drague soit plus directe que sur le vieux continent, Helias regrette toutefois de ne pas avoir encore rencontré son "charming prince" outre-atlantique. ***"Mes activités professionnelles ne me laissent pas vraiment le temps de profiter de tout ce qu'il y a ici."***, se plaint-il. Encore quelques mois de patience et peut-être pourra-t-il se vanter d'avoir pleinement réalisé son rêve américain...

Texte> Nasty Baby

elite

F I T N E S S

Sculpter
Mincir
Stimuler
Tonifier
Raffermer
Lifter
Éliminer
Drainer
Entretenir
Préparer
Relaxer
Affiner

Entre nous, c'est le corps parfait



elite
FITNESS

4 rue Beffroy – 92200 Neuilly sur Seine
Tel. 01 46 40 08 31 www.elitefitness.fr

Qui Serala Nouvelle Star?

M6 doutait du succès d'une nouvelle édition de son télé-crochet lacrymo-sadique. Pourtant, contre toute attente "Nouvelle Star" enregistre cette année des audiences records depuis son lancement en 2003. Normal, c'est la meilleure émission du moment !

>Malgré les cinq saisons de "Star Academy", ou des échecs successifs des groupes issus de "Popstars" (mais si, souvenez vous des L5, Whatfor, Linkup et autre Diadem's !), la mécanique de la télé-réalité musicale est encore parfaitement huilée et anime toujours les conversations près de la machine à café. Quels ingrédients ont permis à ce programme de trouver son identité et quelles sont les promesses de ce cru 2006 ?

Bien que les castings aient l'air moins "pipés" qu'à la "Starac", M6 peine à imposer ses artistes durablement dans les charts à l'exception d'Amel Bent. Qui se souvient encore de Jonatan Cerrada, Thierry Amiel, Steeve Estatof ou Pierrick Lilliu ? Histoire de faire oublier les échecs commerciaux des saisons précédentes, M6 préfère stariser les vraies figures emblématiques du programme : les membres du jury et tout particulièrement Marianne James. La truculente et autoritaire diva tranche singulièrement avec les membres du jury des versions étrangères du programme. On est bien loin de la niaiserie et du politiquement correct d'une Paula Abdul aux USA, par exemple. On prend un malin plaisir à l'observer court-circuiter le mécanisme de l'émission, insulter les Anglais détenteurs du programme et menacer de quitter le show saison après saison, si M6 ne cède pas à ses caprices.

Candidats moins stéréotypés

Alors que du côté de la "Star Academy", le jury se préoccupe d'avantage de trouver des personnalités susceptibles d'animer la vie au Château et d'alimenter les quotidiennes du programme, le jury de "Nouvelle Star" s'en tient à dénicher de vrais talents. Marianne et ses camarades de jeu font abstraction du physique, laissant ainsi la part belle aux "minorités visibles". Ces critères de sélection permettent ainsi au programme de se concentrer sur des individus

tout à fait singuliers, pas toujours télégéniques mais indiscutablement talentueux, sensibles et... métissés.

Faites vos jeux

Un Black ou un Beur parviendra t-il enfin à tirer son épingle du jeu ? Le succès d'Amel Bent (qui n'a même pas eu la chance d'aller en demi-finale, soulignons-le) n'est-il pas assez flagrant ? Tous les regards se tournent, vers le troublant Bruno, sorte de Prince portos frenchie, tartiné d'autobronzant, fan de Christina Aguilera ou encore le très maniéré Christophe, croisement hybride entre l'intello des Queers et Monsieur Burns des Simpsons. On mise aussi sur Dominique, la candidate black toute en rondeurs, à la voix soul et gospel et surtout la bouleversante Cyndi, blonde rasta ; même blanche au cœur black. Au pays de la télé consensuelle et encore trop formatée, la "Nouvelle Star" 2006 nous promet peut-être des lendemains qui chantent... Youpie !



Cyndi

Texte> Nasty Baby
Photo> DR

Pourquoi rester chez soi avec autant d'avantages ?

HAPPY HOUR
DE 18 H À 21 H
1 conso achetée =
1 conso offerte
Sur 80 % des produits
de la carte bar

MERCREDI
DÈS 18 HEURES :
Pour 2 Tapas
commandées,
la 3ème est
offerte !

MARDI
DÈS 17 HEURES :
Happy hour toute
la soirée sur nos
cocktails phares :
Cosmopolitan
et Mojito

Villa Kéops
58, bd Sébastopol
75003 PARIS
Tél. 01 40 27 99 92

Pour fêter la sortie de ce numéro spécial gay-Asie réalisé avec le soutien de l'AZN Pride...

BABY BOY
PRIDE
AZN
WWW.AZN-PRIDE.NET

Vendredi 14 Avril
Club 18 - 18, rue du Beaujolais - 75001 Paris

1ère ASSOCIATION
GAY FRANCO ASIATIQUE

Tous les mardis au "London" de 21h00 à minuit
33 rue des Lombards Paris 1er M'Chatelet
www.longyangclub.asso.fr
infoline: 06 60 26 45 59



Almodovar s'exhibe à Paris

C'est l'événement du mois d'avril. Un an de préparation intensive et rigoureuse, douze mois de travail sur un homme et une œuvre : Pedro Almodóvar prend ses quartiers de printemps à la Cinémathèque de Paris.

L'artiste aux seize films mondialement connus s'exhibe à Paris, au menu : rétrospective, exposition et rencontre avec le cinéaste. Almodóvar, l'artiste international le plus espagnol a donc prêté main forte aux équipes de la Cinémathèque - et dans sa forte implication réside aussi l'intérêt de cette rétrospective. Il a fait et fait faire de nombreux allers-retours entre Paris et Madrid pour mener à bien ce qui veut être une immersion totale dans son univers. Une rétrospective complète dont la première partie a lieu du 5 au 30 avril. On y projette bien sûr les films du maître, mais également ses "films de chevet" : Almodóvar a pour l'occasion carte blanche et livre aux cinéphiles ses "meilleurs amis", ses "intimes cinématographiques", bref ce qu'il regarde, lui, quand il regarde pour lui seul. Une trentaine de films qui précèdent ou suivent les films d'Almodóvar. L'influence des cultures queer sur le travail du cinéaste est capitale, tout comme est capital

l'impact de son œuvre sur les homos d'Europe et sans doute du monde entier. Une exposition ensuite, un parcours qui fait défiler les esquisses, les maquettes, les dessins et les photos. Le tout est construit en deux parties : une partie colorée en référence à l'ambiance pop et kitsch chère à l'auteur. La seconde partie est plus nuancée et sombre, à l'image de l'autre réalité des films de Pedro Almodóvar. A l'entrée de l'expo sera exposée dans une niche, semble-t-il profonde comme un gouffre, la valise d'écadier du jeune Pedro, simple, seule, impressionnante comme tout ce qui débute.

Une rencontre publique enfin entre Pedro Almodóvar Frédéric Strauss, commissaire de l'expo, critique de cinéma, scénariste et interlocuteur régulier du cinéaste aura lieu vendredi 7 avril à 19 heures. Pour y assister, munissez-vous de patience et soyez en avance : les places ne seront délivrées qu'à partir de 18 heures !

Texte>Jan de Kerne

Infos sur www.cinemathequefrancaise.com
51, rue de Bercy à Paris

Alexis Akkis avec Gaydar.fr, Christophe et Roger présentent

maximale

Samedi 15 avril 2006
à partir de 23h30

Dj LéoMéo (Résident Les Bains)
Dj Ludovic Desmond (Kimberly Prod, Paris)
Dj Fred Cooper (Résident maxiMALE, Paris)
Vj Ko (maxiMALE & Ultimate Circus)

suivi de l'after SIX:AM

Dimanche 16 avril 2006
de 6h à midi

Dj Xavier Seulmand (CJAY)
Dj Tom Montess (Résident SIX:AM, Paris)



gaydar.fr
où tu veux, quand tu veux



Les Bains Douches •
7, rue du Bourg l'Abbé 75003 Paris • www.lesbainsdouches.net • De 23h30 à midi
entrée avec une conso : 15 euros avant 1 heure, puis 20 euros • Soft / bière 8 euros, hard 10 euros •
Réservez toutes les infos et invitations des nos événements en envoyant un email vide à : liste@lesbains.info

> Les chroniques urbaines de Diam's

Le nouvel album de Diam's est une énorme claque dans la figure. "Dans ma bulle" est un disque qui vous prend aux tripes et qui ne vous lâche plus.

Agée de 25 ans, la rappeuse livre un album "coup de poing", habile mélange de confessions impudiques et des chroniques sociales. Avec son nouvel opus, elle s'impose comme une figure incontournable du hip hop français et devient, malgré elle, porte-parole de toute la génération "nan nan".

A peine sorti dans les bacs, "Dans ma bulle" s'est directement classé numéro 1 des ventes d'albums en France. Avec des thèmes très noirs et pas franchement "commerciaux" traitant du mal-être des ados, des galères de la cité ou du suicide, Diam's parvient à séduire la très convoitée "ménagère de moins de 50 ans. Son single "La boulette", critique la démagogie de Sarko, le viol dans les cités et l'usage de produits stupéfiants comme triste échappatoire au mal-être ambiant. Pas du tout formaté pour un prime-time sur TF1 ! Mais le succès est là ! Doit-on l'interpréter comme un ras-le-bol des ados pour la variété aseptisée et le mercantilisme nauséabond des vedettes de la télé-réalité ?

Le nouvel album de Diam's est une énorme claque dans la figure. "Dans ma bulle" est un disque qui vous prend aux tripes et qui ne vous lâche plus. Cela faisait longtemps qu'un artiste n'avait pas proposé de textes aussi forts. Certes, Diam's n'est pas la première à verbaliser le malaise de toute une génération. Ils sont nombreux dans le hip hop français à tirer la sonnette d'alarme et critiquer l'attitude du gouvernement sur les dossiers sensibles des banlieues. Pourtant, la petite métisse franco-chypriote a l'art et la manière d'employer des mots compréhensibles par tous. Le grand public, globalement hermétique aux dérapages verbaux de NTM ou aux clichés ricains de Booba, n'a aucun mal à se projeter dans les chroniques urbaines très imagées de la rappeuse. C'est comme si Carrie Bradshaw avait chaussé des Nike pourries et déserté les trottoirs de Manhattan pour ceux de St-Denis. On partage ses sentiments, ses craintes, ses interrogations sur une société en perte de repères. Elle manie la plume comme peu d'artiste de hip hop savent le faire sur des thèmes d'actualité aussi variés que les SMS, les tournantes, la société de consommation ou les filles-mères. Sa plume riche et efficace parle aussi bien à la beurette

Coup de coeur

du 93 soumise à l'autorité des grands frères qu'à la petite fille gâtée de Neuilly-sur-Seine, moulée dans son dernier jean Diesel, en quête du prince charmant.

Prose intelligente et citoyenne

Malgré le carton de "Dj" il y a deux ans (vendu à plus de 500 000 exemplaires) et de son précédent album ("Brut de femme", 200 000 exemplaires), ou encore le jackpot de "Ma Philosophie" (le tube qu'elle a écrit pour sa copine Amel Bent), Mélanie Geogiades (son véritable patronyme) demeure fidèle à elle-même. Elle n'a pas perdu ses rondeurs, elle chante en survet' Adidas aux Victoires de la musique et parle toujours aussi cash dans ses interviews. Elle s'inquiète de la surenchère du sexe dans les médias : "Loana baise dans la piscine quand moi je crève d'avoir un mec qui me désire sans appétit" scande t-elle. "Aujourd'hui on regarde La Ferme Célébrités en famille, les actrice de porno sont considérées comme des artistes. Il y a quand même mieux comme modèle pour une gamine."

