

**B** **BABY BOY**  
Ethnik 1 mercredi sur 2



01  
Nov  
2004

**> Ahcene**  
**Ghetto Superstar**



# LIBERTÉ, ÉGALITÉ, TÉLÉ

## Sommaire

### BABY BOY TEAM

Rédacteur en chef : Fouad Zeraoui  
Directeur Artistique : Dimitri Carnus  
Graphiste : Keveen  
Photographe : Alain Charles Beau  
Correcteur : Corinne Megy

Directeur de Publication : Fouad Zeraoui  
Assistant : Skander Dafdouf  
Editeur : Kelma Group  
Publicité : pub@babyboy.fr  
Tél : 01 53 23 11 06

Baby Boy est publié par Kelma Group  
118-130 avenue Jean JAURES  
75169 paris cedex 19  
sarl au capital de 10 000 euros  
R.C.S PARIS B 479121287

La reproduction totale ou partielle  
des articles et illustrations sans auto-  
risation est interdite. Baby Boy décline  
toute responsabilité pour les docu-  
ments remis non sollicités. Les arti-  
cles sont libres de toute publicité.

Couverture : Modèle/Ahcène  
Photos : Alain Charles Beau, EWO  
Rédaction : (redaction@babyboy.fr)  
Laurent Riès, Jan De Kern  
Joseph Marie Hulewick  
Caro et Nico  
Mustapha K, Rachid X  
Antoine Legrand, Yasmine

Remerciements :  
Olivier Schmitt, Daniel Garcia  
Frédéric Perez, Fabrice Leclerc  
et nos annonceurs :o)

Ne pas jeter sur la voie publique.

04 - Edito

06 - In Da Club  
Cool Hot Boyz

08 - Tabloid Junky  
Hot News

10 - R'n Boy  
Portraits

16 - Baby Boy  
Ahcene Ghetto SuperStar

24 - Dossier  
Destiny's Child

29 - E Baby  
Malice, black et pornstar

31 - Hey Mr DJ  
Playlist par un DJ

33 - Play Baby  
Deff Jam fight for NY

35 - Let's Talk About Sex  
12 minutes 30

37 - Viens Voir le docteur  
Par Rachid X

38 - Sex and the Cité  
Faith Club

Recevez gratuitement\*  
Baby Boy par courrier  
(chez vous) ou  
dans votre boîte email  
(au format PDF).  
Inscrivez vous sur  
[www.babyboy.fr](http://www.babyboy.fr)

\*Frais de port non inclus



DEVENEZ ABONNÉ FONDATEUR  
[pinktv.fr](http://pinktv.fr) ou ☎ 3223\*  
DITES "PINKTV"



**pink** tv  
LA LIBERTÉ ÇA SE REGARDE

PINKTV SOUTIEN





## «Pourquoi pas Baby ?»

Vu comme ça, ça ressemble à un titre de bouquin de Christine Angot. Va pour la comparaison. Welcome baby ! Bienvenue dans l'univers de la presse gay gratuite. Entre les magazines militants ou les agendas rose bonbon fourrés aux hormones, on t'attendait baby. Tu es le magazine d'une génération métissée et gay. Ethnik sans tomber dans la caricature des murs taggués, et des plans basket des cités (beurk) ! Ethnik, oui ! Mais avant tout visible, fier, intime, et toujours sexy, baby !

Ce magazine est le tien. Il sera l'expression d'une génération qui se représente sans avoir de miroir pour refléter son image. Regarde baby, c'est bien toi. D'une soirée à l'autre, d'un bar à chicha ou un club de cruising, tu es sans repères. Ecoute bien, tu ouvres ce magazine parce ce que c'est toi : tu es un baby boy !

Fouad Zeraoui

# Dimanche 28 Novembre

**BBB** & **BMG**

présentent

Britney à

# BBB

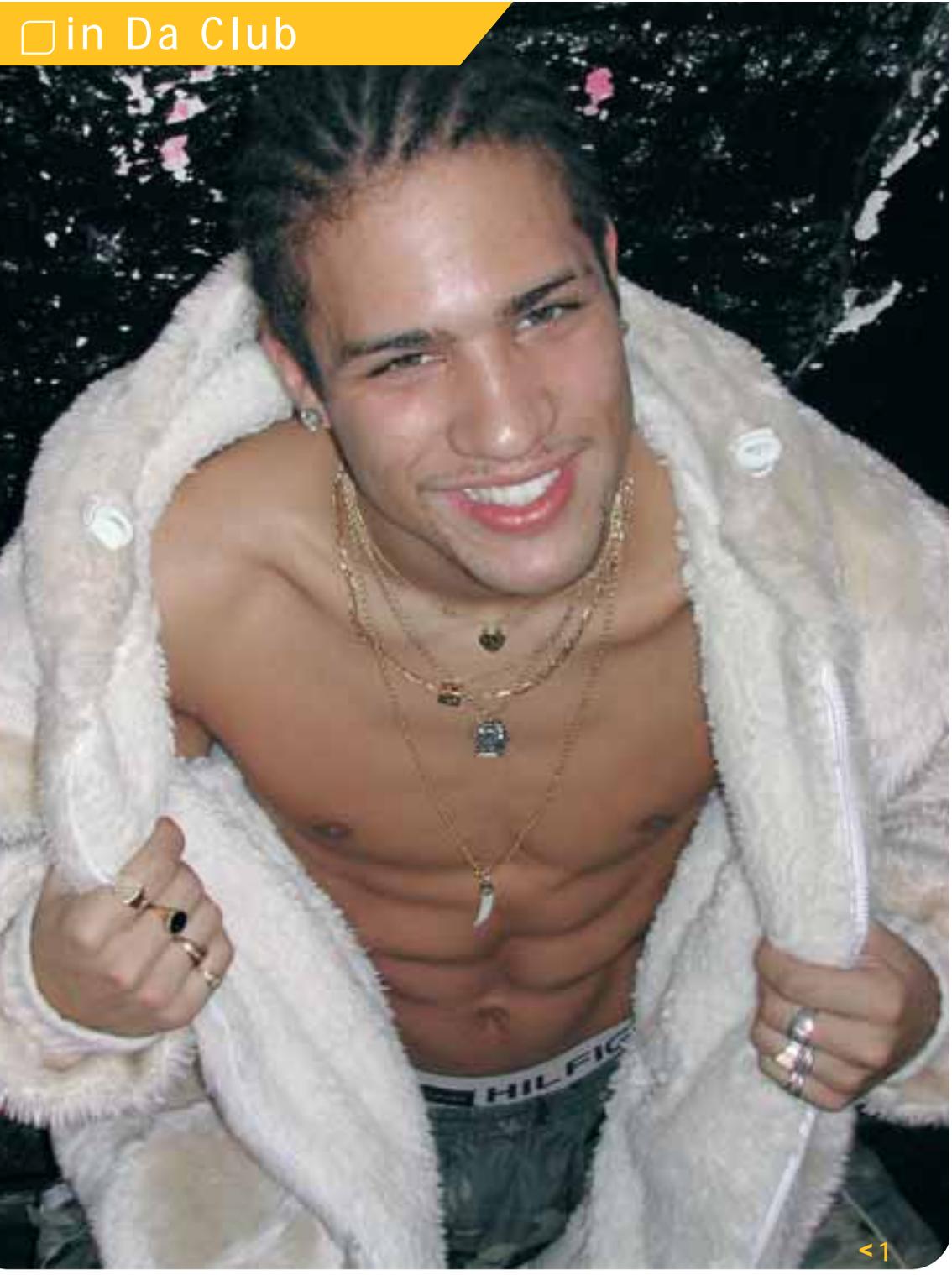
A l'occasion de la sortie du double CD Greatest hits

Tous les hits Rnb et house de Britney remixés  
50 CD collectors offerts par BMG

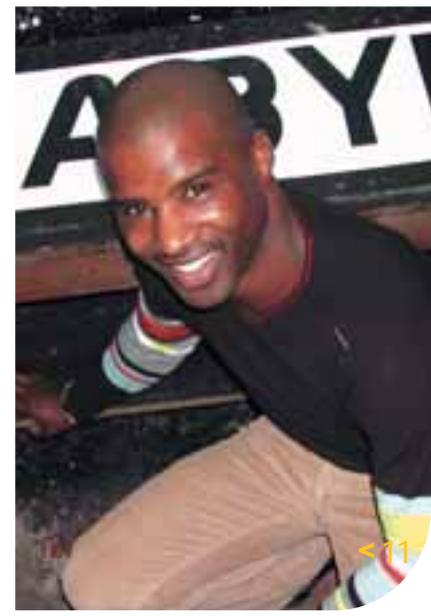
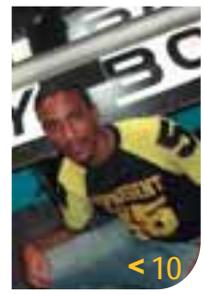
*On sera tous addict !*

