

FESTIVAL DU FILM LESBIEN GAY BI TRANS

NICE-MARSEILLE

CANNES - TOULON - MONACO - SALON DE PROVENCE

A hand holding a film strip with a rainbow flag design. The hand is purple, and the film strip is white with a rainbow flag pattern. The background is dark with a grid of pink seats.

ZE FESTIVAL

2013
DU 27 SEPT
AU 13 OCTOBRE

LES SALLES

NICE

- **Pathé Massena**
31 av. Jean-Médecin
(tramway - Jean Médecin)
- **Mercury**
6 place Garibaldi Librairie Vigna :
3 rue Delille

RIALTO

- 4 rue de Rivoli

MONACO

- **Théâtre Princesse Grace**
12 avenue d'Ostende

CANNES

- **Les Arcades**
77 rue Félix Faure

TOULON

- **Cinéma Pathé**
265 bd Maréchal Leclerc

SALON DE PROVENCE

- **Les Arcades**
Place Gambetta

MARSEILLE

- **Cinéma les Variétés**
37 rue Vincent-Scotto (angle Canebière)

PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION
POLYCHROMES:

JEAN FLORES

COORDINATEUR, PROGRAMMATEUR:

JACKY SIRET

PROGRAMMATION:

ALEXIS, BERNARD, BRIGITTE,
JEAN-JACQUES, THOMAS

COMMUNICATION:

ALEXIS, DANIEL, DENIS, JEAN

COMMUNICATION WEB :

ALEXIS, DENIS, JEAN, THIERRY, JENS

CONCEPTION ET RÉALISATION

DU TEASER:

PATRICK MOYA

LOGISTIQUE:

BERNARD, CLAUDE, CATHERINE,
SYLVIE C, KARINE, MARIE, SYLVIE M,
DANIEL, ROLAND, GHISLAIN, ALEXIS A,
VINCENT G, BERNARD P, THOMAS

GRAPHISTE:

FRANCK BICHARD

RELATIONS PRESSE:

IMAGE PUBLIQUE
EVELYNE PAMPINI

2013 FESTIVAL DU FILM LGBT PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR Sixième édition de ZEFESTIVAL



Jeu du Festival

Tous les jours, ZeFestival mettra en jeu des places pour les projections à venir. Pour gagner ces entrées gratuites, soyez les premiers à envoyer un mail à jeu@polychromes.fr : surveillez notre compte  PolychromesLGBT qui donnera le signal chaque jour à un moment différent.

Les moins rapides et tous ceux qui auront envoyé un mail à jeu@polychromes.fr seront inclus dans un grand tirage au sort qui aura lieu le 13 octobre et pourront gagner des lots offerts par les partenaires de ZeFestival. Les gagnants seront recontactés par mail et devront récupérer leurs lots à Nice.

Prix du public

Pendant le festival, les spectateurs pourront donner leur avis sur les films projetés.

Avant les projections, ils recevront des bulletins de vote qu'ils sont invités à remplir à la fin de la séance et à placer dans l'urne qui les attend à la sortie de la salle.

Les avis seront dépouillés à la fin du festival et le film ayant recueilli la plus grande adhésion du public sera annoncé sur ZeFestival.fr et sur Facebook.

Voir www.zefestival.fr » (bandes annonces sur le site)



EDITO

C'est une question. Un festival de cinéma LGBT est-il indispensable ? Oui ! Pour continuer à promouvoir des premiers films, des jeunes réalisateurs inconnus, questionner, déranger, mais aussi découvrir des films rarement programmés en grand circuit.

Révéler des émotions et les partager après les projections, lors de débats. Venir à la rencontre des cinéastes. Divertir. Autant de raisons qui justifient ZEFESTIVAL PACA et sa sixième édition, toujours plus ambitieuse et plus ouverte sur le monde.

Si, comme l'an passé, ZEFESTIVAL sera à Nice, Toulon et Marseille, il sera également à Cannes, Monaco et Salon de Provence cette année, avec des films aux thématiques lesbienne, gay, bi ainsi que sur la transexualité et l'identité de genre.

Pas moins de vingt-six films, et une sélection internationale riche : films français, brésilien, italien, chilien, argentin, belge, iranien, israélien, allemand, polonais, USA. Bref, une programmation vraiment internationale.

L'attention sera portée sur la représentativité de l'ensemble de la communauté LGBT, dans le respect de la parité, avec des films lesbiens, gay, trans-sexualité, et identité de genre.

De nombreuses associations régionales partenaires seront au rendez-vous pour animer, avec nous, des soirées débats : la Commission orientation sexuelle et identité de genre d'Amnesty International France et son relais Alpes Maritimes, l'association des Trans-genres de la Côte d'Azur (ATCA), Les Méduses, le Centre LGBT Côte d'Azur, l'association Héliotrope pour « UN FESTIVAL C'EST TROP COURT » l'association des Parents gays et lesbiens (APGL)

Et si ZEFESTIVAL a toute sa raison d'être, c'est parce qu'il y a deux sortes de films, ceux qui passent le temps et ceux qui expliquent le temps. La deuxième option nous semble une évidence.

Bon festival à toutes et à tous.

Jacky SIRET
Coordinateur, programmeur
ZEFESTIVAL 2013



LEVEZ LE DOUTE FAITES LE TEST

www.fightaidsmonaco.com

Le dépistage est une simple prise de sang.
Il peut être réalisé dans un Centre de Dépistage Anonyme et Gratuit
ou dans un laboratoire sur prescription médicale. **Parlez-en avec votre médecin**
C.D.A.G Monaco : +377 97 98 84 12



En partenariat avec
l'association Fight Aids
de Monaco, présidée par
la Princesse Stéphanie,
les Ballets de
Monte-Carlo dirigés par
Jean-Christophe Maillot



**JEUDI 26 SEPTEMBRE
19H30 / THÉÂTRE PRINCESSE
GRACE MONACO**

AVANT PREMIERE ZEFESTIVAL MONACO

USA / 1995 / 57 MN / VOSTF

Remerciements à la cinémathèque
de la danse. CND Paris

Chorégraphie de Bill T. Jones,

USA / 2013 / 1H23 / VOSTF

Avec : Ryan Steele, Reed Luplau,
Catherine Miller

DISTRIBUTEUR : OPTIMALE
Une rencontre-débat
avec les partenaires
et le public, aura lieu
à l'issue de la soirée.

Tarif
Monaco :
6€

STILL/HERE DE GRETCHEN BENDER

Still/Here est une méditation sur la manière de vivre face à une maladie extrêmement grave, le SIDA. Pour trouver une manière d'amener une communauté de patients en état de survie, réduite au silence, à participer à un grand spectacle de danse, Bill T. Jones a passé presque deux ans avec eux à animer une série d'ateliers intitulés «Paroles et Mouvements sur la Vie et la Mort». Le spectacle est divisé en deux sections fortement contrastées.

FIVE DANCES DE ALAN BROWN

Chip est danseur et n'a qu'un seul but dans la vie : réussir à vivre de sa passion. Fraîchement débarqué à New York, il intègre une troupe de danse moderne à Soho et est vite confronté aux rites de passage d'un danseur à New York rythmés par la discipline, le travail acharné, la camaraderie, la compétitivité, la peur de ne pas être à la hauteur et la satisfaction personnelle. Durant sa dure initiation, il va trouver réconfort auprès de Théo, un autre danseur.