Texte> Nasty Baby

1

shake it



miser
bar

HAPPY HOUR 6-21H
17H-21H
23 RUE SAINT-CROIX DE LA BRETONNERIE - PARIS 75004
www.miserbar.com

2

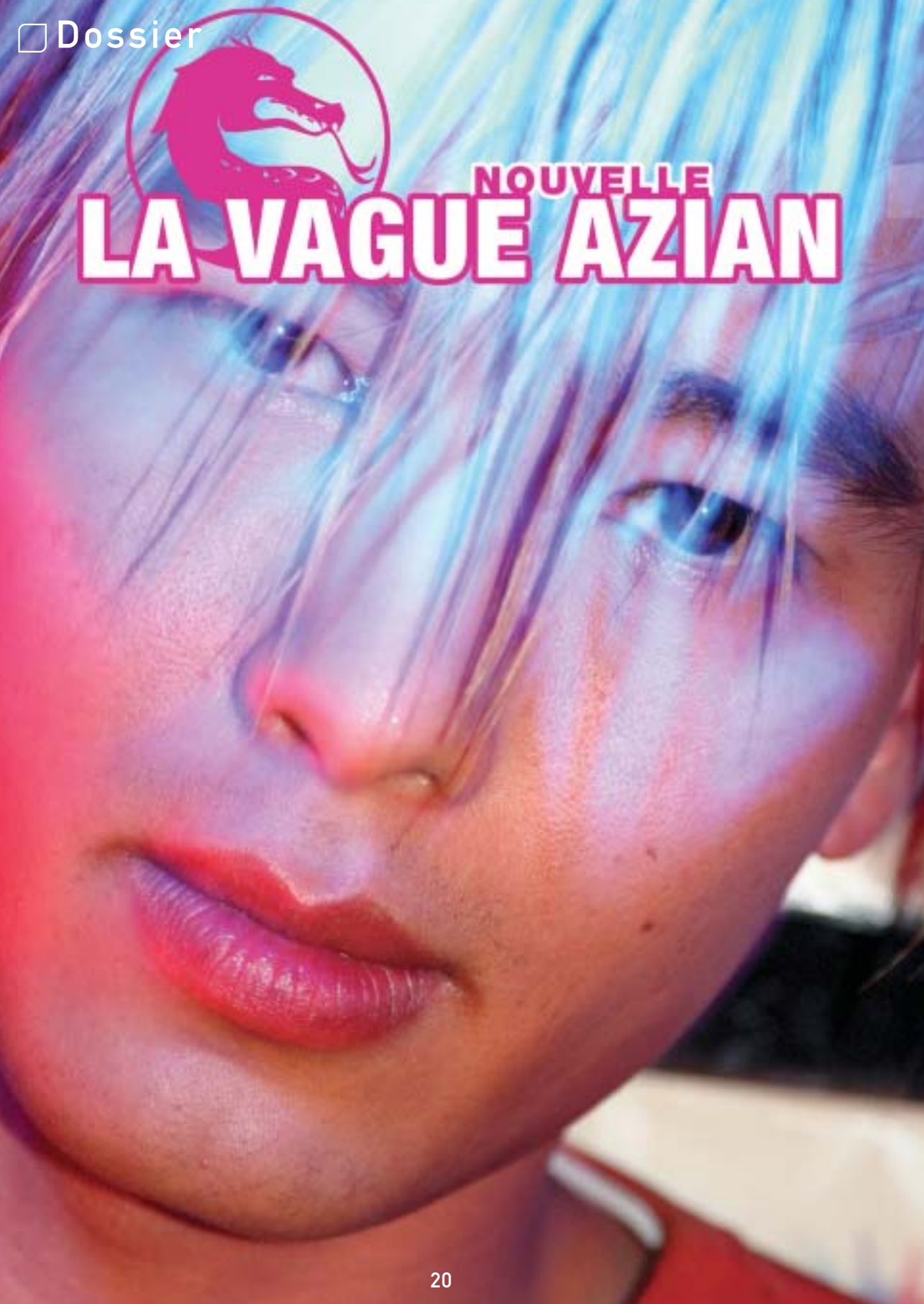
drink it



le palmier
CASA FOOD

HAPPY HOUR 6-21H
17H-21H
16 RUE DES LOMBARDS - PARIS 75004
www.lepalmier-paris.com

the best tour in the Marais !



NOUVELLE LA VAGUE AZIAN

“Les gays asiatiques enfin visibles”

Edito

>Paris bruisse d'une douce et tranquille rumeur. Une paisible évolution (à défaut de révolution) se met en marche : les gays asiatiques sortent du placard. Jusqu'ici, n'étions-nous pas nombreux à nous demander : où sont-ils ? À l'instar de la "communauté" chinoise du XIII^e arrondissement, les gays asiatiques ne font pas de vague et frôlent l'invisibilité dans les traditionnels lieux d'échange gay : tchats, bars, boîtes, lieux de drague. Ils sont suffisamment rares pour qu'on s'interroge : est-ce là la marque de la légendaire "discretion" asiatique ? Est-ce la conséquence du vent répressif qui souffle dans les pays d'Asie et par ricochet dans les familles en France ? Pourtant comme les gays beurs et blacks, il y a une dizaine d'années maintenant, les gays asiatiques ont décidé d'exister et nous allons voir où, quand et comment. Voyage sur la planète asiat'gay.

Découverte d'abord de AZN et de ses activités festives qui rassemblent sans doute la crème des asiat'gays dans des soirées très atypiques, avec quelques surprises côté musique, mais finalement en phase avec celles de tous les jeunes gays. Soyons rassurés (ou encore plus inquiets), la folle R'n'B existe aussi chez les asiatiques !

Ces préjugés sur les Asiatiques "tous fins, mal membrés et efféminés" sont mis à mal

tout au long du dossier, notamment lorsqu'on s'intéresse à la très présente vague "butch" dans les pays d'Asie. Des pays qui ont un niveau d'acceptation des gays très divers : nous faisons le bilan. Des témoignages avec LéoMéo, DJ désormais célèbre et icône asiat'gay qui fait un retour aux sources vers ses origines. Tour d'horizon plus large des icônes asiatiques : des beaux gosses en pagaille qui font fantasmer les homos mais également les films cultes asiatiques empreints d'un érotisme souvent violent, comme une marque de fabrique. On ne pouvait pas parler de cinéma asiatique gay sans interroger le grand Ang Lee, réalisateur des cartons "Brokeback Mountain" et "Garçons d'honneur". Côté littérature, Yukio Mishima (voir les pages Culture Club) tient toujours le haut du pavé. Sa vie comme celle de tous ceux que nous avons croisés au cours de notre enquête dément avec force toutes nos idées reçues. Pas de doute que les années à venir devront s'ouvrir sur la visibilité gay asiatique.

Texte> Jan de Kerne

Un dossier réalisé par Jan de Kerne et Fouad Zeraoui avec la participation de Jemo et Mathieu (AZN)
Photo> Alain Charles Beau

>AZN

Next generation

>Hors du cadre de l'historique association Yong Lang Club, les soirées AZN proposent une alternative aux jeunes gays asiats qui s'assument. Rencontre avec leur deux initiateurs.

Baby Boy>Comment sont nées les soirées AZN ?

Matthieu// D'abord, un double objectif : créer un espace clubbing pour la communauté gay asiatique et donner un regard neuf sur la culture asiatique par le biais de la musique, du cinéma, de la vidéo contemporaine.

BB>Pourquoi pas un partenariat avec le Yong Lang Club ? La première structure gay asiatique créée il y a 10 ans ?

Jemo // Non, car AZN n'existe que par les soirées que nous organisons. Le Yong Lang Club est une association internationale. Ils ont tout un réseau d'activités sociales et sont assez peu visibles, ils communiquent peu. Assez différents de nous donc. Je leur avais logiquement proposé d'organiser des soirées parce qu'ils étaient garants de la culture gay asiatique sur Paris. Mais après avoir monté seul un produit clé en main, ils m'ont poliment dit non, certainement par frilosité. J'ai donc lancé ces soirées moi-même.

Matthieu// Il faut savoir que nous ne sommes pas du tout dans la même approche de l'Asie. Notre clientèle est moins traditionaliste et paternaliste. Ce qui m'intéresse dans nos soirées c'est d'écouter des icônes asiatiques du R'n'B, du hip hop...

BB>La nouvelle génération est elle plus intégrée ?

Matthieu// Oui certainement, mais c'est tout simplement la seconde génération. Une génération de culture occidentale, qui n'a pas connu vraiment son pays d'origine. Les jeunes de maintenant en ont marre d'être toujours assimilés aux nems, aux futons et au saké. Ils portent des vêtements street, ils écoutent de la house et sont fans de mangas. Univers dans lesquels les asiatiques sont assez visibles et performants d'ailleurs.

BB> Quel est le bilan des soirées AZN ?

Jemo // De plus en plus de monde à chaque fois. Des Chinois principalement, des Vietnamiens, etc. Mais assez peu de Japonais car culturellement c'est une communauté qui se mélange peu. On a de la chance d'avoir la deuxième génération asiatique, beaucoup plus curieuse et soucieuse de redécouvrir ses racines.

Propos recueillis par Gary Aubert

Photo> Daniel Nassoy www.menofmydreams.com

Soirées AZN, un vendredi par mois au Club 18 www.azn-pride.net



RESTAURANT

LE
CHANT
DES
VOYELLES

Le Restaurant
d'ici
et d'ailleurs.
On le découvre,
on y revient.



4, rue des Lombards
Paris 4^{ème}
Tél. 01 42 77 77 07
Ouvert 7 jours/7

> La révolution rose des jeunes gays asiatiques français

"Ma grand-mère a rayé mon oncle de sa vie en découvrant son homosexualité, allant jusqu'à découper ses photos une par une."

complètement francisée, ce qui ne m'a pas empêché de vivre dans un milieu très homophobe. Ma grand-mère a rayé mon oncle de sa vie en découvrant son homosexualité, allant jusqu'à découper ses photos une par une."

Presque tous revendiquent une meilleure écoute auprès des plus jeunes, frères, sœurs et amis, comme le confirme Duy, un Vietnamien de 21 ans : "Mon frère est au courant. Il m'a simplement dit de faire attention aux cons. Il le vit très bien et me demande si j'ai quelqu'un de temps en temps."

L'autre fait marquant observé est l'orientation confirmée de la jeune génération vers des partenaires de même origine. L'explication semble être pour une majorité, une meilleure compréhension : "Il va y avoir plus de concessions naturelles, chacun va savoir comment se comporter avec l'autre", explique Muzart, 24 ans, étudiant venant de Shanghai. "À un moment donné, après quelques expériences, il faut que ça colle aussi dans la tête. Mon copain comprend mieux qu'un Français pourquoi je travaille autant en étant si jeune", confirme Eric qui conclut par cette réalité : "Tu te fais zapper sur un tchat juste après avoir annoncé tes origines..."

Texte et enquête> Jemo (AZN Pride)
Photos> Alain Charles Beau

Ils ont entre 18 et 25 ans. Deuxième génération française ou étudiants de passage sur le continent, les jeunes "gay-asiates", nourri au lait de tous les poncifs communautaires, s'expriment à leur tour.

La deuxième génération semble être le témoin privilégié de l'évolution des mœurs, entre tradition des parents et ouverture de leur jeune entourage. À la grande question "Et tes parents ? Ils savent ?" commune à tous les gays, un seul affirme les avoir mis au courant, parmi les 10 témoignages recueillis : Ils ont fini par accepter, car pour eux le principal c'est que je sois heureux. Ma mère ne m'en parle pas mais elle me chouchoute quand elle sait que ça ne va pas", confie Thay, un Vietnamien de 24 ans. Pour les autres, le coming-out n'est pas à l'ordre du jour : "Le sens de la famille et de la hiérarchie est très poussé chez les asiatiques, ça rend la chose compliquée à dire, parce que taboue", précise Eric, jeune Chinois de 25 ans. Tous reconnaissent avoir peur de décevoir, quand certains sont dans une impasse, comme Kim, eurasiien de 22 ans : "Ma famille est



jet-Lag
bar restaurant
www.jet-lag.fr

American breakfast
Lunch & Dinner
Musical & Vidéo bar
Brunch

Au pied de l'église ST Eustache

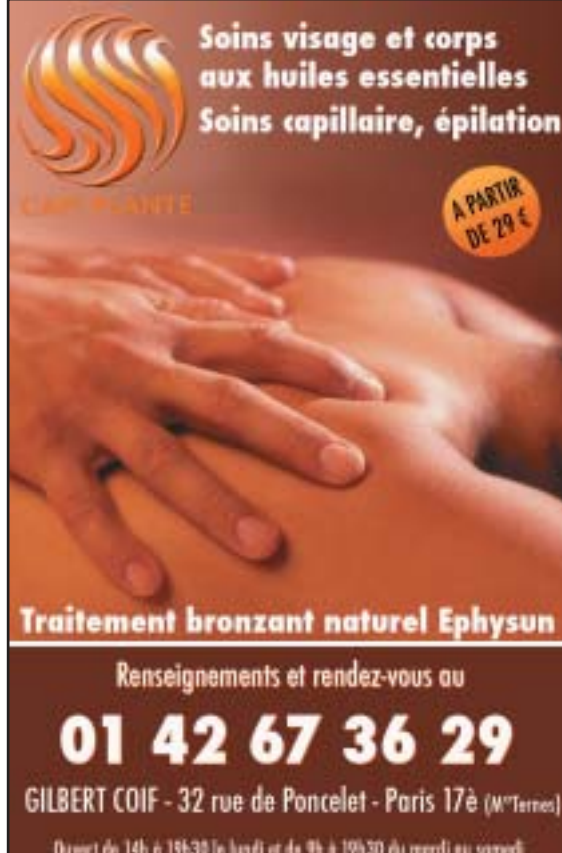
JET-LAG 2/4 rue Montmartre et 3 rue Montorgueil- 75001 PARIS



artishow
cabaret transformiste

Le plus chaleureux
des cabarets parisiens

DEJEUNER & DINER SPECTACLE
tél. 01 43 48 56 04
www.artishowlive.com
3, cité Souzy - 75011 Paris - M^o Rue des Boulets



Soins visage et corps
aux huiles essentielles
Soins capillaire, épilation

A PARTIR
DE 29 €

Traitement bronzant naturel Ephysun

Renseignements et rendez-vous au
01 42 67 36 29
GILBERT COIF - 32 rue de Poncelet - Paris 17^e (M^o Ternes)
Ouvert de 14h à 19h30 le lundi et de 9h à 19h30 du mardi au samedi

L'ASIE :
PAS TRÈS GAY-FRIENDLY

>Difficile de vivre son homosexualité en Chine. En décembre dernier, les autorités chinoises ont empêché l'ouverture du premier festival gay et lesbien qui devait se dérouler à Pékin. Déplacé à plusieurs reprises, l'événement a été interrompu par la police qui a dispersé la foule estimée à 7000 personnes.