Tea Dance  
Ethnik et Gay



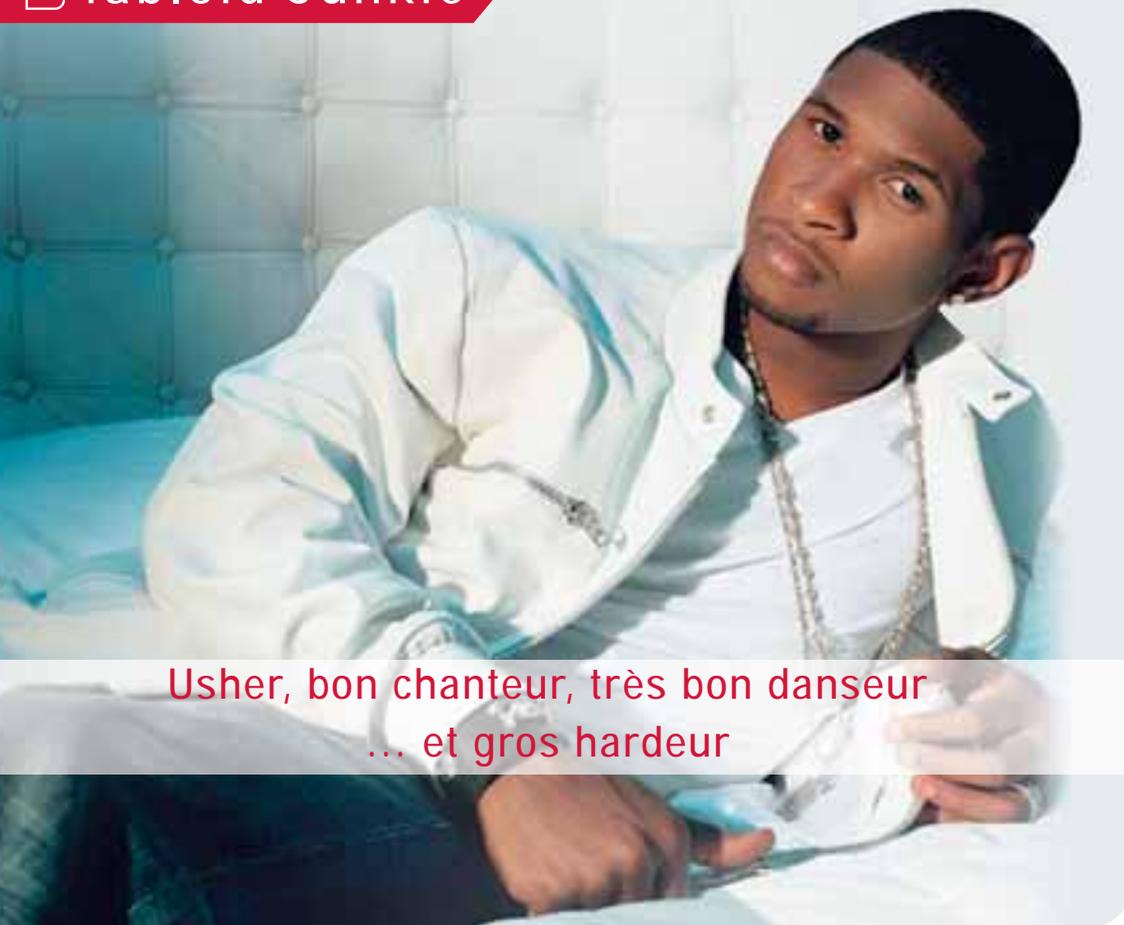


Baby Boyz à la soirée BBB dimanche au Follies Pigalle



Les Bogoss

- 1> Malcom 2> Richard 3> Erwan 4> Pierre 5> Duriede
- 6> Baptiste 7> Amir 8> Kelian 9> Michael 10> Remy 11> Jorge



**Usher, bon chanteur, très bon danseur  
... et gros hardeur**

>Paris Hilton avait lancé la mode des vidéos de parties de baise faites maison... C'est maintenant au tour d'Usher de voir surgir du passé un film fiché " Parental advisory " mais pas pour " explicit lyrics "...

C'est le New York Daily News qui révèle l'affaire, affirmant qu'un film amateur montrant le chanteur de R'n'B, alors âgé de 19 ans, en plein ébats sexuels vient de faire son apparition sur le Net.

On le savait bon chanteur et excellent danseur, le rappeur Usher nous prouve qu'il possède d'autres talents comme celui de savoir faire l'amour à deux femmes.

Le journal américain, qui a formellement identifié le jeune homme en action, affirme que la vidéo a été réalisée il y a sept ans, à l'issue d'une prestation d'Usher dans une

boîte de nuit. " Le propriétaire du club voulait lui montrer sa gratitude. Il est reparti avec deux jeunes femmes... "

Comble de la goujaterie, on peut entendre en fond sonore du film " Waterfalls ", une chanson des TLC, dont l'une des chanteuses n'est autre que Chilli, l'ex d'Usher !

No comment du côté de la star. Une nouvelle affaire qui l'arrange finalement car des rumeurs sur sa prétendue homosexualité commençaient à prendre de l'ampleur.

**Star'Ac 2004..  
Plus ethnique que jamais**

>Oui, le sujet Star Ac a été exploité jusqu'à saturation. Alors pourquoi en rajouter une couche ? Simplement parce que la promo 2004 a quelque chose de vraiment différent par rapport aux autres saisons.

Ce cru 2004 laisse en effet la part belle aux beurs et black (si, si il y en a une !). Algérie, Tunisie, La Réunion, les candidats d'origine étrangère n'ont jamais été aussi nombreux. Alors, Sofiane, Hoda, Radia, Karima et Emilie, " represent ? " comme on dit. Peut-être (pour ne pas dire sûrement) pas. Les minorités s'accommodent mal des phénomènes trop " mainstream " et il est clair que TF1 joue là les opérations séductions. Inutile de rêver que l'un d'eux gagne. Tout le monde sait qu'à la Star'Ac les Beurs comptent pour du beurre...

**Les Guetta refusés**

>Les stars ne se font jamais refuser l'entrée des night-clubs ? La soirée de lancement de Pink tv a fait mentir l'adage.

La party du Palais de Chaillot soirée a rencontré un tel succès que l'organisation a du fermé les portes ! Laissant sur le carreau du parvis du Troca Alain Chabat accroché à son portable, Jean-Paul Rouve sagement installé à côté du vigile et Cathy et David Guetta qui s'amusaient beaucoup du " non " catégorique qu'ils se sont pris à l'entrée VIP...

Les relations de Chabat l'ont fait rentrer, Cathy et David sont repartis. Le couple qui a fait trembler des milliers de clubbeurs à l'entrée de leurs temples ont eu comme mot pour s'en sortir la tête haute : " on a mieux à faire ".

**Elton John langue de p...**

>Elton John présente ses excuses. Après avoir balancé à une remise de prix que c'était un scandale que Madonna chante en play-back sur scène (Ré-invention tour) alors qu'elle fait payer les places une fortune, il se reprend.

Pour lui, ce dérapage n'aurait pas dû avoir lieu et il l'explique en précisant que le repas lors de la cérémonie avait été un peu arrosé. " J'aimerais lui présenter en face mes excuses, parce que je ne veux pas heurter les



**Matt LeBlanc "outé" par son ancien chauffeur**

Damian Plumleigh, ça ne vous dit rien ? Son nom est pourtant sur toutes les lèvres à Hollywood ! Ancien chauffeur de Matt LeBlanc, alias Joey Tribiani dans " Friends ", il vient de déclarer au National Enquirer, magazine à scandales US, que son ancien patron est gay. Matt lui aurait même demandé de lui trouver des hommes pour essayer la banquette arrière de la limo. L'acteur réfute et précise que Damian n'était pas son chauffeur attitré. Il aurait perçu une coquette somme ces infos, heureusement pour lui, car il n'est pas près de retrouver un emploi de chauffeur, métier dans lequel la discrétion est la première qualité...

sentiments d'un artiste, explique-t-il. C'était ma faute. C'est moi qui ai tout déclenché. Mais ça s'applique à tous ces satanés chanteurs pour adolescents ".

**" On te défonce comme un zamel man, t'a mal ? "**

Rim K dans sa clip intitulé : "Bouzellé".  
ET si on le prenait aux mots ?

**Paris et Nicole remettent ça**

>Alors que la saison 2 de " The Simple Life " ne devrait plus tarder à arriver sur Canal+, Paris Hilton et Nicole Ritchie sont de nouveau sur les routes pour la troisième saison.

Après avoir vécu dans une famille de l'Amérique profonde, être parties en camping-car pour visiter le terroir américain, elles prendront désormais le bus (public, bien sûr), pour continuer leur périple. Beaucoup de scènes hilarantes en perspective...

Par Fouad Fouazzi

# YOHAN

## Like a prayer



> J'écoutais un album de « Destiny Child ». Le dé clic ! Je me suis mis à chanter. Tout seul dans ma chambre. Et je ne me suis plus arrêté. C'est devenu une passion. Ensuite, j'ai trouvé une chorale et c'est parti. Le chant fait partie de moi. Lorsque j'écoute de la musique, je ressens des choses qui me donnent envie de chanter.

départ, j'étais athé. Aujourd'hui, je crois en Dieu. Pour moi, c'est évident qu'Il existe. Je pense que les religions devraient moins s'exposer. Les gens devraient moins en parler. Ça exploserait moins. Je préfère garder ça pour moi. Essayer de convaincre, ça ressemble à du recrutement militaire. Le fait de croire, en Dieu, au Bien, au Mal, m'apporte beaucoup de courage. Ça me pousse.