ASSOCIATION POLYCHROMES

5^{ÈME} CONCOURS PHOTO

d'un GENRE à L'AUTRE



VERNISSAGE /

21 SEPTEMBRE 2013 - 19h à 23h
EXPOSITION / JUSQU'AU 5 OCTOBRE 2013

Exposition des photos sélectionnées ainsi que des œuvres de **Marc Lamey** (500px.com/marcwildpassion) & **Naïel** (blog.naiel.net), parrain & parrain.e du concours 2013.

ATELIER "17" (galerievalperga.weebly.com)
17 RUE DES PONCHETTES 06300 NICE

www.polychromes.fr

 [facebook.com/ConcoursPhotodePolychromes](https://www.facebook.com/ConcoursPhotodePolychromes)

FLRNLVY.COM



CONSEIL GÉNÉRAL
ALPES-MARITIMES



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur



SOIRÉES D'OUVERTURES

VENDREDI 27 SEPTEMBRE
19H00 / MUSEAAV
NICE

Présentation du programme du festival suivie d'un cocktail offert par Polychromes et des adhérents de l'association.

La chorale de Polychromes se produira lors d'un mini concert.
Découverte de l'atelier danse, initiation salsa.

20h30.
Poly'apéro d'ouverture de la soirée inaugurale.
Vente de boissons et de sandwiches au bénéfice de Polychromes. Animation par DJ MANUMIX

JEUDI 10 OCTOBRE
19H00 / LES VARIÉTÉS
MARSEILLE

Inauguration de ZEFESTIVAL MARSEILLE en présence des élus et des associations LGBT des Bouches du Rhône. Vernissage de l'exposition DOLY de l'artiste plasticien MOYA.
À l'issue cocktail offert par l'association Polychromes.

Entrée
libre

LIBRAIRIE VIGNA



OCCASION NEUF ANCIEN
3 rue Delille Nice

CULTURES GAYS ET LESBIENNES
histoire des femmes / littérature / cinéma / beaux-arts...

OUVERT DU MERCREDI AU SAMEDI DE 15 H À 18 H 30
TEL : 06 07 70 61 84 / FRANCOISE.VIGNA288@WANADOO.FR



**SAMEDI 28 SEPTEMBRE
17H00 / LIBRAIRIE VIGNA/
NICE**

AUDRE LORDE **THE BERLIN YEARS 1984-1992** **DE DAGMAR SCHULTZ**

Inédit à Nice
Allemagne / 2012 / 1H21 / VOSTF

Le film constitue un document visuel unique sur le temps passé par Audre Lorde en Allemagne. Pour des générations à venir, il constitue également un document de l'histoire de l'Allemagne, sur le développement du mouvement Afro-Allemand, ainsi que sur les origines des mouvements anti-racistes avant et après la réunification.

**Une rencontre-débat aura lieu
à l'issue de la projection.**

C'est un chapitre peu connu de la vie de l'écrivaine. Pour la première fois, les archives vidéo et audio vont être mises à la disposition du grand public. Ce film est un ajout important au documentaire « A Litany for survival: the Life and Work of Audre Lorde » de Ada Gray Griffin et Michele Parkeson, documentaire qui fut présenté au 45^{ème} Festival de Berlin en 1995.

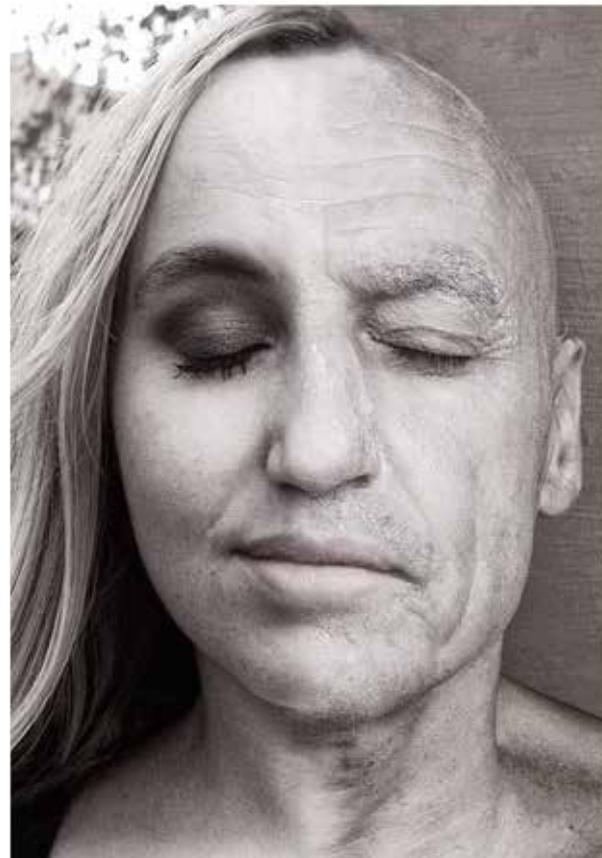
**Entrée
libre**

HI hotel

10 CONCEPTS DE CHAMBRES
PISCINE ON THE ROOF
HAPPY BAR
BRUNCH ET CANTINE BIO
HAMMAM ET MASSAGES

HI HÔTEL 3, AVENUE DES FLEURS 06000 NICE
www.hi-hotel.net 04 97 07 26 26

Dialogue antérieur. 1980-2013 Exposition photographique / D.Wicress



Au début, on affirme son existence par l'originalité; par la suite cela n'a plus de sens. Mais peut-être est-ce là où l'on commence à exister?
Le silence est lié au rituel de la création, le travail en facette rythme les expériences, allant au-delà des facteurs subjectifs, par intuition critique et irrationnelle.
La peinture la photo, n'ont plus besoin de dire, ne dévoilant aucun mystère, mais agissent sur la révélation, l'harmonie, la beauté, la sensualité sont dépassées. Ce qui est invisible au premier regard transparait par l'observation attentive. *David Wicress 2013*

ZEFESTIVAL présente David Wicress
du 26 septembre au 26 octobre
Vernissage le samedi 28 à 18H00 au centre LGBT CÔTE D'AZUR Nice

123 rue de Roquebillière, 06300 NICE | tel. 09.81.93.14.82 | www.centrelgbt06.fr



Quelle association souhaite depuis 2006 promouvoir la culture sous toutes ses formes, par ou pour les personnes LGBT, en s'ouvrant sur l'ensemble de la société ?

Quelle association, de près de 250 adhérents... , diffuse depuis Nice ses activités sur l'ensemble de la Côte d'Azur ?

Quelle association, sensible à la diversité, offre à ses adhérents mais aussi à tous publics sans exclusive, des activités culturelles, ludiques et sportives permettant de diffuser une identité positive et assumée de l'homosexualité et des questions de genre ?

Quelle association noue régulièrement depuis sa création des partenariats avec d'autres associations qu'elles soient culturelles, caritatives ou militantes afin de s'intégrer au mieux dans le tissu social de la cité ?

Quelle association organise des sorties spectacles à tarif préférentiel, propose une randonnée pédestre chaque mois, des cours de danse « en tous genres », a une chorale, organise un concours photo et ZEFESTIVAL ?



