

GENRES

Actus Histoire Santé Culture Livres Cinéma Sorties Événements

CENTRE GAI & LESBIEN



EXPO DAVID BOWIE

P.17



EN AVRIL, NE TE DÉCOUVRE PAS D'UN FIL...

“ « En avril, ne te découvre pas d'un fil » sans doute, mais nous pouvons quand même commencer à prendre nos aises dans le renouveau du printemps. Le Centre LGBT vous invite ce mois-ci à un cocktail éclectique de découvertes et de nouveautés avec tous les pôles et toutes les associations : découverte d'une nouvelle association qui vient de rejoindre le Centre, Makoto (judo et jiu-jitsu), découvertes « autour du monde » avec le Pôle Jeunesse le 18 avril pour célébrer la diversité, le renouveau par des conseils et idées de recettes 100% antioxydants pour les Senioritas avec le programme « Nutrition et bien-être : un lifting dans l'assiette », le 27 avril.

Le printemps, c'est aussi bien sûr celui des associations avec l'événement désormais traditionnel organisé les 11-12 avril à la salle des Blancs-Manteaux. Et parce que c'est le printemps, nous vous invitons aussi à regarder le ciel, par-delà la pollution (et les soucis), avec l'exposition d'Axel Ouidir qui donnera lieu à un vernissage le 10 avril ; et pour les femmes, à prendre le Thé au Gazon le 19 avril au Tango, en partenariat avec le VDF.

Tout ce renouveau et ce dynamisme nous permettront d'autant mieux de laisser derrière nous les propos nauséabonds de certains candidats et certaines candidates, notamment du FN, aux départementales envers nous, envers d'autres, envers le vivre-ensemble.

Dans toute cette frénésie printanière, le Centre est fier de défendre les couleurs de nos droits avec, dans ce numéro de Genres, un article spécial sur les droits des demandeurs d'asile en Europe.

En avril, suivons le fil de nos engagements, et sachons porter haut notre énergie et nos espoirs.

Flora Bolter et Jean-Charles Colin
Coprésidents du Centre LGBT Paris-ÎdF

RETROUVEZ NOTRE
PROGRAMME EN DIRECT SUR
CENTRELGBTPARIS.ORG

RETROUVEZ À PRÉSENT TOUS
NOS ARTICLES EN LIGNE SUR
CENTRELGBTPARIS.ORG



SOMMAIRE

Revue de presse.....	p.4
Bloc-notes santé	p.6
Programme du mois.....	p.7
Pôle Jeunesse.....	p.9
VDF.....	p.10
Droit d'asile en Europe.....	p.11
Sorties.....	p.12
Portrait d'un volontaire	p.14
Côté livres.....	p.15
Notre histoire.....	p.16
Around the World.....	p.17
Expo David Bowie.....	p.18
Gros plan sur une assoce.....	p.19
Le coin des assoes.....	p.20
Agenda.....	p.22
Permanences et horaires.....	p.23
Informations et contacts.....	p.24

GENRES
Actus Histoire Santé Culture Livres Cinéma Sorties Événements

Directeurs de publication

Flora Bolter et Jean-Charles Colin

Référent Genres Olivier Guérin

Correctrice MG Rays

Participation éditoriale Frank Berenholz,

Thomas Shamuyarira, Hervé Latapie,
Thomas Dupuy, Olivier Guérin, James Leperlier,
Emmanuel Vacarisas, Alejandro Pérez,
Roberto Passariello, Paule Alliot,
Vincent Cheikh, Gabrielle Hébrard,
J.C. Colin et Flora Bolter

Couverture Soizick Jaffré

Mise en page Olivier Guérin

4^{ÈME} SALON DU LIVRE LESBIEN EN JUILLET !

Le Centre organisera le **samedi 4 juillet**, dans les **locaux de la Mairie du 3ème arrondissement**, la 4ème édition du Salon du Livre Lesbien. Cet événement a pour vocation de valoriser et encourager les auteurEs L-B-T qui osent parler de thématiques lesbiennes – ainsi que leurs éditeurs – et de les faire connaître au plus grand nombre. Pour tout renseignement concernant la participation au Salon, la mise à disposition de stands (vente de livres et/ou dédicaces) en tant qu'auteurE, maison d'édition et/ou libraire, ainsi que pour toute autre information à caractère général, merci de nous contacter à l'adresse :

salonlivrelesbien@centrelgbtparis.org



DÉPISTAGE RAPIDE / MARDI 28 AVRIL 17H-20H

Dépistage gratuit tous les 4èmes mardis de chaque mois de 17h à 20h en partenariat avec Aides. Le TROD permet d'avoir un résultat en 30 minutes maximum. Et il est totalement fiable trois mois après une prise de risque VIH. **Au Centre LGBT, se présenter à l'accueil**

LES LESBIENNES DEMEURENT TOUJOURS INVISIBLES

A l'occasion de la Journée des Droits des Femmes, dimanche 8 mars, l'association SOS homophobie, membre du Centre, a publié une enquête sur la visibilité des homosexuelles et sur les victimes de lesbophobie. **Le constat est amer : 59 % des quelque 7 000 femmes ayant répondu au questionnaire, majoritairement âgées de moins de 30 ans, avouent avoir subi au moins un acte lesbophobe au cours des deux dernières années.**

Parmi elles, 8 % disent même en vivre régulièrement. Le rapport montre que la lesbophobie, qui se manifeste le plus souvent dans l'espace public (47 %) et en famille (14 %), prend des formes diverses : refus de promotion, insultes, moqueries, agressions dans la rue, rejet des proches, expulsions d'une équipe sportive, etc. Par peur de ces « réactions hostiles », les lesbiennes tendent donc à se rendre « invisibles » dans la société, quitte à ne pas dénoncer les violences, physiques ou psychologiques, qu'elles

Par Frank Berenholc,
Volontaire du Centre



subissent. La préface de l'enquête précise qu'en 2013, « l'association a reçu 3 517 témoignages dont seulement 329 relatant des faits lesbophobes ». Lancée en avril 2013, l'enquête a dû se diffuser sur les médias LGBT, sur Internet ou lors d'événements communautaires comme l'Euro Lesbo Pride pour recueillir plus de témoignages. L'enquête de l'association SOS homophobie a également pour but de savoir si les femmes sont victimes parce qu'elles sont visibles ou, au contraire, si elles se cachent en raison du rejet dont elles font l'objet. Le résultat est sans appel selon l'association : « *Les enquêtées les moins visibles vivent moins de lesbophobie.* L'association appelle donc les pouvoirs publics à renforcer « *les moyens financiers, judiciaires et humains pour lutter contre les discriminations et les violences dont souffrent les femmes* ».