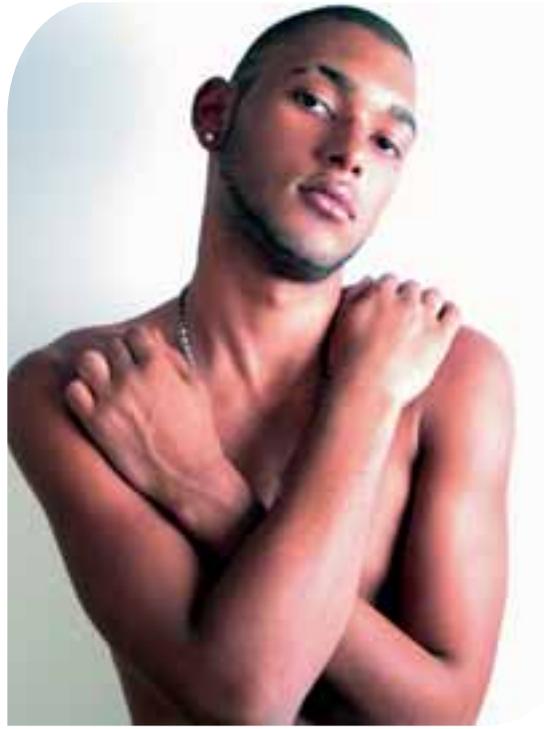
Mon autre moteur, c'est la réussite. Pour prouver à tous ceux qui n'ont pas cru en moi que je peux,, que je vais réussir. J'ai besoin qu'on soit fier de moi.

Texte/JM Hulewick  
Photo/Alain Charles Beau

Au début dans la chorale, ça m'a fait super bizarre de me retrouver avec plein de gens qui partagent la même passion et le même objectif. J'ai été bluffé et impressionné. Pour le premier concert, j'ai paniqué. En fait, quand on chante ensemble, on se trouve dans le même sac. On se soutient. Et je me suis surpassé.

Le Gospel est un chant religieux.. Moi, je ne le ressens pas comme ça. Je n'ai pas les mêmes convictions. Ceux qui chantent avec moi s'intéressent à ce que cela veut dire. Je sais ce que cela veut dire. Mais ça me m'intéresse pas. Je suis là, pour chanter.

Même si je suis quelqu'un de très spirituel. Toutes les religions ont une part de vérité. J'ai besoin de croire en quelque chose. Au



**LES MECS DE TA REGION**

**NEW!** les mecs de ta REGION  
**08 92 68 25 56**

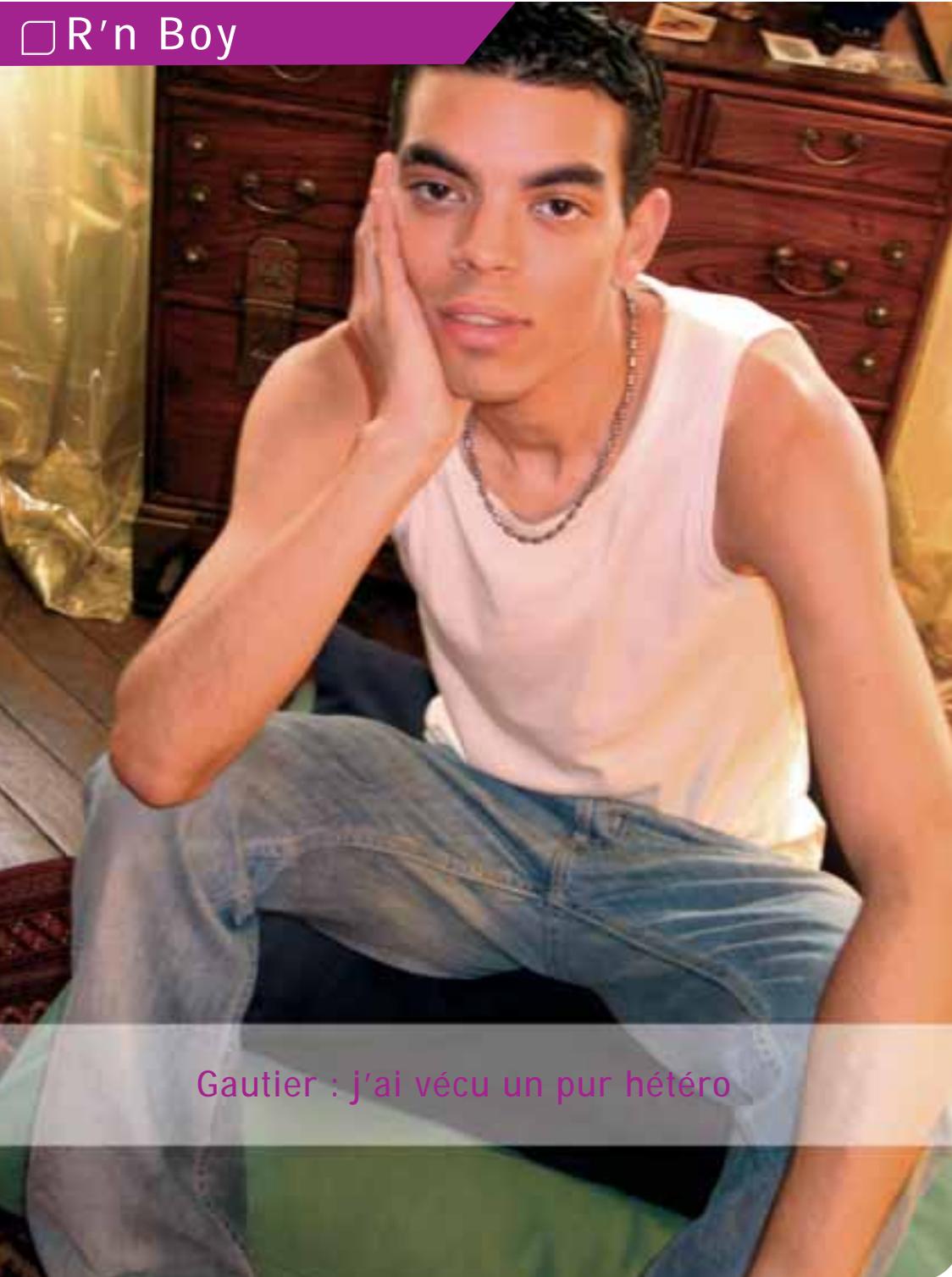
les mecs de PARIS  
**08 92 68 60 75**

LES CONFESSIONS GAY  
**08 92 69 26 62**

T'chat SMS ! envoie  
**MEC au 61610**

800 MECS CHÔ  
**3615 MALE**

**32 000 MECS**  
INSCRITS ET DIALOGUENT SUR  
**WWW.GAYFRANCE.FR**  
les rencontres faciles de ta région et de ta ville !!!



Gautier : j'ai vécu un pur hétéro

Texte/Antoine Legrand  
Photo/Alain Charles Beau

“ J'ai accepté son style de vie : il dealait, et faisait même son business dans la pièce côté. ”

>Des yeux en amandes dévorant un visage émacié de la couleur d'un succulent caramel, même la poésie ne peut rendre hommage au physique de Gautier, 23 ans. Ce Parisien de souche est le fruit d'un père italien et d'une mère martiniquaise.

Après le bac, il doit poursuivre ses études à Saint-Quentin en Yvelines. Il se retrouve logé à Trappes. " J'ai découvert la banlieue sur le tard. J'ai mis quatre mois à m'y faire. "

Pour se loger, il trouve une place dans un foyer de jeunes travailleurs. On n'y choisit pas son colocataire : " Je suis tombé sur un caïd. Il avait fait de la prison, c'était un mec réputé dans sa cité du Val Fourré.

Mes amis me demandaient comment ça pouvait bien passer entre lui et moi... parce que, malgré la différence, on s'est super bien entendu. Il était garagiste. C'était un pur hétéro, il avait sa copine, se grattait les couilles, regardait le foot en buvant sa bière...

j'ai accepté son style de vie : il dealait, et faisait même son business dans la pièce à côté. Ce qui m'a valu deux gardes à vue ! J'ai fini par lui parler de mon homosexualité, mais j'avais les jetons par rapport à sa réaction.

Il m'a demandé s'il me plaisait, j'ai

répondu non. Il m'a dit heureusement, sinon il m'aurait pétié la gueule. Je sais qu'il m'appréciait malgré tout, Je m'occupais de tout ce qui était administratif. Il était mon protecteur, il me répétait souvent : " Si t'as un problème dans le quartier tu me le dis. Quand il est parti au bout de deux ans, je l'ai regretté. "

Gautier travaille aujourd'hui comme affréteur dans un milieu de routiers pas forcément réputé pour sa tolérance. " Ce n'est pas un milieu où il faut parler de son homosexualité. Ce n'est pas que je n'assume pas, mes parents sont au courant, mais je n'ai pas envie que l'on plaisante là-dessus. J'ai beaucoup vécu en collocation et celle que j'ai préférée est sans aucun doute celle avec Brahim. "Gangsta lovin" ?