Depuis 2001, la Chine ne considère plus l'homosexualité comme une maladie mentale, mais elle est cependant intervenue à plusieurs reprises contre des activités gays et lesbiennes. Dans le cas de ce festival, la police a estimé qu'aucune autorisation n'avait été demandée. Un mensonge selon les organisateurs qui n'ont pas oublié d'autres épisodes homophobes récents.

En mai dernier, le gouvernement a mis fin à l'unique site web d'informations gays et lesbiennes du pays, GayChinese.net. Le mois suivant, une association internationale de défense des droits de l'homme a accusé le gouvernement chinois de harceler et d'empêcher le travail de militants luttant contre le HIV/SIDA. Et ces militants ne semblent pas particulièrement aidés par le corps médical. Au nom de la stabilité sociale, la vie sexuelle en Chine n'est pas considérée comme une affaire d'ordre privé. Il est tacitement admis que l'homosexualité - susceptible de briser les familles et mode privilégié de transmission du sida - est nuisible et néfaste pour la société.

La situation est identique au Vietnam qui n'a jamais voté de loi contre l'homosexualité. Pourtant en mai 2002, les médias d'état ont jugé que l'homosexualité était un "mal social". Des lois existantes comme "l'indécence publique" ont été appliquées pour juger des gays en couple. Un sauna de Saigon a notamment été perquisitionné et les clients arrêtés, puis contraints à suivre des cours de "rééducation".

Les choses semblent beaucoup plus simples en Thaïlande où des membres de l'éducation nationale ont jugés favorables d'instaurer des cours sur l'homosexualité en mars 2005, dans un pays où les gays ainsi que les trans sont tolérés. Il en va de même au Cambodge où le roi est favorable à l'union entre personnes de même sexe.

Texte> Gary Aubert

TROPIC
café



18H/21H
Happy hours
tous les jours

66 RUE DES LOMBARDS
75001 PARIS
TÉL: 01 40 13 92 62

•
OUVERT
TOUS LES JOURS
DE MIDI À L'AUBE

Le top 10 des icônes gay asiatiques

1>Bruce Lee : la première star

L'idole, l'icône incontournable. D'abord parce qu'il était beau avec son corps dur comme du bois rare. Icône parce que mort anormalement jeune, à 32 ans après avoir tourné quatre films seulement.

2>Keanu Reeves

Métisse chinois hawaïen anglais dont, jusqu'à ce jour, le mystère concernant son orientation sexuelle reste entier. Quoi qu'il en soit, on n'oubliera pas sa magnifique performance en amant passionné de River Phoenix dans "My own private idaho". Culte.

3>Marc Dacascos

Chinois, Japonais, Philippin, Espagnol et Irlandais : pas de quoi s'étonner de l'apparente vigueur de son physique. Fou d'arts martiaux et comédien, il s'exhibe pour nous dans "Double Dragon" et "Crying freeman. "

4>Takeshi Kaneshiro

"Le secret des poignards volants", films à l'esthétique remarquable a révélé au public français cette "star au japon". Une beauté qui serre le cœur des Japonaises et des Japonais homos depuis qu'il est tout jeune.

5>Billy Crawford

Hou qu'il est mignon, l'ex de Lorie qui a quand même la cruauté de la casser à la télé, après avoir rompu. A part ça, un garçon d'une douceur, d'une intelligence et d'un talent bien réels.

6>Jason Scott

Aucun rapport avec la "famille". Il sera tout de même rendu célèbre par son interprétation du rôle de Bruce dans "Dragon : l'histoire de Bruce Lee" et dans le fameux "Livre de la jungle" en 1994.

7>Jay Chou

LA pop-star masculine de Taiwan, véritable idole et icône populaire chinoise. Interprète de tubes pop-rock ou hip-hop aussi mélancoliques que raffinés, Jay Chou cultive une image de James Dean tourmenté et romantique.

8>Seven

La coqueluche R'n'B coréenne du moment, icône et sex-symbol ultime des jeunes dans toute l'Asie, mais également en Occident, grâce à son hit "Passion" qui le propulsa il y a 2 ans.

9>Wang Lee Hom

Funk, Hip-hop, soul, R&B...wang lee hom expérimente toutes les musiques "black", qu'il mélange aux sonorités chinoises les plus typiques. Lee Hom est un artiste discret qui préfère laisser courir les rumeurs (gays notamment) pour mieux se consacrer à son art.

10>Brandon Le (pseudonyme)

L'unique porn star gay-asian aux US, ce philippin égérie de Chi Chi Larue (labels Catalina Vidéo et Rascal) débute sa carrière à 18 ans. Il vient de la reprendre après un passage de quelques années... dans l'armée. Actif exclusif, du bout de ses 21 cm, il explose tous les clichés et accède au rang de légende vivante. Une biographie lui est déjà consacrée.

Un classement qui n'engage que Jan de Kerne et Jemo (AZN pride)

brandon lee's
hot shots

>Le cinéma asiatique contre clichés et tabous



>Le cinéma asiatique cultive depuis ses débuts une forme de violence permanente : des films d'action aux grandes fresques érotiques, l'extrémisme des sentiments vient nourrir les représentations masculines, profitant à un certain érotisme viril.

Tout démarre par Bruce Lee : icône absolue, il a été le premier acteur asiatique à imposer une vision narcissique et ultime du corps masculin à l'écran, dans un contexte ultra-violent proche de la démente. Bruce Lee est au cinéma asiatique ce que 2Pac est à la planète rap : le rebelle viril et charismatique, dont la rock-attitude a cassé les codes et inspiré toute la génération "Kung fu" (Tony Jaa, dont les films repoussent toute les limites, s'en est récemment fait l'héritier avec "Ong-Bak"). De son côté, Nagisa Oshima ouvrit le bal des festivités sadiques. En 1999, il fera se marier codes d'honneur virils et homo-érotisme dans le sublime "Tabou", qui revisite la tradition "homosexuelle" des samourais.

Exploser les codes

Aujourd'hui, la violence inouïe se juxtapose toujours à la poésie la plus sincère. La palme revenant à John Woo, qui s'inspire du western pour mieux en exploser les codes : une symbolique homo-érotique au lyrisme sublimé, proche du "gay-polar", sur fond de "gunfights" sanglants explicites ("The Killer"). Ce sens du lyrisme tragique est d'ailleurs repris par toute la nouvelle vague du cinéma d'action ("Crying Freeman" avec Marc Dacascos, ou "Hero" de Zhang Yimou, montrant l'amour suicidaire du soldat pour son empereur... Même le cinéma le plus contemplatif (celui de Wong Kar-Wai) traite volontiers des relations entre deux hommes sur un mode à la fois pictural très complexe empreint de "Je t'aime, moi non plus" poussé dans ses derniers retranchements ("Happy together")

X Japan

La sphère du porno revient sans conteste au Japon : une industrie tentaculaire, répertoriée par labels conceptuels et violents (SM, viols, gang bangs, bukkake...) où les mises en scène ultra réalistes sont au service du fétiche "athlètes-hétéros détournés ou violés" dans un plaisir non simulé (on est loin de l'action hypocrite des porn stars huilées, même si les corps sont tout aussi parfaits). Un perfectionnisme qui ferait passer JNRC et ses pompiers pour du soap opera !

C'est à se demander pourquoi, alors que le "folklore viril" ethnique (black, beur, latino) est plébiscité dans nos représentations communes, la masculinité asiatique relayée en Occident ne bénéficie pas un peu plus au quotidien de cet héritage réel.

Texte> Matthieu & Jemo (AZN Pride)
Photo> DR



>Ang Lee

De « Garçon d'honneur »
à « Brokeback Mountain »
**Rencontre avec le plus
gay des cinéastes hétéros**

Traduction de Jan de Kerne et Corinne Mégy
Avec l'aimable autorisation de
www.darkhorizons.com

Si nous n'avez pas entendu au moins une fois son nom, c'est que vous vivez dans une grotte. Carton plein à Hollywood et Oscar en sus pour ce réalisateur originaire de Taiwan qui a démarré sa carrière aux States avec un film gay : " Garçon d'honneur ". Interview

BB> Avec "Garçon d'honneur" votre premier film et "Brokeback Mountain", vous êtes en train de vous faire la réputation du réalisateur hétéro qui fait les meilleurs films gays...

A.L.// Je ne sais pas si cette réputation est fondée. La communauté gay est faite de gens qui ne pensent pas tous la même chose. Donc, je ne sais pas si je fais les meilleurs films gays.

Baby Boy>Qu'y avait-il dans la nouvelle de "Brokeback Mountain" qui vous ait donné vraiment envie de faire le film ?

Ang Lee// Je ne sais pas pourquoi ça m'a touché si violemment. J'ai pleuré en lisant la nouvelle, puis le script qui en a été tiré. C'était un scénario fabuleux écrit à partir d'une histoire de 30 pages. Quand quelque chose vous touche à ce point, vous êtes pris au dépourvu. Je n'ai plus cessé de penser au film que je voulais en faire.

BB> Vous dites que vous avez fait un film sur l'impossibilité de l'amour...

A.L.// Je pense que les aspects purement gays sont installés environ à la moitié du film : les deux héros pourraient vivre ensemble, Ennis a le choix de faire en sorte que ça marche entre eux. Ils sont tous les deux gays, mais l'un choisit d'être plus courageux. L'autre préfère passer par la négation de lui-même et ne s'accepte que quand c'est trop tard, quand l'autre lui manque.

BB> Pendant le tournage, avez-vous eu beaucoup de pression avec les scènes de sexe ?

A.L.// Oui, pour les réaliser j'ai pris conseil auprès de personnes extérieures au film ou impliquées dans sa production pour savoir si je montrais suffisamment les choses ou si elles voulaient en voir davantage. Mais, à partir d'un certain moment, il faut arrêter de réfléchir et suivre son instinct.

BB> Vous les voyez comme des films gays ?

A.L.// Quand je repense à "Garçon d'honneur", à l'époque où il est sorti, je le considérais comme un film gay, mais il a été si massivement accepté par tout le monde, ça a été le plus gros succès du moment à Taiwan, que j'ai reconsidéré la question. Là-bas, ils n'avaient jamais vu deux hommes s'embrasser avant au cinéma. Lors de la première, vous pouviez entendre le souffle coupé d'un millier de personnes qui se sont calmées et ont regardé la suite du film. En définitive, c'est un film grand public qui parle d'un sentiment gay à tout le monde. Je crois qu'un bon film gay doit être un film grand public et non pas un film spécifiquement gay.

le King

SAUNA

PROGRAMME DE FOLIE

5€ pour les - 25 ans

9€ pour les - 30 ans

**BUFFET OFFERT
LE DIMANCHE**

7 / 7 - 13 H / 7H DU MATIN

21 rue Bridaine 75017 Paris

Tél : 01 42 94 19 10

M° Rome ou Place de Clichy

CLUB NUIT & JOUR



>Elevé à Evreux mais né aux Philippines d'une mère vietnamienne d'origine corse et d'un père philippin d'origine espagnole et japonaise... Le résultat est là : LéoMéo, Dj résident des Bains le samedi soir et guest des soirées gay asiatiques "AZN".

On a tendance à croire que rare sont les mecs d'origine asiatique à participer à la vie gay, mais pas du tout selon lui "je ne me sens pas isolé dans le réseau gay parisien. Dans le milieu, il y a de plus en plus d'asiats qui y travaillent ".Interpellé par la quête de ses origines, Léo accepte la proposition d'un responsable d'hôtels en Asie : destination le Ink

> LéoMéo retour aux sources

Club Bar à Singapour pendant un an et mixe en guest pour "Nation" de Fridae: le plus grand rassemblement gay d'Asie . Il sera surpris en voyant que la prévention en Asie est ultra safe, que les gays sont bien renseignés à ce sujet. Mais a contrario, les médicaments y sont très mal distribués. Ce voyage, il la fait avant tout pour le fun, mais aussi comme une espèce de retour aux sources.Revenu en France, il est heureux de collaborer aux soirées "AZN", mais fier aussi par rapport à ses origines. Pourquoi la communauté gay asiatique semble si peu présente en France ? "Peut-être est-elle à la fois victime de clichés et moins l'objet de fantasmes que les blacks ou les beurs." Mais il ne désespère pas : "Je suis optimiste, c'est grâce à la visibilité des beurs gays que l'idée de "AZN" est apparue. Il suffit de voir ses soirées qui prennent de l'ampleur de mois en mois. Pour sortir de leur isolement, les gays asiats doivent être plus présents dans le milieu, entre autre grâce à "AZN", à la presse etc. Mais malheureusement c'est une communauté assez discrète et réservée, surtout en France. Je ne sais pas si j'ai le pouvoir de changer les choses en y apportant ma touche, mais je peux essayer."

