

>Photo
Le nu selon
Rousseau

>Mode
Back to
Brooklyn

>Art
Keith Haring

>Expo
Rainbow attitude
contre
Reac attitude

**> Pourquoi
on M le Brésil ?**

08 91 70 22 22

CODE 22 22

0,22 €
superéco



supersexu,

superlocal,

superpirite

TU KIFF
LES SMS
envoi
PLAN au
62424



CHOISIS POUR TON MOBILE TOUTES
LES MEILLEURES PHOTOS DE BOMES SUR

www.LOGOSEC.com

OU ENVOIE UNE REF. AU 8 39 39



Sommaire

EDITO

Rainbow warrior

Après le refus de la société Métrobus d'afficher la campagne publicitaire pour le salon gay Rainbow attitude, notre communauté a eu la démonstration que les acquis en matière de discrimination étaient bien fragiles. La chaîne Pink tv a eu droit à une belle campagne d'affichage, lors de son lancement il y a un an. Et pourtant les visuels représentaient également des couples homosexuels s'enlaçant. Rainbow attitude avait par ailleurs réussi à s'exhiber sur les panneaux du métro, il y a un an. La promotion d'événements gays est soumise au bon vouloir des décideurs selon l'humeur morale du moment. On ne peut rien faire contre cela en 2005, si ce n'est de rappeler incessamment, comme le dit le PDG de Métrobus que "Le métro s'adresse à tous, des enfants de quatre ans comme des personnes âgées, des hétérosexuels comme des homosexuels." Mais il a fallu aux organisateurs du salon revêtir leur tenue de guerriers pour faire entendre leur droit.

Fouad ZERAOU

BABY BOY TEAM

Rédacteur en chef : Fouad Zeraoui
Directeur Artistique : www.consultant-design.com
Coordination de la rédaction: Jean de Kerne
Secrétaire de rédaction: Corinne Megy
Photographe : Alain Charles Beau
Directeur de Publication : Fouad Zeraoui
Tél.:01 53 23 11 05 fouad@babyboy.fr

Publicité : Nicolas Dupuis
Tél.:01 53 23 11 06 Fax: 01 53 23 11 22
ou nicolas@babyboy.fr
Abonnement gratuit: www.babyboy.fr

Baby Boy est publié par :
Kelma Group 118-130 avenue Jean JAURES
75169 paris cedex 19
sarl au capital de 10 000 euros R.C.S PARIS B 479121287

La reproduction totale ou partielle des articles et illustrations sans autorisation est interdite. Baby Boy décline toute responsabilité pour les documents remis non sollicités. Les articles sont libres de toute publicité.
Rédaction : (redaction@babyboy.fr)
collaborateur : Gary Aubert, Cédric Chaory, Pablo Chester, Ugo Desmarais, Maxime Foerster, Yohan Hervein, Jan de Kerne, Sofiane, Nasty Baby

Distribution : Patrick 06 61 77 48 63

32 000 exemplaires distribués sur Paris
182 725 exemplaires diffusés par babyboy.fr en Septembre

Ne pas jeter sur la voie publique
Photos couverture: Olivier Alix
Modèle couverture: Laurent

- 04 - Tabloid Junky
de Pablo chester
- 06 - R'n Boy
Portrait : Tchello
- 08 - R'n Boy
Portrait : Marco
- 10 - R'n Boy
Portrait : Aurico
- 12 - Baby Talk
Itw : Rihanna
- 14 - Mail Boy
Vos réactions
- 18 - Dossier
Pourquoi on aime le Brésil
- 24 - Fashion vitr'in
Back to Brooklyn
- 32 - Photographie
Rousseau en liberté
- 36 - Culture club
Keith Haring
- 40 - Nos dieux du stade
J.Decherchy
- 42 - Good to go
Rio
- 46 - Expo
Rainbow Attitude
- 50 - Media B
Foot : La tendance gay
- 54 - Baby Book
Livres
- 56 - Let's talk about sex
Confession sur une relation
- 58 - 20 ans et des poussières
La contre-attaque des hétéros
- 60 - L'instant X
Le silence des abdos
- 62 - Sex and the Cité
Emotions d'occasion



Madonna In ou Out ?

>Ça peut être la question de la semaine ! Alors que son single "Hung up" tiré de son prochain album "Confession on the dance floor" vient à peine de sortir sur les ondes radio (alors qu'il est sur internet depuis 6 mois, faut pas abuser), la polémique enfle dur sur le retour de la reine de la Pop. Madonna aurait-elle perdu de son aura à cause de son réalisateur de mari ? le politiquement trop correct (pour ne pas être une sister) sujet de sa Gracieuse Majesté, j'ai nommé Mr Guy Ritchie-Cicccone, qui grâce à sa présence, pas franchement rock 'n' roll mettrait la carrière de l'ex Material girl sur la route du déclin ! Il va de soi que même une Pop Idole n'est pas à l'abri d'une baisse d'aura médiatique (je ne te parle même pas de Jackson, trop facile), mais là, la doyenne de la Pop doit se réveiller car elle est en passe d'être oubliée au profit de petites jeunettes sans talent, formatées pour ne durer que ce que dure une pipe ! Son prochain album connaîtra-t-il le même échec commercial que "American Life", son précédent opus (que j'ai pourtant adoré), mais qui n'a pas séduit le public ? Il a déclenché la remise en question quant à son statut (durement acquis) de Méga-superStar ! Je sais, Louise, que cela va te faire mal mais c'est pour ton bien, tes sisters te le disent (avec peine), "PRENDS EXEMPLE SUR MARIAH CAREY" et le tour sera joué ! Fais-nous encore rêver Madonna et tu verras tes ventes monter au royaume des cieux du top 50...



Le retour d'Ophélie Winter à la Télé !

>Non, tu ne rêves pas! Ophélie Winter a bien retrouvé du travail! La plus bonasses des blondasses du show biz français, (et accessoirement notre Pamela Anderson à la sauce deséchée), s'est enfin décidée à revenir sur le devant de la scène pour notre plus grand plaisir (et pour celui de son percepteur)! Ophélie Winter, chanteuse (par le nez), avait tout pour réussir "Dieu lui a donné une grosse poitrine et la foi" (j'adorais tous ses albums). Vu son charisme, elle aurait déjà dû détrôner la Mylène Farmer (j'abuse), avec ses refrains pop corn et ses sonorités R&B, mais au lieu de ça "shame on you" Ophélie, a préféré les strass et les paillettes de soirées vaguement mondaines et autres Pyjama Parties sur yacht de rappeur milliardaire! Ophélie qui pourtant s'entourait des meilleurs (dont sont talentueux compositeur et frangin, Michael) n'a pas réussi à faire durer le plaisir au grand regret de ses fans (dont moi), et s'est malheureusement dispersée dans diverses activités : le cinéma (une catastrophe), le mannequinat (bof) pour quelques marques que même sa rivale Loana aurait refusé ! Mazeltov ! Elle nous revient enfin ! Encore plus belle (sans rides, malgré ses 32 ans au compteur), et cette fois-ci, en quoi me direz-vous ? En tant que présentatrice (encore ?) sur M6 Black. Logique elle est black à l'intérieur, d'après elle.



Gisèle et Léo c fini ?

>Y en a marre de celle-là ! Elle est trop belle (oueh bof, si t'aimes le style chevaline). Gisèle Bündchen c'est la top brésilienne connue dans le monde entier et le mannequin le mieux payé en 2004 (je ne sais plus combien de millions de dollars, mais on s'en fout). 1m80 (pour 32 kgs) elle ne rentre pas trop dans le stéréotype de la Brésilienne (gros cul, gros seins, en string, cheveux mouillés), et affiche un style plus nordique (corps de squelette+string), ce qui ne l'empêche pas d'être bonne sur toutes les couvertures de mode (on ne sait pourquoi) où vous la trouverez rarement habillée (elle fait même la couv du botin et de la revue canine). Gisèle c'est le grand amour de l'acteur Leonardo Di



Naomi Campbell la vilaine !

>Naomi Campbell, comme tout le monde le sait, squatte le Brésil, depuis quelques années déjà. Où elle se cache du brouhaha médiatique pour une affaire qui a eu lieu il n'y a pas longtemps et pour laquelle elle devrait se délester de quelques 15 millions de dollars, réclamés par son amie (l'actrice Yvonne Scio). L'embrouille s'est passée à Rome à l'Hôtel EDEN, Yvonne (la gentille) aurait reçu une dizaine de coups de poings et coups de pieds au visage par (la méchante) Naomi, en furie ! Raison invoquée ? Naomi aurait constaté qu'Yvonne portait la même robe (ce qui est insupportable et inadmissible pour la reine des podiums...) Lèvre fendue, sévères ecchymoses, c'est titubante qu'elle est transportée d'urgence à l'hôpital ! Que dire de ce nouvel exploit de Naomi chérie, qui de surcroît manipule la presse en posant avec Nelson Mandela en faveur des enfants pauvres d'Afrique du Sud et organise un défilé caritatif pour une association d'aide aux victimes de l'ouragan Katrina (oh la bonne fille, se diront les jurés) ! "Elle ne dupe personne, crie Yvonne par le biais de son avocate, elle a déjà un passé d'excès de violence, je la ferai défiler jusqu'au tribunal où elle sera jugée pour l'humiliation qu'elle m'a infligée, et devra se faire soigner !" La guerre entre les deux copines ne fait que commencer car Naomi (qui est en pleine promo pour les Fashion weeks) prépare sa contre-attaque (à coup de tête ?)...

Giorgio Salvai star parmi les Stars ?

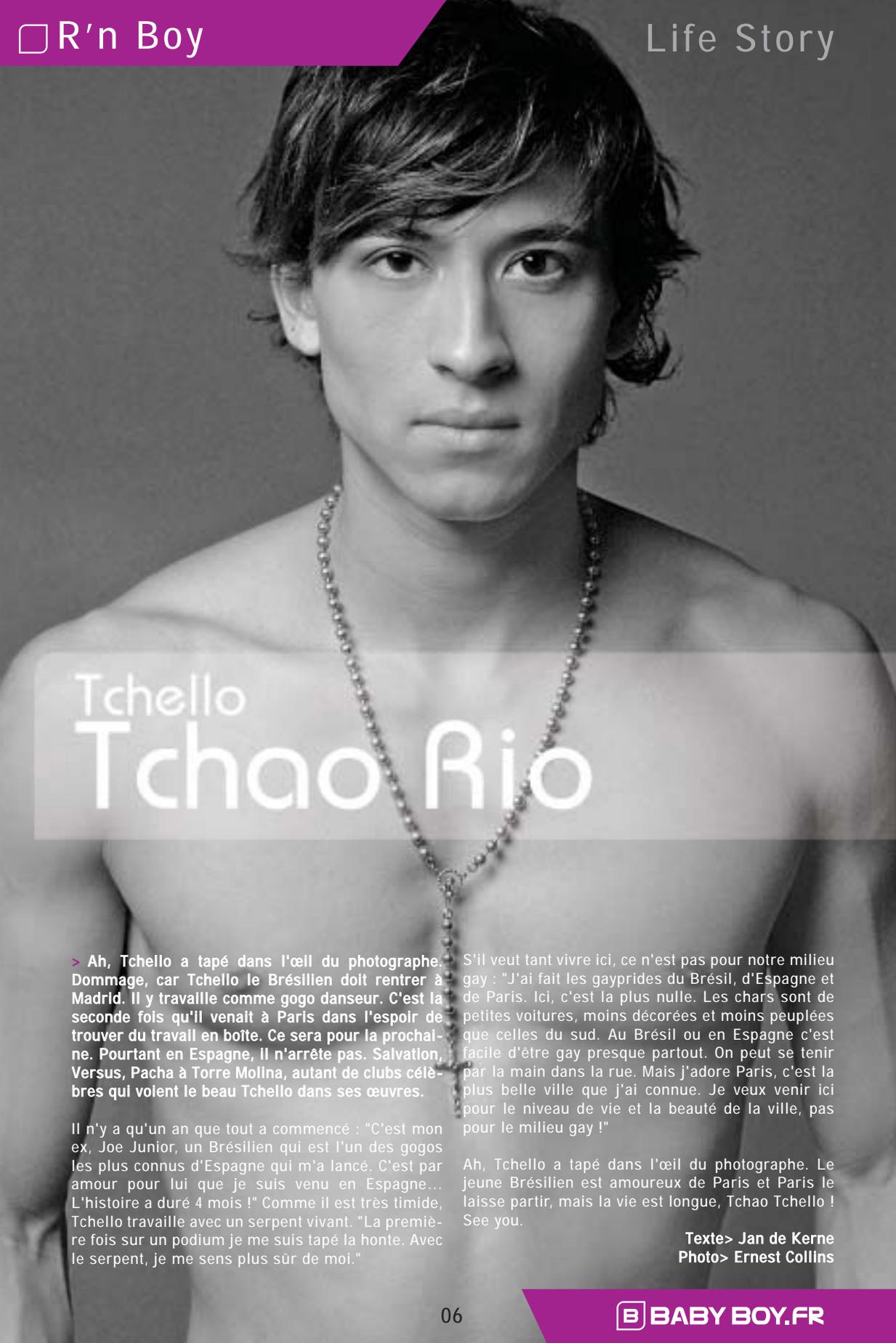
>Elles ne jurent que par lui ! Du président Brésilien Lula à la chanteuse Madonna ! Giorgio Salvai est la nouvelle icône (pas de la mode) mais du Home Design au Brésil et en Europe. Cet Italien d'origine, antiquaire de talent, fait tourner les têtes des milliardaires de la jet-set grâce à son bon goût et à sa personnalité exubérante, et parfois un peu fantasque ! Tout ce qu'il touche devient de l'or 18 carats! Donatella Versace, dit-on, aurait eu du mal à acquérir un vase "Renaissance Italienne" du "18e siècle", car il lui en aurait coûté le prix d'un hôtel particulier dans le 16e arrondissement (la pauvre), quant à George Clooney, il serait sur le point de confier la (re)décoration de sa magnifique villa du Lac de Côme à Giorgio, on parle de 20 millions de dollars pour rhabiller son Palace! Au Brésil, toutes les nouvelles stars du foot et de la télévision se battent pour emporter vases, tapisseries et petits boudoirs du maître du bon goût, qui voit soudain sa vie intime passer sous les feux des projecteurs comme une rock ou une movie-star, façon télé novela... (tu me rachètes mon canapé IKEA ?) Pour comprendre le phénomène : <http://www.giorgiosalvai.com/>



ON S EN BAT LES COUILLES

>Matrix (Keanu Reeves) dégueule ! Tu t'es vu quand t'as bu Keanu ?