Polychromes bien sûr !
Plus d'infos sur polychromes.fr
et [FB/polychromesLGBT](https://www.facebook.com/polychromesLGBT)



C/o Le Centre LGBT-123 rue de Roquebillière 06300 Nice
Téléphone : 06 99 60 66 69
Mail : polychromes@polychromes.fr



DIMANCHE 29 SEPTEMBRE
12H30 /
COLLINE DU CHÂTEAU

L'AUBERGE ESPAGNOLE DU FESTIVAL

Humour et définition du dictionnaire français : l'expression vient de la mauvaise réputation qui, dès le XVIII^e siècle, était faite par les voyageurs étrangers aux auberges espagnoles où il était conseillé aux visiteurs, s'ils voulaient manger à leur faim, d'amener eux-mêmes de quoi se sustenter et se désaltérer, soit parce que l'auberge offrait le gîte mais pas le couvert, soit parce que la qualité et la quantité de ce qui leur était servi étaient très critiquables.

BRUNCH ASSOCIATIF

L'auberge espagnole du festival sur la plus belle terrasse de la colline du château.

Accès par de nombreux escaliers et chemins depuis le port et la vieille ville ou par l'ascenseur gratuit de la tour Bellanda quai des Etats-Unis.

Mais un nouveau sens de cette expression est apparu assez récemment : venir avec un plat confectionné par ses soins accompagné d'une boisson, à partager en toute convivialité.

Dès 11h00, à l'initiative du GROUPE AZUR INTER SPORT, un ballon prisonnier est organisé et ouvert à tous.

Après le brunch, une grande partie de pétanque sera également organisée.

Retrouvez les autres activités de cette association sur www.gais-nice.org

A 16h00, vous êtes invités à visiter l'exposition du concours photo Galerie 17, rue des Ponchettes près du Château.



Bienvenue à toutes et à tous

PRENDS -MOI

LE MAGAZINE DES
SEXUALITÉS GAY

DISPONIBLE pendant
ZE FESTIVAL

ET SUR
www.prends-moi.fr



RETROUVEZ-NOUS AUSSI SUR
www.facebook.com/magprendsmoi



DIMANCHE 29 SEPTEMBRE
19 H 30 / MERCURY NICE
SOIREE ATOUR
DE MARCO BERGER

DIMANCHE 13 OCTOBRE
18 H 00 / LES VARIÉTÉS
MARSEILLE

SOLO DE MARCELLO BRIAN STAMM

Toute vérité n'est pas bonne à dire. Après un chat rapide sur le net, Manuel et Julio décident de se rencontrer pour voir s'ils se plaisent mutuellement. L'alchimie entre les deux est si forte que Manuel invite aussitôt Julio chez lui. Après un moment de sexe torride, les deux amants profitent du reste de la nuit pour se découvrir, discuter et évoquent ensemble leurs vies, leurs désirs et leurs craintes de s'engager. Mais après quelques heures d'une romance continue, la discussion se transforme en révélation de secrets intimes qui pourrait bien faire basculer l'ambiance.

Jusqu'à quel point peut-on faire confiance à un inconnu ? Sexy, intense et effrayant à la fois, une introspection dans le monde sournois de l'amour !

Inédit

Argentine / 2013 / 1H30 / VOSTF

Avec :

Patricio Ramos, Mario Verón,
Carlos Echevarría,
Laura Agorreca, Mike Zubi

Distributeur : Optimale

Tarif
Nice :
5€

Tarif
Marseille :
6€



MALABAR

Station

10, Rue Bonaparte 06300 NICE
09.51.18.53.52 / 06.31.70.26.90
www.malabar-station.com / malabar.station@free.fr



GOOZii

French Riviera Lounge Restaurant



GOOZII NICE

TEL : 0671662310



7, rue Fodéré

06300 NICE LE PORT

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE
21H30 / MERCURY NICE
SOIREE MARCO BERGER

SEXUAL TENSION : VOLATILE DE MARCO BERGER ET MARCELLO MONACO

Inédit à Nice

En exclusivité européenne
des festivals LGBT

Argentine, USA, France / 2012 /
1H25 / VOSTF

Avec :
Lucas Lagré, Mario Verón,
Javier De Pietro

Distributeur :
Optimale

Dans la chaleur d'un été argentin, ados et post ados se rencontrent, s'affrontent ou se confrontent en suscitant le désir, en particulier celui du spectateur. On croise un garçon timide fasciné par un jeune tatoueur, deux copains qui discutent plan drague, une séance gym entre deux solides gaillards, ou des travaux forestiers assez dénudés... On retrouve la caméra sensuelle de Berger qui sait glisser sur les corps, ainsi qu'un aéropage de beaux Porteños. Entre désirs, excitations et interdits... Et le tout n'est pas dénué d'humour! Six histoires qui savent en tout cas faire monter la température.

Ce jeune et brillant cinéaste argentin découvert en France avec (Ausente et Plan B), propose son troisième long-métrage coréalisé avec Marcelo Monaco. Le duo signe ici six histoires autour de la naissance du désir au masculin.

Tarif :
5€

CONNEXION HOTEL
FRENCH RIVIERA

WWW.CONNEXIONHOTELNICE.COM

LUNDI 30 SEPTEMBRE
20H00 / MERCURY NICE

VENDREDI 11 OCTOBRE 21H30 /
LES VARIETES MARSEILLE

SOIREE DES COURTS

héliotrope en partenariat avec
l'association Héliotrope



FLAMINGO PRIDE DE TOMER ESHED

Tombé amoureux d'une femelle, un flamand rose est banni de sa tribu car il n'est pas homosexuel.

FILM D'ANIMATION / ALLEMAGNE / 2011 / 6 MN



I AM A GIRL DE SUSAN KOENEN

Toutes les jeunes filles de 13 ans ont un rêve, avoir un copain. Joppe n'est pas différente et demande conseil à sa meilleure amie pour séduire Brian. Un seul « détail » la chagrine, comment lui dire qu'elle est née garçon ?

Ce film a remporté le prix du meilleur court-métrage 2012 du festival « face à face de Saint-Etienne »

PAYS-BAS / 2010 / 16 MN

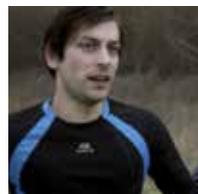


LE MAILLOT DE BAIN DE MATHILDE BAYLE

Durant ses vacances dans un camping sur la côte, Rémy, 10 ans, est fasciné par le père d'une de ses compagnes de jeu, Stephan, 35 ans. C'est un sentiment nouveau et perturbant pour lui. Personne n'est conscient de ce qu'il traverse, surtout pas Stephan.

Film primé : The Réel it out Queer film festival US 2013, Sicilia Queer Filmfest Italie 2013

FRANCE / 2013 / 20 MN 30



FOOTING DE DAMIEN GAULT

Marco, parisien en visite chez ses parents à la campagne, accompagne son père pour un footing matinal. Pourtant, le film dépasse très rapidement son cadre de départ et met en scène avec subtilité la relation au père, les affres de la famille et ses non-dits. Une réussite.

FRANCE / 2012 / 18 MN

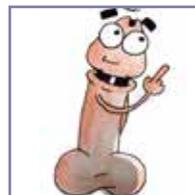


O PACOTE DE RAFAEL AIDAR

Dans la banlieue de Sao Paulo, Leandro arrive dans une nouvelle école. Il rencontre Jefferson qui lui présente son groupe d'amis. Les garçons sympathisent jusqu'à ce qu'ils décident d'être ensemble comme un couple. Leur relation est en jeu quand Jefferson informe Leandro qu'il est séropositif. Face à la nouvelle, Leandro doit décider s'il continue dans cette relation amoureuse ou non.