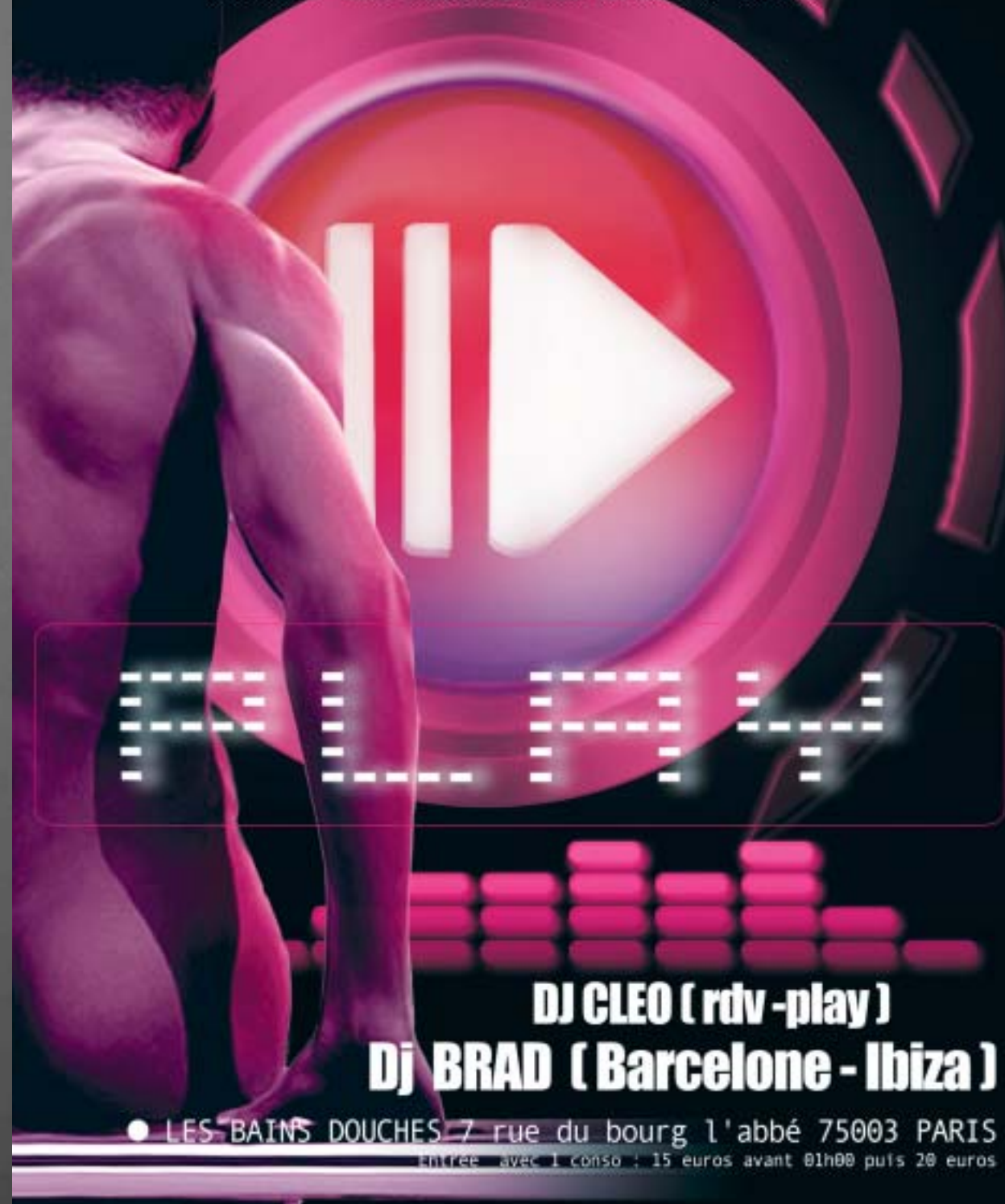
Ses projets : produire un double album avec ses diverses influences, réussir aux Bains et peut être acheter un pied-à-terre en Asie, le continent de ses origines.

Texte> Gary Aubert
Photo> Marc Bessange

Philippe Massière présente la mensuelle gay 100 % clubbing

SAMEDI 06 MAI

LES BAINS DOUCHES



LES BAINS DOUCHES 7 rue du bourg l'abbé 75003 PARIS
entrée avec 1 conso : 15 euros avant 01h00 puis 20 euros

DJ CLEO (rdv-play)

Dj BRAD (Barcelone - Ibiza)

● LES BAINS DOUCHES 7 rue du bourg l'abbé 75003 PARIS

entrée avec 1 conso : 15 euros avant 01h00 puis 20 euros

SPACE
HAIR

TRIBU

FG.

FG.

FG.

TÊTU

ParisForGay.com

ParisForGay.com

BOY'Z BAZAAR

BABY BOY

>Gays made in Asia



Peu crédités pour leur virilité, les asiatiques ont souvent mauvaise presse chez les gays. En Asie ils ont adopté le modèle butch.

Les nombreux clichés liés au "péril jaune" (passifs, mal montés, fins, imberbes) sont encore relayés dans nos contrées sur un axe comparatif "Asie-Occident". Il en va tout autrement pour les gays d'Asie : sous l'impulsion de certains acteurs majeurs, tels Fridae.com ou les soirées clubbing Nation ou Snowball qui brassent des milliers de mecs dans des ambiances de folie, la scène gay d'Asie s'est développée depuis quelques années sur le modèle US, générant une nouvelle identité basée sur une image empreinte de masculinité : qu'on se le dise, les gays made in Asia sont virils, baraqués, tatoués !

"Qu'on se le dise, les gays made in Asia sont virils, baraqués, tatoués !"

Stuart Koe (fondateur de Fridae et de Nation) commente le phénomène : "Les niveaux de vie ont augmenté très vite, en particulier dans les grandes villes telles que Singapour, Hong Kong, Taipei et Bangkok. Grâce à l'arrivée d'Internet et au développement des salles de sport, beaucoup de gays asiatiques ont aujourd'hui l'envie et la possibilité de soigner leur image. On voit de nos jours beaucoup plus de mecs "bien foutus" qu'il y a 10 ans. Le phénomène tend à toucher également les hétéros. Actuellement, la visibilité des gays en Asie est devenue beaucoup plus forte : ils font leur coming-out de plus en plus tôt, et il y a pour eux plus de modèles "positifs" et virils à suivre."

Un grand merci à Stuart & à Léo !
(Nation 06. du 20 au 22 Octobre 2006 à Phuket, Thaïlande - Infos : www.fridae.com/nation)

Texte & traduction>
Jemo & Matthieu (AZN Pride)
Crédit photos> Nation 5 à Phuket, Thaïlande
(Novembre 2005). Courtesy & copyright Fridae.





Fridae est le plus important portail gay Internet d'Asie, basé à Singapour mais couvrant tout le continent. Le site est également à l'origine d'une nouvelle scène gay et clubbing très moderne, avec Nation notamment.



Un parfum d'Asie flotte chez Videovision et French Art



35€ LE DVD ASIE
SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON

Offre réservée aux particuliers, du 3 au 29 avril 2006 sur toute la collection des DVD asiatiques dans la limite des stocks disponibles.

La vague Azian



B BABY BOY.FR

PROJECTION VIDEO

Commandez sur www.bmc-video.com

Commander ☐ 45 € TTC	Commander ☐ 45 € TTC	Commander ☐ 45 € TTC	Commander ☐ 45 € TTC

1 DVD = 45 €
2 DVD = 80 €
3 DVD = 110 €
4 DVD = 140 €
PORT OFFERT

21 rue des Lombards - Paris 4e Tel. 01 40 27 98 09 (ouvert 7/7 de 10h à 2h)

Nom: Prénom:
 Adresse: Ville:
 Code postal: ou par mandat ☐
 Je règle par: Chèque ☐ (Chèque à l'ordre de BMC. Adresse: 21 rue des Lombards, 75004 Paris)

DORM LIFE 8

Hotter & Creamier

DVD-ROM Extras:

- High Resolution Photosets
- All Scenes Playable On Video iPod
- Accessible On Any Windows Or Mac PC

Commande en ligne sur www.CocoStore.com

HONGKONG STAR

Photo> Ernest Collins
Stylisme> Noy
Modèle> Rudy Duong

>Pantalon de jogging Enyce,
caleçon Pull in, bracelets Picky
poo et Levi's

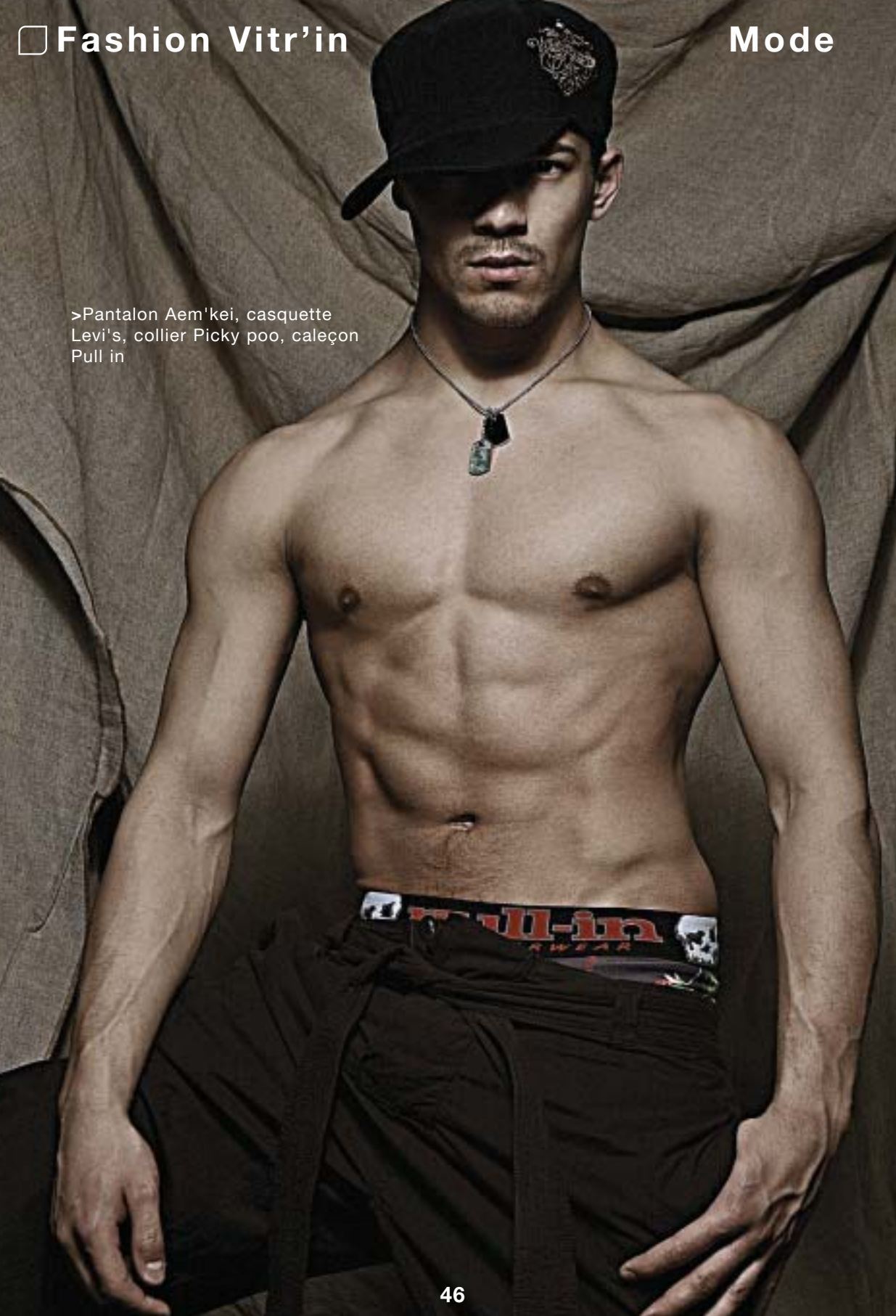


> Chemise G-star, jean Stich's,
bagues Picky poo



> Blouson Avirex, bermuda Nine
lives, baskets Spalding, chaus-
settes Adidas, bague
Métal pointu

>Pantalon Aem'kei, casquette
Levi's, collier Picky poo, caleçon
Pull in



B BABY BOY

Masculin et urbain

RECEVEZ BABY BOY CHEZ VOUS
OFFRE SPECIALE 12 NUMERO +1

- > Le magazine gay gratuit le plus lu
- > 35 000 exemplaires distribués
- > 213 000 exemplaires téléchargés

JE M'ABONNE A BABY BOY

NOM: AGE:

PRENOM:

ADRESSE:

CP: VILLE:

EMAIL:

Vous ne payez que les frais d'envoi: 25 € (France Metropolitaine)

Vous ne payez que les frais d'envoi: 55 € (Le reste du Monde)

Abonnement annuel pour recevoir 12 numéros papier.

Je règle par chèque ci-joint à l'ordre de kelma group

Kelma Group, 118-130 av Jean Jaures, 75169 Paris Cedex 19

Abonnement gratuit sur babyboy.fr



Yukio Mishima : Sado Miso

Les lecteurs gays de Mishima préfèrent se souvenir de lui pour sa description émouvante des horreurs du placard dans des romans comme Confession d'un masque, ses fans de droite préfèrent se rappeler sa dévotion à l'empereur et son admiration de la tradition et des vertus des samouraïs dans le Japon d'après-guerre. Qu'importe, Mishima a laissé derrière lui un trésor littéraire né de cette union gay-fasciste pas si paradoxale.