Source : *Lemonde.fr*

DON DU SANG, VERS UNE LEVÉE DE L'INTERDICTION

La ministre de la Santé, Marisol Touraine, a annoncé le 17 mars 2015 que le questionnaire préalable au don du sang sera modifié.

Le projet de loi santé porté par la ministre de la Santé Marisol Touraine comporte un amendement qui pourrait, si le projet devient loi, faire reculer les inégalités en matière de don du sang. Ce projet a été examiné le 17 mars 2015 en Commission des affaires sociales à l'Assemblée nationale. La ministre s'est exprimée en faveur d'une levée de l'interdiction pour les homosexuels et les bisexuels masculins de donner leur sang :



« Il ne serait pas acceptable que l'orientation sexuelle soit perçue comme un critère d'exclusion »

Source : *Yagg.com*

PARIS FAIT UN PAS VERS LES PERSONNES TRANS

Une carte de résidents pour les Parisiens permettant aux personnes trans de choisir leur genre, féminin ou masculin, devrait voir le jour. L'occasion de revenir sur le débat autour du changement d'état civil.

C'est une initiative qui réjouit les associations de personnes transgenres. Le Conseil de Paris a souhaité mercredi dernier, dans un vœu voté à main levée, instaurer une carte de résidents à Paris... sans y imposer de genre masculin ou féminin. Les modalités de ce document ne sont pas encore décidées mais si l'on en croit l'exposé des motifs, la "carte du citoyen de Paris" permettra "le libre choix du genre sans avoir à fournir de justificatif".

Depuis 1992, les personnes trans peuvent changer d'état civil, mais ce changement est soumis à des conditions très contraignantes : elles doivent en effet prouver qu'elles ont suivi une "hormonothérapie" et changé de sexe "de manière irréversible", ce qui leur impose de fait une stérilisation. Elles doivent par ailleurs fournir au tribunal une expertise psychologique attestant leur "transsexualisme", alors que la France a pourtant sorti le transsexualisme de la liste des maladies mentales en 2010.

Source : *Metronews.fr*

JEAN-PAUL CLUZEL, LAURÉAT DU PRIX PIERRE GUÉNIN 2015

C'est une distinction en trois parties que le jury du Prix Pierre Guénin a décidé de décerner cette année lors de sa réunion du 11 mars. Le titre honorifique a été attribué à Jean-Paul Cluzel, président ouver-

YAGG RÉUSSIT SA LEVÉE DE FONDS



40000 euros tombent dans sa poche à la suite d'un appel à levée de fonds sur Ulule. L'objectif de lever 15000 euros a été largement dépassé, au-delà des espérances des journalistes du site. Yagg.com a largement mobilisé les forces vives du mouvement LGBT, en rencontrant notamment les associations, dont le Centre LGBT, qui a participé à l'appel, et est un partenaire de Yagg.

La levée de fonds permettra au site de survivre et de lancer en avril une nouvelle version, en partie payante, avec des contenus premium.

Yagg.com, mixte, engagé, indépendant, est la référence de l'information sur les questions de genre. Il s'adresse à toutes celles et ceux qui s'intéressent aux sujets sur les LGBT. Vous pouvez continuer à soutenir Yagg.com ici :

<https://www.jaimelinfo.fr/yagg/>

tement gay de la Réunion des musées nationaux - Grand Palais (RMN-GP), tandis que l'association des Homosexuel-le-s musulman-ne-s de France (HM2F)



d'une part et Karine Espineira et Arnaud Alessandrin, auteur-e-s de la première étude sur la transphobie en France d'autre part, se partageront la somme de 4000€ allouée par Pierre Guénin pour ce prix consacré à la lutte contre l'homophobie et pour l'égalité des droits.

Source : *Yagg.com*

EN PARLER OU PAS, TELLE EST LA QUESTION !



Par **Hervé Latapie**,
Référent du Pôle santé

Et si la prévention, c'était tout simplement se rencontrer et discuter ?

En ces temps où nous sommes tous connectés et rivés sur nos écrans durant des heures et des heures, nous ressentons de plus en plus un curieux malaise, résumé par l'anthropologue américaine Sherry Turkle : nous sommes « Seuls ensemble » (de plus en plus de technologies et de moins en moins de relations humaines, essai paru aux éditions de L'échappée).

Ainsi nous draguons sur les sites de rencontres, nous lisons les blogs des uns et des autres, nous entretenons des relations plus ou moins utopiques avec nos ami-e-s Facebook. Nous avons ainsi l'impression d'être toujours entourés, en ayant à portée de notre smartphone tout un réseau de relations. Et pourtant quand nous interrogeons nos ami(e)s sur ce qui cloche le plus dans leur vie, ils répondent « l'isolement ». C'est pourquoi le Centre LGBT doit offrir une alternative à cette nouvelle solitude et privilégier dans ses actions toutes les occasions de nous rencontrer « en vrai » et de nous parler. C'est particulièrement le cas en matière de prévention. On se rend compte que le meilleur moyen d'intégrer les bons réflexes pour entretenir sa santé, c'est d'en discuter avec des proches qui partagent le même mode de vie et rencontrent les mêmes soucis. On appelle cela « l'auto-support ».

Ce mois-ci, voici nos propositions de discussions :

Samedi 11 avril de 14 à 19 heures, au Printemps des associations LGBT à votre santé. Un stand où les volontaires du Pôle santé vous présenteront

toutes les facettes de la recherche du bien être. Passez nous dire bonjour, vous faire masser les épaules, humer des huiles essentielles, découvrir les toutes dernières innovations technologiques des préservatifs high tech et échanger nos recettes d'une bonne nutrition. ■

Le blues du VIH : jusqu'ici tout va... Mardi 14 avril à 20h au Centre.