Tchello Tchao Rio

> Ah, Tchello a tapé dans l'œil du photographe. Dommage, car Tchello le Brésilien doit rentrer à Madrid. Il y travaille comme gogo danseur. C'est la seconde fois qu'il venait à Paris dans l'espoir de trouver du travail en boîte. Ce sera pour la prochaine. Pourtant en Espagne, il n'arrête pas. Salvation, Versus, Pacha à Torre Molina, autant de clubs célèbres qui volent le beau Tchello dans ses œuvres.

Il n'y a qu'un an que tout a commencé : "C'est mon ex, Joe Junior, un Brésilien qui est l'un des gogos les plus connus d'Espagne qui m'a lancé. C'est par amour pour lui que je suis venu en Espagne... L'histoire a duré 4 mois !" Comme il est très timide, Tchello travaille avec un serpent vivant. "La première fois sur un podium je me suis tapé la honte. Avec le serpent, je me sens plus sûr de moi."

S'il veut tant vivre ici, ce n'est pas pour notre milieu gay : "J'ai fait les gayprides du Brésil, d'Espagne et de Paris. Ici, c'est la plus nulle. Les chars sont de petites voitures, moins décorées et moins peuplées que celles du sud. Au Brésil ou en Espagne c'est facile d'être gay presque partout. On peut se tenir par la main dans la rue. Mais j'adore Paris, c'est la plus belle ville que j'ai connue. Je veux venir ici pour le niveau de vie et la beauté de la ville, pas pour le milieu gay !"

Ah, Tchello a tapé dans l'œil du photographe. Le jeune Brésilien est amoureux de Paris et Paris le laisse partir, mais la vie est longue, Tchao Tchello ! See you.

Texte> Jan de Kerne
Photo> Ernest Collins

LA FABRIQUE DE FILMS ET LIONS GATE FILMS PRÉSENTENT

TOMMY THE CLOWN LIL' C MISS PRISSY TIGHT EYEZ

RIZE

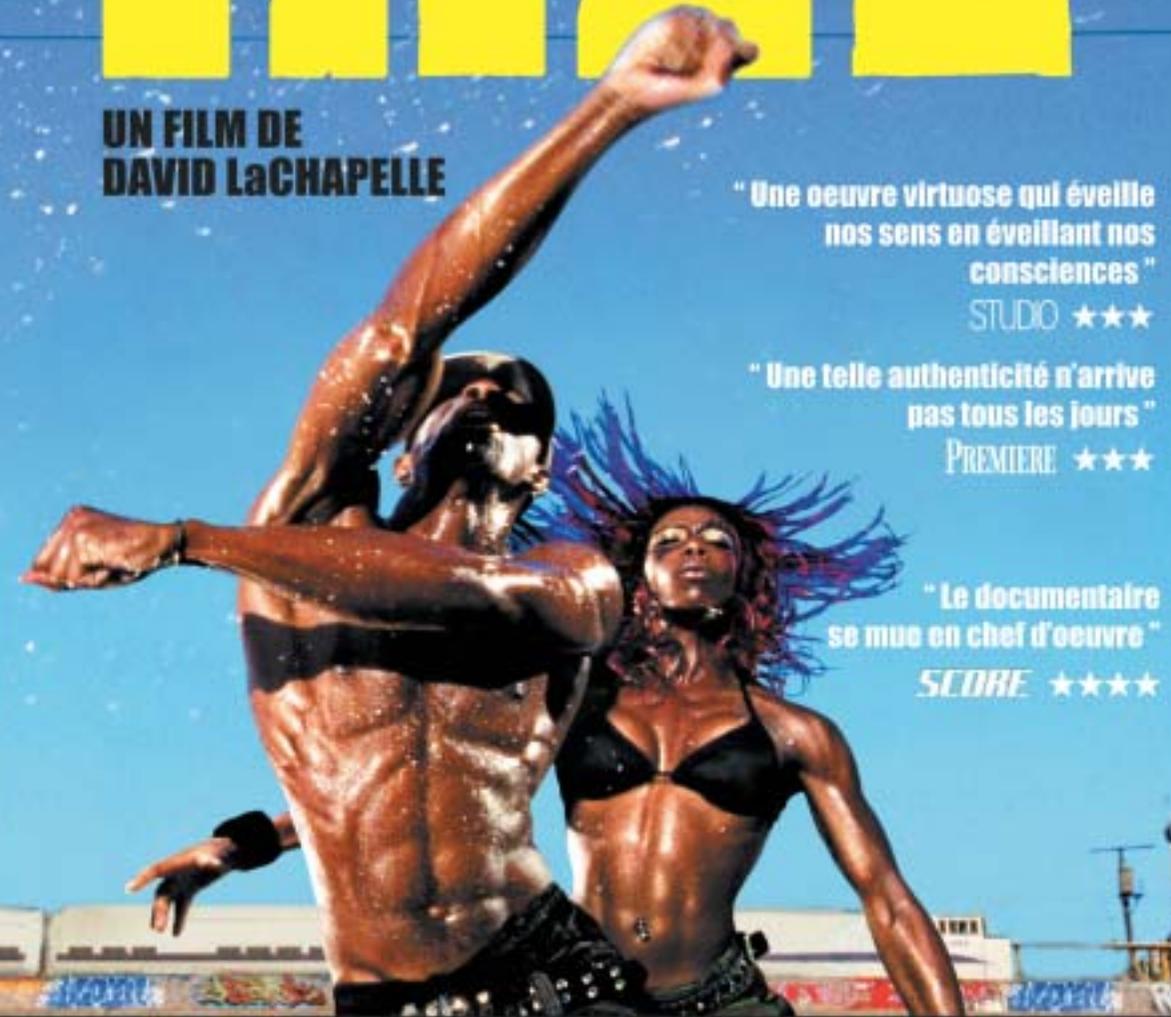
UN FILM DE DAVID LaCHAPPELLE

" Une oeuvre virtuose qui éveille nos sens en éveillant nos consciences " STUDIO ★★★

" Une telle authenticité n'arrive pas tous les jours " PREMIERE ★★★

" Le documentaire se mue en chef d'oeuvre " SCORE ★★★★★

PHOTO: DAVID LACHAPPELLE



ACTUELLEMENT AU CINÉMA

Marco

Mon truc en plume



> Le travail de Marco brille sur les corps remoulés des divas egocentrées et méchantes qui peuplent de phrases assassines nos boîtes de nuit. Perles, strass, taffetas, fourrures et plumes pour les drags queen, trav, trans et gogos. "Le stylisme c'est ma passion. Je ne suis pas comme beaucoup d'autres qui ne font qu'imaginer ou dessiner des tenues. J'ai la chance d'être aussi l'artisan, le créateur, avec mes machines et mes tissus."

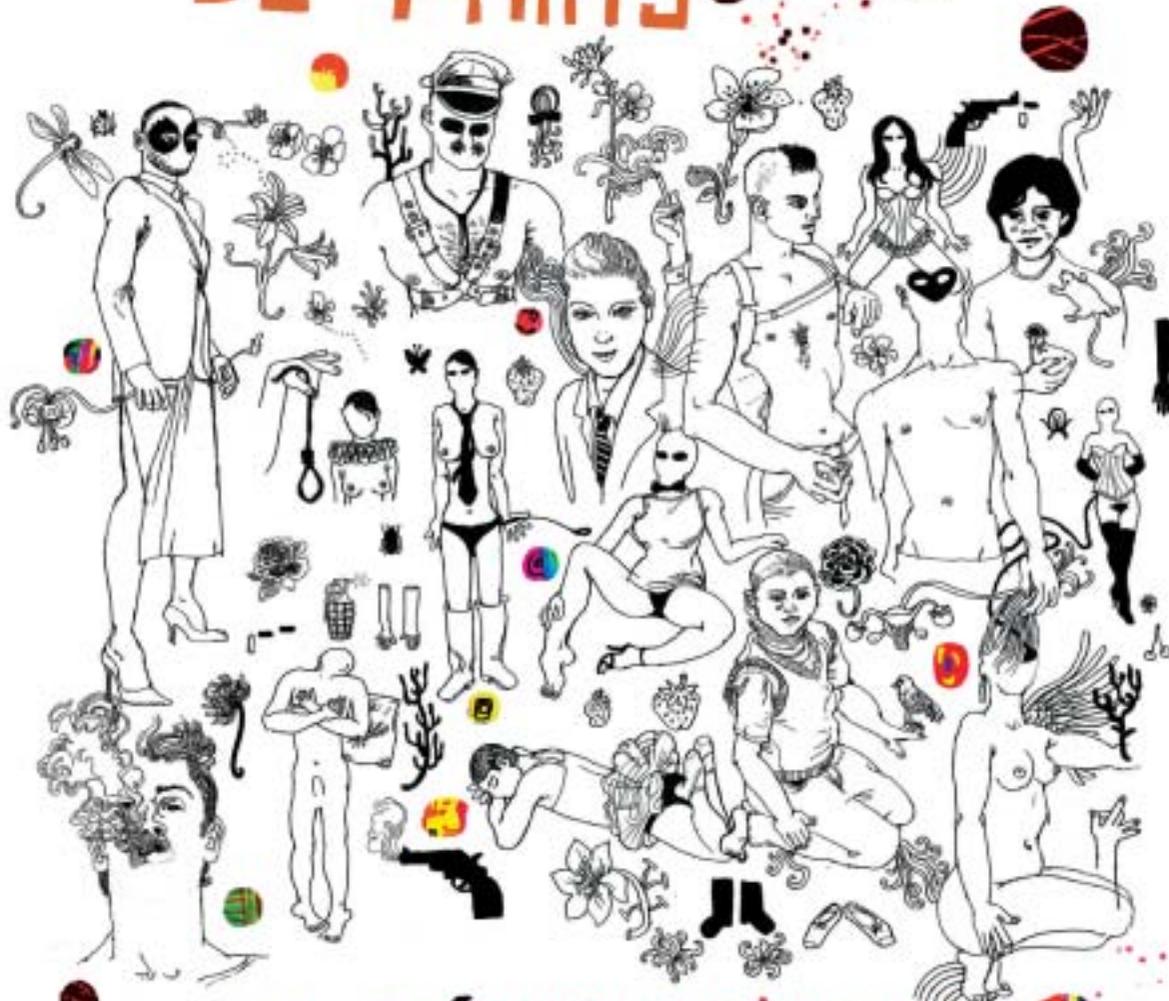
Du Brésil il a pris le goût du spectacle, de l'extravagance. Il préfère habiller Cherry Poppers, Mona Lisa, Aakasha, Yeta ou Cristal. Ça sonne mieux que Claudia. C'est d'ailleurs une copine trans brésilienne qui connaissait son travail qui l'a fait venir à Paris. "Ici le potentiel de vie est bien plus fort. Tu peux vraiment mettre en œuvre tes idées, travailler. Après 10 ans à Sao Paulo, j'avais atteint le maximum. Paris était une étape de plus. J'ai rencontré Tyra au Folies Pigalle. Elle m'a présenté toutes les copines. Je suis tellement habitué aux travs, aux trans que je ne fais vraiment pas la différence avec les gens. C'est le même niveau social pour moi, sinon plus méritants que les autres, car on doit lutter pour nos envies."

Autant Marco préfère travailler pour des travs que pour des femmes traditionnelles : "Je donne vie à mes délires hallucinants, c'est une splendeur sur scène", autant il déplore le manque de consistance de notre milieu gay : "C'est dommage que dans une très grande ville, capitale de la mode, il n'y ai pas un seul endroit vraiment gay toute la semaine. On est obligé de chercher les soirées. Si on compare avec l'Espagne ! Entre pédés, on est tous frères (rires), mais je n'ai pas réussi à me faire beaucoup d'amis dans le milieu en quatre ans..."

www.fotolog.net/donnagutt

Texte > Jan de Kerne
Photo > Ernest Collins

11^{EME} FESTIVAL DE FILMS GAYS & LESBIENS DE PARIS



14-23 OCT 2015
 FORUM DES IMAGES
 FORUM DES HALLES
 PARIS 1
www.ffglp.net





Auricio Charme à Gogo



>Vu et revu. Auricio est une des figures incontournables de la nuit gay. En lui la joliesse du corps, l'amabilité souriante et la belle couleur du Brésil. En 2000, Auricio arrive en France pour étudier à l'Alliance Française. Là-bas, il laisse sa famille qui compte tant, son appartement, un diplôme de kinésithérapeute. Il laisse son Bahia natal et son Sao Paolo d'adoption.

D'abord aller vers ce que l'on connaît. Premiers pas de danse dans des clubs salsa ou latino. Souvenir : "La toute première fois que j'ai fait le gogo, c'était bien car je dansais sur de la musique brésilienne. J'étais dans mon élément. D'un coup, les gens se sont arrêtés de danser pour me regarder !" Il danse, fait son petit effet et petit à petit des amis lui indiquent la direction du Banana Café. Il y reste quatre ans, mais multiplie les animations au Queen, au Folies et ailleurs en France. "J'ai toujours été simple. Beaucoup de gogos ont la grosse tête, mais on n'est pas des stars. Il y a beaucoup de jalousie et de méchanceté dans ce milieu. Je reste moi-même, je suis sympa avec les gens, je parle, je souris. Beaucoup on peur de perdre leur place, mais si tu es pro, tu l'as ta place."

Auricio est un garçon tranquille. Sage même. "Je suis bi, mais je ne cours pas du tout après le sexe. Depuis mon arrivée à Paris, je suis sorti avec trois filles et... très peu de garçons. Je suis très bien avec John, un garçon que j'ai connu il y a 5 ans."

Et ce garçon est l'associé avec qui il s'est lancé dans la restauration. Le Relais Saint Paul, un joli restaurant aux poutres apparentes, qui paraît-il viennent de la tour de la Bastille. Cuisine traditionnelle française pour pas cher. Soufflé au bar ou fois gras maison. On adore !

www.relaisstpaul.com
www.modeledanseur.com

Envoyé spécial > Jan de Kerne
Photo > Ernest Collins



18H/21H
Happy hours
tous les jours

66 RUE DES LOMBARDS
75001 PARIS
TÉL: 01 40 13 92 62

•
OUVERT
TOUS LES JOURS
DE MIDI À L'AUBE

Rihanna

Va-t-elle détrôner Beyoncé ?