**Apportez VOUS**  
aussi vos témoignages  
et vous  
répondra !

Email : [redaction@babyboy.fr](mailto:redaction@babyboy.fr)

# Je crois encore en l'amour

Brahim

>Arrivé depuis peu à Paris, ce magnifique métis de 21 ans vient du Tchad. "

Mon père tchadien a rencontré ma mère russe lors de ses études en URSS. J'ai vécu mon adolescence à Djamena. Pour un gay autant dire que je n'étais pas né à la bonne place. Je viens d'un pays très socia- ble mais pas super gay friendly ! "

Le visa en poche, à Paris c'est le par- cours du combattant pour un réfugié affectif et sexuel : l'Ardhiss, le CGL, c'est un long, très long parcours pour faire valoir son statut de réfu- gié "gay". " À Paris, j'ai rencontré beaucoup d'indifférence mais aussi une certaine solidarité. ici, tout le monde est pressé, stressé. Le bon côté, c'est que personne ne s'occu- pe de ta vie privée. "

Côté sport Brahim donne le change : il pratique la natation et le volley ball. Côté cœur, c'est plus nuancé : " Je suis difficile en amour, pour moi, ce n'est pas au premier coup. Il m'est arrivé de fréquenter une per- sonne pendant trois ans sans qu'on mette à jour nos sentiments. Un soir, on a parlé et on s'est rendu compte qu'on s'aimait. Ma devise : " La fier- té avant tout ".

Brahim voulait être steward, mais il était trop grand : 1m93. "

Il me faut être en contact avec les gens, j'aime travailler en boutique, dans les bars. Je parle plusieurs lan- gues : français, anglais, russe et arabe, le dialecte tchadien qui est proche de celui de l'Arabie Saoudite. Mais je me sens proche de la culture occidentale. "

Sentimental pudique, Brahim veut encore croire à l'amour : " mes parents avaient une grande différen- ce de culture, mais l'amour a triom- phé. Ma mère est venue vivre au Tchad et s'est adaptée, elle n'a pas laissé pour autant sa culture russe. Ils se sont mariés un 12 février et sont morts tous les deux un 12 février à quelques années d'intervalles. J'aimerais tellement rompre mon isolement et vivre ici un aussi bel amour. "



Texte/Antoine Legrand  
Photo/Alain Charles Beau

GAYSTHOUSE.COM

Ça  
vous  
rend  
la  
Vie  
gay

**> Ahcene**  
**Ghetto Superstar**

Photos/Alain Charles Beau  
Make up/Thomas  
Stylisme/William  
Sweat/Versace



# LES MEILLEURS DJ'S RN'B ET RAI SONT SUR FG DJ RADIO

LUNDI "SUNSHINE" 20H/21H > **DJ KIM / BELEK** - 21H/22H > **DJ SAMAD**

MARDI "GIRLY" 20H/21H > **TOY / DJ DOZ** - 21H/22H > **DJ LBR**

MERCREDI "SUPERSTARS" 20H/21H > **DJ POSKA** - 21H/22H > **DJ ABDEL**

JEUDI "DREAM TEAM FG" 20H/21H > **SUB ZERO** - 21H/22H > **DJ WILL**

VENDREDI "CLUBBING" 20H/21H > **DJ ABDEL** - 21H/22H > **DJ GOLDFINGER**

SAMEDI "CLUBBING" 19H/20H > **DJ K** - 20H/22H > **DJ MOUSS**

DIMANCHE "HYPE" 20H/21H > **CUTEE B** - 21H/22H > **CRAZY B / DJ EANOV**



**LE PLUS GRAND CLUB DE LA PLANÈTE !**



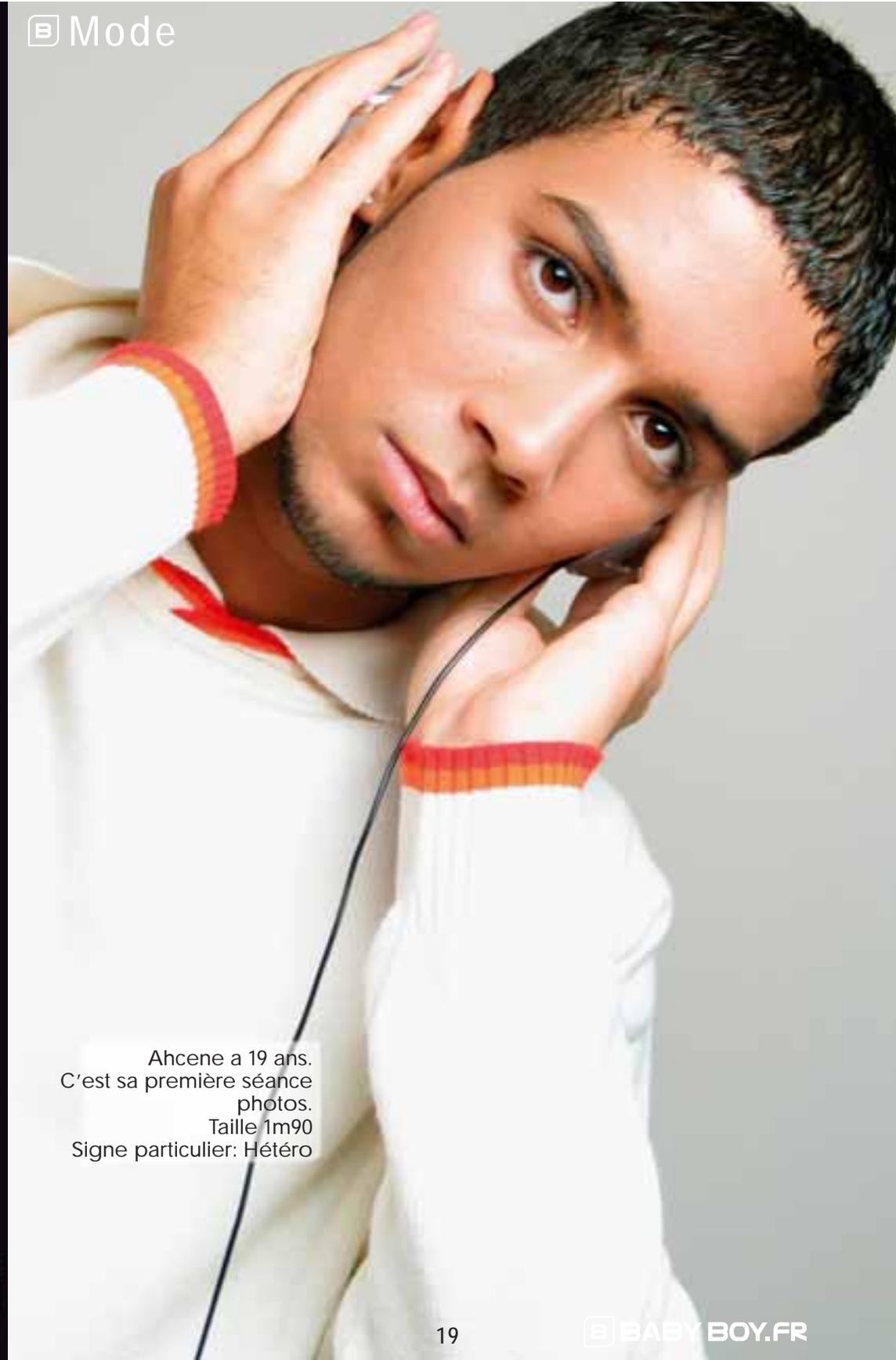
PARIS / ILE DE FRANCE > 98.2 FM

CANALSATELLITE / NOOS / NUMÉRIQUE / MARSEILLE (FRANCE TÉLÉCOM CÂBLE)

[WWW.RADIOFG.COM](http://WWW.RADIOFG.COM)