Avec Nadège Pierre (Psychologue clinicienne, au 190) et Alicia Ellena (Coach, patiente experte, à L'Aksé)

Aujourd'hui les traitements ARV permettent d'envisager sa vie avec plus de sérénité : avoir une vie sexuelle, fonder une famille, poursuivre une carrière professionnelle sont une réalité pour de nombreuses PVVIH. Pourtant, l'anxiété, la tristesse, la colère sont des émotions habituelles, souvent difficiles à gérer, chez nombre d'entre nous. Certaines études ont ainsi mis en évidence la plus grande fréquence des états dépressifs chez les PVVIH. Alors, comment avancer ? Venez en discuter dans notre atelier animé par Nadège Pierre et Alicia Ellena : elles vous donneront les moyens pour apprendre à mieux vivre avec le VIH.

Permanence échange santé Le mardi de 18 h 30 à 20h.

Entretiens anonymes et gratuits autour de toutes les questions de santé et de prévention.

Il ne s'agit pas d'une consultation médicale (vous n'aurez ni diagnostic, ni prescription), mais d'avoir la possibilité de discuter très librement, d'échanger une expérience, de s'informer, et si nécessaire d'être bien orienté-e vers des professionnels qui connaissent le public LGBT.

Contact et rendez-vous :
sante@centrelgbtparis.org

VENDREDI 10 AVRIL, 19H-22H

VERNISSAGE EXPO DE AXEL OUIDIR « REGARDE LE CIEL »



Axel cherche constamment à fixer dans les pixels de son Reflex des images-souvenirs, sombres et lumineuses. Il se construit ainsi une mémoire visuelle tout en mouvements immobiles et en perspectives qui se dérobent parfois vers d'étranges points de fuite...

Les instantanés qu'il présente dans cette exposition invitent les visiteurs à ouvrir les yeux sur le monde. «**Regarde le ciel**», ce graffiti qui inspire l'exposition, est une injonction à redresser la tête pour voir, au-delà des difficultés du moment, la perspective d'un avenir meilleur.

Centre LGBT, Accueil et Espace Geneviève Pastre, entrée libre

VENDREDI 17 AVRIL, 20H

DÉDICACE D'ANTOINE LE BLANC « TOUS LES GAYS SONT DANS LA NATURE »

Aux éditions Des Ailes sur un tracteur. Plus de 69 typologies de gays hilarants ! Vous pensiez connaître les gays ? Oui, mais en connaissez-vous toutes les... subtilités ? Antoine Le Blanc a croqué 69 petits portraits répartis en 13 groupes, et imaginé cette série de « typologies des gays » pour illustrer la variété et diversifier les représentations des garçons qui aiment les garçons, encore trop souvent réduites à deux ou trois clichés... alors qu'il y en a beaucoup plus ! L'hygiéniste du sexe, le prof canon, la gym queen, le passif dominant, le quarantenaire blasé, Mr Relou ou l'homme marié... Refoulés, militants, intellectuels, drag queens ou obsessionnels : tous les gays sont dans la nature... et presque tous dans ce livre !



Centre LGBT, Accueil et Espace G. Pastre, entrée libre

● PROGRAMME DU MOIS

MERCREDI 22 AVRIL, 20H-23H

APÉROTRANS

« Craintes et doutes en début de transition ».

Confirmez votre présence par mail à irene.exiga@centrelgbtparis.org et merci d'apporter quelques « délices » salés ou sucrés à partager...



Au Centre LGBT,
Espace G.
Pastre, entrée
réservée
aux personnes
trans

NOUVELLE PERMANENCE JURIDIQUE

Cette permanence vous accueille pour des conseils en droit de la famille / patrimonial (adoptions - mariages - Pacs - donations - partages - testaments, successions, transmissions de patrimoine, ventes).

Julien vous reçoit le samedi 11 avril, entre 13h et 16h (bilingue français et anglais).

Prendre rendez-vous auprès de l'accueil, sur place ou par téléphone au 01 43 57 21 47

Consultations anonymes et gratuites.



SOIRÉE DE LANCEMENT

« ALLEZ, À TABLE ! »

Jeudi 9 avril de 18h30 à 20h

Débat et convivialité. Thème culinaire: Fromages et charcuteries. Thème de débat: L'amour après 60 ans.

Quoi de mieux que de se retrouver entre copines, autour d'un verre, d'un plateau de fromages et de charcuteries fines, pour discuter, échanger et débattre. C'est bien connu, les femmes adorent critiquer, et donner leur point de vue. Apportez de quoi grignoter, votre bonne humeur, vos anecdotes et rejoignez-nous pour une soirée débat et un moment de convivialité. Promis, la joute verbale sera très amicale.

Centre LGBT, entrée libre. Non-mixte.

SANTÉ NUTRITION ET BIEN-ÊTRE : UN LIFTING DANS L'ASSIETTE

Lundi 27 avril 2015 à 18h30

Causerie et points de rencontre au Potager du Monde en partenariat avec le Centre LGBT PARIS-ÎdF pour célébrer, découvrir et/ou mieux connaître les vitamines et minéraux au menu ! Lesbiennes et Bies, quels sont les aliments qui ressemblent aux organes qu'ils guérissent ? A quoi servent les aliments et boissons antioxydants ? Quelles sont leurs vertus ? Comment bien choisir les aliments pour une peau saine et vous protéger de nombreuses maladies ? Comment peut-on s'aider à prendre de bonnes habitudes ? Conseils et idées de recettes 100% antioxydants pour se sentir bien dans son corps et son esprit.

ateliersante@centrelgbtparis.org

Potager du Monde—27 ter boulevard Diderot - 75012 Paris

Soirée non mixte, entrée libre

Prochaine réunion des Senioritas le **jeudi 2 avril à 18h30** (accueil à partir de 18h)

POURQUOI NOTRE PROJET LGBT-ART EST SI IMPORTANT

Chaque année, les jeunes LGBT (Lesbiennes, Gays, Bisexuel-le-s et Transgenres) sont victimes de discrimination. L'école, la famille, la rue, les médias ou Internet, toutes les sphères sociales sont le théâtre de violences physiques ou morales et d'harcèlement. Et pour lutter contre toutes formes de discrimination, la seule arme reste encore et toujours la prévention.

En association avec la Mairie de Paris, le Pôle Jeunesse présente diverses expos autour du thème central : « Ma Ville à moi ». Des jeunes artistes sont sollicités afin d'apporter leurs propres réponses, sous forme de multiples représentations artistiques, à cette question simple mais pourtant loin d'être banale : quels rapports entretiennent les jeunes avec la ville ?