Sélection 63^e festival de film de Berlin

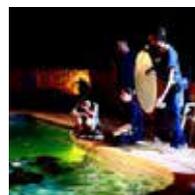
BRÉSIL / 2012 / 18 MN



CONFESSION OF FATHER DE ELKA KERKOHFS

Quand vous êtes un pénis ET un prêtre, cela doit nécessairement causer un certain conflit intérieur. Dans le cœur de la campagne australienne vit le Père John Thomas. Pendant une de ses confessions innocentes, il est pris de court par Dieu qui le pousse à révéler son vrai moi. Avec les fantaisies coquines de Mlle Bouffeuse de Minou, il fait son « coming out ».

ANIMATION / AUSTRALIE / 2011 / 5 MN / SOUS-TITRÉ PAR FACE À FACE



SOCIAL BUTTERFLY DE LAUREN WOLKSTEIN

Une Américaine de 30 ans fait irruption dans une soirée d'adolescents sur la Côte d'Azur. La plupart des invités se demandent qui elle est, et ce qu'elle fait là.

Chloé, jeune ado française reçoit cette visite pour le moins inattendue lors de sa fête d'anniversaire de ses 18 ans

FRANCE / 2013 / 14 MN 30



ADULTS ONLY DE MICHAEL J. SAUL

Matthew est hanté par des souvenirs d'un amour perdu. Comme un vieux film en noir et blanc des scènes du passé résurgissent. Un soir tard, Matthew observe deux hommes quittant un lieu de consommation du sexe pour adultes. Il les photographie incapable de détacher ses yeux des ébats. Matthew pense qu'il n'est là que pour regarder. Mais sa vision de la réalité est secouée par la rencontre inattendue intense et belle avec un étranger.

USA / 2013 / 26 MN 17

Tarif
Nice :
5€

Tarif
Marseille :
6€

GOSSIP

7, RUE BONAPARTE / TÉL : 04 83 45 72 15

f GOSSIP BAR NICE



H33 Hôtel

33 rue Pastorelli 06000 Nice

Tél : +33 (0)4 93 62 18 82 Fax : +33(0) 4 93 92 19 12

www.h33-hotel-nice.com

reservation@h33-hotel-nice.com



BLUE ANGELS

Bed & Breakfast

Chambres d'Hôtes au Cœur de Nice 100% GAY & 100% COCOONING

www.blueangels.fr - +33 (0)6 15 48 94 53

Nice Côte d'Azur - French Riviera - contact@blueangels.fr

MARDI 1^{ER} OCTOBRE
20H00 / MERCURY NICE

VENDREDI 11 OCTOBRE
19H30 / LES VARIETES
MARSEILLE

MERCREDI 09 OCTOBRE
20H00 / LES ARCADES
SALON DE PROVENCE

Inédit
Italie / 2012 / 1h35 / VOSTF

Avec : Enrico Silvestrin,
Daniela Virgilio,
Lucia Mascino

Distributeur : Outplay

Tarif
Nice :
5€

Tarif
Marseille :
6€

Tarif
Salon Pr :
6,50€

GOOD AS YOU

DE MARIANO LAMBERTI

À Rome, 8 amis s'apprêtent à fêter ensemble le nouvel an. Isolés par une coupure de courant - avec le champagne pour seul salut, ils sont alors entraînés dans un tourbillon débridé de délires, de révélations et de quiproquos...

Entre l'éternel célibataire, le beau gosse romantique, le dragueur invétéré, la bimbo mal-aimée, la lesbienne revêche et la folle névrosée, cette ménagerie de personnages hauts en couleurs nous plonge avec délices dans le joyeux bazar de leur vie amoureuse et sexuelle. Exubérant, piquant et provocateur GOOD AS YOU est un film déridant !

13^{ÈME} FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DE NICE

15 ▶ 20 OCTOBRE 2013

Un Festival c'est
trop court!

Festival
du
Court
Métrage

MAISON DES ASSOCIATIONS
CINÉMA RIALTO
AUDITORIUM DU MAMAC

CINÉMA MERCURY
BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCÉRA
LA STATION

nicefilmfestival.com



L'ASSOCIATION LES MÉDUSES PRÉSENTE

LA SAMAIN DU CINÉMA FANTASTIQUE

19 OCT-2 NOV 2013

WWW.SAMAINFILMFESTIVAL.COM

MARDI 1^{ER} OCTOBRE
22H00 / MERCURY NICE

Inédit à Nice

U.S.A / 1994 / 2h02 / VOSTF

Avec :
Tom Cruise, Brad Pitt, Christian Slater,
Kirsten Dunst, Antonio Banderas

Scénario :
Anne Rice (d'après son roman)
Genre : Fantastique

Distributeur
Warner Bros :

CARTE BLANCHE AU FESTIVAL
LA SAMAIN DU CINÉMA FANTASTIQUE
ASSOCIATION LES MEDUSES

Tarif :
5€

ENTRETIEN AVEC UN VAMPIRE DE NEIL JORDAN

Une chambre à San Francisco, années 1990. De toute sa carrière de journaliste, Daniel Malloy n'aurait jamais pensé une telle chose possible. Ce qui devait être un simple entretien avec Louis de La Pointe du Lac, homme élégant à l'allure aristocratique, va le conduire au bout de l'étrange. Car sous son air blafard, Louis n'est en rien humain : c'est un vampire vieux de 200 ans. Subjugué, Daniel enregistre alors le récit de la vie de son interlocuteur à commencer par cette nuit où Louis a fait la rencontre fatidique du vampire Lestat. De la Nouvelle-Orléans à Paris, commence pour Daniel un voyage à travers le monde fantastique des vampires en plein XVIII^{ÈME} siècle.

Un casting à la hauteur du scénario d'Anne Rice de la réalisation de Neil Jordan. Sans jamais franchir la limite du gore, tous les deux arrivent à balancer entre fantastique et horreur. Offrant au public, ce qui reste comme un classique du cinéma vampirique moderne devenu depuis un modèle pour des séries comme (True Blood) ou encore (The Vampire Diaries).

TÊTU

Votre
partenaire
LGBT

En kiosque
& sur votre iPad.



MERCREDI 2 OCTOBRE
19 H 30 / MERCURY NICE

SOIRÉE GRANDS CLASSIQUES

Inédit à Nice

Canadien / 1995 / 1h35 / VOSTF

Avec:
Pascale Bussières,
Rachael Crawford,
Don McKellar

Distributeur : **OUTPLAY**

Primé au dernier Festival
International du Film de Berlin:
prix du Siegfessäule,
Teddy Awards

WHEN NIGHT IS FALLING DE PATRICIA ROZEMA

Camille enseigne la mythologie dans un collège religieux. Elle fréquente Martin, théologien dans cette même institution. Leur union libre ne plaît guère au directeur de l'établissement qui leur conseille de se marier au plus vite. Mais Camille ne se sent pas prête. La mort soudaine de son chien la plonge dans un total désarroi et agit comme révélateur de sa solitude. Ce jour-là, à la laverie du coin, une jeune et jolie femme vient la consoler. C'est Petra, acrobate dans un cirque ambulancier. Oubliant prudence et raison, Camille va la suivre et découvrir peu à peu sa véritable personnalité.