>Yukio Mishima est un écrivain comme on en trouve probablement qu'au Japon. Précoce dans l'écriture, avant-gardiste dans la présentation sans ambages de l'homosexualité, obsédé par la musculature et la sculpture de son corps, décrété génial par les lecteurs du monde entier, acteur dans des films correspondants à ses fantasmes les plus sombres, psychotique et obsédé par le code d'honneur des samouraïs jusqu'à finir suicidé en public par un terrible "seppuku" (il se passe lui-même par le sabre en se laissant tomber d'un toit). Acharné, prolix, troublé et mort pour une idée : Mishima voulait vivre les temps modernes avec les codes anciens.

"Confession d'un masque" est le livre que beaucoup d'entre nous auront trouvé dans la bibliothèque de nos parents. Le titre seul attire l'œil du jeune homosexuel en quête de référence. Ce masque avec qui nous sommes intimes dès l'enfance. Alors un masque qui se confesse... Quelle attirante promesse ! Yukio Mishima a moins de 25 ans quand il publie ce livre, le premier qui traite d'homosexualité. On y découvre les plaisirs intimes de Mishima, sado-masochisme compris. Le thème de la jeunesse saine, virile et tiraillée entre ses hormones et une très haute idée de l'honneur sont chers à l'auteur. Qu'on soit plongé dans des univers

REJOINS DES FOOTBALLEURS SORTANT DES DOUCHES!! EN DIRECT!

Pour 0,15€
la minute
seulement!

0826.88.56.56

www.webcamo.com

LE 1er SITE de RENCONTRES VIDÉO GAY

Yukio Mishima

aussi divers que celui d'un lycée, d'une salle de sport, de la marine ou encore de l'intériorité troublée d'un homme perdu, la sexualité et l'intense souffrance que l'auteur aime y associer sont omni-présentes.

Mishima est plus que narcissique. Son corps qu'il entraîne sans relâche lui plaît et il l'exhibe. Il pose volontiers pour des magazines de culturisme (un bon substitut aux revues pornographiques homos à l'époque inexistantes). Il y a cette célèbre photo où on le voit transpercé de flèches, son corps musclé tendu et tordu, figurant Saint Sébastien.

A la lumière de nos connaissances actuelles des mœurs masculines et homosexuelles, il semble évident que Mishima fait partie de cette race d'homme très attirés par les figures viriles, les uniformes, les militaires, au point d'en vouloir faire partie, tout en affichant une vie sociale traditionnelle avec mariage et consors. Il n'entre pas dans l'armée pour

raisons médicales : une vraie déchirure pour celui qui en prenant de l'âge s'obsède sur ces groupes d'hommes qui marchent au pas et qui meurent pour un idéal.

Après la seconde guerre mondiale, le Japon prend un tournant décisif, abandonnant de plus en plus les traditions au profit d'une course immorale et orgiaque, pense-il, à l'argent et à la modernité. En novembre 1970, Yukio Mishima prend en otage un pont de l'armée japonaise. Il exprime une fois encore ses idées extrémistes prônant un retour à l'ordre moral, militaire et impérialiste. Son coup échoue : il se tue sous le regard médusé du monde entier.

Texte > Jan de Kerne

Œuvres majeures

"Confessions d'un masque"
 "Les amours interdites"
 "Le pavillon d'or"
 La tétralogie
 "La mer de la fertilité"
 "Le marin rejeté par la mer"



IEM.FR

LE MEILLEUR DU SHOPPING GAY

www.iem.fr 24h/24,
 livraison Chronopost,
 garantie de confidentialité,
 numéro 1 de la vente
 par correspondance gay
 depuis plus de 25 ans !

IEMSEXTV

> SAINT-MAUR <

Espace cuir et latex
 208, rue Saint-Maur
 75010 Paris
 Tél. : 01 40 18 51 51

> LES HALLES <

43, rue de l'Arbre-Sec
 75001 Paris
 Tél. : 01 42 05 96 74
 (ouvert le dimanche)

> SAINT-LAZARE <

33, rue de Liège
 75008 Paris
 Tél. : 01 45 22 69 01

> LE MARAIS <

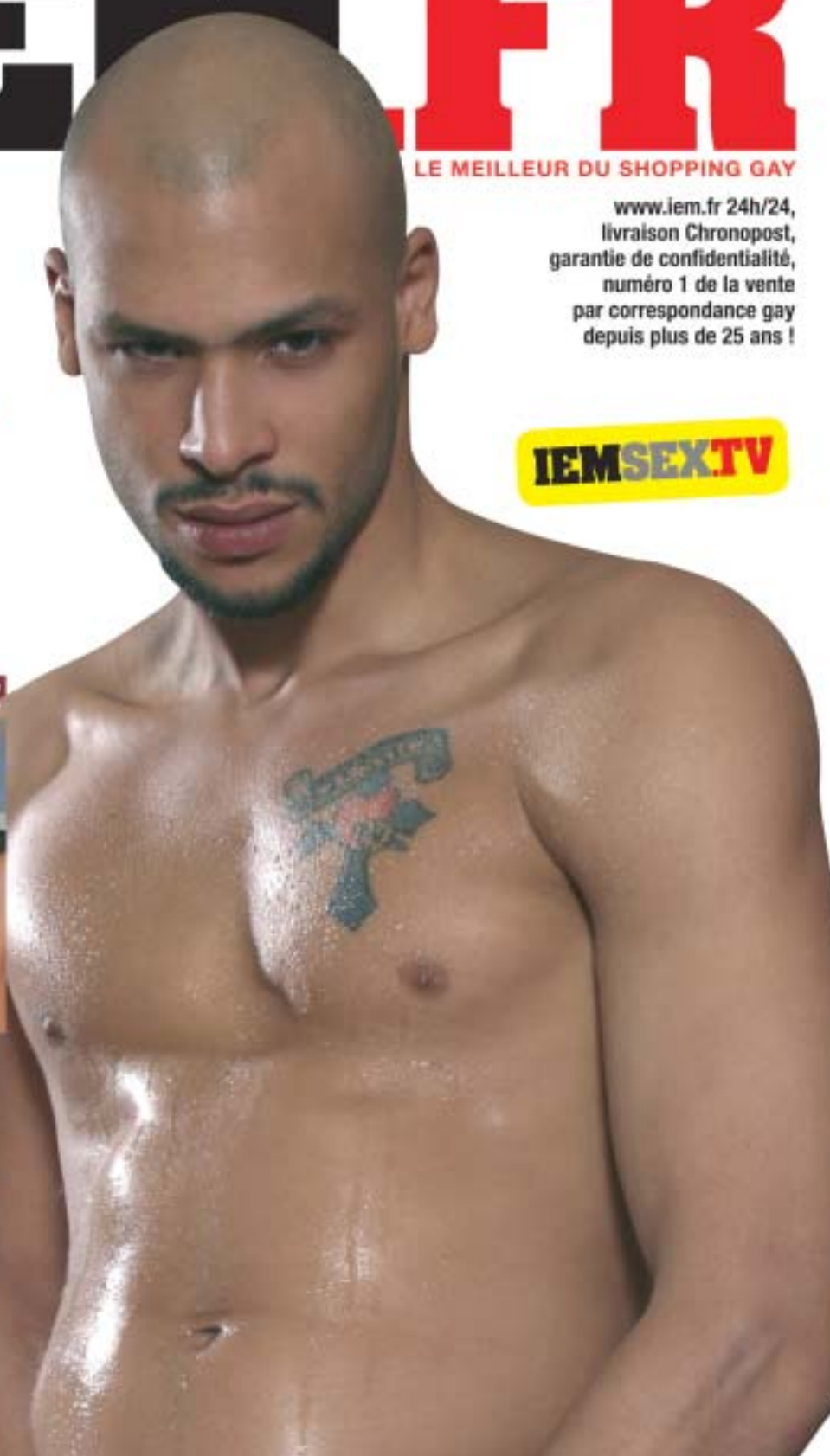
16, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie
 75004 Paris
 Tél. : 01 42 74 01 61
 (ouvert le dimanche)

RICKY MARTINEZ



Seriez-vous sensible
 au charme latino
 et aux longues
 queues épaisses
 et non-circoncises ?...
 Ricky Martinez
 est une bombe sexuelle
 et un spécialiste
 hors pair
 de l'auto-fellation !
 Son surnom :
 « Monsieur 23 x 30 »...

Galerie et films de
 Ricky Martinez :
 www.iem.fr > Acteurs



Peut-on encore aimer Michael Jackson ?

A l'occasion de la sortie de "Visionary", un luxueux coffret rassemblant tous les singles et clips de Bambi, Baby Boy ouvre le débat : peut-on encore aimer le "roi de la pop" ?

>Un sondage réalisé sur Internet par Baby Boy auprès d'une population exclusivement gay, révèle que 54 % d'entre vous aiment toujours Michael Jackson. Pourtant, seulement 46% le croient innocent des accusations de pédophilie. Jackson a pourtant été blanchi (sans jeu de mot NDLR) de toutes les charges qui pesaient contre lui et ceci, dans un Etat très conservateur. Presque un an après son acquittement, l'actualité de Michael Jackson est au point mort. Après un faux exil au Bahrein et un voyage éclair dans quelques villes européennes, le roi de la pop se cache, encore. Il travaille actuellement avec d'autres stars de la chanson (Ciara, James Ingram, R. Kelly, Snoop Dogg, Kanye West...) sur la sortie d'un single humanitaire

intitulé "I Have This Dream" destiné aux victimes de l'ouragan Katrina. Tandis que la sortie de la chanson est sans cesse repoussée, sa maison de disque multiplie les best of pour des fans de plus en plus désabusés. La communauté gay fan de Jackson et de Madonna dans les eighties est restée très accrochée à la madone mais semble avoir délaissé le roi de la pop. Ses tubes qui faisaient danser jusqu'à l'aube dans toutes les boîtes de nuits gays américaines ont laissé place à une autre musique. Les gays n'adhèrent plus vraiment à la musique de Jackson : c'est ringard. Les quelques rares titres de Jackson que l'on peut entendre dans le milieu gay sont joués dans les soirées kitsch et datent de plus de vingt ans.

Un dossier réalisé par Yohan Hervein

En 1979 sort l'album "Off the Wall". Il reste sans conteste l'album qui a marqué le plus la communauté homosexuelle. "Le tube Don't Stop Til You Get Enough" est devenu un hymne dans les clubs gays aux Etats-Unis.

sexuel. Le but, c'est de faire parler. C'est ce que veut Jackson, faire parler de lui.", confirme Stéphane Boudsocq.

On n'a pratiquement jamais entendu Michael Jackson dire ce qu'il pensait des

Michael Jackson est-il une icône gay ?

Pourquoi ? Parce qu'il était très dansant, et que la thématique : "N'arrête pas tant que tu n'en a pas assez, parlait aux gays.", explique Stéphane Boudsocq. Pour Florent, fan gay de Jackson, c'est un artiste pour homos : "Son côté diva mégalo, les costumes à paillettes, ça plaît aux homos. Parfois, il m'arrive même de penser qu'il est homo refoulé." Steeve, un autre fan commente : "Je pense que les gays sont attirés par les stars ayant un univers hors du commun : Madonna, Mylène Farmer et Michael Jackson en font partie. Si les gays ont décroché de Michael, c'est parce qu'il a moins joué sur le sexe."

Lorsqu'il écrit en 1982 la chanson "Muscles" pour Diana Ross (icône homosexuelle par excellence), les gays sont en transe. La chanson, d'une sensualité rare confirme à ceux qui voyaient en lui un homo refoulé que Jackson est bien gay : "I just want some strong man to hold on to, I want muscles. All, all over his body / Je veux juste m'accrocher à un homme fort, je veux des muscles. Tout, partout sur son corps..."

Il fait réaliser le clip de "In the Closet" par Herb Ritts (photographe et réalisateur gay) en 1993. Le titre de la chanson en lui-même est une provocation. "In the Closet" (comprenez dans le placard) est l'expression que l'on utilise pour signifier que l'on a pas encore révélé son homosexualité. Jackson en tant que bon brouilleur de pistes se la joue macho au possible dans une hacienda en se frottant à Naomi Campbell. "Même en lisant entre les lignes on peut penser ce que l'on veut. Croire qu'il est gay ou hétéro-

homosexuels. Pourtant, en 2002, lors d'une conférence à New York, et pour dénoncer le complot dont il est victime, Jackson associe trois mots qui n'ont pas grand chose à faire ensemble : "Ils m'ont traité de monstre, ils ont dit que j'étais homosexuel, ils m'ont traité de pédophile (...) ils ont tout fait pour monter le public contre moi." Mettre sur le même plan monstre, pédophile et pédé, c'est pas vraiment gay-friendly. Florent développe : "Je pense qu'il est mal à l'aise avec les homos. On raconte même que lorsque Michael a enregistré "State of Shock" avec Freddie Mercury dans les années 80, ça s'est mal passé à cause de ça. Mais après tout, ce qu'il dit sur les homos, on s'en fout, il n'est plus dans la réalité de toute façon."

Stéphane Boudsocq lui, pense que l'homosexualité est taboue pour Jackson : "Il n'a jamais soutenu publiquement la cause des homosexuels : sa religion (il est témoin de Jéhovah) en est sûrement la principale cause. Dans sa religion, l'homosexualité reste un péché."

La récente affaire dont il est sorti blanchi a ressoudé la communauté des fans. Ils espèrent un retour sans pour autant se faire d'illusions : "Il vaut mieux se dire qu'il n'y a plus grand chose qui nous attend. Ça fait 5 ans qu'il nous dit The best is yet to come / Le meilleur est à venir. Alors nous, on attend.", conclut Yann Kervarek.