La ville est en effet un élément central, parfois structurant, dans le quotidien des jeunes qui y habitent, soit depuis toujours, soit pour les études ou des raisons professionnelles. C'est un environnement du quotidien mais jalonné d'obstacles, de codes et de dangers, qu'il faut parvenir à maîtriser et ce, au prix de différentes expériences. La question est alors encore plus simple : comment vivre en ville, lorsqu'on est jeune et LGBT ? Parfois lieu d'exil, utopie fantasmée ou repli nécessaire, la ville est un lieu de vie et d'action, de travail et d'exploration. Être jeune, signifie être en construction permanente. Le passage de l'enfance à l'âge adulte peut être une étape mouvementée, qui peut se révéler dangereuse, complexe ou tout simplement différente, dès lors qu'on se sent différent, étranger ou en danger.

Loin de vouloir tirer un constat sombre et effrayant, les expos tentent au contraire d'offrir une tribune d'expression essentielle, voire vitale, à travers l'art, pour des jeunes parfois laissés de côté.

EXPO LGBT-ART3

Du 7 au 24 avril, Paris IV Sorbonne

Centre Universitaire Malesherbes (Université Paris IV) - 108, bd Malesherbes 75017 Paris. Métro Malesherbes

Venez nous rejoindre ! Toutes les informations seront mises à jour sur notre page : www.facebook.com/Pole.J.Paris

Vernissage mardi 7 avril, 18h30

C'est ainsi qu'il vous est aujourd'hui proposé, bien plus qu'une simple exposition d'art, mais un véritable débat autour de la jeunesse LGBT et de la ville. Qu'ils habitent Paris, Lyon ou Chambéry, qu'ils soient étudiants ou apprentis, qu'ils vous soient familiers ou parfaitement étrangers, venez à leur rencontre et explorez avec eux l'incroyable foisonnement de leur créativité. ■

James Leperlier, Volontaire du Centre

SAMEDI 18 AVRIL, 20H

SOIRÉE AUTOUR DU MONDE



Pour célébrer la diversité, le Pôle Jeunesse vous propose ce mois-ci une soirée sur le thème "Autour du monde". Chacun apporte une spécialité d'un pays étranger qu'il souhaite représenter (entrée, plat ou dessert, cuisiné ou acheté) entre 3 et 5€. La personne ayant le plat le plus original aura 2 verres offerts par le Pôle Jeunesse ! Une fois le ventre rempli, on vous promet une soirée ON THE DANCE-FLOOR ! Cf notre page Facebook pour rajouter des chansons sur lesquelles vous aimeriez bouger votre booty. 😊 ¡Hasta Pronto! **Au Centre LGBT, entrée libre, réservée aux personnes entre 18 et 25 ans.**

● VDF VENDREDI DES FEMMES

LE VENDREDI DES FEMMES



Au miroir des écrans

En avril, le VDF propose à toutes les femmes une programmation axée autour des représentations des lesbiennes et des femmes, particulièrement sur les écrans, par les autres et par nous-mêmes.

VENDREDI 3 AVRIL, 19H30

VDF DÉBAT

LES REPRÉSENTATIONS LESBIENNES
DANS LE CINÉMA

Il y sera question de censure, de sous-entendus, de désir au féminin, de transgression et d'affirmation de soi... au travers d'extraits de films et d'exemples qui illustrent la diversité des représentations des lesbiennes au cinéma. La soirée sera animée par Anne Delabre, journaliste de formation, et co-auteur du livre *Le Cinéma français et l'homosexualité* avec Didier Roth-Bettoni (Ed. Danger Public). Elle dirige également le ciné-club mensuel *Le 7e genre* au Brady, qui décrypte les représentations LGBT dans le 7e art.

Le débat sera suivi par un moment de convivialité; n'hésitez pas à apporter vos contributions sucrées et salées ou boissons à partager.

Entrée libre. Soirée réservée aux femmes, non-mixte. Salle Geneviève Pastre à partir de 19h30

www.lebrady.fr/cine-club-7-genre/ et
www.facebook.com/leseptiemegenre

VENDREDI 10 AVRIL, 20H

ATELIER GRAPHIQUE

Comme toujours, l'atelier graphique vous propose de créer nos propres représentations de nous-mêmes. Toutes sont bienvenues, quel que soit leur niveau.

Entrée libre, salle Bibliothèque - Soirée non mixte

VENDREDI 17 AVRIL, 19H30

VDF CONVIVIAL

GARÇONNES ET DRAG KINGS

Ce vendredi, nous vous proposons une discussion libre autour des représentations des lesbiennes et en préparation du Thé au gazon du dimanche. Animé par Flora.

Entrée libre. En salle bibliothèque non-mixte.

DIMANCHE 19 AVRIL, 18H

THÉ AU GAZON

SANS CONTREFAÇON

Pour ce Thé au gazon, nous vous proposons une soirée qui joue des images et clichés autour des garçonnes, butch et autres androgynes... Monocle et col dur, ou drag king plus moderne, la soirée se prête à tous les styles ! Habillée de pied en cap, juste grimée d'une moustache ou d'une barbe faite maison, ou tout simplement comme vous êtes sans contrefaçon, toutes sont bienvenues. **Au Tango, rue Au Maire. 6 euros, au profit du Centre.**

VENDREDI 24 AVRIL, 19H30

VDF LITTÉRAIRE

PROJECTION

Le débat sera suivi par un moment de convivialité

Entrée libre. Salle G. Pastre—Soirée réservée aux femmes, non-mixte.

LA COUR DE JUSTICE EUROPÉENNE RENFORCE LES DROITS DES DEMANDEURS D'ASILE



Par Gabrielle Hébrard,
Volontaire du Centre

La Cour de justice de l'Union Européenne renforce les droits des demandeurs d'asile homosexuels

Dans un arrêt du 2 décembre 2014, le juge européen souligne la problématique particulière à laquelle sont confrontées les personnes invoquant leur orientation sexuelle à l'appui d'une demande d'asile. La Cour de justice de l'Union européenne vient circonscrire l'examen opéré par l'administration et renforce les droits des requérants.