Tarif :
5€




Ouvert du Vendredi au Dimanche de 23H à 5H

Le DJ - Dancefloor - Shows - Events

LE GLAM - 6 RUE EUGENE EMANUEL - NICE - TEL 06 60 55 26 61
WWW.LEGLAM.ORG - FACEBOOK GROUPE : LE GLAM BAR CLUBBING GAY




Spécialités Italiennes

4, rue Défly 06000 Nice ouvert midi & soir du mardi au samedi
04 93 80 79 09 cibobistrot@yahoo.com



Restaurant
MAÎTRE RENARD

4, rue de Saint-Antoine - 06400 CANNES (F)
Tél. +33(0)4 93 39 99 38 - www.maitrerenard.fr

LIVE JAZZ
LES JEUDIS ET SAMEDIS

MERCREDI 2 OCTOBRE
21H 00 / MERCURY NICE

SOIRÉE GRANDS CLASSIQUES

LA TRICHE

DE YANNICK BELLON

Inédit à Nice

France /1984 / 1h40 / VF

Avec :

**Victor Lanoux,
Anny Duperey,
Valérie Mairesse,
Xavier Deluc**

Distributeur :

Les Productions du Daunou

À la suite d'un meurtre commis à Bordeaux, Michel Verta, commissaire de police, rencontre au cours de son enquête Bernard, un jeune musicien. Une violente fascination pousse les deux hommes l'un vers l'autre. Bernard prend le risque d'une liaison. Une tentative de chantage, suivie de meurtre compromet Bernard et place Michel dans une situation dangereuse...

César du meilleur espoir masculin pour Xavier Deluc. Yannick Bellon tente de mêler le film de genre et le film à thèse, qui lui avait valu la célébrité, quelques années auparavant, avec La Femme de Jean. Il décrit ici la société française des années 1980, qui commence à tolérer l'homosexualité si elle se circonscrit à un petit cercle de marginaux ou d'artistes mais condamne la bisexualité.

Tarif :
5€

Cinéma Mercury

PLACE GARIBALDI

Le cinéma Mercury vous accueille

7/7 de 14 h à 21 h 30.

Retrouvez toute la programmation sur www.cg06.fr

16 place Garibaldi

06300 NICE

Tél : 04 93 55 37 81

Tarif : 7,50 €

**Tarif réduit : 5 € (valable tous les lundis
pour tous et autres jours sous conditions)**

Accès :

bus n° 7 • 9 • 10 • 14 • 32 • 81 • 82 • 98 • 112 • N1

Arrêt Place Garibaldi - tram ligne 1 - Station Garibaldi



**CONSEIL GÉNÉRAL
ALPES-MARITIMES**



**JEUDI 3 OCTOBRE
SÉANCE SCOLAIRE / 9H15 /
MERCURY NICE**

**VENDREDI 11 OCTOBRE
SÉANCE SCOLAIRE / 10H00 /
LES VARIETES MARSEILLE**

SUR LE CHEMIN DES DUNES

DE BAVO DEFURNE

En partenariat avec Amnesty International à Nice
et SOS homophobie à Marseille

Fin des années 1960, une ville balnéaire endormie oubliée sur la côte belge. Pim vit seul avec sa mère, une ancienne reine de beauté devenue une chanteuse de cabaret ratée. Pour échapper à celle qui l'aime trop et mal, il dessine et ne quitte pas son meilleur ami, Gino, dont la liberté et l'insouciance le fascinent. À l'aube de ses 16 ans, sa relation avec son meilleur ami, Gino, va prendre une autre direction. Pim est amoureux. Et va découvrir la passion...

Le premier film de Bavo Defurne est inspiré du roman d'André Sollie, Nooit gaat dit over. Il balaye, ici, bien des thèmes, amour/amitié, figure paternelle absente ou de remplacement, émois et déboires sentimentaux, familles dysfonctionnelles. Il le fait avec une œuvre sobrement réalisée, superbement jouée, positive et aérienne. Une réussite...

Ces projections sont également visibles pour «tout public».
Tarifs 5 et 6€

Inédit
Belgique / 2012 / 1H36 / VF
PRIX: ZENITH D'ARGENT -
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE DE
MONTREAL
MEILLEUR FILM JURY JEUNE
PRIX FRIPRESCHI DE LA CRITIQUE
INTERNATIONALE - FESTIVAL
INTERNATIONAL DU FILM DE ROME
Distributeur : Outplay

Entrée
libre
Nice

Tarif
Marseille :
4,50€



**DIMANCHE 13 OCTOBRE
LES VARIÉTÉS
MARSEILLE**

AFTER DE CLÔTURE DE ZEFESTIVAL

**Animé par le groupe
BELLADONNA9CH.**

ZEFESTIVAL remercie les BELLADONNA 9CH de nous offrir ce concert comme un acte militant. Nouveau CD en vente sur place et sur le site : belladonna9ch.wix.com/belladonna9ch



**JEUDI 3 OCTOBRE
19H30 / MERCURY NICE**

**SAMEDI 12 OCTOBRE
18H00 / LES VARIÉTÉS
MARSEILLE**

JOE + BELLE DE VÉRONICA KEDAR

Joe est une jeune trafiquante de drogue très cynique. Elle vit en Israël, mais rêve d'un pays lointain. Belle est suicidaire, d'une beauté romantique, et elle vient de sortir d'un établissement psychiatrique. Joe et Belle vont se rencontrer dans une salle de bain : Belle fait irruption dans l'appartement de Joe dans le but de mettre fin à ses jours sous la douche. Heureusement, le regard de Belle va croiser celui de Joe qui va décider de mettre de côté sa lame de rasoir pour l'échanger contre l'amour. Mais le meurtre accidentel d'un homme va tout compliquer...

Inédit

Israël / 2011 / 1H20 / VOSTF

Avec :
Sivan Levy, Veronica Kedar,
Romi Aboulafia

Distributeur : Le film Collaborative

*UN THELMA ET LOUISE NOUVELLE GÉNÉRATION AUSSI
DÉLIRANT QUE DÉLURÉ.*

*Meilleur Film Alternatif au Cinéma South International Film
Festival in Sderot.*

**Tarif
Nice :**
5€

**Tarif
Marseille :**
6€



BAR-CLUB-TERRASSE-LIVE DJ-SPECTACLES
 25, PROMENADE DES ANGLAIS - NICE
 04 93 806 340 - WWW.LEFARD.COM
 OPEN TOUS LES SOIRS DE 18H30 À 2H30

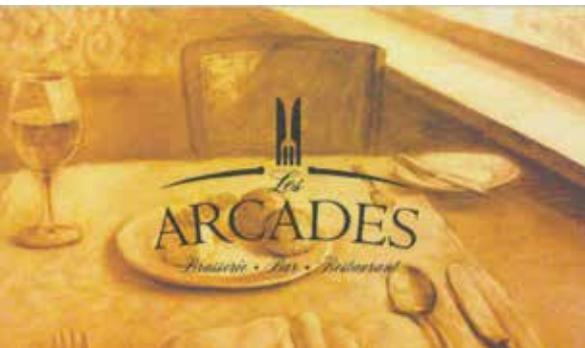
Ruby SALOON
Chic, Wild & ROCK N'ROLL
 PLACE DU PIN . NICE . INFO 04 93 55 25 35

CASTEL

PLAGE & RESTAURANT

Tél : 04 93 85 22 66 www.castelplage.com

*Nice a sa baie, la baie a ses anges
 et les anges ont leur plage*



Les ARCADES

Brasserie - Bar - Restaurant

11 PLACE ÎLE DE BEAUTÉ
 PORT DE NICE
 Service Midi & Soir - 7j/7
 Tél : 04 93 89 06 55

JEUDI 3 OCTOBRE
 21H30 / MERCURY NICE

SAMEDI 12 OCTOBRE
 20H00 / LES VARIETES
 MARSEILLE

Inédit

IRAN / 2011 / 1h42 / VOSTF
 Grand prix Chéries chéris 2012

Avec : Shayesteh Irani, Ghazal Shakeri,
 Homayoun Ershad

Distributeur : Le film Collaborative

Projections suivies d'un débat avec
 les relais LGBT Nice et Marseille,
 et ATCA Nice

Tarif
 Nice :
 5€

Tarif
 Marseille :
 6€



FACING MIRRORS DE NEGAR AZARBAYJANI

Bien que Rana soit une femme traditionnelle, elle est forcée de conduire un taxi pour rembourser la dette qui empêche son mari de sortir de prison. Par chance, elle prend Edi, le riche et rebelle, qui est désespérément en attente d'un passeport pour quitter le pays. Rana tente d'abord de l'aider, mais quand elle se rend compte qu'Edi est un garçon trans, une série de conflits dangereux voit le jour.