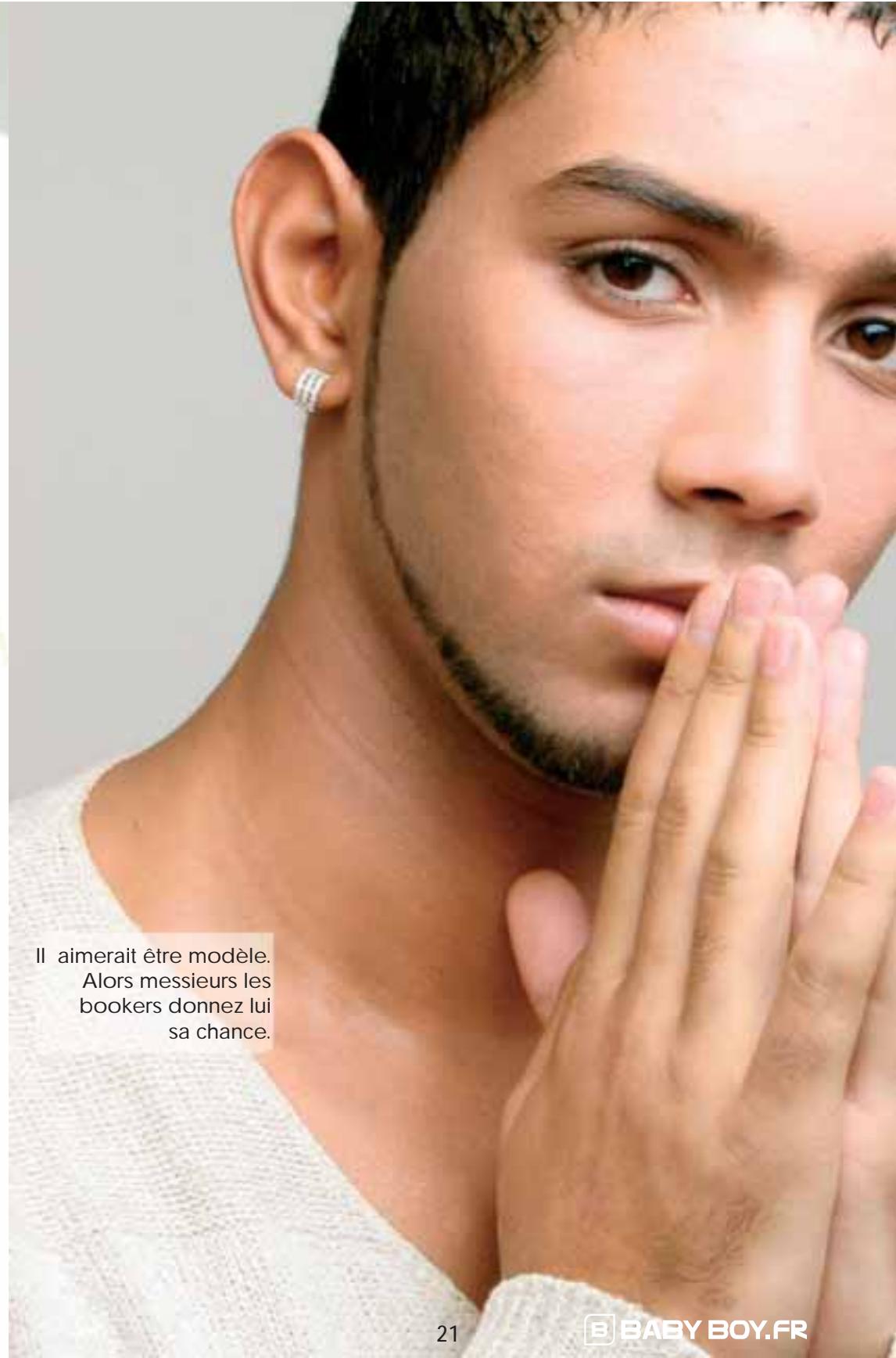
Mode



Ahcene a 19 ans.  
C'est sa première séance  
photos.  
Taille 1m90  
Signe particulier: Hétéro



Il aime chater sur MSN,  
les fringues Diesel et  
le rappeur Rohff.



Il aimerait être modèle.  
Alors messieurs les  
bookers donnez lui  
sa chance.



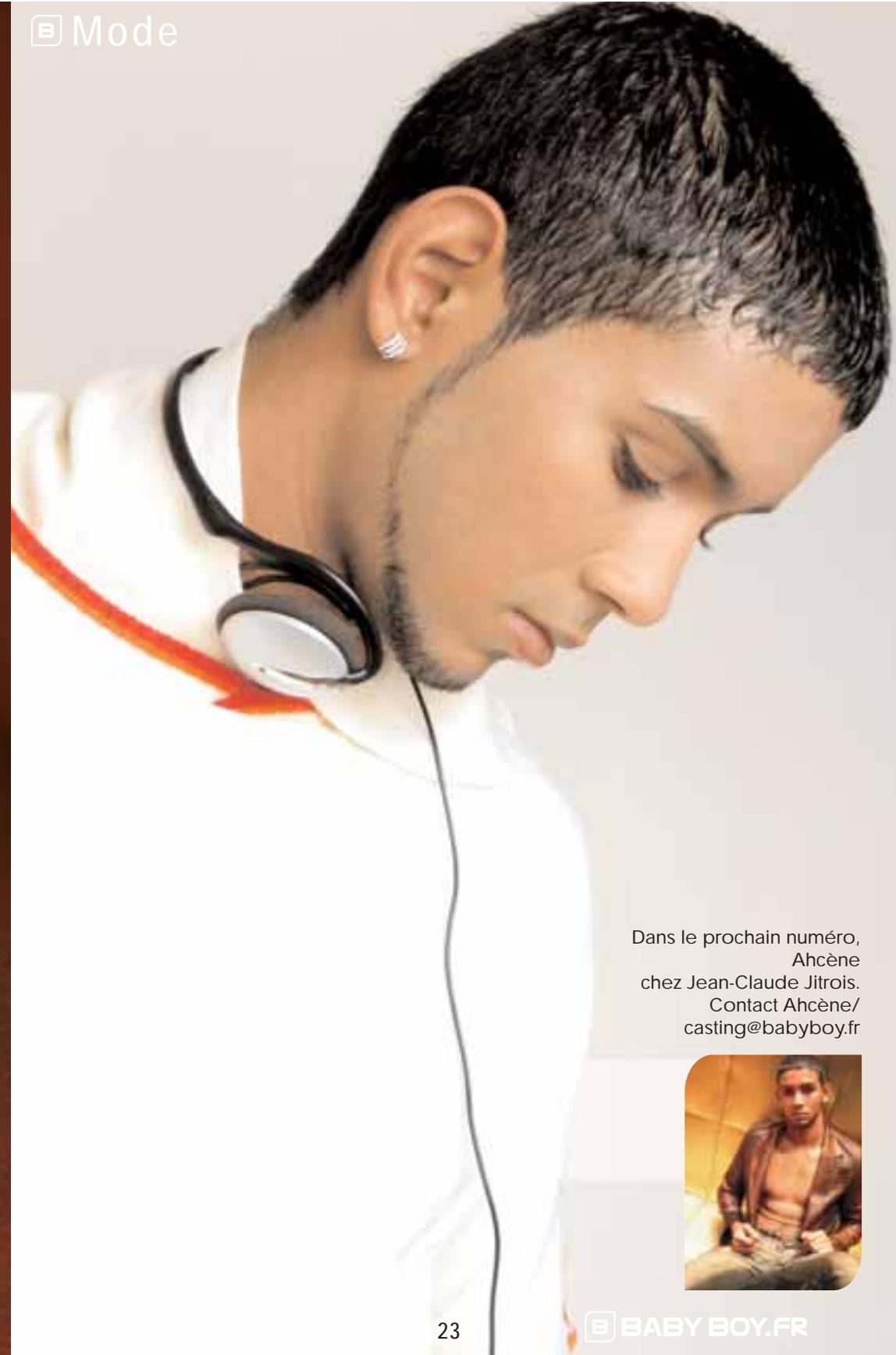
nouvel album

AVOIR LA VIE DEVANT SOI déjà dans les bacs



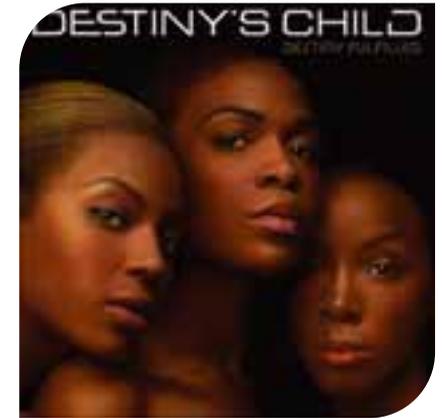
Donna  
Sortie le 6 décembre

[www.wallen-lesite.com](http://www.wallen-lesite.com)



Dans le prochain numéro,  
Ahcène  
chez Jean-Claude Jitrois.  
Contact Ahcène/  
[casting@babyboy.fr](mailto:casting@babyboy.fr)





## Destiny's Fullfilled Le nouvel album de... Beyoncé ?

>"Destiny's Fullfilled", quatrième album des Destiny's Child est enfin dans les bacs depuis le 15 novembre.

Ce nouvel opus marque le grand retour des trois poupées de Houston, métamorphosées en jeunes femmes épanouies et "accomplies". Bon, ça, c'est le positionnement marketing de l'image que le groupe souhaite véhiculer et du discours formaté par la maison de disques. Mais la réalité est différente.

Ce disque présenté sous l'étiquette Destiny's Child est en fait un nouvel album déguisé de la seule Beyoncé Knowles. Égérie de L'Oréal, star de cinéma et ambassadrice de Tommy Hilfiger, Pepsi et Mc Do, la diva black aux boucles d'or se sert-elle aujourd'hui de la marque Destiny's Child comme d'un vecteur de communication supplémentaire pour accroître sa notoriété et son compte en banque ?

## A L'ATTAQUE D'HOLLYWOOD !

>Hollywood croit en Beyoncé. Après " Austin Powers 2 ", elle sera à l'affiche d'un autre blockbuster : "La Panthère Ros" dont certaines scènes ont été tournées l'été dernier à Paris.

D'autres projets sont en pourparler et il y a fort à parier que Beyoncé saura marcher sur les plates-bandes de Halle Berry, une des plus puissantes actrices black américaines du moment.

Kelly Rowland, elle aussi a tenté de percer au cinéma. Elle a décroché en 2002 un second rôle dans "Freddy contre Jason", un film gore.

Michelle Williams est à nouveau la lanterne rouge du groupe puisqu'on ne lui connaît aucun projet de cinéma, pas même une petite apparition comme guest star dans une sit-com...

## LE TRIOMPHE SOLO DE BEYONCÉ

>Avec son premier album solo "Dangerously In Love", la perle noire du R'n'B a prouvé toute l'étendue de son talent et donné la preuve irréfutable que les Destiny's Child n'existeraient pas ou n'auraient certainement pas autant de succès sans elle.

Tous les singles extraits de cet album se sont classés en tête des charts internationaux. Pas une radio, pas une chaîne musicale, pas un club, personne n'est passé à côté de hits tels que "Crazy In Love", "Baby Boy" ou encore "Naughty Girl".

Beyoncé s'est imposée comme la nouvelle star made in US, sex-symbol d'une génération, icône glamour et urbaine des ados, séduisant toutes les communautés ethniques.

