



Lella en Bretagne, par Édouard Boubat/RAPHO, 1947.

Sarrola 14-18 : un village corse dans la Première Guerre mondiale

jeudi 23 octobre 2014

14h-17h

MMSH, Salle Georges Duby

À partir d'un ouvrage d'anthropologie sur la Première Guerre mondiale et ses suites immédiates (1914-1930), dans un village de Corse du Sud, une relecture est proposée à travers le prisme des relations entre les femmes et les hommes de cette communauté corse. Le parcours anthropologique est nourri de sérénades, d'hymnes religieux, d'images de la virilité et de l'héroïsation, les lettres d'amour et de mort, de chansons populaires et de souvenirs...

Le départ, la séparation, la peur, les travaux des champs, le retour impossible, la crise démographique, la *sex-ratio* bouleversée, les matinées théâtrales en vue de l'édification d'un monument aux morts, sont autant de séquences montrant la transformation de la place des femmes, héritage contemporain de cette *guerre atroce de 14-18* (centième anniversaire).

Karine LAMBERT, *Université de Nice, Telemme*
Introduction

Charlie Galibert, *Lirces, Université de Nice-Sophia Antipolis*

De la construction de la mémoire de la guerre de 14-18. Relecture d'une recherche anthropologique par les relations femmes-hommes

Accès MMSH :

Depuis le centre ville,
bus ligne 8, arrêt Pablo Picasso
www.mmsh.univ-aix.fr/apropos/plan-acces

Organisation scientifique :

Karine Lambert et Anne Montenach
Axe 2 - Individus, identités, corps social
Groupe 3 - Genre et transgressions : pratiques, stratégies, représentations. Espace euro-méditerranéen. XVI^e-XXI^e s.

Organisation administrative :

Christine Dotto
Caroline Rimbault-Minot
Caroline Testanière