Stéphane Boudsocq: "Michael Jackson de A à Z" (Éd. Prélude et Fugue, 2004), "Michael Jackson, enquête sur une légende" (City Editions, 2003) www.mjfrance.com

Michael, l'homme



> "Invincible", son dernier album est vraiment à part, c'est vrai, mais ça n'est pas un flop. Il s'en est vendu 5 millions en quelques mois, c'est colossal ! C'est moins bien que ce qu'il vend d'habitude, mais c'est toujours plus que Madonna.", souligne Stéphane Boudsocq. Malgré le bon accueil du public lors de la sortie du single "You Rock My World" en 2001, la promotion de l'album stoppe. Jackson hurle au complot, les fans ont trouvé un nouveau slogan : Sony Sucks / Sony ça craint. Stéphane Boudsocq ajoute : "Tommy Mottola, l'ancien dirigeant de Sony a lui-même saboté la promotion d'"Invincible". Il espérait pouvoir faire pression sur Jackson afin qu'il lâche les droits des Beatles qu'il possède."

"Avec "Invincible", Michael Jackson a voulu surfer sur la tendance R'n'B, mais Jackson avec des raps dans toutes les chansons, c'est naze.", explique Yann Kervarek, responsable de MJFrance, un forum de fans du chanteur. Mais il n'y a pas que ça. Depuis "Invincible", Michael Jackson est devenu l'homme sans visa-

sans visage

ge. La couverture de l'album est un montage photo que n'importe quel débutant sur Photoshop aurait pu réaliser. Dans le clip "You Rock My World", il se cache derrière un borsalino ; il dissimule la moitié du visage lors des deux concerts qu'il donnera en 2001 au Madison Square Garden de New York pour fêter ses 30 ans de carrière, en faisant mine de tenir son micro casque. Les fans l'ont remarqué : pour la sortie d'"Invincible" Jackson a voulu faire une petite opération de chirurgie esthétique. Malheureusement, ça a foiré. La lèvre supérieure complètement figée (probablement par le Botox), Michael ne peut même plus sourire. "Il a eu un vrai souci par rapport à son physique, il s'en est rendu compte et il complexe. Il risque d'y avoir un problème s'il refait un album.", prédit Stéphane Boudsocq. Pour l'instant, la maison de disque se débrouille comme elle peut : les derniers best of du roi de la pop sont illustrés avec de vieilles photos.

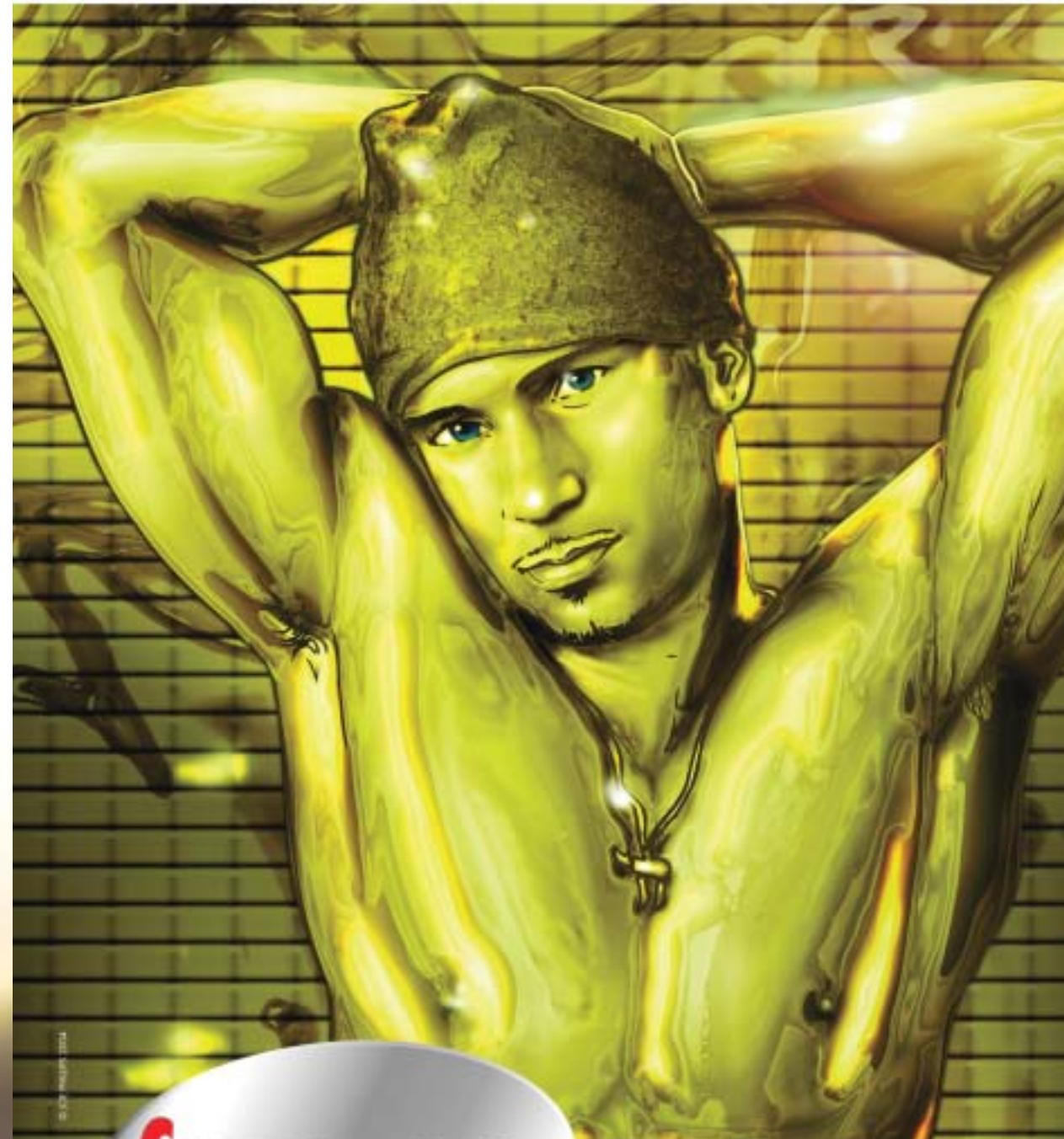
"il dissimule la moitié de son visage lors des deux concerts donnés en 2001 au Madison Square Garden."

Les quelques inédits vendus au comptegoutte par Sony ou trouvés par les fans sur Internet sont surprenants. "Xscape", chanson éliminée de la tracklist d'Invincible est un hit en puissance, tout comme "We Had Enough", qui montre le potentiel que Jackson conserve. "Il reste un artiste exceptionnel, s'il arrive à s'en donner les moyens.", explique Stéphane Boudsoq. Mais a-t-il envie de continuer à chanter ? Stéphane Boudsoq est catégorique : "Il en a envie et il en besoin. L'affaire judiciaire l'a atteint dans son ego et il a besoin d'argent. Même s'il en est sorti vainqueur, il va vouloir prouver qu'il est toujours le King of Pop. Ce sera quitte ou double."

Le nouveau Gayvox

Innovant, attrayant, performant...

Réponses gratuites à tous tes messages
Gayvox Adulte
Album privé



Gayvox.com

N°1 de la rencontre en ligne



Un mythe indétrônable

Malgré les graves allégations et les nombreux scandales qui ont jalonné sa carrière, Michael Jackson reste une icône intouchable, un artiste aimé et surtout respecté pour l'ensemble de son œuvre. Suspecté de conduite sexuelle immorale avec des mineurs, son image semble à peine écornée. Pourquoi jouit-il du soutien indéfectible du public et pour quelle raison ses fans lui vouent-ils toujours un culte quasi païen ?

"Les plus grands labels seraient prêts à accueillir la star dans leur écurie."

Mais quelles sont les stars de ce nouveau millénaire qui rassemblent des centaines de milliers de personnes dans les stades ? Il n'y en a plus ! On a beau chercher, il n'existe plus de personnalités aussi charismatiques que celle de Michael Jackson, capables d'exceller dans tous les domaines à la fois. Doté d'un indiscutable génie et d'un esprit visionnaire, Michael Jackson maîtrise son art : le chant, la danse et la composition. Au travers de ses vidéos clips, il a construit un univers fantasmagorique unique en son genre, une marque de fabrique, une esthétique immédiatement identifiable parmi toutes les autres. Il est à la musique moderne ce que Marilyn Monroe est au 7ème art et Dali à la peinture : une figure emblématique, une légende, un monstre sacré... mais lui est encore bien vivant !

Michael a toujours la cote. Pourquoi ? D'une part, sa musique est culte depuis plusieurs décennies. Rares sont ceux qui n'ont pas un album de Michael Jackson dans leur discothèque. Imaginons qu'il soit allé en prison à l'issue de son procès pour scandale de mœurs...

Suite >

08 92 69 39 39

100%
BEURS

Par téléphone :

08 97 65 71 54

Beurs

08 97 65 65 31

Algériens

08 97 65 95 95

Marocains

08 97 65 65 50

Tunisiens

08 97 65 71 55

Asiatiques

Par SMS :
envoi
BEUR

au **62111***

Retrouve vite le tout nouveau site de
rencontres ethniques sur internet :

GAYTOUCH.NET
SITE DE RENCONTRES ET COMMUNAUTÉS EN LIGNE

0897653 : 0,256 €/App. 0897659 : 0,234 €/App. Ces services sont réservés à des adresses de type fixe. Les tarifs qui s'appliquent à ces services sont en vigueur. Frais de service à des abonnés fixes. 0405 - 0,12 €/s.

SMS+
Service de messagerie SMS

Sa musique n'aurait certainement pas quitté les play-lists des radios et les platines des D.J's. "Billie Jean" et "Don't Stop til' Get Enough" feront toujours danser sur les dance floors dans 20 ans. On aime et aimera inconditionnellement la musique de Michael Jackson parce qu'elle est bonne. D'autre part, le chanteur véhicule une fragilité et une vulnérabilité quasi palpable (Stranger in Moscow). Difficile de ne pas se prendre d'affection pour ce pauvre garçon totalement illuminé (mais tellement génial) propulsé dans le show-business alors qu'il n'était qu'un gamin. Quand on connaît les graves troubles psychologiques qu'engendre une émission comme la "Star Academy" sur les ados qui y participent, on devine en partie ce qu'a dû subir Jackson...

Tous les artistes de R'n'B ou presque citent Michael Jackson parmi leurs idoles. Usher, Justin Timberlake, Chris Brown, Craig David, Missy Elliot (M.Pokora pour prendre un exemple plus proche de nous !) clament haut et fort leur admiration pour le "Roi de la Pop". Toutefois, les clins d'œil et les hommages dérapent parfois en véritables pillages de l'ensemble de son oeuvre. Certains copient ses célèbres pas de danse, ses tenues vestimentaires, sa gestuelle, parfois même ses mimiques. Les exemples sont innombrables. On pense aux chorégraphies de Usher, au timbre de voix de Pharrell Williams ou l'irruption sur scène des Destiny's Child façon "toast sortant du grille-pain" sur le titre "Soldier" lors de leur dernière tournée. Totalement pompé sur l'entrée de scène du "Dangerous World Tour" en 1992 ! Le spectre de Michael Jackson erre dans toutes productions R'n'B modernes, c'est tellement flagrant. A travers ses chansons, Michael Jackson véhiculait des messages forts et des idéaux auxquels ont avait envie de croire naïvement.

Bientôt le come-back ?

Après le retour en grâce de Mariah Carey et Madonna, le prochain big come-back sera-t-il celui de Michael Jackson ? Libéré de son contrat avec Sony Music, les plus grands labels seraient prêts à accueillir la star dans leur écurie. Def Jam Island (qui a eu le flair de recueillir Mariah Carey en plei-

ne décrépitude) serait en négociation. Par ailleurs, selon certaines indiscretions, le chanteur serait en train de travailler son corps et se façonner un nouveau look. Agé de 47 ans, il se serait mis à un entraînement intensif pour retrouver une musculature de jeune homme et avoir l'air plus viril (la silhouette insolemment fuselée de Madonna a du le rendre très jaloux !). "Il s'entraîne tous les jours à Bahrein où il s'est réfugié. Il fait 300 pompes par jours et des abdos. Il se refait une santé" a confié son frère Jermaine ! Il a également l'intention d'avoir moins recours au maquillage, de raccourcir ses cheveux. Il était temps que le roi de la pop se décide à remonter sur son trône !

Visionary : la légende en boîte



Le DualDisc est un nouveau format de disque à deux faces proposé par l'industrie de la musique, qui associe contenu DVD d'un côté et contenu audionumérique de l'autre. En clair : d'un côté le son, de l'autre l'image animée. Le 20 mars 2006 sera commercialisé le coffret Visionary incluant "Thriller", 1er Dualdisc d'une série de 20 singles de Michael Jackson. Chaque disque comportera une face audio comprenant la version radio plus une version bonus, la face vidéo proposera le clip. Michael Jackson ayant révolutionné le monde du clip vidéo, c'est avec énormément de plaisir qu'on redécouvre "Don't Stop Til You Get Enough", "Rock With You", "Billie Jean", "Beat It" ou "Bad". A partir du 27 mars, et durant 4 mois à raison d'un single Dualdisc par semaine, vous aurez l'occasion de découvrir les autres titres, de "Smooth Criminal" à "Blood on the Dance Floor". Les fans acharnés achèteront le coffret dès sa sortie le coffret Visionary qui regroupe tout ses clips et ses chansons.