De quoi donner des sueurs froides à ses rivales, Janet Jackson, Ashanty et autres Brandy.

Du coup, pas facile pour les autres membres de Destiny's Child de s'imposer face au Terminator des dance floors.

Les premiers pas en solo de Kelly Rowland ont été un demi-échec. À l'exception de "Dilemma" son duo avec Nelly, qui a connu un certain succès et malgré les efforts de sa maison de disques, l'album "In This Skin" n'a pas trouvé son public. Ecrasée par l'image de Beyoncé, la poupée black s'est vue contrainte de faire des reprises des standards des Destiny's Child lors de sa tournée solo.

Michelle Williams, elle, s'est magistralement plantée avec un concept maladroit d'album gospel.

## UNE ENTREPRISE FAMILIALE

>Beyoncé est aux Destiny's Child, ce que Michael Jackson était aux Jacksons Five.

À l'instar de Bambi, elle est la locomotive et le cerveau du groupe. Auteur, compositeur, interprète et productrice, elle supervise et s'implique à chacune des étapes de fabrication des albums.

Kelly et Michelle ne sont qu'interprètes, voire, tout au mieux, co-auteurs de certains titres.

En résumé, c'est dans la poche de Beyoncé que tombe un maximum de royalties ; les deux autres se contentent des miettes.

Matthew Knowles, le père de Beyoncé, s'occupe du management. Tina, sa mère, gère l'image des filles et supervise leur look.

Il y a quelques mois, il était même question que la petite sœur de Beyoncé, Solange Knowles intègre le groupe mais elle semble préférer une carrière solo.



## Beyoncé s'est imposée comme la nouvelle star made in US

### Crépage de chignons

>Après avoir vanté les mérites de la coloration pour cheveux, Beyoncé poursuit activement sa collaboration avec L'Oréal.

À présent, la star prête son image à "Hot Liss" et "Hot Boucl" de Studio Line, des produits de coiffage "thermo-actifs" permettant d'obtenir, à l'aide d'appareils chauffants, des coiffures lisses ou bouclées à la tenue très longue durée.

Pour l'occasion la multinationale a offert à Beyoncé un film publicitaire au budget faramineux. Décors futuristes, chorégraphie tendance, demi-douzaine de danseuses... L'écran de trente secondes ressemble davantage à un mini-clip vidéo à la gloire de la chanteuse qu'à un spot classique. Pourquoi tant d'artifices ? Certainement pour faire oublier que la bombe black a en réalité les cheveux crépus sous sa belle perruque blonde !

Ses sœurs afro-américaines auront beau se tartiner la tignasse de soins aux effets thermo machin-chose, elles n'obtiendront jamais la crinière de lionne de la belle Beyoncé !

Pour se consoler, elles pourront toujours se rendre dans un salon de coiffure black du quartier de Château-rouge commercialisant la marque Dark and Lovely dont Kelly Rowland est l'égérie. Kelly assure la promo d'un "authentique" produit défrisant.

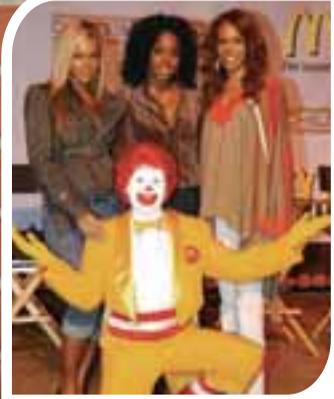
Malheureusement pour elle, la firme dispose de budgets bien plus restreints que l'Oréal... Bon, et Michelle Williams dans tout ça ? Même Vivelle Dop n'en a pas voulu, préférant s'adjoindre les services d'Emma Dumas et de Jeremy Chatelain de la Starac 2 !



### Beyoncé fédère un max

>Sur le marché ultra-saturé des divas R'n'B, Beyoncé est parvenue à s'imposer comme un produit redoutable et incontournable.

Politiquement correcte, elle est invitée à chanter l'hymne américain lors de grandes rencontres sportives.



Sexy mais moins vulgaire qu'une Janet qui profite de la moindre occasion pour exhiber ses tétons, elle a séduit Tommy Hilfiger et incarne désormais l'image du nouveau parfum de la marque : "True Star".

Ses chansons aux textes beaucoup moins crus et vulgaires que ceux d'une Lil' Kim plaisent au plus grand nombre.

Voilà qui correspond bien aux critères de Pepsi qui lui a confié sa promo. Bref, Beyoncé fédère un max !

Elle plaît aux ados, n'effraie pas les parents, est un exemple pour la communauté black et une icône exotique qui fait kiffer les blancs.

Du pain béni également pour le n°1 de la junk food, Mc Do, qui lui donne la vedette de sa nouvelle campagne baptisée "I'm Lovin' It".

Et avec un peu de chance, le clown Ronald sera invité en guest sur une des dates de la tournée.. There's no business like show business !

Prochaine tournée des Destiny's Child (prévue pour le printemps prochain) sera d'ailleurs baptisée "Destiny's Fullfilled and Lovin' it Tour".

Texte/Nico  
Photos/Sony Music

## Malice / La reconversion d'une star du X Ethnik

Malice incarne le thug new-yorkais, ce lascar charismatique est un chouia sérieux et aussi l'un des rares modèles du X à choisir ses partenaires. Une diva racaille à qui on ne refuse rien.

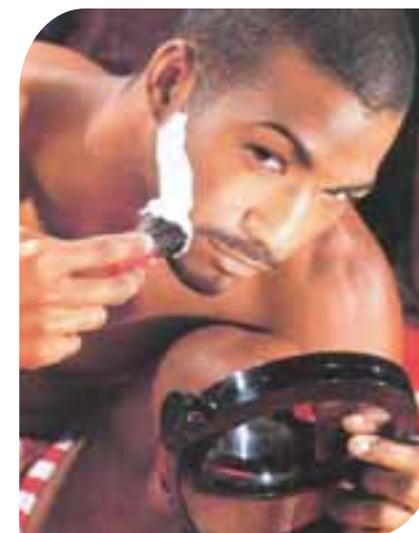
>Ironie du destin. Le beau et charismatique Malice aura eu l'effet d'une étoile filante dans le monde cruel et fantastique du porno ethnique.

Ce superbe black gay new yorkais se taille sans soucis une place de choix dans les productions gays. C'est lui qui a découvert Tiger Tyson. ET flairé tout le potentiel de ce jeune poulain. Il l'introduit au Web, un bar de strip, où Tiger fera la rencontre d'Enrique Cruz, fondateur du label lamancha video.

### Génie du porno black et latino

Cruz, génie du porno black et latino perçoit très bien l'affinité entre Malice et Tiger et les fait tourner ensemble. Sweat in Black est le premier film de Tiger, et sa scène avec Malice renvoie aux antiquités les vidéos X black entre tarlouzes afro américaines.

Malice incarne à merveille le thug new yorkais, le lascar charismatique et un chouia sérieux. Il est aussi l'un des rares modèles du X à choisir ses partenaires. Une diva racaille à qui on ne refuse rien. Au sommet de sa gloire, il fait les couvertures des magazines gays branchés et même la couv du célèbre black inches... Il dance aux quatre coins des Etats Unis dans les clubs gays, puis dans les soirées Club la mancha du même



Enrique Cruz. Cependant, à N.Y, la mode est au latino.

Tiger, sa découverte, prend son envol et tout la place. Le Latino fan club lance star sur star, des latinos hypervirils, plus beaux les uns que les autres.

Malice n'aura pas la carrière longivine d'un Joe Simmons, superbe black butch et égérie de Robert Mapplethorpe dans les années 80. Aujourd'hui les plus beaux strippers blacks sont hétéros et ont investi le monde des chippendales, version RnB.

On peut découvrir le nouveau Malice sur son site perso. On y trouve ses photos (un corps sculptural à tomber), ses vidéos ligne, ses prestations d'escorte et ses massages. Contrairement à Tiger qui a réussi sa reconversion sur le web, Malice, celui qui lui a mis le pied à l'étrier, n'aura pas survécu à la deferlante X latino.

Le site de Malice  
<http://www.malicenyc.com/services/index.html>

RESEAU BLACK  
08 92 69 69 65 Code 2021

PETITES ANNONCES  
08 97 65 71 53



**PLANS BEURS  
>>>> DIRECTS**

**RESEAU BEUR #1**  
**08 92 69 39 39**  
**>> Code 2021**

**PETITES ANNONCES**  
**08 97 65 71 54**

Mentions légales : 0,34 Euros/min

## Play List/DJ Poska

**1/ GAME featuring 50 CENT : WEST SIDE STORY** Encore un membre du G-Unit de 50 Cent qui s'apprête à sortir son album. Le titre est produit par Dr Dre. L'album arrive : NIGGA WITH ATTITUDE. LABEL : AFTERMATH / INTERSCOPE.

**2/ JAY Z & R KELLY : THE RETURN (remix)** Ce titre est un extrait de l'album "UNFINISHED BUSINESS". Quand le maître du hip hop s'associe avec le maître du R'n'B...ça donne une tuerie !!! Le titre est produit par Tone des Trackmasters. Label : JIVE.

**3/ TONY SUNSHINE featuring TERROR SQUAD : OH MY GOD ! (remix)** Voici un des membres du TERROR SQUAD de l'imposant FAT JOE, c'est le chanteur du crew. Sur ce titre, ils reprennent la boucle du célèbre titre de THE LOX "Money Power respect ". LABEL : JIVE.