La Convention de Genève de 1951 reconnaît le statut de réfugié aux personnes craignant des persécutions dans leur pays d'origine en raison de leur race, de leur religion, de leur nationalité, de leur appartenance à un certain groupe social ou de leurs opinions politiques. La Cour de justice de l'Union européenne a reconnu en 2013 que l'orientation sexuelle pouvait être un motif de persécution assimilable à l'appartenance à un groupe social.

Sur la base de cet instrument international, la France protège les personnes homosexuelles craignant pour leur sécurité dans leur pays d'origine, en reconnaissant leur statut de réfugié et leur accordant ainsi le droit d'asile. Ce sésame est l'aboutissement d'une longue procédure qui implique pour le demandeur de convaincre l'administration par un récit de vie détaillé. C'est lors d'un entretien avec un officier de protection que le requérant doit justifier du bien-fondé de sa requête et l'étayer précisément.

Face à cet impératif, la question se pose de savoir comment un demandeur d'asile prouve son orientation sexuelle, motif allégué de persécutions dans son pays d'origine. Quelles sont les questions que l'ad-

ministration est en droit de poser, sans porter atteinte à la dignité de la personne ?

C'est à l'occasion d'une question préjudicielle des Pays-Bas que l'arrêt de la Cour de justice de l'Union européenne met en lumière certaines pratiques particulièrement intrusives, et vient encadrer l'examen de ces demandes d'asile particulières. Ainsi, les requérants ne pourront plus être soumis à des questions détaillées sur leur vie sexuelle, la Cour de justice estimant cela « contraire aux droits fondamentaux [...] et

LE RÉGIME D'ASILE EUROPÉEN COMMUN

La perspective d'harmonisation du droit qui anime l'Union européenne touche aussi les politiques de l'asile. Depuis le programme de La Haye de 2004, des directives sont venues encadrer les modalités d'examen des demandes d'asile et les conditions matérielles d'accueil des demandeurs. La Cour de justice de l'Union européenne contrôle l'application des textes européens et répond aux interrogations des États quant à leur interprétation par le biais des questions préjudicielles.

notamment, au droit au respect de la vie privée et familiale ». Par ailleurs, la Cour proscrit le recours à des tests médicaux, des enregistrements vidéos ou des photographies, jugeant que cette pratique « porte atteinte à la dignité humaine ».

Cet arrêt montre comment l'Union européenne, si elle prête souvent le flan à la critique, peut s'avérer être un précieux garde-fou pour la protection des libertés fondamentales. Cette position consacre pour les demandeurs d'asile homosexuels une procédure respectueuse de leurs droits. ■

À PARTIR DU 1ER AVRIL AU MK2 BEAUBOURG



SAN FRANCISCO 1985

Sortie en exclusivité au MK2 Beaubourg le 1er avril 2015 !

San Francisco 1985. Frankie est un jeune danseur qui vient d'intégrer une des plus prestigieuses troupes de danse contemporaine de la ville. Il fait la connaissance de Todd, un des danseurs de la troupe. Leur rencontre ne tarde pas à dépasser le cadre de la danse. Des manifestations contre la communauté gay voient le jour. Elles sont liées à la panique créée par la maladie du VIH que l'on vient de découvrir. Ensemble, Frankie et Todd évolueront dans ces événements hostiles mais aussi parfois plein d'espoir.

Offre réservée aux adhérents du Centre LGBT : invitations (une pour deux personnes) à retirer au bar du Centre sur présentation de votre carte d'adhérent ! (dans la limite des places disponibles)

DU 7 AU 14 AVRIL

FESTIVAL DU FILM BRÉSILIEN

Au cinéma L'Arlequin—76 rue de Rennes, 75006 Paris, Métro St Sulpice

Deux films abordent des thématiques LGBT :

« Au Premier Regard » raconte l'histoire d'un jeune adolescent aveugle qui découvre son homosexualité grâce au nouveau venu de sa classe.

« Favela Gay », documentaire qui aborde la vie au quotidien de la communauté LGBT des bidonvilles de Rio de Janeiro au sein d'un milieu hostile et des gangs de drogue.

www.festivaldecinemabresilienparis.com

Offre réservée aux adhérents du Centre : place à 5 euros sur présentation de la carte d'adhérent à la caisse du cinéma.

LES 14, 15, 16 AVRIL, 20H30

MADO DANS LA « BITCH JOYEUSE »



Nouveau spectacle !

La reine des drag-queens de Montréal raconte et chante son quotidien de diva internationale avec humour et la verve qu'on lui connaît. Elle nous fait part de ses états d'âme, revisite à sa manière les grands classiques de la musique et commente avec fougue les sujets chauds de l'actualité. Un nouveau spectacle de variétés à ne

pas manquer !

au Tango - 13, rue au Maire 75003 Paris

Pour les adhérents du Centre LGBT (sur présentation de la carte d'adhérent), 15 euros au lieu de 20 euros ! (10 euros pour les étudiants et les chômeurs)

Réservation indispensable au 01 48 87 25 71 ou à contact@tangoparis.com

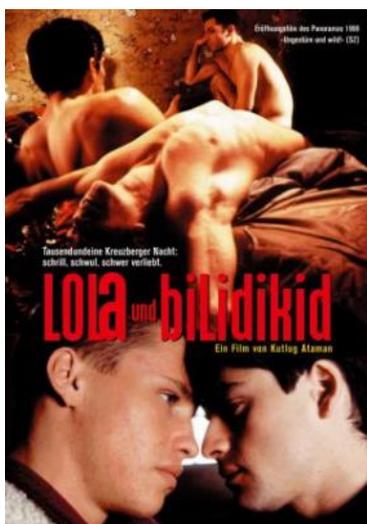
LUNDI 20 AVRIL 20H AU BRADY

CINÉ-CLUB 7^{ÈME} GENRE LOLA+BILIDIKID

Murat, 17 ans vit à Berlin. Pas facile de se découvrir gay dans une famille d'origine turque qui considère l'homosexualité comme la pire des malédictions. Il vit avec sa mère et Osman, son frère aîné, devenu chef de famille après la mort de son père. Mais Murat apprend un jour qu'Osman a chassé un troisième frère, homosexuel lui-aussi. L'adolescent décide alors de partir à la recherche de celui qui se fait appeler 'Lola', vedette d'un spectacle travesti, et se plonge dans l'underground berlinois. Un univers hors norme où il se sent bien et qui lui permet de partir en quête de son identité sexuelle et culturelle. Véritable antidote aux préjugés raciaux et sexuels, le film de Kutlug Ataman a remporté de nombreuses récompenses, notamment le prix spécial du jury au Festival de Berlin. Notre invité : Cüneyt Ayril, poète et écrivain turc.