> Elle a tout pour plaire : Un tube taillé sur mesure "Pon de replay", un métissage qui déchire et un p'tit cul très agréable à regarder lorsqu'il s'agit. Mais suffit-il d'être "Bootylicious" pour faire tomber Beyoncé de son piédestal ?

> La petite bombe des Caraïbes bénéficie du parrainage de l'un des plus puissants rappeurs américains, Jay-Z. Lors de sa brève halte parisienne en septembre dernier, Rihanna nous a livré quelques détails de son conte de fée avec le prince (charmant ?) du hip hop.

Un producteur américain est venu en vacances à la Barbade avec sa femme qui est originaire de l'île. Je me suis présentée à leur hôtel et j'ai improvisé une petite chanson dans leur chambre. Il a été tellement impressionné qu'il m'a immédiatement envoyée en studio ! Nous avons enregistré des maquettes que nous avons ensuite passées à plusieurs maisons de disques. Def Jam, le label que dirige le rappeur Jay-Z a été le premier à nous contacter.

Jay-Z n'a donc pas vraiment découvert Rihanna comme le laisse sous-entendre la bio officielle de l'artiste réécrite par sa maison de disques. Le rappeur a tout simplement été plus rapide que les autres à signer la minette sous contrat.

Outre sa musique dans l'air du temps, elle refuse que l'on qualifie son album de Raggaeton, Rihanna est dotée d'un physique avantageux. Contenu et packaging parfait pour être consommé immédiatement. Universal, la maison de disques de Rihanna (groupe concurrent de Sony BMG avec lequel Beyoncé est sous contrat), s'est donc empressé de mettre les galettes dans les bacs, un peu comme le dernier yaourt à la mode dans les linéaires de votre supermarché préféré. Mais les consommateurs vont-ils troquer leur bonne vieille Beyoncé, recette crémeuse au lait entier contre le dernier Sveltisse 0 % de matière grasse (et grise !), saveur exotique de synthèse, avec édulcorant ?

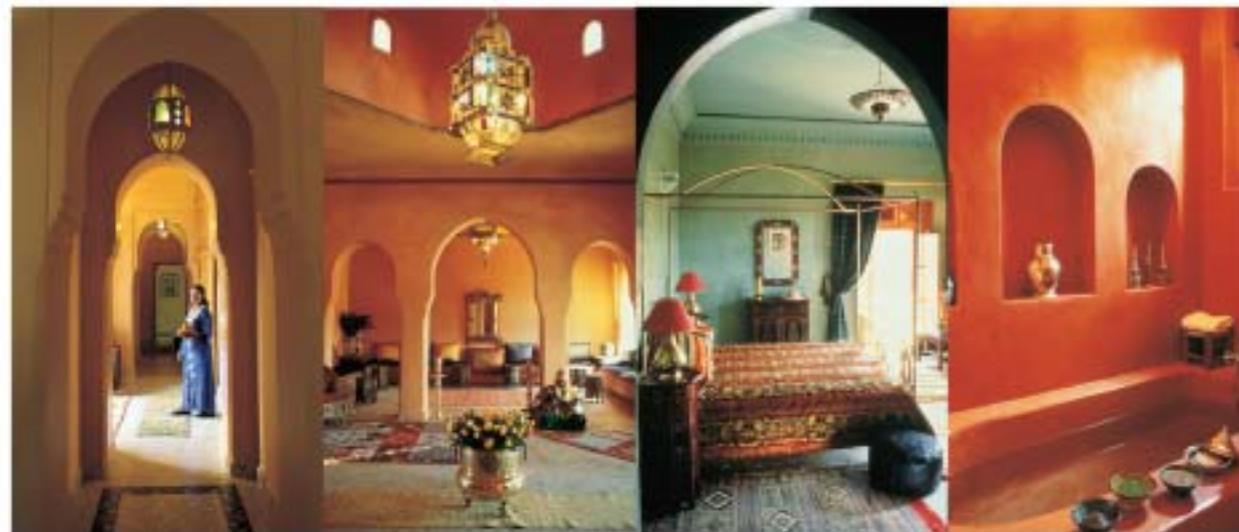
Lorsqu'on lui demande de nous dire ce qu'elle pense de Beyoncé, elle se contente simplement de réciter le discours suivant : *"Elle a un cœur en or, c'est un amour ! Beyoncé m'a fait quelques recommandations et m'a mise en garde sur certaines pièges de la célébrité."* Bien tissée Rihanna, mais aussi parfaitement briefée !

Toutefois, la chanteuse connaît de sérieuses lacunes dans les conditions du direct. Facile de faire croire qu'on est une diva dans un vidéo clip ultra retouché et bien réalisé. Moins évident d'hypnotiser les foules avec ses cordes vocales pour unique arme. Rihanna a montré les limites de son talent lors du pré-show des derniers MTV Video Music Awards 2005 à Miami. La courte apparition de la chanteuse était digne d'une prestation d'un élève de la Starac' pendant un prime du vendredi soir. Une voix pas franchement originale et puissante, une choré plus que timide, un charisme quasi inexistant. On l'imagine assez mal chanter l'hymne américain en direct devant des millions de téléspectateurs lors d'une mi-temps du Superbowl, comme Beyoncé l'a brillamment fait en 2004.

Certes, Rihanna est une jeune artiste prometteuse et rafraichissante, mais comparer ses capacités artistiques à celles de Beyoncé est un crime de lèse-majesté ! Après Katrina et Rita qui ont ravagé les terres natales de Beyoncé, la bombe des Destiny's Child n'a rien à craindre de l'ouragan Rihanna !

texte > Nasty Baby
Photo > DR

Marrakech : la Villa Dar Zina,
une des plus belles villas riad du Maroc
vous ouvre les portes du paradis ...



Marrakech – La Villa Dar Zina, l'une des plus belles Villa-Riad du Maroc ouvre ses portes à quelques privilégiés.

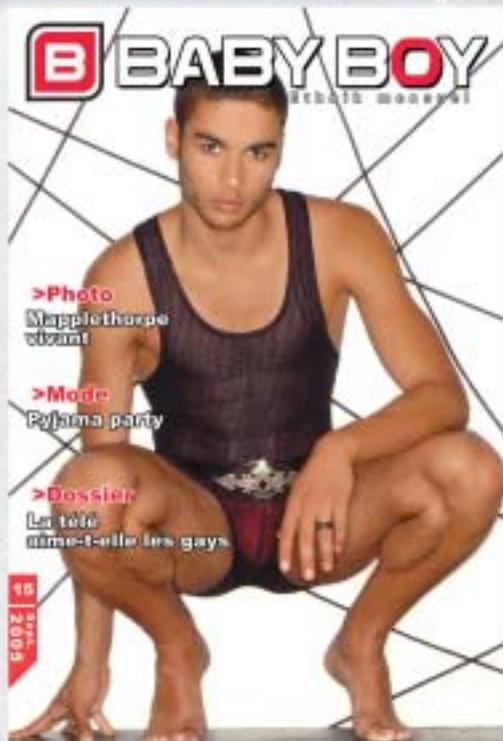
Vous pouvez louer en "formule hôtelière" l'une des 4 suites royales ou des 4 chambres doubles climatisées, ou toute la Villa en exclusivité. Dans les deux formules, la Villa met à votre disposition une quinzaine d'employés dévoués et discrets : majordome, masseur, chauffeur, chef cuisinier (gastronomie marocaine). La Villa Dar Zina de Marrakech est un lieu unique pour des hôtes uniques. Prestations luxueuses, décoration raffinée, vous y vivrez des moments d'exception.

Villa Dar Zina
Marrakech

Tél. 00 212 44 34 66 45 - Fax 00 212 44 49 56 55 - Mobile : 00 212 64 16 69 10

Email info@villadarzina.com

Visites sur internet : www.villadarzina.com



Vos Réactions

Question sur un modèle

> Je voudrais savoir si le sublime modèle de la couverture de Baby Boy de Septembre est gay. En tous les cas c'est une pure beauté, et les photos centrales sont un vrai bonheur.

Réponse :

Cher Monsieur

Nos modèles n'ont pas besoin d'être gay pour s'afficher en couverture. Certains le sont, d'autres pas. Mais par souci de préserver leur vie privée, il ne nous est pas permis de divulguer leur orientation sexuelle. Ce qui compte, c'est que ces modèles adhèrent au projet Baby Boy.

PS : Un grand nombre de lecteurs nous demandent les coordonnées de nos modèles. En dehors des magazines qui souhaitent les employer pour des séances de photos de mode (récemment Maximal, Citizen k ou Pink TV), nous ne transmettons pas leurs coordonnées. Que vous les appréciez, cela nous nous satisfait amplement. Rêver, c'est déjà ça !

Envoyez nous vos réactions, elles seront publiées
mail : redaction@babyboy.fr

Beau oui comme Graig David

> Vous laissez supposer dans le Baby Boy n°15 que le chanteur Graig David est trop beau pour être hétéro. Drôle de conception de la beauté ! Faut-il être moche pour être straight ? Personnellement je ne connais pas ce chanteur, mais à vous lire, lorsqu'on est un tant soi peu apprêté, on ne peut qu'être gay. Ce n'est pas parce que les magazines (comme le vôtre) exhibent des canons de beauté que nous sommes tous des dieux vivants. De grâce, ne rentrez pas dans ce terrorisme de l'esthétisme.

Gérard Lille

Queer mais pas trop

> J'ai lu avec attention votre dossier intitulé "La télé aime-t-elle les gays ?" Et je dois dire que je partage l'avis de Monsieur Taddei qui affirme que : "plus on voit les gays à la télé, moins on les aime". La discrimination est toujours aussi présente qu'avant. Mon CDD n'a pas été reconduit car j'ai eu la mauvaise idée d'affirmer mon homosexualité. Un collègue n'a pas eu son logement car il emménageait avec son petit ami. C'est gentil les "Queer" sur TF1, mais au lieu de sauver les hétéros de leur toute puissance sociale, on ferait mieux de se demander quelle image de nous la société est prête à accepter.

Rudy



1 shake it 2 drink it

miser bar

HAPPY HOUR 6-21H
17H-21H
23 RUE SAINTE-CROIX-DE-LA-BRETONNERIE - PARIS 75004
www.miserbar.com

le palmier

HAPPY HOUR 6-21H
17H-7H
16 RUE DES LOMBARDS - PARIS 75004
www.lepalmier-paris.com

the best tour in the Marais !

BABY BOY

> Le magazine gay gratuit le plus lu
> 32 000 exemplaires distribués
> 70 000 exemplaires téléchargés

JE M'ABONNE A BABY BOY

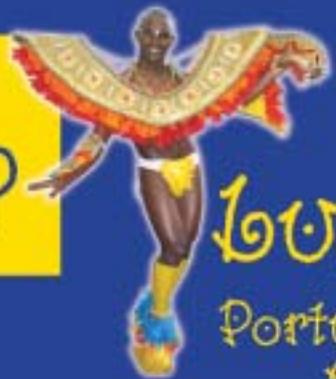
NOM:.....AGE:.....
PRENOM:.....
ADRESSE:.....
CP:.....VILLE:.....
EMAIL:.....

Vous ne payez que les frais d'envoi: 25 € (France Métropolitaine)
Vous ne payez que les frais d'envoi: 55 € (Le reste du Monde)
Abonnement annuel pour recevoir 12 numéros papier.
Je règle par chèque ci-joint à l'ordre de Kelma group
Kelma Group, 118-130 av Jean Jaures, 75169 Paris Cedex 19

Abonnement gratuit sur le <http://www.babyboy.fr>



Pourquoi on M le Brésil ?



LUSO GAY

Assoc.

Portu gay et fier de l'être

#edito

>Pour certains le Brésil c'est une chanson de Barry Manilow, jolle rengaine certes mais comment oublier que ce pays béni des dieux regorge de dieux vivants sur les plages de Copacabana. Le carnaval, le soleil sur les corps, la joie de vivre, tout le monde rêve d'aller au Brésil. Pourquoi pas ? Pour les occidentaux que nous sommes le graal se trouve forcément là-bas. Ou ici. L'année du Brésil en France nous donne l'occasion de découvrir cette culture, ces gens qui ont toujours le sourire au lèvres, et plus si affinités...
Tout nos amis reconnaissent avoir visité les saunas bordels où s'entassent les plus belles merveilles de la création qui vous font pêter un câble et allègent le portemonnaie. Mais on redemande car il est difficile de ne pas s'attendrir lorsqu'on vous dit : "combien tu m'aimes ?"
Sexe, amour et soleil. Oui, on aime le Brésil, ce pays est une création pour les gays et un remède pour les orphelins de la tendresse.

Texte> Fouad Zeraoul

pailletés précédés des écoles de samba, c'est toute une population et non pas des professionnels coachés qui se déchaîne et s'amuse pour de vrai dans les costumes déments qu'elle a mis un an à confectionner. Sous les panaches de plumes d'autruche, les festons de papier doré et les crinolines surdimensionnées ouvertes aux bons endroits, les femmes et les hommes qui se tremoussent ne montrent pas leurs corps pour exciter le voyeur frustré. Ils l'offrent à tous dans sa gloire et gratuitement. Ils en font comme une prière qui monterait vers le Créateur.
Au Sambadrome, avouez qu'elle vous tétanise et que vous l'adorez cette avalanche de pétards et de nichons en folie, ces grosses fesses rondes et ces cuisses luisantes qui tremblotent dans la frénésie de la danse, ces glandes masculines comprimées avec peine dans un sachet de strass, et dont vous ne pouvez détacher votre regard. Pas exactement la fête électrique d'Euro Disneyland, non ? Adieu Blanche Neige, adieu fée Clochette. Vous qui entrez ici, perdez toute innocence. Ou retrouvez plutôt votre innocence originelle !

Bien conditionnés par ce spectacle, vous êtes mûrs pour la plage. Là, c'est un festival de pectoraux bronzés, de fesses et de seins siliconés au-delà du raisonnable. La nudité innocente est ici déclinée dans toutes les couleurs du métissage. Nudité souriante et pacifique qui efface toutes les différences d'âge, de couleur et de condition. Nudité bienheureuse et naïve qui compose une orgie fellinienne sous le soleil. Sous le soleil, exactement. Pas à côté. Juste en dessous... Tiens, j'enlève mon string, il me tient trop chaud. Et toi, tu as vu mes biceps tatoués et mes fesses poilues ? Qu'est-ce que tu regardes entre mes jambes, vilain garçon ? Tu veux toucher ? Ca doit pouvoir s'arranger. Et si je te dis non, ce sera si gentiment que tu en redemanderas.