Plus d'infos : www.mjvisionary.com

ALLO BOY 100% LIVE
SALONNET EN TÊTE À TÊTE

0892 78 20 69
OU PAR SMS ENVOIE MALE AU 6167*

L'ANNUAIRE GAY
UNE SEULE P

0897 78 03 30

REZO DES BLACKS
CONTACT GARANTI

0892 78 06 60

RENCONTRE LES TRAVESTIS DE TA REGION

0892 78 07 70

CONFESSIONS GAY TRES CHAUDES

0892 69 17 44
VIENS JOUIR DE PLAISIR

CONTACTS HOMO TRES SEX
0892 69 17 89
RAPIDE ET EFFICACE

1 APPEL = 1 MEC
EN MOINS DE 2 MIN
0892 78 00 81
PAR SMS ENVOIE HOM AU 63131

LE RESEAU DE TA REGION
100% EFFICACE
0892 39 07 34
PAR SMS ENVOIE MEC AU 63131

MADE IN BEUR
CONTACTE LES BEURS DE TA REGION
0892 78 04 40
OU SUR LE 3615 EREC

FORUM POUR LES HOMMES QUI AIMENT LES HOMMES
0892 69 40 01

SERVICE DE PETITES ANNONCES
ANNONCES MECS MARIÉS
0897 39 07 70
ANNONCES BEUR
0897 39 08 80
ANNONCES BLACK
0897 78 01 10
ANNONCES HOMMES TBM
0897 78 04 40

CLUB DE RENCONTRE
CONTACT RAPIDE
0892 78 03 30

***SMS+**
63131-61617-61757
0,34€ par envoi + le coût d'1 SMS

TOM CRUISE COMING OUT : IMPOSSIBLE

>Les acrobaties épileptiques de Tom Cruise sur le canapé d'Oprah Winfrey ont donné à caqueter dans les basses-cours et les plus hautes. En milieu autorisé, on se disait que ce qui devait arriver était arrivé, la star avait pété les plombs. Un problème de disjonctage inattendu à l'invraisemblable question de la vicieuse animatrice : "Dites-moi, Tom, comment vous êtes vous rencontrés, Katie et vous ?" Quelle salope, elle qui savait, comme tout le métier et toute la planète, que Tom et Katie était le fruit improbable d'une monstrueuse machination d'agents et de producteurs. Une histoire d'amour bidon, ficelée à la va comme je te pousse, pour clouer sur place cette vilaine rumeur d'homosexualité autour du viril, ténébreux, héroïque sex-symbol planétaire. Résultat : Tom ne sachant que dire, riait nerveusement, bredouillait et ne répondait pas à la question.

On connaît les démonstrations outrancières dégoulinantes de "smile" et de "kiss" qu'a infligées le couple, se ruant sur la moindre caméra. Tom en proie à des crises de joie hystériques, trimbalant une Katie essoufflée. On finissait par en être gêné. Le ridicule et l'hypocrisie ont leurs limites et quelques subtils observateurs ont noté qu'un acteur qui met une telle rage à prouver qu'il est straight doit irrémédiablement être pédé. La rumeur est devenue une quasi-certitude, bien qu'aucun homme n'eût à ce jour fait connaître quelque péché que ce fût avec la star.

"Un acteur qui met une telle rage à prouver qu'il est straight doit irrémédiablement être pédé."

Le dessin animé "South Park" s'y est mis aussi, les perfides ! Tom Cruise s'enferme dans un "placard" dont il ne veut plus sortir. "Sors du placard ! Tu ne trompes personne.", lui crie son ex, Nicole Kidman. À la fin de l'épisode, John Travolta le rejoint et Tom de conclure : "Tu vois, c'est fun d'être dans le placard." Tom a opposé des pressions infernales pour tenter de censurer l'épisode. L'acteur et son régiment d'avocats attaquent tout média qui à l'instar de "Life and Style" oserait prétendre que Katie et lui, c'est fini. Les attachés de presse des deux amants inondent le monde de communiqués démentant les ruptures, annonçant mariage et engrossailles. Tom Cruise provoque en retour sarcasmes et quolibets. Il est par exemple nommé trois fois aux "Razzis Awards", qui récompensent les plus mauvais acteurs.

Malgré tout, allez voir Mission Impossible III. Tom a fait toutes les cascades. Et il le fait savoir : preuve de sa mégavirilité. De plus la bande originale est signée Kanye West. Cette star du R'n'B a pris position contre l'homophobie dans le hip hop en découvrant que son cousin était gay. Pas besoin d'être un super héros pour faire preuve de courage !

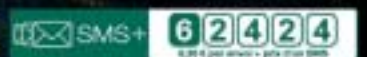
Texte> Jan de Kerne

N°1

- ✓ N°1
- ✓ DIAL
- ✓ MECS
- ✓ SEXE

08 91 70 21 21

RDV SMS envoie **GAY** au **62424**



TF1 pêcheur de perle

Noir profond et dents d'albâtre, aussi lisse et consensuel qu'un Sydney Poitier ou qu'un Harry Bellafonte, Harry Roselmack futur présentateur du 20 heures de TF1, a droit à une entrée sur-orchestrée en coup médiatique. Dans le landerneau du PAF, un Black remplace le meneur de jeu de l'information télévisée, PPDA, pendant ses vacances bien méritées. Et pourquoi ne pas imaginer que le joker estival devienne titulaire du poste envié ? PPDA qui tient secrète la date (depuis longtemps décidée) de sa retraite ne devrait plus tarder à lâcher l'affaire.

"C'est aussi un excellent journaliste"

"Harry Roselmack ne se retrouve pas à ce poste uniquement à cause de la couleur de sa peau, c'est aussi un excellent journaliste.", précise Etienne Mougeotte patron de TF1. Ça ne vous fait pas penser à cette vieille blague du type qui dit : " On ne peut pas dire que je sois raciste, j'ai d'excellents amis avocats, médecins... de couleur (remplacer éventuellement par Arabes, Juifs...), des gens de qualité." ? Le Pen l'avait d'ailleurs reprise à son compte, en toute innocence, en révélant qu'il avait de très bons amis arabes. Tellement gênés à l'idée de prononcer les qualificatifs : noir ou black, les commentateurs préfèrent parler d'un représentant des minorités culturelles ; mais au nom de la neutralité journalistique, personne n'attend de ce

tourangeau d'origine martiniquaise qu'il se laisse aller à des clins d'œil vers sa "minorité culturelle". Harry est journaliste avant d'être noir.

Un vrai transfert de footeux

Pour ces deux pourvoyeurs de fonds du foot que sont Canal et TF1, le transfert du club Canal+ vers le club TF1 d'Harry Roselmack, ce désormais symbole d'excellence et de perfection black, se déroule étrangement comme celui d'une star du ballon rond. Transactions tenues secrètes, mais dont on laisse filtrer quelques bribes : on dit que Canal aurait lâché sa perle noire contre un accès au catalogue de films de TF1 et autres trêves programmées dans la guerre sans merci des chaînes.

Sauf pour le philosophe Alain Finkielkraut qui a déclaré en novembre 2005 : "On nous dit que l'équipe de France est adorée par tous parce qu'elle est black blanc beur, en fait aujourd'hui elle est black black black, ce qui fait ricaner toute l'Europe.", le modèle d'intégration que représente le foot en France permet d'oser imaginer que le téléspectateur français, grand amateur du foot et de ses valeurs, continuera de suivre sur TF1 les nouvelles du monde délivrées par la bouche d'un grand noir. Pour les grandes messes, il faut donner au peuple un athlète d'exception... culturelle !

Texte>Paquita Paquin

Je suis dans la prochaine vidéo gratuite

offerte tous les mois par le site de rencontre entre mecs

WWW.KEUMDIAL.NET

Sois là le Mardi 11 Avril
pour avoir gratuitement un accès
à la vidéo téléchargeable
de François (pas Claude) !
C'est seulement sur keumdia.net !
Le seul site de rencontre
qui offre une très belle vidéo x gratuite
à télécharger tous les mois !

Voici le code pour le Mardi 11 Avril dès 20h00 :

X8755373

Connecte toi à keumdia.net,
et consulte le profil du pseudo :

CODE

Tu auras l'adresse pour te connecter
et entrer ton code gratuit !

Rien à payer,
la vidéo est vraiment offerte !

Une autre vidéo sera offerte

le Mardi 25 Avril dès 20h00!

Sois-là, le code sera donné
dans le profil du pseudo CODE !

Seul keumdia.net

utilise ses connectés en leur offrant
des vidéos vraiment gratuites
tous les mois !

Retrouvez les DVD de François Supet

sur notre site www.keumdia-video.com !

Tous nos modèles y sont en vidéo,
c'est chaud, n'oubliez photo gratuit !

WWW.KEUMDIAL.NET

Une sélection spéciale
La déferlante asiatique



Garçons de cristal
de Xianjong Bai
10.45 euros sur
Adventice.com

Si le réalisme magique est un genre littéraire latino-américain, il trouve une de ses plus belles expressions dans ce roman que Xianjong Bai a consacré au monde de la prostitution masculine. Le lecteur est amené à découvrir le quotidien des garçons de cristal qui vendent leurs services sexuels dans un jardin public de Taiwan et qui expriment, dans une prose poétique hallucinée, la vision sublimée d'une existence oscillant entre espoir et précarité.



Histoires de camarades
de Hua-Shan Chou
18.05 euros sur
Adventice.com

L'autobiographie de Jin Xing constitue un précieux document tant sur l'éducation des jeunes danseurs dans le régime communiste chinois que sur l'itinéraire d'un transsexuel dans la Chine contemporaine. Gant de velours dans une main de fer, Jin Xing a manifesté depuis sa plus tendre enfance la volonté d'accomplir sa vocation d'être danseuse en dépit de l'adversité de sa famille et des contraintes imposées par l'armée. Armée de son talent et de son audace, l'adolescent chinois s'est vite imposé comme l'étoile montante de la danse et a entamé sa transition pour devenir la femme qu'elle avait toujours été, devenant enfin prête pour le bonheur et l'amour.

Texte > Maxime Foerster



Le marin rejeté par la mer
de Yukio Mishima
4.66 euros sur
Adventice.com

Si Les amours interdites et Confession d'un masque sont les romans les plus gays de l'œuvre de Mishima, c'est dans Le marin rejeté par la mer que l'écrivain japonais atteint le sommet de son talent, signant une œuvre d'une profonde sensualité sur fond de fascination du corps masculin. Le roman s'ouvre sur le voyeurisme du jeune Noboru, adolescent qui observe en secret les ébats de sa mère avec un marin dont le corps en sueur et l'ardeur érotique semblent une promesse de bonheur aux yeux du garçon en mal de modèle. Le marin sera-t-il conforme à l'héroïsme que Noboru attend de lui ? Certainement pas, et la vengeance du gamin sera à la hauteur de sa déception...



Kizuna
de Kodaka Kazuma
7.13 euros sur
Adventice.com

Les aventures du couple gay formé par Ranmaru et Kei illustrent les neuf volumes traduits en français de Kizuna, le manga qui fait la réputation de Kodaka Kazuma au Japon. La passion dévorante qui unie Ranmaru à Kei les expose à des débordements parfois problématiques : il suffit qu'ils s'affrontent au kendô pour que l'art martial vire à la baise torride, ou que le demi-frère de Kei débarque pour que le désir deviennent triangulaire...

LES MECS DE TA REGION

RENCONTRE GAY
08 92 68 25 54

LES MECS DE TA REGION
08 92 68 70 10

LES CONFESSIONS GAY
08 92 69 26 62

TCHAT SMS ! ENVOIE MEC au 61610

800 MECS CHÔ
3615 MALE

BoutikGay
.com
+de 1000 DVD GAY

WWW.GAYFRANCE.FR
les rencontres faciles de ta région et de ta ville !!!
60000 MECS INSCRITS
DIALOGUE GRATUITEMENT AVEC
TON CODE DECOUVERTE: **BABYBOY**

Photo : Jean-Bruno

Une sélection de disques et de films

Britney sauce thaï



La Britney Spears du pays du sourire s'appelle Tata Young. Pour le nom de scène ridicule on l'excusera, mais pour le son, la coquine Tata a tout compris. Celle qui remplit les stades d'Asie depuis l'âge de 11 ans a définitivement lâché les daubes pop de ses débuts pour signer, avec "I Believe", son dernier album, un tuerie pop/R'n'B. Son tube "Sexy, Naughty, Bitchy" déchaîne les dance floors du Japon. Entre les sonorités de Britney période "Oups" et une petite touche de J-Lo, le style Tata tape fort : un peu pouffe tape-à-l'oeil comme on aime. So bitch !