Premier long métrage de la réalisatrice Negar Azarbayjani. Un drame étonnant par sa liberté de vue dans un pays dont on connaît la violente répression de l'homosexualité. Dans ce contexte, Edi, interprétée par Shayesteh Irani, déjà remarquée dans Hors jeu et Offside de Jafar Panahi, fait figure de premier héros MTF du cinéma iranien. Ici, le poids des lois et des traditions pèse sur les épaules de tous les protagonistes. Facing Mirrors est une leçon de volonté, la traversée d'un miroir, le grand saut.*

* Male To Femelle



DU 1^{ER} AU 15 OCTOBRE
LES VARIÉTÉS
MARSEILLE

EXPOSITION PATRICK MOYA

MOYA ET DOLLY UN GENRE D'EXPO

Patrick Moya est le peintre résident des célèbres soirées Dolly Party. A l'occasion de chaque «Dolly», Moya réalise un dessin pour le Flyer et une ou plusieurs toiles de grandes dimensions, parfois en live.

Créé spécialement pour la Dolly Party, le personnage de la gentille brebis rose, inspiré de la première brebis clonée, est devenu une partie indissociable de l'œuvre de l'artiste et l'image reconnaissable entre toutes de cette célèbre soirée du sud de la France.

Le genre de la Dolly de Moya n'a jamais été vraiment défini; parfois garçon avec son petit slip bleu bien rembourré ou parfois clairement fille avec sa jupette tendance kawai, il lui arrive souvent d'être perché sur de hauts talons, avec cuissardes et seins rebondis.

Quand elle se multiplie, c'est pour défendre le mariage pour tous et se faire des bisous entre clones.

Elle accompagne régulièrement le personnage «Moya», mix entre Pinocchio et la caricature de l'artiste, ou dorénavant son avatar dans les mondes virtuels.

Sa gentille présence compense le narcissisme de l'œuvre de l'artiste qui écrit son nom partout et se représente lui-même à toutes les occasions.

D'autres animaux sont entrés également dans cet univers mais Dolly restera toujours la chouchoute ou le chouchou.

Plus de renseignements sur www.moyapatrik.com



VENDREDI 4 OCTOBRE
19H30 / MERCURY NICE

MON DERNIER ROUND DE JULIO JORQUERA ARRIAGADA

Inédit à Nice

CHILI / 2011 / 1H30 / VOSTF

Avec :

Roberto Farias, Hector Morales,
Manuela Martelli, Tamara Acosta

PRIX Movie City
Festival Valdivia IFF

Distributeur
OPTIMALE

Tarif
Nice :
5€

Octavio, boxeur émérite, tombe amoureux d'Hugo, un aide cuisinier. Tous deux rêvent de réussite loin de leur province et décident de s'installer à Santiago du Chili pour accomplir leurs souhaits professionnels et vivre leur amour, secrètement, dans un pays où l'amour entre homme est un combat quotidien pour exister. Mais leur nouvel eldorado ne semble pas si rose... et rien ne se passe comme prévu : Hugo fait la connaissance de Jennifer qui lui fait découvrir tout un nouveau monde et Octavio, se lance à nouveau dans ce qu'il sait faire de mieux : boxer. Mais cette fois-ci, il se pourrait que ce soit le combat de trop...

Premier long-métrage du réalisateur Julio Jorquera Arriagada, « Mon dernier round » ne détonne pas vraiment avec ce que l'on peut voir en provenance du Chili. Une mise en scène sobre, pudique, une photographie qui renforce une atmosphère déjà mélancolique.

Le jeu des acteurs est subtil. Le film est attachant et sa délicatesse, sa tendresse vis à vis de ses personnages qui intériorisent leurs douleurs sont à saluer.



VENDREDI 4 OCTOBRE
21H30 / MERCURY NICE

DIMANCHE 13 OCTOBRE
20H00 / LES VARIÉTÉS
MARSEILLE

Allemagne / 2013 / 1H15 / VOSTF
En exclusivité européenne
des festivals LGBT
Avec :
Karina Plachetka, Sabine Wolf,
Florian Webe

Distributeur : Optimale
Projections suivies d'un débat à Nice
avec l'association APGL - Association des
Parents Gays et Lesbiens

Tarif
Nice :
5€

Tarif
Marseille :
6€

TWO MOTHERS

DE ANNE ZORAH BERRACHED

Katja et Isabella décident d'avoir un enfant. Elles se rendent compte très vite que c'est nettement plus difficile qu'elles ne l'avaient imaginé. Évoquant des raisons juridiques, les banques de sperme refusent. Elles trouvent un médecin prêt à les aider, mais il demande une énorme somme d'argent. Katja décide de stopper le projet qui met en péril leur compte bancaire. Isabella refuse d'abandonner et rencontre un marchand prêt à leur vendre un kit permettant d'effectuer une insémination chez elles. Beaucoup de dealers sur les sites web sont prêts à vendre leur sperme. Elles commencent le casting pour un donneur potentiel, un processus qui va traîner durant plusieurs semaines difficiles.

DIMANCHE 13 OCTOBRE
SOIRÉE DE CLÔTURE DE ZEFESTIVAL
MARSEILLE ANIMÉE PAR LE GROUPE
BELLADONNA 9CH (voir page 30)



SAMEDI 5 OCTOBRE
19H30 / MERCURY NICE

JEUDI 10 OCTOBRE
21H00 / LES VARIÉTÉS
MARSEILLE
19H00 / PRÉCÉDÉ DE L'INAUGURATION
OFFICIELLE

MEXIQUE / 2011 / 1H35 / VOSTF / N&B
En exclusivité européenne
des festivals LGBT

Avec : Silvia Suvadová,
Nicolas Porcelli, Natalie Miston

Prix Maguey (cinéma queer) festival de
cinéma Guadalajara

Distributeur : Pathfinder film group

Tarif
Nice :
5€

Tarif
Marseille :
6€

TODO EL MUNDO TIENE A ALGUIEN MENOS YO

DE RAÚL FUENTES

Dans les années trente, Alejandra travaille comme rédactrice en chef dans une maison d'édition. La vie quotidienne, les gens avec qui elle travaille, ont fait d'elle une femme snob et difficile. Maria est étudiante dans une école privée. Un jour, les deux se rencontrent et c'est le début d'une histoire d'amour, et à la fois une nouvelle perspective sur la vie. Mais la relation du départ tout en douceur, commence rapidement à se dégrader : Alejandra reste snob, et Maria n'est pas encore prête à dire au revoir à son enfance. Y-a-t-il encore un sens à continuer cette relation?