Texte> Ugo DESMARAIS



>Une simple annonce au CGL et aux Mots à la bouche en 1997 : "Tu parles portugais, un peu, beaucoup, pas du tout ; tu es gay(e), un peu, beaucoup, complètement : nous allons nous retrouver dans l'association Lusogay. Até breve..." , et l'aventure était sur les rails. Les fondateurs sont un couple franco-portugais, Robert et Francisco : " Le germe de l'association se love dans cette conjonction : celle de cultiver la langue portugaise et d'établir une complicité dans l'expression orale, favorisée par un échange entre gays. "
Le plaisir de parler portugais ou, pour les portugais gays, de se retrouver entre eux fait de Lusogay une des associations les plus conviviales de la place de Paris. Mais elle est tout sauf un terrain de drague. " Ce n'est pas la vocation de l'association, précise Jean Lonjarret, porte-parole. Nos objectifs sont plus culturels... Depuis 1997, les choses ont évolué. Les gays, Portugais ou pas, sont beaucoup moins isolés et le désir de se retrouver entre homos d'une minorité ethnique ne se manifeste plus aujourd'hui de la même manière. "

Comment faites vous pour concilier la forte présence de la religion dans les familles latines et l'homosexualité ?

La revendication de droits n'est pas un moteur quand on est issu d'un milieu où les tabous religieux sont encore très ancrés. L'association ne se définit pas comme " militante " au sens brut du terme. Notre action est avant tout ludique. Très vite, les Brésiliens ont fait partie de l'équipe. La discrétion portugaise se

mixe alors à l'extravagance brésilienne. Ces derniers vivent leur homosexualité dans une insouciance propre à leurs origines : dans ce pays d'Amérique du Sud, la fête est une préoccupation dominante. Lusophones et lusophiles, Français, Portugais et Brésiliens se rencontrent une fois par semaine dans des restaurants portugais ou brésiliens pour organiser des voyages en commun, des sorties culturelles, échanger des photos, des adresses à l'étranger.

Comment faites vous pour rassembler les ethnies latines qui sont nombreuses et souvent antagonistes ?

Pas toujours facile d'oublier les antagonismes historiques ! Lusogay a risqué la scission entre Portugais et Brésiliens au point que la frégate, qui évoquait trop ce passé colonial, a été retirée de leur logo. Mais la convivialité et l'esprit festif ont vite repris le dessus : le char de Lusogay est un des plus appréciés de la Marche des Fiertés. Il n'est plus utile de parler portugais et l'année du Brésil n'est pas encore terminée : n'hésitez pas à visiter le site Internet de l'assoc' pour découvrir ensemble films, théâtre et festivités brésiliennes. Até breve...

Texte> Antoine Legrand



Le Carnaval des Sens

>On prête à De Gaulle cette appréciation sévère sur les Brésiliens: "Ce ne sont pas des gens sérieux". On se doute bien que les écoles de samba et les parties de beach-volley en string sur Copacabana, ce n'était pas trop le genre du Général. Et moins encore celui de Tante Yvonne, sa très estimable épouse.

C'est un fait que l'imaginaire universel associe le Brésil à la désirable beauté de son peuple. Ce simple nom évoque des êtres exubérants et disponibles évoluant dans une nature luxuriante. Des corps glorieux et luxurieux offerts à qui veut dans un jardin de délices. Il suffirait presque de tendre la main.

Dans les années 50, le succès du film Orfeu Negro, auripalmé à Cannes, était un premier signe de la fascination du monde Blanc pour le métissage sexy du Brésil, et pour la liberté de mœurs supposée de ces tropiques lointaines. Cette bien prude transposition du mythe d'Orphée dans les favelas, donnait à voir au cinéma, au-delà du thème universel, des corps triomphants et libérés. Des corps existant par eux-mêmes et pour eux-mêmes, et bougeant sur une musique irrésistible. Une Afrique créole apprivoisée et rassurante, qui vénèrerait à la fois la Sainte Vierge et les esprits démoniaques de la forêt. Quand s'avance le délire des chars emplumés et



Fin décembre marque la fin de l'année du Brésil en France. Il ne vous reste donc plus que trois mois pour fêter dignement le plus métissé des pays d'Amérique du Sud. Pour cela, pourquoi ne pas en profiter pour s'initier à une de leurs nombreuses danses ?

Rentrez dans la danse...

Samba di Janeiro

Depuis 1930, la samba est un des emblèmes du Brésil. Sous des atours carnavalesques et très légers, la samba est un ensemble chorégraphique pas si facile à exécuter, mais une fois le mouvement assimilé, vous ne soupçonnez même pas le plaisir que vous aurez à parader dans votre string paillette lors de la prochaine Gay Pride. Alors laissez vous guider par Pablo Lopez !

Studio Harmonic
5 Passage des Taillandiers 75011
01 48 07 13 39
M° Bastille

14 Euros le cours (possibilité d'abonnement sous forme de carnets de 10,20 ou 50 cours)

Danse de combat

Ah les corps des danseurs de capoeira... Tout un poème ! Pour les approcher de plus près ou pour espérer être un jour doté d'une musculature et de la souplesse digne d'un puma, suivez des cours de cet art martial inspiré des rites des premiers esclaves du continent américain. Un conseil cependant : la capoeira ne supporte pas les âmes sensibles. Luis Orelha vous attend pour une initiation tout en douceur (enfant presque !)

Centre International de Danse Jazz
54 A rue de Clichy 75009
01 53 32 75 00
M° Place de Clichy

12 Euros le cours (possibilité d'abonnement sous forme de carnets de 10, 30 ou 50 cours)

Un zest d'Afrique

Niché en plein cœur du quartier gay, le Centre de danse du Marais est connu pour ces cours dispensés par les médiatiques Mia Frye et Patrick Dupont. Ceux d'Eneida Castro eux ne désemploient pas depuis 1976. Figure incontournable de la culture brésilienne, Eneida assure 7 cours par semaine ou l'énergie salvatrice de la danse africaine côtoie la sensualité des pas brésiliens. La pédagogie à toute épreuve de la chorégraphe n'est pas étrangère au succès de ses cours, sans oublier son extrême gentillesse et sa joie de vivre. Un must !

Le Centre de danse du Marais 75004
08 92 68 68 70
M° Rambuteau ou Hôtel de ville

17 Euros le cours (possibilité d'abonnement sous forme de carnets de 4, 8 ou 12 cours)

Salsa caliente

La salsa n'est pas à proprement parler une danse brésilienne mais sa popularité en Amérique du Sud est telle qu'on la danse de Caracas à Montevideo en passant bien-sûr par Rio. Toujours très en vogue, les cours de salsa pullulent dans la capitale, mais la meilleure adresse pour apprendre cette danse de salon afro-cubaine se trouve non loin de la place de Clichy : le Centre International de Danse Jazz. Alex Lima, chorégraphe réputé de samba et de samba, y enseigne les pas chaloupés de cette danse festive. Yepa !

Centre International de Danse Jazz
54 A rue de Clichy 75009
01 53 32 75 00
M° Place de Clichy

12 Euros le cours (possibilité d'abonnement sous forme de carnets de 10, 30 ou 50 cours)

Batucada

D'origine africaine, portugaise et indienne, le batucada n'est pas une danse mais un art musical omniprésent dans les carnivals brésiliens. Apparue au début du siècle, originaire du batuque africain, cette musique a sans cesse évolué en touchant toutes les couches de la société. Reine du carnaval de Rio, des matchs de foot ou des plages brésiliennes, la batucada débarque aujourd'hui en France. Grâce à l'année du Brésil, les écoles se multiplient. Elles fournissent généralement les instruments. Ceux qui n'ont pas l'oreille musicale : s'abstenir !
Studio Liberty Rock
8, rue Gasselins 75020
0620147923
M° Porte de Montreuil

480 Euros pour 30 séances de 2 heures. Cours d'essai gratuit !

Texte> Cédric Chaory.



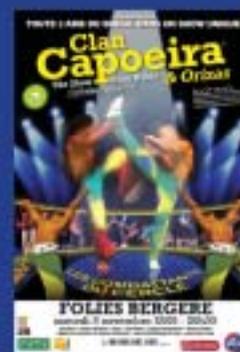
Clan Capoeira Show from Bahia

Par quel moyen aborder la culture brésilienne sans s'engluer misérablement dans le cliché ? "Clan Capoeira" est le show qui fracasse, à ne pas rater cette rentrée, puisque prévu pour une date unique, le 5 novembre aux Folies Bergères (endroit kitschissime qui vaut en soi le détour).

Bref rappel : jadis naguère antan fut inventée par les esclaves, la capoeira, une danse qui leur permettait de se battre, chose formellement interdite, tout en ayant l'air de s'amuser gentiment. (Tandis qu'aujourd'hui les descendants d'esclaves se battent méchamment à tous les coins de rues). Voici qui explique l'originalité de cet art hybride et ancestral qui mêle la grâce et la technique de la danse à la maîtrise, la tonicité, la dangerosité réelle des arts de combat.

Le spectacle venu de Salvadore de Bahia (berceau des académies de Capoeira) réunit 18 danseurs, musiciens et capoeiristes sur scène. Les planches vont trembler au fil des duels, joutes et autres danses mystiques en hommage aux divinités afro-brésiliennes.

Je ne m'étais pas sur la beauté des musculatures, et le luxe effréné des costumes et la joliesse des visages, il y a les photos pour ça et le live qui n'attend plus que vous.



Réservations>
0 892 681 650 -
www.foliesbergere.com
www.resatheatre.com
Fnac, Carrefour, Virgin
Mégastore,
Agences
et points de vente habituels
Tarifs>
36,50 Euros - 30,50 Euros
22,50 Euros
Carré Or : 48,50 Euros

Texte>Jan de Kerne



RESTAURANT

LE CHANT DES VOYELLES

Le Restaurant d'ici et d'ailleurs. On le découvre, on y reviens.



4, rue des Lombards
Paris 4ème
Tél. 01 42 77 77 07
Ouvert 7 jours/7



>Interviewer Salomé de Bahia n'est pas une tâche facile. La façon d'être réjouissante et décontractée de cette chanteuse originaire de Bahia, transforme une simple interview, en une rencontre de rires et de divertissement. Cette artiste gayfriendly compte parmi son public une foule de "garçons sensibles".

Baby Boy> Salomé, comment es-tu arrivée à Paname ?

Salomé de Bahia// Je suis venue d'innombrables fois en Europe... Mais la première fois, je suis venue en touriste alors que je vivais encore au Mexique. Je suis venue voir mon ami, Tobias de Andrade, chanter à Paris. Bien au contraire de ce que les gens pensent, je n'ai pas débarqué en Europe où je suis devenue chanteuse... Je suis dans la musique depuis 1958 et j'ai commencé à chanter au Salvador. D'autres circonstances m'ont amenée en Europe et entre des allées et venues, je suis encore ici.

B> Les fans connaissent de vous vos tubes avec Bob Sinclar, mais il y a la Salomé de "Brasil Tropical": Comment tout est arrivé...

S.B// Dans ce même bar à Paris où Tobias de Andrade chantait, j'ai trouvé quelques danseurs du Groupe Brasil Tropical avec le producteur que je connaissais déjà du Brésil. A ce moment-là, j'ai reçu l'invitation de chanter dans le groupe, mais j'ai refusé. Néanmoins, quand j'étais à Londres, j'ai su qu'il y avait un billet d'avion réservé à mon nom pour le Danemark. J'ai embarqué pour répéter avec le groupe et là j'ai pu, pour la première fois, assister à la splendide représentation du Brasil Tropical. C'est à partir de là que tout a commencé.

B> Est-ce un tremplin, selon vous, pour ces nombreux artistes brésiliens mis en avant grâce à l'année du Brésil en France ?

S.B// Je pense que cela va permettre de faire connaître la culture brésilienne. Mais rien ne remplace une immersion dans le pays et je ne pense pas que cela soit vraiment un tremplin. La culture brésilienne a toujours séduit le peuple français. Notre spontanéité et notre joie de vivre sont des dons de dieux.

B> Nos lecteurs sont majoritairement gay. L'homosexualité est-elle facile à vivre ou à assumer au Brésil ? Est un sujet encore tabou ?

S.B// C'est un pays extrêmement libéré sexuellement. Il faut avoir beaucoup de tolérance pour mieux comprendre les autres. J'ai des amis, mais leur sexualité m'importe peu. Par contre leur fidélité est primordiale.

B> Les Brésiliens et les latinos au sens large représentent un fantasme sexuel pour bon nombre de gays.

S.B// C'est VRAI chéri ! Ils t'épuisent. D'ailleurs juste après cette interview, je pars me coucher.

B> Comme Joséphine Baker avez-vous définitivement choisi Paris ?

S.B// Je viens d'arriver et je découvre que je repars déjà en gala à la fin du mois. Comment voulez-vous que j'ai une maison (rires), je voyage tout le temps... J'ai fini d'enregistrer mon second album qui sortira au mois d'avril, il a quelque chose comme... la... la... la... la... Mambo... Mambo... (en chantant) J'ai enregistré une musique de 1950 chantée par Sofia Loren dans un film en noir et blanc ainsi que Copacabana... vous allez voir!

Interview> Gary Auber



+ de 2 500 connectés simultanés le soir...
+ de 120 000 inscrits...

www.rezog.com

Sao Paulo la plus grande ville gay du monde

>Rio est la vitrine Incontestable du Brésil dans le monde. Mais saviez vous que Sao Paulo est la plus grande capitale gay au monde ?