Au Brady, 39 boulevard de Strasbourg 75010 Paris

Pour les sympathisants du Centre, entrée à 5 euros, écrire à refculture@centrelgbtparis.org



DU 23 MARS AU 11 AVRIL

PRIMO AMORE (PREMIER AMOUR)



Premier amour. Un homme est de retour dans la province natale qu'il avait abandonnée depuis de longues années, pour mieux exister ; ses parents sont morts, sa maison d'enfance a été abattue et le soleil est toujours là.

Il évoque au fil des lieux retrouvés, son adolescence, sa découverte du désir charnel, son premier amour, celui-là même qui l'avait poussé à partir. Déambulation dans la mémoire, traversée d'un temps partiellement oublié, évocation de ces refus de petits arrangements avec soi-même. Le texte donne corps à des mouvements contraires et, paradoxalement, mêlés ; d'un temps qui a passé, qui ne passe toujours pas ; et à la difficulté que l'on peut parfois rencontrer, face à une intolérable réalité...

Théâtre Ouvert - 4 bis, cité Véron 75018 Paris

Le mardi à 19h ; du mercredi au vendredi à 20h ; samedi à 16h

Pour les sympathisants du Centre LGBT, 11 euros au lieu de 22 euros en écrivant à resa@theatreouvert.com ou en téléphonant au 01 42 55 55 50.

« MON MOTEUR, RENCONTRER DE BELLES PERSONNES »



Volontaire depuis peu à l'accueil et au bar, angevin d'origine, d'une famille catholique, **Patrice** a beaucoup bougé avant de devenir Parisien. Il a d'abord rêvé de faire du théâtre à Paris mais, conscient de son homosexualité, il craint ce

« lieu de perdition » ! Il se tourne alors vers la psychologie puis la psychanalyse et devient Directeur d'un établissement CMPP. A la retraite, Patrice optera pour la ville de ses rêves... et notre nouveau volontaire affiche ses 64 ans ! Ses goûts sont variés avec une nette préférence pour le théâtre, la photo et le cinéma !

Ta vie ? « *Tout petit, attiré par les garçons, j'aimais déjà les jeux érotiques. Les petites filles ne m'intéressaient pas. Elevé dans un milieu catholique, la spiritualité et la musique sacrée m'attirent, mais je n'ai pas la foi : la psychanalyse m'a fait comprendre que ce n'était pas mon chemin. J'aime la méditation, le spirituel plus que le religieux, le yoga, mais pas question de Dieu : le corps des hommes est mon autel, leurs corps m'inspirent ! Durant ma vie conjugale, mes rapports avec les hommes sont plutôt physiques, surtout dans les saunas* ». Pour paraître « normal » Patrice n'aura pas de relations suivies avec les hommes, juste des aventures mais sa femme ne veut pas entendre raison et croit être trompée par une autre femme.

Ton coming out : « *Marié pendant 24 ans, je voulais rentrer dans le rang (peur sur le plan professionnel.), et ma seule valeur essentielle véhiculée par la famille, c'était d'avoir des enfants.* »

Par Paule Alliot,
Volontaire du Centre



A 45 ans, il éprouve le besoin de se séparer de sa femme et en avertit ses parents. Il adhère à une assoce de randonneurs homos et y reste 20 ans ! « *Après le décès de ma femme, je dis la vérité à mes fils déjà majeurs. Cette révélation est difficile à vivre* ».

Vingt ans à Montpellier et la rencontre d'un garçon beaucoup plus jeune. Ils vivent ensemble, mais il y a une ombre au tableau : le bel Africain doit repartir dans son pays pour se marier et fonder une famille, ce que Patrice comprend. Ils vivent intensément comme si leur liaison devait toujours durer : « *Notre vie ne nous appartient pas ! Se pose alors la question de la vieillesse et la solitude...* »

Pourquoi le Centre LGBT ?

L'épidémie de sida de 1980 l'avait remué et il a voulu aider le milieu.

Intéressé d'abord par « Le Refuge », et sollicité comme psy, il n'y reste pas car s'y sent mal à l'aise. Lors du Forum des Assocés de septembre, il adhère au Centre : s'y investir lui semble évident ! Des locaux bien situés, magnifiques : le lieu lui paraît « formidable » avec Bibliothèque, bar, salles de réception, boîtes aux lettres pour les assocés... Cet « accueil de tous » l'enthousiasme et le voilà au Pôle « accueil et bar » car Patrice aime avant tout la convivialité ; cependant, un peu plus d'animation au bar lui paraîtrait souhaitable. Il rejoint « les Gais Retraités » mais va obliquer vers « les Mâles Fêteurs » qui lui correspondent mieux. Sa démarche est militante au départ : faire le geste politique en participant à la vie de ses semblables. Aimer et écouter les autres ! Mais Patrice est partagé entre son goût pour la vie en communauté et sa difficulté pour les effusions un peu formelles...

« *Le moteur : rencontrer de belles personnes. Le désir : c'est ce qui nous pousse à vivre. La libido : c'est la porte d'entrée de la vie* » ■

PHILIPPE BESSON, FOREVER YOUNG



Par Vincent Cheikh,
Volontaire du Centre

« **Vivre vite** ». **Mourir vite**. Le titre de ce roman biographique sous forme de courts chapitres, témoignages des fantômes des proches ou lointains compagnons de voyage de **James Dean**, lui-même y compris, résume bien ce qui ne peut être résumé, c'est-à-dire la vie d'un être. On devient soi-même un compagnon de Jimmy. Qui ne voudrait pas l'être ? A priori, rien ni personne ne pouvait résister au charme fatal blond (à la Marilyn Monroe), de cet enfant binoclard, petit et voûté, qu'Hollywood allait bien vite (trop vite?) ériger en « Petit Prince » du grand écran. Cet orphelin trop vite abandonné par sa mère allait la rejoindre, trop vite sûrement, dans un destin tragique digne d'un long-métrage d'Elia Kazan. « Comme elle est partie, Jim a les nerfs. Jimmy boit du gin dans sa Chrysler. La presque-île, le boulevard de la mer est con. Comme elle est partie, attention : Jimmy tourne en rond. » Je suis donc devenu compagnon de *La Ballade De Jim* (A. Souchon), de ses premiers cours de claquettes, jusqu'à son dernier claquage (car vous vous doutez bien de la fin de l'histoire...).