**4/ SHYNE featuring ASHANTI : JIMMY CHOO** Comment sortir un prélude à son nouvel album quand on est en prison ? Shyne a la réponse !!! Voici un titre énorme qui tourne en boucle à NYC, Shyne est le rappeur qui fait le plus parler de lui aux USA !!!! Il veut effacer le buzz de 50 Cent. LABEL : DEF JAM.



Retrouvez tous les mercredis entre 20 h et 21 h le show radio "What's The Flavor?" animé par Dj

Poska & Franky Montana sur FG Dj Radio. Voici la playlist de Dj Poska & Franky Montana.

DVDEEJAY par Dj Poska (dvd dans les bacs le 16 novembre). Street Album : TETES BRULEES par Franky Montana (avec Lino, Diam's, Sinik, Disiz, OI Kainry, ...)



**5/ THE ALCHEMIST featuring HAVOC, STYLES P, BIG NOYD & JAE HOOD : D BLOCK to Q-B** Extrait du très bon album "1st INFANTRY" du producteur Alchemist. Ce titre regroupe des membres des quartiers du Queens et de D Block. LABEL : KOCH ENTERTAINMENT.

**6/ FABOLOUS : BREATHE** Le petit protégé d'un des Dj's les plus prolifiques au niveau des mix-tapes aux Etats Unis : DJ CLUE. Il nous sort sa nouvelle bombe sur une production de JUST BLAZE. LABEL : ELEKTRA / WARNER.

**7/ OMARION : DAMN** Le leader du groupe B2K s'apprête à sortir un premier projet solo. En voici un des extraits qui est un gros titre bien dancefloor. LABEL : SONY.

**8/ ALICIA KEYS ft LLOYD BANKS & KRUCIAL KEYS : IF I WAS YOUR WOMAN (remix)** La nouvelle princesse de la Soul, R'n'B nous balance ce remix avec son frère qui a produit le son et un membre du G Unit : Mr Loyd Banks. LABEL : J-RECORDS / BMG.

Recueilli par Yasmine  
Photo crédit: Tyrese.com

PLANS CAM

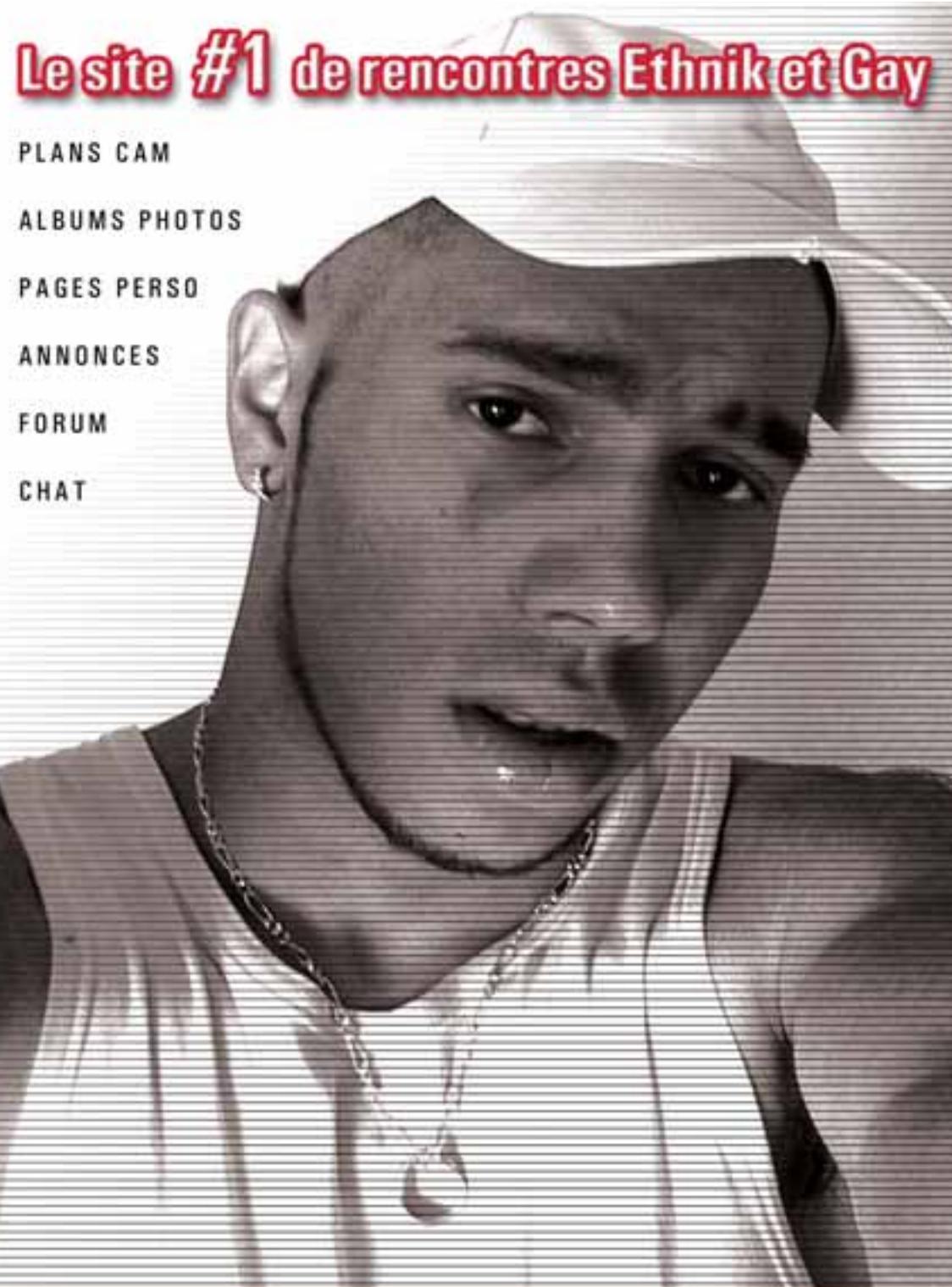
ALBUMS PHOTOS

PAGES PERSO

ANNONCES

FORUM

CHAT



## DEF JAM FIGHT FOR NY



>Quand Method Man, Ludacris, Lil Kim et Carmen et Electra s'affrontent pour le contrôle des bas-fonds de New York, ça donne l'un des jeux de baston les plus explosifs de l'année. Stand up! Fight!

Baston au sommet... du Billboard US !



Le jeu video Def Jam Fight For New York va-t-il détrôner Soul calibur 2 ou Dead Or Alive 3 des incontournables des jeux de baston? Le challenge est grand, mais Electronic Arts a mis le paquet. La première édition du jeu, Def Jam Vengeance, avec ses combats de catch un peu lourdau, nous avait laissé sur notre faim. Mais c'est bien connu, les sequels dépassent souvent les originaux, et cette nouvelle mouture cogne fort. D'abord, parce qu'on y trouve l'écurie Def Jam au grand complet, accompagnée de guest stars multi-platinées (Snoop, Xzibit, Sean Paul, Ice T, etc). On remarque aussi l'apparition d'une escouade de tigresses pas vraiment soumises. Lil Kim, Kimora Lee Simmons, Shawna et Carmen Electra, bien décidées à en découdre.

Outre ce casting de luxe, on apprécie

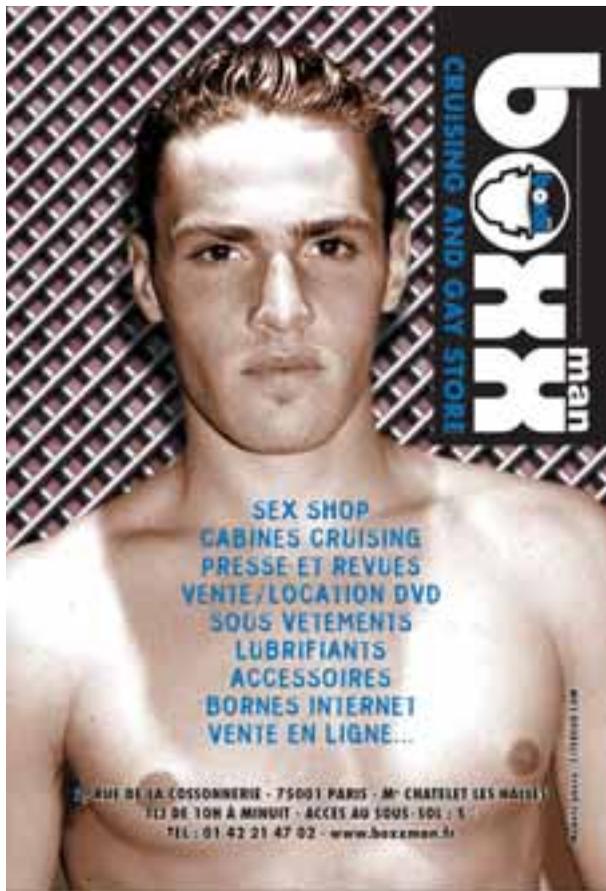


de nouveaux modes de combat bien brutaux: street fighting, kick-boxing et arts martiaux. Les mouvements ont gagnés en fluidité et en précision, ce qui devrait permettre d'éclater une bouteille de cognac sur la tête de son adversaire, ou de le balancer sur les rails du métro sans trop de difficultés. La brutalité affichée du jeu contraste avec un certain raffinement dans la réalisation graphique.