Cette mégapole qui abrite vingt millions de personnes a la particularité de vivre jour et nuit. Certes, la plage n'est pas à portée de maison, il faut compter 45 minutes pour y accéder. Tout a été dit sur cette ville hors normes. Les problèmes d'insécurité, la modernité architecturale, l'aspect big city ultra speed qui tranche net avec la torpeur de Rio. Toutefois, Sao Paulo est en passe de devenir la plus grande cité gay de la planète. C'est l'eldorado californien du Brésil et chaque année des gays du pays grossissent le rang des troupes qui est déjà élevé. Il faut dire que Sao Paulo a des atouts incontestables : pas moins de 48 à 52 clubs gays, des saunas gigantesques, des soirées privées qui se donnent sur le toit des plus beaux gratte-ciel et la possibilité de faire ses courses à Carrefour à 3 heures du matin. Sans parler des innombrables bars qui ont fait florès dans cette ville qui ne dort jamais. De nombreux récits font part de la fascination des voyageurs pour les saunas de Sao Paulo. Des centaines de mecs, tous plus spectaculaires les uns que les autres, vous accueillent la serviette entre les cuisses, comme dans des photos d'Honcho magazine. Et lorsque vous partez avec l'un d'entre eux, un autre croise votre regard et il est encore plus beau.

Le plus connu des saunas est le Termas Lagoas. Si le paradis existe sur terre, c'est sûrement là qu'il se trouve.

Les clubbers exigeants trouveront leur compte au "Week", the boîte de Sao Paulo. Aménagée dans un ancien parking, avec un jardin et une piscine, des transats, on y danse en tong en sirotant des cocktails tropicaux. Trop top la discotech ! Oubliez le carnaval de Rio et ses chars à samba. Sao Paulo est la ville où il faut être en juin. Pour sa 8e édition, la gaypride de la ville a réuni plus de deux millions de personnes. Ici, les festivités démarrent le jeudi et se terminent le dimanche. Pour l'occasion, les gays affluent de tout le pays, des agences de voyages vendent des combinaisons spécial gaypride, et la ville vit au diapason de cette célébration gay où tous les délires sont permis. Le tissu associatif est tel que durant le mois de juin, Sao Paulo est une ville rose, avec de nombreux événements organisés absolument partout y compris dans les parcs d'attractions. Un tournez manège enivrant qui fait de cette mégapole la première ville gay au monde.

Fouad Zeraoui avec Leandro Lima (à Sao Paulo) photo> Olivier Alix

"La Cité des Hommes"



>C'est le fracassant succès du film "La Cité de Dieu" qui a permis à ses créateurs d'accoucher d'un nouveau bijou, une série télé disponible en DVD : "La Cité des Hommes". Le propos en est simple : vie quotidienne dans la Favela de Rio, vue par les yeux de deux jeunes garçons amis envers et contre tout.

La mise en scène et les dialogues sont nerveux, voire trépidants. On passe sans répit de la tête de l'un à l'esprit de l'autre, par l'effet des voix-off, au reflet des pensées des personnages. Une action brute, rapide, noire et pleine de couleurs à la fois pour un récit poétique, un hymne à l'amitié et à la pauvreté. Des gosses aux prises avec des moins gosses qui se la jouent caïd. Un quotidien à la dérive aux prises avec la misère et sa conséquence directe : le mélange de sauvagerie et de chaleureuse solidarité populaire.

Les décors sont naturels, les acteurs sont locaux, les torsos sont nus et luisants : ça sonne vrai. Un vrai succès donc à la télévision Brésilienne avec 35 millions de téléspectateurs en 2002. Une diffusion récente sur Arte et le coffret 2 DVD enfin dispo chez les grands dealers de multimédia (édité par MK2).

Texte> Jan de Kerne

DVD coup de cœur

BOXXMAN
CRUISING AND GAY STORE

SEX SHOP
CABINES CRUISING
PRESSE ET REVUES
VENTE/LOCATION DVD
SOUS VETEMENTS
ARÔMES ET GELS
ACCESSOIRES
BORNES INTERNET
VENTE EN LIGNE

2, RUE DE LA COSSONNERIE - 75001 PARIS
M^o CHATELET LES HALLES
TUJ DE 10H À MINUIT - ACCES AU SOUS-SOL : 5 €
TEL : 01 42 21 47 02 - www.bossman.fr

SAUNA UNIVERS GYM

ବେଥର ହିର ଏବେ
la soirée ethnique 1 mercredi sur 2 dès 20h

www.universgym.fr
0825 700 429

UNIVERS GYM
GROUPE DIDIER FELLON

être bien avec soi,
être bien avec les autres

Coupon Promotion
9€
à partir de 20h

20-22, rue des Bons-Enfants 75001 Paris
M^o Palais Royal - Musée du Louvre (lignes 1 et 7)
ou les Halles (lignes 4 et RER)



Chapelets chez Addicted
Collier Trèfle Adeline Affre
Blouson Adidas
Ceinture Lacoste

BACK TO BROOKLYN

Modèle Cyril, de L'île de la tentation (TF1)

>Après la sortie du film RIZE de David LaChapelle, Baby Boy a voulu revenir sur les origines du phénomène Hip Hop.

C'est dans les années 80 à New York et plus précisément dans le quartier de Brooklyn que le style vestimentaire hip hop a pris forme. Pour replonger dans l'ambiance du Brooklyn des années 80, Cyrille, beau métis de "l'île de la tentation", a posé devant l'objectif du photographe américain Ernest Collins.

Modèle> Cyril. Agence parrallel
Photos> Ernest Collins
Styllsme> Mathieu Camblor

Remerciements:
Boutique Shaï Optic,
50 rue Ste Croix de la retonnerie 4eme
Boutique Addicted,
4 rue St Merri 4eme
Anthony Peto,
56 rue Tiquetonne 2eme

VAPEUR
X

SUEUR

10€
18h à 21h
de 4h à 7h

TILT
sauna

41, rue Sainte-Anne - 75001 PARIS - Tél. : 01 42 98 07 43
Ouvert de 18h à 7h.
M° : Pyramides, Palais-Royal ou Musée de Louvre.

APRÈS 21H, 1 BOISSON OFFERTE AU CHOIX !

www.tiltsauna.com

Soins du visage et du corps
Soins capillaire, épilation

CAPI PLANTE
Concept de soins aux huiles essentielles

01 42 67 36 29

Gilbert Coif

Ouvert de 14h à 19h30 le lundi
et de 9h à 19h30 du mardi au samedi
32 rue Poncelet - Paris 17è (M° Ternes)



Blouson, bob et
Ceinture Lacoste
T-shirt et basket
Adidas
Pantalon Nike
Lunettes Giorgio
Armani chez Shaï Optic



Béret Anthony Peto
Blouson Dsquared
Polo Lacoste
Pantalon GSUS
Lunettes YSL
chez Shaï Optic



Borsalino Anthony Peto
 Polo et gilet Dsquared
 Jean Thomas Burberry
 Chaussures Schmoove
 Trèfle Adeline Affre

Borsalino Anthony Peto
 Blouson Moschino
 Pull et polo Lacoste
 Pantalon Combo
 Collier chez Addicted





Casquette, blouson
et basket NIKE
Jean Dsquared
Sweet K7 GSUS



Béret Lacoste
Blouson Adidas
Debardeur GSUS
Jean blanc Thomas Burberry
Basket Nike
Lunettes Marc Jacob
chez Shaï Optic



ROUSSEAU EN LIBERTÉ

Le célèbre photographe revient avec un album dédié aux hommes libres, nus, en harmonie avec la nature.

Ils ont tous une faille. Ce qui les rend touchants et troublants. Chacun possède une gueule et un corps de Dieu.

Leur histoire personnelle provient de tous les horizons de la planète. Du Sahara aux îles lointaines : Cuba, Haïti, La Réunion... De la banlieue parisienne ou des grandes villes canadiennes ou américaines, du Mali ou d'une province basque.

Ils sont acrobates, danseurs, boxeurs, pratiquant le Yamakasi... Ils sont tatoués, balafrés, ont le crâne rasé ou des dreadlocks.

Ils posent nu, dans la nature, sous l'objectif de François Rousseau dans un esprit de fraternité et de métissage.





Nu
Un livre de photos de
François Rousseau
Editions Fitway
Prix : 29,90 euros
Mise en vente le 20 Octobre 2005
www.fitwaypublishing.com

KEITH HARING
1958-1990
GRAFFITI = VIE



Keith Haring le Peter pan New-yorkais, gay et adepte du melting-pot social et sexuel, recompose en éternel inquiet le chaos du sexe, de la religion et de la mort.

>Le tag est un art, mais oul Madame ! Vandalisme pour certains ou taxée de trop "banlieusarde" pour d'autres et donc pas intéressante, cette expression urbaine porte même un nom : le Street Art. Un artiste gay, Keith Haring, va contribuer à populariser ce mouvement, jugé parfois homophobe car pratiqué par des "racailles". Un art tribal, un art des signes et de la ville, dénonçant les problèmes de sociétés, et exercé parfois de manière illicite à la bombe dans des endroits publics.

Ce style fascine Keith Haring et il ne tarde pas à créer ses premiers graffitis dans le métro new-yorkais. Il se distingue rapidement de ses congénères par une approche très colorée, des personnages récurrents, des symboles sexuels, surlignés de noir, qu'il colle ou peint directement sur

des emplacements réservés à l'affichage publicitaire. Ouvertement homosexuel, il apprend, dans les années 80 sa séropositivité. Un thème qui va hanter, dès lors ses fresques et qu'il utilisera pour montrer l'ignorance exercée par les autorités de l'époque, face à cette maladie, mais également pour dénoncer les préjugés raciaux et sexuels, la guerre et la drogue. Il n'est pas rare de croiser dans ses peintures une bite géante, des capotes gonflées à bloc, des bonshommes accroupis la croupe en l'air. Parfois plus poétique, presque enfantin,



Carbah
الناس
le nouveau label dédié aux amoureux des beaux arabes qui n'ont pas froid aux yeux

MAGHREB SOLO
14 tunisiens dévoilent sans pudeur

Pendant 150 minutes de solos exclusifs, 14 Tunisiens, tous actifs, machos et bien membrés, dévoilent tout de leur intimité et se révèlent aussi torrides et sensuels que leur Afrique du Nord natale.

FILM INTERDIT AUX -18 ANS

POINTS DE VENTE HABITUELS



il dessine des gosses de toutes les couleurs ou des anges, autour de la planète terre, havre de paix. Pour que son message soit fort, il peint sur le mur de Berlin ou sur des façades d'hôpitaux, comme l'hôpital Necker à Paris (ligne 13, station Duroc).

Les toiles de Keith Haring atteignent des sommets sur le marché de l'art, et la notoriété aidant, et l'argent qui va avec, il s'envoie de la coke, beaucoup de coke, fréquente les saunas, les clubs SM (ANVIL) et le Phoenix, et tous les bar à gigolos.

Il trouvera l'amour plusieurs fois sous les traits de beaux latinos, seuls éphèbes qui trouvent grâce à ses yeux, avec les beaux blacks bien-sûr.

Keith Haring le Peter pan new-yorkais, gay et adepte du melting-pot social et sexuel, recompose en éternel inquiet le chaos du sexe, de la religion et de la mort, avec un talent de

composition qui éclate dans les toiles en grand format. Ses images reflètent une certaine innocence comme si l'artiste n'avait pas voulu grandir, regardant le monde avec des yeux d'enfant, créant des sortes d'idoles et des dieux à forte connotation sexuelle et métaphorique. A 24 ans il organise une fête monstre au Paradise garage et Madonna vient chanter pour lui. C'est là qu'il rencontre l'amour de sa vie, incarné en la personne de Juan Rivera. Malheureusement, la célébrité ou le talent artistique ne sont pas des armes assez puissantes pour lutter contre la maladie. Il décède prématurément en 1988, à l'âge de trente ans, en pleine gloire, laissant derrière lui une œuvre narrative, connue de tous, qui reflète une certaine innocence, comme si l'artiste n'avait pas voulu grandir, regardant le monde avec des yeux de môme.

Texte > Gary Aubert

**L'ANNUAIRE FRANÇAIS DES RÉSEAUX
NON SURTAXÉS**

**PAS DE CALAIS - ALSACE
METZ/NANCY - NORMANDIE
PARIS & RP - PAYS DE LOIRE
LYON - MARSEILLE - TOULOUSE**

[HTTP://WWW.AUDIOGAY.COM](http://www.audiogay.com)

01 72 75 75 76

PROJECTION
DVD STORE VIDEO

21 rue des Lombards
75004 Paris
01 40 27 98 09

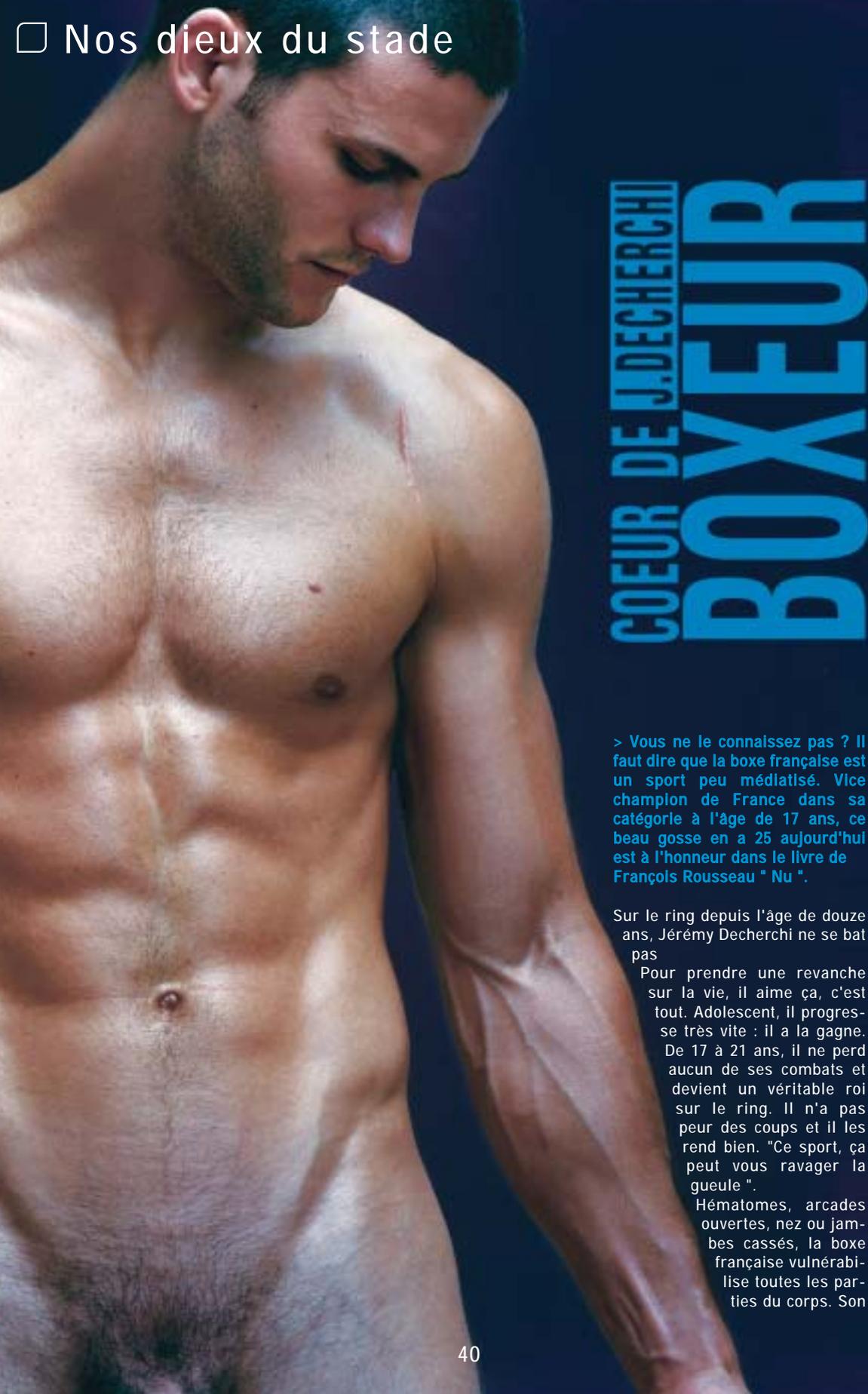
Ouvert 7/7
de 10h à 2h

<p>120 minutes</p> <p>49 € TTC (Frais de port offerts) je commande ce film <input type="checkbox"/></p>	<p>120 minutes</p> <p>49 € TTC (Frais de port offerts) je commande ce film <input type="checkbox"/></p>	<p>120 minutes</p> <p>49 € TTC (Frais de port offerts) je commande ce film <input type="checkbox"/></p>	<p>120 minutes</p> <p>49 € TTC (Frais de port offerts) je commande ce film <input type="checkbox"/></p>
---	---	---	---