Raul Fuentes a été sélectionné pour participer au Talent Campus du Festival International du Film de Berlin et a fait partie du comité de sélection pour le premier festival du film argentin au Mexique. Il travaille actuellement sur nouveau long métrage sur une vampire lesbienne.



SAMEDI 5 OCTOBRE
19H30
DIMANCHE 6 OCTOBRE
14H00
LES ARCADES CANNES

BEHAVING BADLY DE JUAN DRAGO

Un conte humoristique et provocateur du voyage d'une femme manœuvrant à travers sa relation avec un conjoint coureur de jupons, tout en étant entourée par des amis qui interprètent également la monogamie d'une manière unique. Est-ce tricher, si vous êtes dans un code différent, volant à 30.000 pieds, ayant un rendez-vous sur internet, le sexe au téléphone, si votre conjoint est dans le coma, si vous êtes échangistes, s'ils sont du même sexe ? Bien sûr que non ! Les fils de leurs mésaventures s'entremêlent avec les siens, menant à une conclusion étonnante.

Un jeune couple apprend à vivre avec les questions de confiance et de fidélité dans les jours qui précèdent leur mariage. Un aperçu des vies d'un couple bientôt marié, et de leur petit cercle d'amis.

Inédit
Mexique / 2012 / 1H40 / VOSTF

En exclusivité européenne
des festivals LGBT

Avec :
Armando Casas,
Laura Pino, Carlos Taibo

Distributeur :
IMCINE

Tarif :
6,50€

SAMEDI 28 SEPTEMBRE
20H00 / MERCURY / NICE

SAMEDI 5 OCTOBRE
21H30 / LES ARCADES / CANNES
DIMANCHE 6 OCTOBRE
16H00 / LES ARCADES / CANNES

DIMANCHE 13 OCTOBRE
16H00 / LES VARIÉTÉS
MARSEILLE

Allemagne / 2012 / 1H30 / VOSTF

Sélections officielles
festivals internationaux du film :
Berlin, Hambourg, Chicago, Montréal,
du film allemand Singapour.
Distributeur : OUTPLAY

Tarif
Nice :
5€

Tarif
Marseille :
6€

Tarif
Cannes :
6,50€

VENT D'OUEST DE TIM STAFFEL

Sur l'île de Sylt en mer du Nord, à la frontière entre l'Allemagne et le Danemark, Jesus, un garçon à la beauté angélique mais sujet à une certaine folie, rencontre Cem, un jeune travailleur au charme méditerranéen et qui a de l'ambition. Dans cette atmosphère venteuse et froide du nord de l'Europe, nous découvrons la naissance d'un attachement réciproque et fusionnel entre ces deux garçons, qui trouvent en l'autre une tendresse sereine et apaisante. Mais le vent d'ouest souffle toujours plus, sur terre et dans les esprits, ce qui ne tardera pas à agiter l'amour de nos deux héros...

Inspiré du propre roman du réalisateur Tim Staffel, VENT D'OUEST nous entraîne avec habileté dans le tourbillon de l'amour entre garçons. Un film séduisant et à l'image soignée avec en prime la révélation de deux jeunes acteurs très convaincants.



*Les Jardins
du Capitole*



52, Promenade des Anglais 06000 Nice - Tél : 04 93 44 78 81



La Trattoria

37, rue de France
06000 Nice
Tél. 04 93 88 20 07




BRASSERIE
L'EDEN

69, quai des Etats-Unis - NICE
04 93 628 728

Ouvert tous les jours - Service non-stop

Autre Chose

RESTAURANT - SNACK
8 RUE BONAPARTE 06300 NICE

TOUS LES JOURS LE MIDI ET VENDREDI SAMEDI SOIR
RÉSERVATION : 04 93 14 49 01



**DIMANCHE 6 OCTOBRE
20H00 / PATHÉ MASSENA/
NICE**

**LUNDI 7 OCTOBRE 19H00 /
PATHÉ /TOULON**

Avant-premières à Nice et Toulon

France / 2012 / 2h55 / VF

Avec :

Léa Seydoux,

Adèle Exarchopoulos,

Salim Kechiouche

Distributeur

Wild Bunch Distribution

PALME D'OR CANNES 2013

Tarif :
7€

LA VIE D'ADELE

DE ABDELLATIF KECHICHE

Âgée de quinze ans, Adèle est convaincue qu'une fille doit rencontrer des garçons et rêve du grand amour. Elle pense l'avoir trouvé en la personne de Thomas, un jeune homme mystérieux, mais sympathique. Elle rencontre le même jour Emma, une jeune femme aux cheveux bleus, et cette rencontre bouleverse totalement sa vie. Emma hante chaque nuit ses rêves et ses désirs les plus intimes. Adèle tente d'ignorer ses sentiments et essaye de se livrer à Thomas, mais elle réalise qu'elle a une attirance pour les filles. Adèle découvre le désir et s'affirme en tant que femme et en tant qu'adulte.

Sous réserve : en présence du réalisateur



**DIMANCHE 6 OCTOBRE
16H00 / MERCURY NICE**

**SAMEDI 12 OCTOBRE
22H30 / LES VARIETES
MARSEILLE**

**Israël / 2013 / 1h22 / VOSTF
En exclusivité européenne
des festivals LGBT**

Sélection Officielle Tel Aviv Festival 2013

**Avec : Liron Argaman,
Yaron Biton, Shak Brenner**

Distributeur : Optimale

**Tarif
Nice :
5€**

**Tarif
Marseille :
6€**

SNAILS IN THE RAIN DE YARIV MOZER

Tel Aviv, été 1989. Boaz, un jeune et bel étudiant en linguistique se met à recevoir d'étranges lettres d'amour écrites par un homme. Ebranlé par le bouleversement de son identité sexuelle, il ne peut plus continuer de mener l'existence paisible à laquelle il aspirait avec celle qu'il croyait aimer plus que tout.

Adapté d'une nouvelle issue du livre « Le jardin des arbres morts » de Yossi Avni Levy (Zmorah Bitan, 1995). Yariv Mozer né à Tel Aviv en 1978, est diplômé en cinéma et télévision de l'Université de Tel Aviv. Il a réalisé plusieurs courts métrages et documentaires montrés et primés dans des festivals internationaux. Il est membre de l'Académie européenne du cinéma et de l'Académie israélienne de cinéma.

**"ENTRE 2 F"
APÉRO AU PULP FICTION
DE 18H À 19H30**

**JEUDI 10 OCTOBRE
20H00 / RIALTO
NICE**

LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE ! DE GUILLAUME GALIENNE

Le premier souvenir que j'ai de ma mère c'est quand j'avais quatre ou cinq ans. Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : « Les garçons et Guillaume, à table ! » et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me disant : « Je t'embrasse ma chérie » ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.