Que vous en dire? **Jimmy, éternellement jeune, demeure un mystère**. Et je dois relever le talent de l'auteur, qui n'a pas cherché à peindre un portrait trop cru ou trop certain du personnage. Cela reste un portrait impressionniste des plus réussis, aux teintes fauves, car l'être était un animal. On demeure curieux et interrogateur face à ce portrait sauvage et fuyant tel une étoile filante, éteinte trop tôt. Mais finalement, mieux vaut-il une vie courte et intense ou une vie longue et éteinte? Philippe Besson nous irradie de la lumière de Jimmy, nous laissant subtilement traces et indices, avec le sérieux et l'application des journalistes libres et consciencieux, de



cette clarté si mi-toyenne de l'obscurité et de la part voilée d'un être qui semblait être « l'ambiguïté même ».

L'ambiguïté commence avec sa mère qu'il adore et qu'elle adore, et qui l'encourage dans la voie artistique contre un père plus conventionnel. Elle meurt prématurément. Alors Jimmy tourne pas rond, oscille entre insomnies profondes et emphases soudaines. L'ambiguïté persiste. Puis surgit l'Amour, celui qui marque, d'une actrice aussi passionnée que lui. Amour avorté. « Depuis deux ans, sûr, Jim bossait fort pour que sa starlette bronze en hors-bord. Avec elle, il voulait un bébé, sans rire. Comme elle est partie, attention : Jimmy veut mourir ». Jimmy tourne devant la caméra ; derrière la caméra, il fait frénétiquement tourner le moteur de ses engins. Entre deux prises, Jimmy fait la course. Son premier cachet conséquent, il le dépense en montures plus rapides les unes que les autres. L'ambiguïté est aussi sexuelle. Il se donnait à tous, femmes et hommes, sans ne jamais appartenir à personne. L'Art, les hommes, les femmes, l'alcool, les engins, furent violemment et ardemment embrassés. « Est-ce que ça fait de moi une pute? », s'interroge Jimmy (selon Philippe). C'est là-même la définition de l'acteur, offert et insaisissable pour tous, lui répondrais-je. Et Philippe s'empresse de rajouter : « Les génies ont le droit de faire chier le monde. ». Philippe, ton génie ne nous fait pas chier le moins du monde. Jimmy, ton génie ne fait sûrement pas chier dans l'autre monde. ■

« *Vivre vite* » de Philippe Besson,
Julliard, 252 pages

AVRIL 94, BIENVENUE CHEZ VOUS !



Par **Thomas Dupuy**,
Volontaire du Centre

Le 1^{er} avril 1994, les homos parisiens, filles comme garçons, vivent un événement important qui va fédérer et structurer la vie communautaire dans la capitale. Le **Centre Gai et Lesbien** (CGL) ouvre enfin véritablement ses portes au grand public, dans un grand local de 145 m², au **3 rue Keller**, dans le 11^{ème} arrondissement. Un endroit pour les gais et les lesbiennes, où ils pourront se rencontrer, échanger, trouver des réponses à mille questions, se poser. Un endroit ouvert sur la rue (ancienne galerie d'art, il dispose d'une grande vitrine, face à une école primaire), accessible tous les jours, animé par des « volontaires » impliqués qui ne compteront pas leurs heures.

Jusqu'alors, l'association, née un an plus tôt pour prendre la suite de la **Maison des Homosexualités**, était confinée dans un petit appartement de la rue Michel Le Comte, local certes « historique » (il avait déjà abrité les premiers pas de l'association **AIDES**), mais pas vraiment conçu pour accueillir le public. Le nouveau Bureau élu en février 1994, présidé par **Philippe Labbey**, s'était fixé comme priorité d'offrir enfin un vaste espace communautaire, comme on pouvait déjà en trouver à New York, Amsterdam, Londres ou Berlin...

Une fois le bail signé (**Pierre Bergé** se porte caution personnelle), la petite équipe de bénévoles se met à l'action, avec les moyens du bord, pour ouvrir le local au plus vite. Il s'agit de recevoir les homos des deux sexes, de tous âges, et de toutes sensibilités. Les permanences d'accueil physique sont doublées d'écoutes téléphoniques et d'un service de réponse aux courriers, afin de répondre à des demandes de conseil ou d'orientation depuis partout en France, et souvent même à l'étranger. Des ouvrages et documents re-



latifs à l'histoire et la culture homosexuelle sont aussi mis à disposition des usagers, ainsi que toutes informations sur les activités communautaires et associatives. Tout cela autour d'une cafeteria et d'un vaste espace pour les expositions, mettant l'accent sur la convivialité et l'envie de se retrouver. Surtout, l'ouverture des nouveaux locaux permet de développer des actions en direction des séropositifs et malades du sida. Des groupes de parole sont mis en place, autour de la séropositivité, de la séronégativité et du deuil. Tous les dimanches, le Café Positif accueille les populations victimes du VIH et leurs proches. Du matériel de prévention et d'information est accessible. Surtout, par son existence même, le CGL affirme que la socialisation de l'homosexualité permet de lutter contre l'homophobie et la marginalisation et procède donc de la lutte contre l'épidémie.

Très vite, le Centre va s'imposer comme l'un des premiers acteurs de la communauté. Il offre une adresse postale et des espaces de réunion à ses 57 associations et entreprises membres. Au-delà des militants, il va surtout fédérer les homosexuel-le-s lambda auquel-le-s il proposera toujours plus de services et d'activités : le **VDF**, la **Fête de la Saint-Sébastien**, des débats et soirées diverses tout au long de l'année. Et ça dure depuis plus de 20 ans...■

B COMME DAVID BOWIE



Par Roberto Passariello,
Volontaire du Centre

David Bowie n'a jamais caché sa bisexualité. Il a fait son « coming out » il y a tellement longtemps (1972) que la phrase n'était presque pas connue...et pour ça on l'admire. Son talent, imagination et musique sont épatants et bouleversants et font de lui une des icônes de la musique rock et pop ...et pour ça on l'adore. **En ce moment, dans la monumentale et nouvelle Philharmonie de Paris, l'expo « David Bowie Is » vous donne l'opportunité de découvrir ou revisiter la carrière de ce monstre de la musique. C'est un parcours initiatique.**

Même si vous ne connaissez pas toute sa musique, vous ne regretterez pas de découvrir le développement incroyable de cet artiste qui a su mélanger musique, costumes, interprétation, sexualité, androgynie pour créer un vrai phénomène culturel. L'expo en plus est techniquement impeccable : en arrivant on vous donne un casque qui automatiquement vous offre les sons qui correspondent à ce que vous regardez à l'endroit où vous êtes....pas des petits boutons à presser ni rien ! Formidable. De sorte que si vous revenez sur vos pas (je l'ai fait 20 fois), le son vous suit. Donc, vous pouvez vous balader tout simplement et plonger dans l'atmosphère onirique, parfois bizarre, mais toujours fascinante de M. Bowie.