Commandez sur www.bmc-video.com

1 DVD = 49 €
2 DVD = 95 €
3 DVD = 130 €
4 DVD = 160 €
PORT GRATUIT

Nom: Prénom:
Adresse:
Code postal: Ville:
Je règle par : Chèque Mandat
(Chèque à l'ordre de BMC. Adresse: 21 rue des Lombards, 75004 Paris)



COEUR DE J. DECHERCHI BOXEUR

> Vous ne le connaissez pas ? Il faut dire que la boxe française est un sport peu médiatisé. Vice champion de France dans sa catégorie à l'âge de 17 ans, ce beau gosse en a 25 aujourd'hui et est à l'honneur dans le livre de François Rousseau "Nu".

Sur le ring depuis l'âge de douze ans, Jérémie Decherchi ne se bat pas

Pour prendre une revanche sur la vie, il aime ça, c'est tout. Adolescent, il progresse très vite : il a la gagne. De 17 à 21 ans, il ne perd aucun de ses combats et devient un véritable roi sur le ring. Il n'a pas peur des coups et il les rend bien. "Ce sport, ça peut vous ravager la gueule".

Hématomes, arcades ouvertes, nez ou jambes cassés, la boxe française vulnérabilise toutes les parties du corps. Son

visage pourtant est resté intact de beauté. Remarqué par François Rousseau, il figure sur la couverture et dans le livre du photographe. À l'intérieur, il concède :

"J'aime bien plaire, comme tous les boxeurs : on est torse nu sur un ring au milieu d'une salle, les applaudissements sont un plaisir, c'est un peu de l'exhibitionnisme."

Pour Jérémie, la boxe c'est pas pour les bourrins. C'est un sport qui ressemble tactiquement plus au jeu d'échec qu'à la lutte de deux écervelés.

"Les gens ont des préjugés, il pense que parce que je suis un boxeur, je suis forcément un abruti."

De toute sa carrière, Jérémie n'a jamais rencontré un boxeur se déclarant homosexuel. Le regard des autres, lourd à supporter, empêche souvent les sportifs de se dévoiler. Pourtant, pour Jérémie, il n'y a pas de quoi avoir peur : "Les sportifs qu'on peut rencontrer dans mon club (Levallois-Perret, 92) sont ouverts d'esprit. Bien sûr, ça nous arrive de nous chambrer, de lancer quelques "pédé" ou "tapette", mais c'est sans méchanceté. En faisant ces photos de nu, je savais que ça plairait aussi bien aux filles qu'aux garçons."

Texte > Yohan Hervein
Photo > François Rousseau

Nu, photos de François Rousseau
Editions Flitway, 29,90 euros.



BBB



Tea Dance
Ethnik et Gay

DIMANCHE : 18/24H

FOLIES PIGALLE

11, PLACE PIGALLE PARIS 09

Info sur www.kelma.org

Le site [ethnik et gay](http://ethniketgay.com) n°1



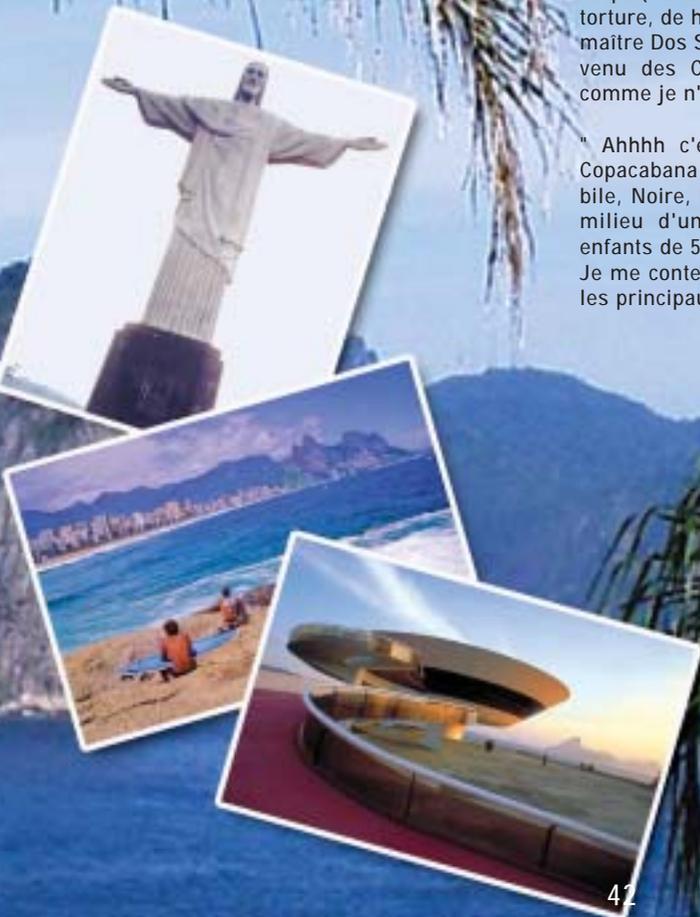
GOOD TO GO @ RIO!

by Pablo Chester

Bonjour Pablo ! Ta mission si tu l'acceptes sera d'aller à RIO. J'ai failli laisser tomber mon vernis à ongle Chanel sur le tapis (acheté 260 chez Colette, merde !), Tu seras logé au Copacabana Hôtel. Je crois que je vais m'évanouir : le Copacabana est un des Palace les plus branchés du monde, ce qui veut dire que je dois partir avec quelques armes (c'est-à-dire la collection complète Dolce & Gabanna). Après 9 heures de vol, j'arrive enfin à la "Cidade Maravilhosa", la ville merveilleuse !

Dès l'aéroport, j'ai senti le choc : des regards se posent sur moi comme si j'étais une petite biche qui allait se faire dévorer par la garde républicaine brésilienne (ils sont tous canons)... Comme la photo de mon passeport ne colle pas vraiment à ma nouvelle image de black bomba, je suis mis en quarantaine pour une fouille au corps (minutieuse) par l'agent Dos Santos. 35 minutes de torture, de hurlements et de délicieuses humiliations par maître Dos Santos qui m'a donné comme cadeau de bienvenu des Cariocas (habitants de Rio) une correction comme je n'en ai jamais eu.

" Ahhhh c'est quoi cette horreur ? On n'est pas au Copacabana Palace ? Visualisez la scène ! Je suis immobile, Noire, Blonde platine, tout en D&G strass, en plein milieu d'une favela (bidonville) où se baladent des enfants de 5 ans à moitié à poil, avec des chèvres... Je me contente donc de l'hôtel (fait de taule en acier) où les principaux clients sont les blattes et les rats !



Restez sex !

dvd cuir latex accessoires gels underwear

4 BOUTIQUES SEXE À PARIS !

SAINT-MAUR : espace cuir et latex 208, rue Saint-Maur 75010 Paris. 01 40 18 51 51

LES HALLES : 43, rue de l'Arbre-Sec 75001 Paris. 01 42 05 96 74 (ouvert le dimanche)

SAINT-LAZARE : 33 rue de Liège 75008 Paris. 01 45 22 69 01

LE MARAIS : 16, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie 75004 Paris. 01 42 74 01 61 (ouvert le dimanche)

IEM.FR

LE MEILLEUR DU SHOPPING GAY

13h, je suis en place sur la fameuse plage de Copacabana, ça grouille de monde ! Il y a un Dieu sur terre, regardez-moi toutes ces créatures faisant du sport en micro-short (quasiment inexistant) sous un soleil de plomb, la peau caramel, les muscles pleins de sueur, le cul bien bombé, je me meurs. Les gens sont très hospitaliers (trop), je me fais vite brancher par un mec, puis deux (petit problème je ne parle pas portugais), mais le grand macho Felipe (qui est aussi model, par chance, à des notions d'Anglais de CM1). Il devient naturellement mon guide, comme c'est gentil... Escalade vers la plus belle vue panoramique de la ville (c'est trop romantique, je mâchouille enfin Felipe). Nous faisons une halte au Tijuca, le plus grand parc tropical urbain du monde, 3300 ha (c'est un endroit incroyable, ne vous étonnez pas d'y voir un ours polaire). Felipe me fait aussi faire le tour des plages d'Ipanema (j'adore, c'est top chic) et de Leblon (bof). La musique est partout, il y a du bruit, des odeurs de viande braisée (churrasco) qui me font lécher mes babines ! Je décide donc d'amener mon bel hidalgo faire un match de Foutchéball au Copacabana où je viens de louer une suite pour deux jours !

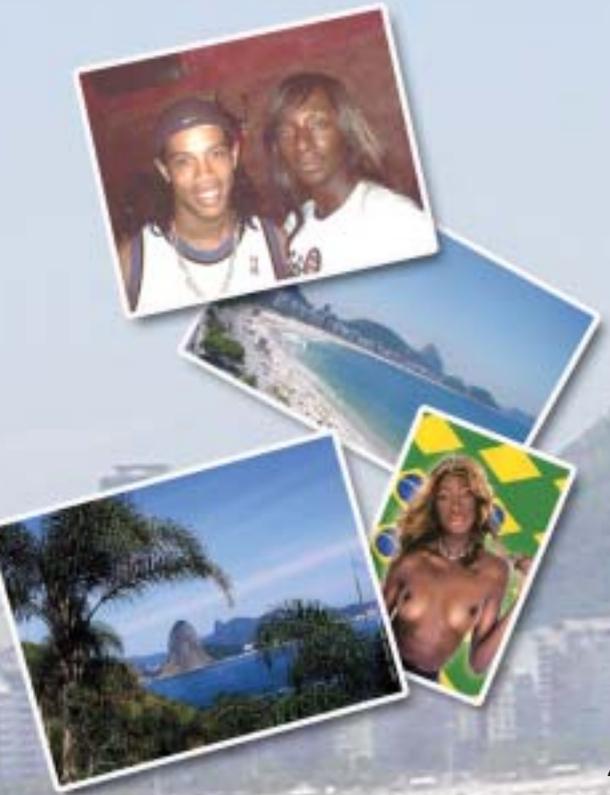
Le Rio chic est vraiment top ! Tu fais tes courses en hélicoptère pour éviter les bouchons, et même les bébés ont des cartes gold ! Je pars faire du shopping chez Rosa cha (la plus célèbre marque

de maillots de Bain) : ce soir, je compte bien me faire violer, c'est pas dur, car ici les mecs sont chauds bouillants et vous le font savoir ! Le chauffeur de taxi m'a fait sentir son envie à travers son jean, ainsi que le portier de l'hôtel et le vendeur de glaces, et... Le sexe est partout ! C'est Babylone ! Je n'ose imaginer ce qui va se passer quand je reviendrai pour le carnaval en février...

Pour y aller : www.gayvasion.com est la meilleure solution ! Agence gay qui vous proposera sa liste d'hôtels et maison d'hôtes pour pas trop cher 940 environ. 7j/5 nuits vol inclus, pour voir le meilleur de la plage de Copacabana !

Où crêcher : Le Copacabanana qui se trouve à la Roscinha (le quartier chaud et de la baston) vous coûtera la vie et 60 la nuit, pour cohabiter avec le meilleur et le plus crasseux des insectes ! Pour les plus friqués, le vrai Copacabana qui a la meilleure place sur la plage qui porte le même nom et qui possède un service des plus exclusif qui saura vous satisfaire, et ne parlons même pas de sa déco et de l'ambiance internationale qui y règne (plein de beaux milliardaires y crêchent)... Le must ! www.copacabanapalace.com

Où Manger : Simplement dans la rue (ce n'est pas cher) ! Je me suis délecté d'acarajé (grosses boulettes de viande mixée avec des haricots écrasés, frit dans de l'huile de palme, oui ! Adieu au régime hyperprotéiné) excellent pour les dîners au lampadaire (les vendeurs sont souvent pas mal), choisissez votre morceau ! Ne manquez pas d'engloutir les feijão (haricots noirs) et la farinha (farine de manioc avec du poulet ou du poisson, un régalé !). Les influences sont multiples : africaine, indienne, européenne ! Vous vous régalez !