"I Believe" de Tata Young (import disponible sur Internet)

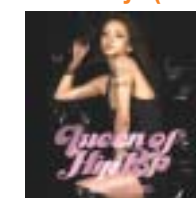
Expérimentale pop japonaise



S'il existait une Björk nipponne, elle s'appellerait Utada... Et vendrait des millions et des millions de disques au Japon depuis son plus jeune âge. Si bien qu'elle se sentirait pousser des ailes au point de tenter une carrière aux USA. Produit (entre autres) par

Timbaland "Exodus" est une pluie de tubes pop/R'n'B du III^e millénaire d'une richesse musicale déroutante ; tubes japonais qui n'ont malheureusement pas squatté les charts américains. Malgré cet échec, "Exodus" est un album à découvrir d'urgence pour le plaisir d'entendre "Devil Inside" ou encore le titre-phare "Exodus". "Exodus" de Utada (import disponible sur Internet)

Oha yo (bonjour) à la reine du Hip Hop



Namie Amuro ne fait pas dans la demi-mesure : elle s'autoproclame Queen of hip hop sur son album éponyme. Il est vrai que la reine des charts du pays du soleil levant peut se le permettre. C'est grâce à elle que la scène dance y a pris racine au début des années 90. Puis sentant le vent tourner au bout de 10 ans, la star a pris la route du hip hop ambiance MTV. Inspirée par Janet ("Alarm") et le son de Mariah Carey (avec qui elle a travaillé), Namie Amuro s'impose effectivement comme un

poids lourd de la scène asiatique voire internationale avec notamment des titres comme le ragga caliente "Want Me, Want Me" ou encore la ballade "I Wanna Show Your Love".

"Queen of hip hop" de Namie Amuro (import disponible sur Internet)

A bout de souffle



Le réalisateur chinois Quentin Lee aime les contradictions : gay, Chinois de Hong Kong mais vivant au Canada. Normal que son cinéma reflète ce joyeux melting pot. Ainsi "Le journal d'Ethan" est tour à tour une love story gay dans tout ce qu'il y a de plus romantique, un thriller psychologique des plus alambiqué, mais aussi une comédie noire un brin

iconoclaste. Œuvre protéiforme et décapante qui a fait les beaux jours de tous les festivals de cinéma gay et lesbien du globe, "Le journal d'Ethan" est cette folle histoire de deux jeunes fougueux amoureux (mention Très bien à Jun Hee Lee), parfaite réincarnation de Roméo et Juliette, version gay à qui il arrive bien des déboires.

"Le journal d'Ethan" de Quentin Lee (Antiprod)

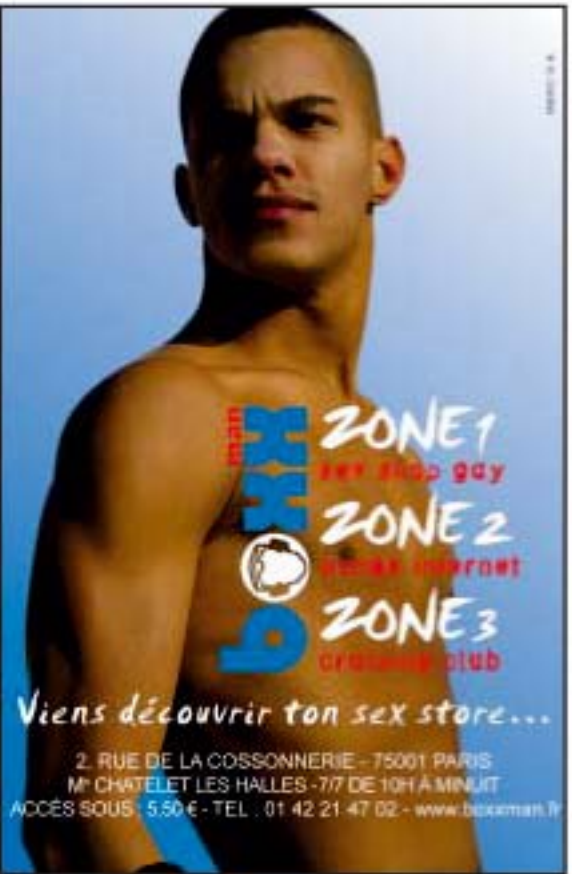
Au plus profond de vous



"Marebito" de Takashi Shimizu est de ces films qui vous mettent la pression dès les premières minutes et vous hantent des jours durant. Cette sombre histoire de monde souterrain habité par des esprits malsains et buveurs de sang a de quoi glacer le vôtre. Réalisé en 2004, avant l'adaptation de "The Grudge" aux Etats-Unis, le maître de l'angoisse japonais Shimizu offrait à l'Asie un chef-d'œuvre. Nouvelle variation du thème des spectres (cher au Japon), "Marebito" navigue entre réalisme et onirisme avec son implacable réflexion sur nos peurs primitives

"Marebito" de Takashi Shimizu (TF1 Vidéo)

Sélection réalisée par Cédric Chaory
Avec le concours de Mathieu Falletti



L'ANNUAIRE FRANÇAIS DES RESEAUX

NON SURTAXES

PARIS & RP - PAYS DE LOIRE - MARSEILLE - PAS DE CALAIS
TOULOUSE - ALSACE - LYON - METZ/NANCY - NORMANDIE

01 72 75 75 76

[HTTP://WWW.AUDIOGAY.COM](http://www.audiogay.com)





>Je suis sorti environ un mois avec ce sublime petit métis aux tresses couchées, le corps parfaitement sculpté et affublé d'un look tout droit sorti d'un vidéo-clip diffusé sur "MTV Base".

Lorsqu'il m'a dévoré du regard et m'a lancé son sourire Colgate Simply White, j'ai suc-combé. Il avait tout pour plaire : un physique, une situation professionnelle installée (rare pour un mec de son âge !) et surtout l'envie de construire une histoire sérieuse mais... Selon ses propres règles. Lorsque nous étions isolés, aucun problème. Une fois les stores de mon appartement correctement inclinés, il débordait d'amour et d'affection. Mais au grand jour, en "représentation", il se donnait toutes les peines du monde à tenir son rôle du parfait petit hétéro bien sous tout rapport. "Tu comprends, je ne peux pas me permettre, j'ai une image à respecter, je ne peux pas déshonorer ma famille et je perdrais toute crédibilité auprès de gens avec lesquels je travaille.", tentait-il péniblement de m'expliquer. Cette situation était toute aussi déroutante qu'inédite pour moi. Je ne pouvais pas m'empêcher de repenser aux baisers fougueux que j'échangeais en pleine rue avec mon ex, quelques semaines auparavant. Impossible d'oublier les câlins dans le métro parisien et l'épaule de mon ex-boyfriend contre laquelle je ne pouvais m'empêcher de poser la tête lorsque nous allions au cinéma. Il fallait se débarrasser de mes mauvaises habitudes, chasser le naturel qui revenait sans cesse au galop.

Aussi paradoxal que cela puisse sembler, mon p'tit métis fréquentait de nombreux établissements gays, se la jouait parfois plus "chatte" que Beyoncé lorsque le DJ passait "Crazy In Love" mais ne se définissait jamais comme pédé. Pourtant, la plupart de ses amis l'étaient et loin d'ignorer ses tendances et son goût immodéré pour les mecs. Mais cette situation bien que très claire était de l'ordre du non-dit. Il ne fallait pas s'afficher devant eux. Lui arracher un baiser ou solliciter de sa part un geste de tendresse devenait de plus en plus ardu. Il était indispensable de s'isoler, obligatoire de s'embrasser en cachette. Le moindre bruit suspect, l'éventualité que l'un de ses proches puisse nous surprendre dans une situation compromettante le terrifiait et le faisait sursauter ! Cette situation m'a beaucoup amusé la première semaine. J'avais l'impression d'avoir dix ans de moins, sortir avec un mec pour la première fois, retrouver ce parfum d'interdit terriblement stimulant. Mais très rapidement, je me suis lassé et la frustration a succédé à l'excitation. Sa paranoïa, touchante au début, me semblait de plus en plus grotesque. J'avais le sentiment d'être un peuple traqué par les paparazzi et que le moindre de mes gestes déplacés allait être shooté et se retrouver en couv' de "Voici" lundi matin ! Il m'est apparu très clair qu'une histoire d'amour dans ces conditions relevait d'un challenge de tous les instants. Il avait beau ressembler aux icônes du hip hop programmées en boucle sur "MTV Base", il m'était devenu urgent de zapper !

Texte> Rachid X

LE PLUS GRAND SAUNA EN FRANCE SUR 1950 m²
avec
SAUNA - HAMMAM - JACUZZI - PISCINE
SALLE DE SPORT - BAR - SALON/CINEMA
CABINES RELAX - ESPACE CRUISING - CINEMA X

Suncity

OUVERT 7j/7 TOUS LES JOURS DE 12h00 à 06h00

du LUNDI au SAMEDI
15€ / 13€ avec Pass* / 9€ moins de 26ans
DIMANCHE
17€ / 15€ avec Pass* / 9€ moins de 26ans
SEXY BEUR MERCREDI soir
13€ / 11€ avec Pass* / 9€ moins de 26ans
*Pass disponibles au Dépôt - rue aux ours 75003

62 boulevard
Sébastopol
75003 Paris
01.42.74.31.41
www.suncity.fr

LE DEPOT

clubbing

cruising

1400m2
ONLY MEN

Ouvert 7 jours/7
de 14h à 8h

10, rue aux Ours
75003 Paris

INFOLINE : 01.44.54.96.96
www.ledepot.com

Pédé-réalité

>Paris à minuit. Lorsque le thermomètre est proche de zéro il n'y a pas grand-chose à faire, à part voter par sms pour la "Nouvelle star", mater d'anonymes exhibs en web cam ou fumer une chicha. On peut aussi enfiler son jean et aller à l'élection du plus beau cul. C'est ainsi que je me retrouve parmi le jury de ce concours où l'on nous promet un festival de culs "si beaux qu'on aimerait dormir dedans". Les candidats défilent les uns après les autres, la compétition est rude. Mais ce n'est rien à côté de ce qui se joue pour mon voisin du jury. Djamel est une vedette de la télé-réalité. Les regards de fans qui le reconnaissent l'émeuvent à peine. Toute son attention est dirigée vers ce beau gaillard à ses côtés. Le regard perdu vers ce dieu du bar, Djamel s'est extrait de son environnement où on le considèrerait comme une star. Pour lui, sa star est assise à ses côtés, en tenue de pompier. Ce soir dans sa love academy, plus rien n'existe vraiment.

Peut-on avoir l'attention et la ferveur de millions d'individus et se sentir aimé ? Certaines stars le disent. Mais en voyant ce jeune et beau beur prisonnier de son image, il semblait probable que l'amour virtuel d'un large public ne compensait pas sa frustration à obtenir l'approbation de son voisin. Collé comme un perdu aux flancs de son musclor, il regardait à peine le défilé de fesses du concours de la Bottom club du Banana café.

Quand verra-t-on une vedette beur ou black faire son coming-out ? Cela est-il vraiment possible alors que de célèbres

Quand verra-t-on une vedette beur ou black faire son coming-out ? Être adulé en tant que beur dans notre société est un beau défi, l'être en tant qu'homo et beur c'est certainement plus compliqué.

animateurs de télé n'osent pas prendre ce risque ? Djamel affirme sur les plateaux de télévision qu'il aime les femmes. Et elles le lui rendent si bien que ça ne donne rien !

5 heures du mat, j'ai pas de frissons mais une envie irrésistible de chicha. Je revois le regard perdu de Djamel quémendant l'attention et l'affection d'une seule personne alors qu'il a celle de milliers de téléspectateurs en prime-time. Sortir du lot lorsqu'on est issu de l'immigration est un miracle. Il est un combat autre qui demande encore plus de travail, celui qui consiste à sortir du placard. Être adulé en tant que beur dans notre société est un beau défi, l'être en tant qu'homo et beur c'est certainement plus compliqué. Et risqué.

On peut tout perdre ! Sortir de la clandestinité pour ne plus extirper de l'affection en fraude un soir d'hiver, pour ne pas rejouer le même scénario toutes les nuits, telle est la question. C'est sans doute le vrai dilemme du fabuleux destin d'une star ethnique emmitouflée dans sa pédé-réalité.

Texte> Fouad Zéraoui



**REZO
DES JMECS**

3615 REZO

RÉZO FRANCE 12 520 ANNONCES DE MECS

08 92 68 61 61

DES MECS CHAUDS...EN DUO

08 92 68 50 51

RDV EXPRESS SUR TA RÉGION

08 92 68 49 49

tablettes de choc

Des abdos à croquer

**Vous ne supportez plus vos rondeurs au niveau du ventre et sur les hanches ?
Vos poignées d'amour sont visibles ?**

tablettes de choc est aussi bien adapté pour la femme que pour l'homme. Il vous permettra d'agir sur vos abdominaux. Sa formule, enrichie en Cholinositol®, vous aidera à brûler vos calories que votre organisme puisera dans ses réserves.

Les extraits de citruses, le guarana et le thé vert activent la thermogénèse et limitent l'accumulation des lipides. Les extraits de piloselle et de pissenlit facilitent le drainage. Le chrome et les vitamines optimisent le métabolisme des sucres.

tablettes de choc et une alimentation équilibrée vous aideront à retrouver un ventre plat et ferme.

complément alimentaire



- } sculpteur d'abdominaux au Cholinositol®
- } déstockage des graisses localisées
- } combustion des calories
- } sangle abdominale redessinée

45 comprimés - ACL 4434029

Disponible en pharmacie, parapharmacie.

Liste des points de vente :

N°Azur 0 810 121 707

PHARMACIE LACAZ

2FACES
urban nutrition
www.2faces.fr