**Projection-Débat en partenariat avec l'association ADN
Nice**

**10 OCTOBRE - À PARTIR DE 22H00
AFTER AU BAR LE FARD
(PARTENAIRE DE ZEFESTIVAL)**

**Tarif :
6,50€**

FESTIVAL DU FILM LESBIEN GAY BI TRANS

NICE

VENDREDI 27 SEPTEMBRE		
MUSÉAAV	19H00 - SOIREE INAUGURALE	P.7
SAMEDI 28 SEPTEMBRE		
LIBRAIRIE VIGNA	17H00 - DOCUMENTAIRE DE AUDRE LORDE	P.9
MERCURY	20H00 - VENT D'OUEST DE TIM STAFFEL	P.39
DIMANCHE 29 SEPTEMBRE		
COLLINE DU CHÂTEAU	12H30 - BRUNCH	P.13
MERCURY	19H30 - SOLO DE MARCELLO BRIAN STAMM	P.15
MERCURY	21H30 - SEXUAL TENSION VOLATILE DE MARCO BERGER ET MARCELLO MONACO	P.17
LUNDI 30 SEPTEMBRE		
MERCURY	20H00 - SOIREE DES COURTS	P.18 / 19
MARDI 1 ^{ER} OCTOBRE		
MERCURY	20H00 - GOOD AS YOU DE MARIANO LAMBERTI	P.21
MERCURY	22H00 - ENTRETIEN AVEC UN VAMPIRE DE NEIL JORDAN	P.23
MERCREDI 2 OCTOBRE		
MERCURY	19H30 - WHEN NIGHT IS FALLING DE PATRICIA ROZEMA	P.25
MERCURY	21H00 - LA TRICHE DE YANNICK BELLON	P.27
JEUDI 3 OCTOBRE		
MERCURY	9H30 - SÉANCE SCOLAIRE - SUR LE CHEMIN DES DUNES DE BAVO DEFURNE	P.29
MERCURY	19H30 - JOE + BELLE DE VERONICA KEDAR	P.31
MERCURY	21H30 - FACING MIRRORS DE NEGAR AZARBAYJANI	P.33
VENDREDI 4 OCTOBRE		
MERCURY	19H30 - MON DERNIER ROUND DE JULIO JORQUERA ARRIAGADA	P.35
MERCURY	21H30 - TWO MOTHERS DE ANNE ZORAH	P.36
SAMEDI 5 OCTOBRE		
MERCURY	19H30 - TODO EL MUNDO TIENE A ALGUIEN MENOS YO DE RAUL FUENTES	P.37
DIMANCHE 6 OCTOBRE		
MERCURY	16H00 - SNAILS IN THE RAIN DE YARIV MOZER	P.42
PATHÉ MASSÉNA	20H00 - LA VIE D'ADELE DE ABDELLATIF KECHICHE	P.41
JEUDI 10 OCTOBRE		
RIALTO	20H00 - LES GARÇONS ET GUILLAUME À TABLE DE GUILLAUME GALIENNE	P.43

MONACO

JEUDI 26 SEPTEMBRE

THÉÂTRE PRINCESSE GRACE	19H30 - STILL/HERE DE GRETCHEN BENDER - FIVE DANCES DE ALAN BROWN	P.5
-------------------------	---	-----

CANNES

SAMEDI 5 OCTOBRE

LES ARCADES	19H30 - BEHAVING BADLY DE JUAN DRAGO	P.38
LES ARCADES	21H30 - VENT D'OUEST DE TIM STAFFEL	P.39

DIMANCHE 6 OCTOBRE

LES ARCADES	14H00 - BEHAVING BADLY DE JUAN DRAGO	P.38
LES ARCADES	16H00 - VENT D'OUEST DE TIM STAFFEL	P.39

TOULON

LUNDI 7 OCTOBRE

PATHÉ	19H00 - LA VIE D'ADELE DE ABDELLATIF KECHICHE	P.41
-------	---	------

SALON DE PROVENCE

MERCREDI 9 OCTOBRE

LES ARCADES	20H00 - GOOD AS YOU DE MARIANO LAMBERTI	P.21
-------------	---	------

MARSEILLE

JEUDI 10 OCTOBRE

LES VARIÉTÉS	19H00 - INAUGURATION	P.7
LES VARIÉTÉS	21H00 - TODO EL MUNDO TIENE A ALGUIEN MENOS YO DE RAUL FUENTES	P.37

VENDREDI 11 OCTOBRE

LES VARIÉTÉS	10H00 - SÉANCE SCOLAIRE - SUR LE CHEMIN DES DUNES DE BAVO DEFURNE	P.29
LES VARIÉTÉS	19H30 - GOOD AS YOU DE MARIANO LAMBERTI	P.21
LES VARIÉTÉS	21H30 - SOIRÉE DES COURTS	P.18 / 19

SAMEDI 12 OCTOBRE

LES VARIÉTÉS	18H00 - JOE + BELLE DE VERONICA KEDAR	P.31
LES VARIÉTÉS	20H00 - FACING MIRRORS DE NEGAR AZARBAY JANI	P.33
LES VARIÉTÉS	22H30 - SNAILS IN THE RAIN DE YARIV MOZER	P.42

DIMANCHE 13 OCTOBRE

LES VARIÉTÉS	16H00 - VENT D'OUEST DE TIM STAFFEL	P.39
LES VARIÉTÉS	18H00 - SOLO DE MARCELLO BRIAN STAMM	P.15
LES VARIÉTÉS	20H00 - TWO MOTHERS DE ANNE ZORAH	P.36
	SOIRÉE DE CLÔTURE ANIMÉE PAR LES BELLADONNA 9CH	P.36

RETROUVEZ NOUS SUR : ZEFESTIVAL.FR,  /POLYCHROMESLGBT

ZEFESTIVAL BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE

Région



Provence
Alpes
Côte d'Azur



ATCA



MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS

Ville de Nice
Ville de Marseille
Conseil Général Alpes Maritimes
Conseil Régional Provence Alpes Côte d'Azur

ENTREPRISES

HI Hôtel
Castel Plage
Le Fard, lefard.com
Librairie Vigna
Le Pathé Massena
Théâtre Princesse Grasse
Le Pathé Toulon
Cinéma les Arcades Cannes et Salon de Provence
Le Rialto
Franck Bichard graphiste, franckbichard@me.com

MEDIAS

Têtu
Yagg
Zelink
Actu-Gay.eu
Agora FM agorafm.fr
Image Publique, epampini@image-publique.org
La Strada, info@la-strada.net
Prends-moi, prends-moi.fr

ASSOCIATIFS

ARC-LGBT (Acteurs Réseau Culturel) Réseau Francophone des Acteurs Culturels LGBT dont Polychromes est membre fondateur.
ATCA (association des Transgenre de la Côte d'Azur) asso-transgenre.org
CFDT, F3C-côte d'Azur, contact@cfdt-f3c-azur.fr
Les Commission orientation sexuelle et identité de genre d'Amnesty International France et Relais orientation sexuelle et identité de genre d'Amnesty International Alpes Maritimes et Bouches du Rhône.
L'Association Héliotrope Nice, www.nicefilmfestival.com, un festival c'est trop court
Patrick Moya plasticien
Le groupe BELLADONNA 9CH
Le Centre LGBT Côte d'Azur, 123 rue de Roquebillière 06300 Nice, centrelgbt06.fr
Le MuséaAv, 16 bis place Garibaldi 06300 Nice, museaav.com
Les Méduses Nice
OCAN
www.moyapatrik.com

HOMME 5

SPÉCIALISTE DU RELOOKING

Tailles du 36 au 70 du XS au 7XL - De 1m50 à 2m06 de 50 à 170 Kg - Chaussures du 40 au 50



ANTONY MORATO
CIPO & BAXX
DIGEL
REDSKINS
BUGATTI
MONTE CARLO
LEE COOPER

www.homme5.com - 5, rue Vernier 06000 Nice - Tel: 04 93 87 56 31

28, Av de la république 06240 Beausoleil - Tel: 04 93 17 32 13