08 92 69 39 39

100%
BEURS

Par téléphone :

08 97 65 71 54

Beurs

08 97 65 65 31

Algériens

08 97 65 95 95

Marocains

08 97 65 65 50

Tunisiens

Par SMS :
envoi
BEUR
au
62111



089765 : 0,50 €/App. 089269 : 0,34 €/min. Ces services sont réservés à des adultes de plus de 18 ans qui s'engagent à ne pas en divulguer l'existence à des mineurs. SMS : R.C.S 339799614

Rainbow Attitude

contre réac attitude



Le salon Rainbow Attitude grand messe de la culture gay, zappé par Métrobus

>Du 21 au 24 octobre, que la fête commence avec notre grand messe annuelle : le salon Rainbow Attitude, l'un des plus gros événements gay en Europe, véritable succès populaire et vitrine de la culture gay. 400 exposants sur 12000 mètres carrés. Des conférences, des spectacles, des happenings et surtout la foule de ces 40000 visiteurs qui arpentent les couloirs et les stands pendant 3 jours.

Vos magazines gays sont présents et Baby Boy figure en bonne place, les bras grand ouverts pour vous accueillir et propager la flamme qui nous anime ! Mode, design, cul, sorties, associations, marques, beautiful people de la planète gay, comme beautiful inconnus de la planète gay, tous se mélangent et se brassent. Tout le monde se connaît ou se reconnaît et on n'a jamais fini d'apprendre et de découvrir tout ce que l'esprit créatif des homos peut encore offrir à ce bas monde.

100% BLACK

08 92 69 69 65



Rencontres par téléphone
08 97 65 71 53

SMS :
Envoie BLACK
au 62111



089765 : 0,56 €/App. 089269 : 0,34 €/min. Ces services sont réservés à des adultes de plus de 18 ans qui s'engagent à ne pas les divulguer l'existence à des mineurs. SMS : R.C.S 338099614



Les associations s'en mêlent

Injuste et scandaleux : la censure de la campagne du Rainbow

Seul nuage noir qui passe devant l'arc-en-ciel : c'est le nouveau chapitre de la chronique de l'homophobie ordinaire. Souvenez vous, l'an passé le Salon faisait campagne dans le métro et un peu partout avec cette image de pieds chaussés de pantoufles plus ou moins excentriques. Cette année, la campagne a avancé d'un pas, justement en proposant les images ci-contre de deux garçons et de deux filles qui s'embrassent. Or ça, malheureux ! Voici que les sociétés Métrobus et Insert responsables des affichages publicitaires dans les lieux publics interdisent la campagne. Le communiqué de presse de Rainbow attitude explique : "Métrobus avance pour seule explication que les photos "risquent de choquer l'ensemble des voyageurs" ; quant à Insert, son "Comité d'éthique" est "unanime contre cette campagne". Insert ne fournit aucune autre justification."



Les images incriminées n'ont pourtant rien de légalement répréhensible dans le sens ou pas un poil ne dépasse et donc rien de pornographique. Le slogan qui accompagne les images résonne à présent étrangement : "Qu'est ce que ça change pour vous ? Parce que pour nous, c'est important". Les décideurs de ces sociétés ne tiquent pourtant pas à la vue des innombrables affiches provocantes où s'exhibent pour le plus grand bonheur des petits enfants et des vieilles dames, des seins, des attitudes équivoques et des patins hétérosexuels. Baby Boy ne peut qu'être solidaire des organisateurs du Rainbow et s'indigner contre l'archaïsme d'obscur dirigeants en retard de cent ans sur la population. Une population qui depuis des années est bien plus choquée par le comportement aberrant et réactionnaire de cadres cacochymes que par le baiser, cette expression universelle de l'amour, fut il pédé. Pour faire front, comme disent les autres : Viendez au Rainbow ! www.rainbowattitude.com

Texte > Jan de Kerne

ENCONTRES
GAY / BI
IMMEDIAT

SKIN(TORSE(MEC BI
RAKAILLES(MINET(TB
H-MARIE(BEARSGAY

NOUVO
par SMS, envoi
5RDV au 61314

SMS+ 61314 \$TOP SMS

CHAT & PHOTO | Tu chats et tu reçois la FOTO du MEC que tu vas rencontrer

Sur LE WAP

GALLERY >> PLANGAY

ENVIE D'UN PLAN VRAIMENT SEXE ?
+de 25000 MECS DE TA REGION SE DONNENT DES RDV
POUR DES PLANS CHAUDS sur le

01 72 71 80 03

PAR RÉGION ~02 72 64 65 66 ~03 59 56 33 12 ~04 26 68 78 03 ~05 67 73 40 73

905 47 534 1APPEL = 5 RDV

ENCONTRES
GAY / BI
IMMEDIAT

SKIN(TORSE(MEC BI
RAKAILLES(MINET(TB
H-MARIE(BE
CHAUDS IM

Foot : la tendance gay



Djibril Cissé en couverture du Parisien. Avec l'aimable autorisation du Parisien.

> Baby Boy offre chaque mois à ses lecteurs le portrait d'un joli sportif un peu plus épicé que le surmédiatique Beckham. Autant d'histoires de vie qui offrent un point de vue sur l'homosexualité et sur sa réalité dans les milieux sportifs. L'hypocrisie va-t-elle enfin s'asseoir sur le banc de touche ? On commence à accepter l'idée qu'il y ait peut-être plus de footballeurs homos qu'on le croit. Les Journalistes sportifs gays commencent peut-être enfin à ouvrir leur gueule : Coup de projecteur sur quelques parutions à la soudaine tournure gay friendly.

Le Parisien flashe pour Djibriliiiiiiii

"Cette année, un footballeur sculptural fait son trou parmi les rugbymen nus : Djibril Cissé" nous dit Le Parisien. Un événement, semble-t-il, pour le milieu du foot d'être ainsi "perforé" par le phénomène du calendrier. Cissé n'est pas rugbman mais il trône la première place dans l'exposition médiatique annuelle des "Dieux du stade". La photo de Fred Goudon est superbe, à la hauteur du narcissisme de Djibril. Le bel Ivoirien au regard de biche a fait fondre le chroniqueur sport du Parisien, et à voir les ailes qu'il a tatouées dans le dos, on se dit que ce n'est certainement pas un ange.



POURQUOI NE PAS SE RENCONTRER ?



18 000 mecs au bout des doigts

envoie **MEC** au
 SMS+ **63131**
 0,35 € par envoi + prix d'un SMS

100% MECS

- De nouveaux inscrits tous les jours.
- Envoi de photos AVANT Rendez-vous.
- Métis, blacks, beurs, marocains, tunisiens, etc.

Retrouve des mecs de ta région :

08 92 78 03 30

Ligne spéciale Beurs

08 92 78 04 40

Hommes mûrs

08 92 78 06 60

Blacks TBM

08 92 78 05 50

1 APPEL = 1 RDV

08 92 69 02 15

Mannequin habillé par : Zocometi

Ecoute en secret

08 92 69 77 55

So foot : "Footballeurs, la tendance gay ?"

"Le football est un sport particulièrement homophobe, la preuve : le seul footballeur à avoir fait son coming-out a fini par se suicider." Ainsi commence le dossier consacré par le magazine sportif So Foot à l'homophobie dans le foot mais aussi et surtout à la nouvelle tendance post-Beckham de faire des joueurs les nouvelles icônes gays. D'abord Ginola, le beau gosse à la chevelure fauve, victime des quolibets des supporters, puis Ljungberg, plus célèbre avec ses campagnes super sexy pour Calvin Klein que pour ses prouesses sur le gazon. Ce dernier, nous explique l'article, n'a jamais démenti les rumeurs d'homosexualité le concernant car il sait qu'elles jouent pour lui. Passage obligé par le cas Beckham et autres nombreux joueurs de foot aux mines affriolantes. Un joli tour d'horizon de la métrosexualité footballistique et une amorce de mise en perspective de l'homophobie indémodable qui touche ce sport : "Ironiquement, le monde du football est homophobe par qu'il idolâtre la masculinité." On constate ironiquement que les hymnes du foot : "Go West", "We are the champions", "I will survive" sont autant de chansons gays entonnées par les foules bovines entassées dans les stades !

Samedi Pétante : "La grande Gibril Cissé"

On note enfin le commentaire de Stéphane Guillon sur la présence de Djibril Cissé dans le calendrier : "La grande Djibril Cissé !", suit une allusion à ses longues et féminines (?) jambes puis à sa blondeur décolorée. Une ironie gratuite et, à part Baby Boy, tout ce qui est gratuit est généralement de mauvaise qualité, comme disait l'agent Dominique Besnehard "On la detechte !"

Texte > Jan de Kerne





3615 HAH

envoi
HOM
au

100% MECS

SMS+

61757

0,35 € par envoi + prix d'un SMS

LE N°1 DES DIALS

08 92 69 40 01

RENCONTRES BEUR

08 92 78 04 40

DIAL EN DUO AVEC

LES MECS DE TA RÉGION

08 92 69 17 89

DIALOGUES

DIRECTS ET VIRILS

08 92 78 03 30

VIENS TE BRANLER

C'EST CHAUD !

08 92 69 70 11

RENCONTRES RAPIDES

08 92 78 06 60

ÉCOUTE-LES FAIRE L'AMOUR

08 92 69 17 44

TRAVESTIS EN DIRECT

08 92 78 07 70

1 APPEL = 1 MEC

RAPIDE ET EFFICACE

08 92 69 05 10

1 PLAN CUL 100% GAY

EN MOINS DE 5 MIN

08 92 69 20 23

SPECIAL P.A

ÉCOUTE OU PASSE UNE
PETITE ANNONCE
RAPIDE ET EFFICACE

P.A: SPÉCIAL BEURS
0897 39 08 80

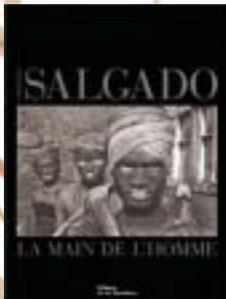
P.A: SPÉCIAL BLACKS
0897 78 01 10

P.A: SPÉCIAL TIRM
0897 78 04 40

P.A: SPÉCIAL GAY
0892 69 05 10

1987 © SMOJAPPEL

Une sélection de livres
Made in Brasil



La main de l'homme,
de **Sebastião Salgado** ;
47.03 Euros
sur Adventice.com

Sebastião Salgado s'est concentré sur le monde des travailleurs. Il a construit une véritable épopée dans laquelle hommes et femmes accomplissent, au prix d'énormes souffrances physiques, un effort surhumain. Pour La main de l'homme, Sebastião Salgado s'est rendu au Brésil, dans des plantations de canne, où les hommes sont traités comme des esclaves sur des terres qui leur appartenaient autrefois.



L'herbe à brûler,
de **Conrad Detrez**
8.55 Euros
sur Adventice.com



Fortement autobiographique, L'herbe à brûler raconte les engagements politiques du narrateur au Brésil, engagements qui le conduiront en prison où il se liera de manière très forte à l'homme de sa vie : Fernando.



Qu'est devenue Dulce Veiga ?
de **Calo Fernando Abreu,**
13.25 Euros
sur Adventice.com

Après une période de chômage et de dépression, le narrateur trouve un poste de journaliste pour un quotidien brésilien. N'arrivant pas à assumer la disparition de son amant Pedro, il trouve un réconfort dans les chansons mélancoliques de Dulce Veiga, disparue mystérieusement 20 ans plus tôt. Après avoir signé un article "Qu'est devenue Dulce Veiga ?", le directeur du journal le prend au mot et le paie pour enquêter sur la vie de l'énigmatique diva. Un roman fortement autobiographique, plein d'humour et de tendresse, sur la quête des amours perdues et l'acceptation de la vieillesse. Magnifique.



Madame Sata,
de **Karim Ainouz,**
19.99 Euros sur
Adventice.com

João Francisco, 32 ans, vit dans une pension délabrée à Rio de Janeiro au début des années trente. Autour de lui, gravitent Laurita, une prostituée, Tabou, un travesti, et Firmina, une petite fille dont il s'occupe et qu'il aime plus que tout. Le soir où il rencontre le beau Renatinho dans son bar préféré, son destin s'en trouve radicalement changé.

Texte > Maxime Foerster



SEXYBOYZ

1^{ER} RÉZO ÉCO & RÉGIONAL **32 23**
prononce ou tape 20 21

EXCLUSIVEMENT ACTIF
0 826 88 17 17

TRIP MILITAIRE/UNIFORME
08 90 71 24 24
CODE 24 24

DRAGUE LIVE EN DIRECT
www.netgay.net

RDV SMS
T'ES PASSIF ENVOIE :
PASSIF AU 6 24 24
T'ES ACTIF ENVOIE :
ACTIF AU 6 24 24
PLAN HARD ENVOIE :
HARD AU 6 24 24

EXPERIENCES BI
08 97 65 85 55
H POUR F OU COUPLE HÉTÉRO
08 92 69 60 00
LE TCHAT DES TRANS & TRAV
08 92 70 10 60

PERSONNALISE TON MOBILE À TON GOÛT...

PAR SMS ENVOIE LE N° DE RÉF AU **83939**

PAR TÉLÉPHONE APPELE LE **0899 780 267**

BOGOSSES

BEUR/ETHNIK...

HARD

ILLUSTRATIONS

COUPLES

JOLIES FESSES

MINETS

QUEER

ENCORE PLUS DE CHOIX SUR WWW.LOGOMEC.COM
DES PHOTOS, DES SONNERIES, DES VIDÉOS, DES PICTOS, ETC...



Confession sur une relation

> Je partage ma vie avec mon premier love depuis maintenant 22 ans et si nous songeons depuis peu au pacs je vous promets que c'est pour des raisons basiquement matérialistes mais pragmatiques : les Impôts, l'héritage en cas de décès d'un partenaire etc.

Je n'ai pourtant jamais été amoureux de Philippe mon compagnon de vie homosexuelle. A 18 ans, on est love pour être love et l'écart d'âge de 8 ans lui donnait cet aspect mature qui sans doute m'avait attiré ou me rassurait. Pourtant c'était un sale gosse dont j'avais la lourde charge. Philippe est un ami et n'a jamais été objectivement mon petit ami ou mon mec tel que nombre de personnes continuent à s'en persuader. Je laisse à chacun sa propre grille de lecture, mais nous sommes objectivement un couple d'amis homosexuels et nos rapports affectifs ou affectueux se sont toujours interdits à des démonstrations d'affectivité débordantes. C'est plutôt à partir d'un silence complice, de la pudeur des sentiments, du respect gagné par une longue expérience de vie à deux que se noue notre relation !

Sur le plan juridique, nous sommes co-locataires et dans le sens sociologique peut-être deux potes homos unis par une amitié affective indéfectible sans contenu sexuel.