On peut ainsi customiser à loisir ses personnages, les couvrir de tatoos ou de bling-bling fournis par Jacob The Jeweler (bijoutier officiel des stars du mick). Les combats sortent aussi du ring pour se dérouler dans le métro ou dans des ruelles sombres, environnements parfaitement modelisées et destructibles à loisir. Quand aux spectateurs, ils vous remettront dans l'arène en cas de fuite, notamment si la teigneuse Lil Kim s'acharne sur vous avec le talon de ses bottes Gucci. Reste enfin une bande-son pure rap cainri. Comparé aux sérénades techno rondo veneziano auxquelles nous ont habitués les Dead Or Alive ou autres Tekken, ce n'est pas le moindre argument de ce jeu violent et surpuissant.

Supercat

Def Jam, Fight For New York (Electronic Arts), disponible sur Play Station 2, Game Cube et X-Box. 59 euros.



VOTRE  
PUB  
ICI  
Contactez-nous  
:  
pub@babyboy.fr  
Tél: 01 53 23 11 06

## 12 minutes et demi



>Kamel a attiré mon attention, non pas parce qu'il correspondait à l'annonce qu'il avait faite sur le net "beur bogosse actif bien monté discret pour keum viril pas folle bla bla bla", mais parce que je le trouvais déjà sur la photo tout a fait quelconque !

Avec les mecs quelconque je me dis toujours que ça offre de l'espace à une sexualité plus débridée, moins conventionnelle ! J'en fus pour mes frais : 12 minutes et demi ont suffi pour qu'il jouisse ! En le suçant je sentais déjà au bout de quelques minutes qu'il était à bloc !

À 24 ans il se la jouait kaillera dominateur actif et cependant je le sentais trembler de tous ses membres lorsque je le suçais, surtout lorsque je soutenais son regard pour lui montrer qu'être à genoux à lui pomper le zob c'était mon kif ! Il fuyait systématiquement mon regard sans doute trop expressif !

Ce qui m'a davantage troublé c'est le rituel qui a précédé l'acte sexuel et sa manière d'embrasser le pendentif du coran porté sur sa chaîne en or qu'il a ôté de son cou comme pour s'excuser de la tentation ! Pour clore l'acte, avec la capote pleine de son foutre il a fait de même, il a embrassé furtivement la main tenant la capote porteuse de vie avant d'aller la jeter aux toilettes ! "ouahh c'est pas bien ce qu'on a fait ! C'est "r'lam" (pêché) s'est-il soudainement exclamé en se rhabillant !!"

Son discours venait contrebalancer ses propos tenus au téléphone avant qu'il ne vienne, lors de sa forte excitation, il vantait les prouesses de sa bite qu'il disait énorme du fait qu'il

"Ce plan m'a foutu une belle claque sur la manière dont je fantasmais le beur forcément bon coup".

soit circoncis et d'origine arabe ! Dans sa grille de lecture ses sympathiques 18cm bien monté en valait au moins 25 !

Ce plan m'a foutu une belle claque sur la manière dont je fantasmais le beur forcément bon coup mais aussi parce que mon propre fantasme (tant partagé) a fini par construire la mentalité de mon partenaire. Il se pensait ultra bon coup du fait qu'on ait fini par l'en convaincre ! Les codes socioculturels venant s'entremêler à des codes fantasmés !

Je me sentais soudainement coupable du fait que je sois trop affranchi dans ma sexualité et du fait qu'il était convaincu d'avoir fait très fort !! Double méprise ! Il m'a à peine limé, et ses caresses étaient bien trop mécaniques et inappropriées.

Dans son annonce je n'avais pas compris que le "discret anti-folles" pouvait signifier toute la difficulté pour lui d'assumer une libre homosexualité ! L'omniprésence du poids de la culture pour ne pas dire de la religion vient multiplier l'angoisse vis-à-vis d'une identité lourde à assumer ! Entre attraction et répulsion il a eu 12 minutes et demi pour jouir !



Texte/Beur no tabou  
Photo/Alain Charles Beau

**Le Service GRATUIT\*  
des keums Paris & Banlieues**

**100%  
Non Surtaxé**

**01 72 75 75 75**

**> Annonces avec n° de tel. & Mecs en direct**

garanti sans arnaque & pas d'inscription

> Cités  
à Cités

Envoie "BEUR"  
au "61333"



## Rachid X vous réponds

"je souhaite rencontrer des beurs et je ne reçois que des refus. Comment faire ?"

Message de français



### L'avis de Rachid X

>Doudou si tu souhaites vivre une expérience sexuelle avec un arabe je te conseille plutôt d aller au Maghreb...

Tu y rencontreras dans le lot des hétérodéviant enculeurs experts sans doute quelques très bons coups ! ;)

Tu risques d être très déçu d aller a la rencontre en France de beurs homos qui en réalité recherchent la même chose que toi !

Un homo n a pas vocation à coucher avec un autre homosexuel ! c'est contre nature ! ;)

Malgré mes recommandations si tu veux absolument forcer le destin tu découvriras des beurs homos sympathiques mais absolument bloqués et coincés sur le plan sexuel ! Le plaisir sexuel reste un tabou absolu chez les beurs de France et leur évolution sur ce plan est plus tardive qu'au Maghreb en raison même de leur problème d intégration et de la crise d'identité qu il génère !

Les beurs fonctionnent sur le mimétisme et restent très maladroits vis-à-vis de la chose sexuelle ! ils en sont a la parodie amoureuse inspirée souvent par le cinéma glamour ! Sur le plan sexe, ils parodient maladroitement des scènes vues dans des séries b ! trop raides, trop pressés, trop concentrés à jouer un rôle, ils sont condamnés à jouir trop vite et de manière désordonnée !

Tout ceci pour te dire que la liberté sexuelle ne tombe pas du ciel et qu'elle s inscrit dans un environnement politique, social, culturel, économique dont sont privés les beurs de France (et une majorité de Français de souche dans un degré moindre)

Posez-nous vos questions  
Rachid X vous répondra !  
Email : [redaction@babyboy.fr](mailto:redaction@babyboy.fr)

Faith Club

>J'étais assis sur la chaise plage en plastique blanc dans mon café chicha, tirant de longues bouffées de fumées denses de mon narguilé. L'écran de fumée se dissipait qu'ausitôt j'en fabriquait d'autres.

Comme Alizée, j'étais bien à mon aise, quand soudain, surgit au delà de l'écran de fumée, un jeune homme tout vêtu de blanc, une djellabah manufacturée Qatar, une calotte blanche sur la tête. Le kit du parfait musulman qui ne craint pas de faire son coming out religieux.

Nos regards se sont croisés en un éclair et j'ai senti une gêne bien tangible. Il entra dans le café avec ses camarades de mosquée. Soudain, il m'est apparu que ce visage ne m'était pas inconnu. Ces beaux yeux noirs cernés de cils comme des remparts, ce visage inquiet et fuyant, je l'avais imprimé à la soirée gay BBB. Pause fumée, j'étais déconcerté.

Ce beau chevalier blanc de l'islam cherchait il une rédemption en ce vendredi saint ? Après tout, on ne vous demande pas votre orientation sexuelle quand vous entrez dans une mosquée. La salle de prière serait elle devenue un lieu de ralliement pour les gays arabes en crise d'identité sexuelle ? L'islam peut il être un lieu culte pour les hommes en quête d'un environnement viril ? Je pensais pour la deuxième hypothèse.

Après tout, chaque groupe se constitue sur un sentiment de puissance ou de domination : il y a le Rotary club et ceux qui refont le monde, le fight club où l'on se refait le portrait à coup de bastonnades homoviriles.



Existerait il un faith club, un lieu inespéré où l'on peut vivre ses émotions sexuelles dans la simple compagnie d'hommes fiers d'être des hommes ?

Mon ami khaled me racontait que le jeune imam de quartier, au teint diaphane, mariée avec des enfants était fou amoureux de lui au point de lui écrire de merveilleux poèmes. Et puis, un leader intégriste algérien comme Ali Benhadj peut il vraiment aimer les femmes pour dire que "c'est une simple fabrique de musulmans".

On a beaucoup parlé de la misogynie en islam. Mais en repensant à ce jeune homme du café, je me disais qu'il trouvait peut être son compte parmi ses frères pieux. Ou'ensemble, tout le temps passé entre eux, c'était autant de temps non consacré aux femmes. Comme me le disait si justement mon petit Halim, réfugié politique égyptien qui fut des 52 gays égyptiens emprisonnés au Caire: " les homos arabes religieux trouvent leur compte puisqu'il se servent de la religion pour justifier qu'ils ne sont pas en compagnie de femmes".

C'est peut être ça la clef de la fascination de l'islam : un monde d'hommes où l'on kiffe d'être avec son prochain dans cet environnement déculpabilisant qui suinte la virilité.



Maghrebins au tel

	<b>08 92 69 39 39</b>	<b>ALGERIENS</b>
	<b>08 97 65 95 95</b>	<b>MAROCAINS</b>
	<b>08 97 65 65 50</b>	<b>TUNISIENS</b>

Mentions légales : 0,56 Euros/Appel

# **BABY BOY**

Ethnik 1 mercredi sur 2

Prochain Baby Boy  
Mercredi 1<sup>er</sup> décembre