A 18 ans je n'imaginai pas une seconde que deux homosexuels vivant ensemble n'auraient que l'amitié comme objectif viable.

J'en ai eu le cœur net lorsque j'ai compris que nos tromperies mutuelles n'en étaient pas. Lorsque j'ai observé que mes partenaires de sexe ne pouvaient qu'être hétérosexuels, la question fut vite tranchée.

Un couple d'homosexuels se construit sur l'amitié, ce sentiment très mystérieux qu'il me serait difficile de définir dans son absolue vérité. Ce couple homosexuel reste à mes yeux chose assez improbable en raison de l'organisation politique sois disant libérale de la sexualité dans nos sociétés dites libres. L'illusion gay militante du "tous pacés" n'y changera rien. Auprès de nombreux amants qui se succèdent en raison d'une addiction sexuelle bien partagée chez mes semblables hétéros déviants, j'ai toujours affirmé sans mentir et sans crainte que j'étais "libre" en sachant par avance que ça n'allait jamais compromettre ou mettre en danger ma vie de couple d'homosexuels ! L'homme de ma vie ne pouvait être que mon meilleur ami et les hommes de mes nuits ont vocation à n'être que de passage. Compartimenter le sexe et l'affectif est le moyen le plus sûr de ne pas compromettre l'illusion d'une relation.

Texte > Rachid X

LE PLUS GRAND SAUNA EN FRANCE SUR 1950 m²
avec
SAUNA - HAMMAM - JACUZZI - PISCINE
SALLE DE SPORT - BAR - SALON/CINEMA
CABINES RELAX - ESPACE CRUISING - CINEMA X

Suncity

OUVERT 7j/7 TOUS LES JOURS DE 12h00 à 02h00
du LUNDI au SAMEDI

62 boulevard
Sébastopol
75003 Paris
01.42.74.31.41
www.suncity.fr

15€ / 13€ avec Pass* / 9€ moins de 26ans
DIMANCHE
17€ / 15€ avec Pass* / 9€ moins de 26ans
SEXY BEUR MERCREDI soir
13€ / 11€ avec Pass* / 9€ moins de 26ans
*Pass disponibles au Dépôt - rue aux ours 75003

LE DEPOT

clubbing

cruising

1400m2
ONLY MEN

Ouvert 7 jours/7
de 14h à 8h

10, rue aux Ours
75003 Paris

INFOLINE : 01.44.54.96.96
www.ledepot.com

La contre-attaque des hétéros !

>Alors que les esprits et les braguettes deviennent de plus en plus ouverts, une menace nous guette. Avant, il y avait les mecs hétéros, les homos, et les bi, et maintenant, toutes ces catégories sont devenues floues et ceux qui considèrent être " hétéro de foi " et qui n'ont pas réellement de sexualité affirmée et définie se contentent de brèves aventures sexuelles souvent hasardeuses.

Alors ce vendredi soir, au nom de la science, je décide de laisser mon corps et mon esprit être envahis par l'élixir de l'insouciance : la Vodka.

Cette soirée fut pour moi, une réussite totale, l'alcool avait renforcé mon assurance et supprimé mes craintes et incertitudes ce qui me rendait donc invincible. Je fonçai tête baissée brancher tous les mecs qui me plaisaient en me basant sur un regard échangé sans me poser un tas de questions car de toute façon une seule réponse m'intéressait, c'était le OUI. J'avais banni les "non, oui mais, on échange nos tels...". Résultat : 10/10 avec mention audace !

Jusqu'où la folle-attitude est-elle tolérée ?

Pour moi les choses sont claires maintenant. Finies les longues et interminables joutes de séduction pour s'offrir un court instant de plaisir, ce n'est pas rentable ! Je réserve ça pour l'élu de mon cœur. Maintenant, je sais de quoi je suis capable et qu'un regard ouvre beaucoup de portes si le contexte et l'environnement nous sont favorables. En outre, je ne conseille pas aux brebis égarées de se jeter au milieu d'un troupeau de loups, elles risqueraient de se faire dévorer !!! Il faut traquer l'hétéro quand il est seul !!!

Attention maintenant les femmes s'en mêlent !

Avant les jeunes femmes étaient plutôt bien élevées et du coup les " mecs " appréciaient le sexe avec les homos parce que l'acte est immédiat. Les gays ne sucent pas du bout des lèvres. Pour les hétéros de base, c'est tout bénéf. Cette après-midi, dans la piscine à vague d'un parc aquatique de Paris, les petites sirènes ne jouent pas seulement à cache-cache avec les requins en rut, le bassin était rempli de sangsues!

Dans un coin éloigné des regards, une jeune beurette copule debout avec son étalon beur entourés d'une serviette de bain comme seul cache pudeur (à la poubelle le voile...). Et dans le jacuzzi, Mamadou et Fatou du 92 s'essayent à un nouveau sport aquatique, le cunnilingus sous-marin... J'en suis resté sans voix !

Et oui, maintenant, les homos ne sont plus les seuls sur le créneau sex-express. Nos amies les femmes ont compris que pour garder les mecs, et bien il fallait les consommer sur place. Peu importe l'endroit ou la position, ce qui compte c'est de regagner des parts de marché.

Texte> Sofiane

LES MECS DE TA REGION

RENCONTRE GAY
08 92 68 25 54

LES MECS DE TA REGION
08 92 68 70 10

LES CONFESSIONS GAY
08 92 70 01 29

TCHAT SMS ! ENVOIE
MEC au 61610

800 MECS CHÔ
3615 MEC

www.GAYFRANCE.FR
 les rencontres faciles de ta région et de ta ville !!!
60 000 MECS
 INSCRITS, DIALOGUE GRATUITEMENT
 AVEC TON CODE DECOUVERTE: **BABYBOY**

Photo : J. Messana

Groupe Gayplanet : 1ere société gay cotée en bourse -- Informations : www.gayfrance.fr
 RCS Paris B 378 752 661 - 0892 : 0.34€/mm - 3615 : 0.20€/mm - 61610 : 0.35cts/envoi + 1SMS

LE SILENCE DES ABDOS

> Jake Cruise est un type sympa, très hospitalier. Il reçoit dans sa maison quelque part aux Etats-Unis des hommes de tout style. C'est un hôte qui sait recevoir, avec lui, on n'a pas le temps de s'ennuyer. Il attire dans sa toile d'araignée des hétéros déviants, un chouia désorientés qui vont se prêter à un exercice de cannibalisme digne des thrillers hollywoodiens mais sans profiler pour les sauver puisque ces messieurs sont entre de bonnes mains. Jake Cruise, un Américain âgé de la cinquantaine organise des séances de sexe amateur filmées en temps réel, dans lesquelles il se met en scène pour des plans communément appelés "Boy's first time". En clair des relations avec des hommes qui ne sont pas spécialement gays, traqués sur le net ou dans le parking d'un supermarché, comme dans le documentaire de Michael Moore "Fahrenheit 11/9", où des sergents recruteurs de la Marine racolent des gars bien portants pour faire les basses besognes. Dans la vidéo, Jake Cruise présente sa nouvelle recrue, ou plutôt sa proie, Dexter, un superbe métis au crâne rasé qui ne se doute pas de ce qu'il va lui arriver.

"This is my friend Dexter" annonce Cruise, ce qu'il ne dit pas c'est que Dexter va être palpé de la tête aux pieds, tripoté, léché, pompé, malaxé comme il ne l'a jamais été dans sa vie d'hétéro beauf des classes pauvres des Etats-Unis. Il faut dire que Dexter a un corps de dieu et un visage qui ferait fondre n'importe quelle tapette qui pousse son caddie chez Champion. Jake Cruise ne tient pas en place. Il démarre son osculation dans les règles. Rien n'est laissé à l'abandon. Il passe en détail tout le corps de ce sublime athlète de haut en bas, et s'attaque aux doigts de pieds qu'il suce goulûment comme un ogre affamé, puis les aisselles, la nuque, le nombril, lèche les sillons des abdos, caresse son crâne comme une statue de madone, grignote le périnée (vous savez la couture qui se trouve sous les couilles), la bite, le cul, le trou du cul... Le pauvre Dexter ne sait plus où il habite tellement le cannibale Cruise ne le lâche pas de ses griffes. La victime consentante endure les assauts tel un agneau hypnotisé par un boa. C'est fascinant du début jusqu'à la fin, du bon porno psychopathe sauf qu'il n'y a pas réellement de victimes. L'agent Clarisse Sterling peut ranger son écusson du FBI.

Dexter finit par balancer la purée et Jake Cruise, repu de tant de chair musclée annonce avec un sourire plus que satisfait : "I love my job !".

www.jakecruise.com

Texte > Fouad Zéraoui



TU PEUX RANGER TES JOUETS.



N°1 DE LA RENCONTRE EN LIGNE

Emotions d'occasion

>La fin de l'été est une période qui divise en deux camps. Il y a ceux qui regrettent leurs bermudas et les beaux visages croisés sur la plage. Ces belles gueules qu'on n'aura pas osé aborder, retranchés dans notre fierté autodéfensive d'âme prudente. Et il y a les autres, qui attendent la rentrée comme une bénédiction qui mettra fin à l'été, cette illusion du bonheur sous le soleil. La seule chose à laquelle je crois c'est la chicha, quand je sais que je vais tenir ce tuyau de narguilé qui m'emmène vers des paradis réels, ceux de l'instant présent lorsqu'on est bien bien avec soi-même.

Question vacances, Rachid n'a pas de problème. Il ne fréquente que les plages gays. Avec son GP d'Air France (gratuit personnel), il s'est offert à peu de frais une escapade à Sitgès, une station balnéaire espagnole où des hordes d'homosexuels jouent à "attrape-moi si tu peux", bardés de leur paréo. Cette conception du tourisme m'a toujours échappée, tout comme cette concentration de gays à proximité du bar Cox dans le Marais où des centaines de garçons s'entassent sur le trottoir comme pingouins sur un morceau de banquise. Il arrive parfois que l'un d'eux tombe sur le trottoir, tant la présence de ces mamifères est dense.

Sur la banquise de la plage de Sitgès, Rachid a eu le coeur retourné lorsqu'il aperçu une silhouette familière. A tata beach il ne se doutait pas qu'il croiserait son ex petit ami, quitté il y a quelques années. Ils ont renoué autour d'une tequila ce qui ne les a pas empêchés de profiter chacun des plaisirs du sea sex and sun. Le retour à Paris fut pragmatique. Face à l'échéance d'un vide matrimonial, Rachid a rappelé son ex. Sorties, resto, UGC Ciné



Les amours d'occasion, ceux qui ont servi, sont-ils des miles accumulés pour aller vers d'autres amours neufs ?

Cité et puis... Plus rien. La carte illimitée de leur relation avait atteint ses limites. Confession devant une chicha. Rachid était à la recherche d'une nouvelle relation, celle que l'on croit être la bonne. Mais dans le jeu des arrivants et des sortants, il y avait un vide à combler. Son joli black retrouvé à Sitgès lui permettait de raviver des émotions déjà vécues. Dans le ebay de l'amour, il s'était offert un love d'occasion, déjà servi, mais qui avait la fonction de faire croire qu'il existait encore. Les amours d'occasion, ceux qui ont servi, sont-ils des miles accumulés pour aller vers d'autres amours neufs ? Sommes-nous sevrés lorsqu'on a aimé ou été aimé ? Stéphanie Mills nous livre sa réponse par une belle chanson "Never Knew Love". "Je n'ai jamais jamais connu un si bel amour, je ne serai plus jamais seul désormais." Les amours anciens passés au micro-ondes n'ont pas la primeur des premières émotions. Rachid a soldé au rayon brocante sa liaison resuscitée à Sitgès. Retour à la case célibat.

En revenant d'Aquaboulevard, ma plage d'été proche de ma réalité, Sofiane avait mis le CD de Tina Turner, "What's love got to do with it".

Que faire d'un amour d'occasion ? Tout simplement le laisser au rayon des beaux souvenirs

Texte > Fouad Zeraoui

NIGHT & DAY

3615 LUC

DRAGUE PAR SMS

ENVOIE : GAY ou 61414

SMS+ 61414

LE RESEAU DE TA REGION, EFFICACE à 100 %

08 92 68 26 26

DES MECS CHAUDS, CHAUDS... EN DUO

08 92 68 50 51

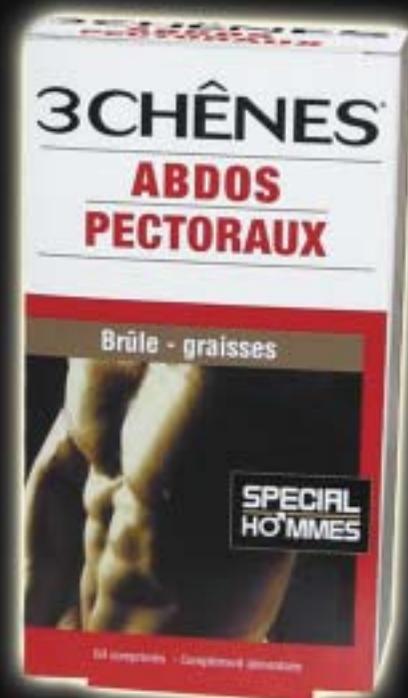
UNE ENVIE ? UN APPEL... UN PLAN !

08 92 68 83 83

08 92 68 : 0,34 €/min - 3615 0,21 €/min - PCS 387 515 B1 - Photo : JMR

LA MINCEUR OPTI'MÂLE!

Pour les hommes qui souhaitent
redessiner naturellement
leur sangle abdominale
et venir à bout des
bourelets disgracieux.



Vente en Pharmacies et Parapharmacies.
Liste des points de vente auprès de notre service consommateurs :
Tél. : 04 74 70 28 37 - E-mail : conso@3chenes.fr

RECEVEZ GRATUITEMENT 3 CHENES MAGAZINE :

Nom : Prénom :

Adresse :

Laboratoire d'Innovations Les 3 Chênes - Parc d'activités - 69770 VILLECHENEVE - Inscrit au Marché Libre de la Bourse de Paris - ISBN : FR 000076481

Notre service consommateurs
répondra à toutes vos questions au
04 74 70 28 37
du lundi au vendredi,
conso@3chenes.fr

www.3Chenes.fr

Un nouveau monde de bien-être

8807/15/03

Conformément à la loi informatique et libertés N°78-17 du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données personnelles vous concernant.