A travers l'expo on verra les costumes de scène les plus connus qu'il a portés et je n'arrêtais pas de penser : *comment il a osé porter ça ?* L'un plus incroyable et exubérant que l'autre. Tout au long on vous explique très bien le contexte social et culturel dans lequel sa création est arrivée. Ceci nous rappelle à quel point il était en décalage avec son entourage.



A ne pas manquer, et une des parties les plus intéressantes de l'expo, c'est une série de films à visionner dans un espace à droite entre la 3eme et 4eme salle de l'expo. Dans chaque film David Bowie interprète un rôle. Il est aussi un excellent acteur ! C'est fascinant et émouvant. Parfois ce ne sont que des petites apparitions, mais toujours surprenantes et touchantes. C'est un moment hypnotique.

Évidemment vous verrez aussi plein de projections de concerts et vidéo clips des méga tubes comme « Let's Dance » et « Life on Mars » ou de moins connus mais néanmoins beaux comme « Where are we now ».

En sortant, après avoir rendu vos casques, ne ratez surtout pas la dernière salle à gauche où vous plongez dans une salle avec écran 360°, son à fond, avec en projection les grands moments des concerts de M. Bowie. Rien que du plaisir !

Allez, c'est le printemps... Let's Dance ! ■

Jusqu'au 31 mai. Réservez vos places par internet....sinon vous risquez d'attendre beaucoup sur place !

davidbowieis.philharmoniedeparis.fr

MSM AND BLOOD DONATIONS



Par Thomas Shamuyarira,
Volontaire du Centre

Imagine one day you muster the courage to go to a **blood donation service**; to save a life, to help a friend, or for any other reason that has motivated you. Now put yourself in John's shoes: John gets to the blood service and fills out a form; it only seems normal since John's blood must be healthy enough to help. John had a good breakfast, his weight is above 50kg, he is not on antibiotics and his haemoglobin levels are fine. Everything is perfect and John qualifies to make a difference. Next, as a man John must answer if he has engaged in any sexual activity with another man prior to the date of his donation. Answering truthfully as a man who has sex with men (MSM), **the blood service has no choice but to turn John away.**

All donated blood is tested for HIV, hepatitis and other viruses. In most developed countries, regardless of sexual orientation an MSM, even if he is abstinent, is prohibited from donating blood for life.

In some countries, women who have had sex with an MSM risk getting excluded as well. Experts in blood donation find the ban unnecessary and view this as a limit to the possible number of donations they could receive.

The United States, Denmark, Netherlands and even France all have laws against MSMs donating blood for an indefinite period of time. The reasons for this vary, but MSMs are particularly targeted because they report relatively higher HIV infection rates than other groups, a fact that has haunted MSMs in the developed world since the 80s. Given the time period, homophobia can thus be linked to the unfair treatment.

Some countries have deferral periods like Canada which allows MSMs to donate blood if they haven't engaged in homosexual intercourse in 5 years. For Brazil, Great Britain and Australia it is one year. This deferral is still discriminatory. Effectively, a man who has recently had unprotected heterosexual sex will be allowed to donate blood, whereas a man in a committed monogamous relationship with another man will be refused.

The countries that maintain a blood ban are in most cases also the same countries that have the most progressive LGBT rights, it raises the question why a country that has given full equal benefits and rights to the LGBT community maintains such a double standard. The answer would likely be because there is not enough awareness regarding the issue. Already, donating blood is not something that most people do. There are very few associations that actively fight against the ban. Some universities in North America have refused to have a blood service run on their campuses because the ban goes against their non-discrimination policies. Queer rights groups around the world have also contributed to the fight against the blood ban.

On the contrary there are a number of countries which allow MSMs to donate blood with no deferral. These countries include Chile, Thailand, Spain and South Africa.

Possible good news is that France is currently considering lifting its own blood ban which specifically targets sexual orientation. The best way forward is by spreading awareness. In my opinion, the first question we should ask ourselves is: what really matters, that John's blood is gay or that John's blood is healthy? ■

MAKOTO, LE JUDO OUVERT À TOUS !

L'association de judo et jujitsu Makoto vient de rejoindre le Centre LGBT. À cette occasion, Sébastien et Florian, président et secrétaire de Makoto, ont répondu aux questions de *Genres*.

Que veut dire Makoto ?

En japonais, Makoto signifie « sincérité », « dans un esprit de vérité »... et l'idée c'est vraiment de nous affirmer en tant qu'association et de nous revendiquer aussi en tant que LGBT. Makoto a été créée en 2011. Quentin et Anne ont créé Makoto car ils ne trouvaient pas de club de judo inclusif en France, bien que le judo soit le 4^e sport français en nombre de licenciés. Aujourd'hui, Makoto, c'est toujours le seul club de judo LGBT en Europe.

Combien de membres avez-vous aujourd'hui ?

Nous comptons 36 adhérents, filles et garçons mais on aimerait avoir plus de filles. A la base, les femmes ont un peu peur du judo, on travaille beaucoup à les rassurer et ça se passe bien ! On accueille d'ailleurs le 29 mars l'association « Sous les shorts des filles » pour leur faire découvrir comment ça se passe chez Makoto. Nous avons beaucoup de ceintures blanches, et les débutant-e-s sont les bienvenu-e-s. Au judo, on incite les plus gradés à accompagner les novices. On est LGBT et on est inclusif : nous sommes fiers d'accueillir quelques hétéros dans l'asso ! Nos judokas se passionnent pour cet art martial et le pratiquent comme dans n'importe quel club de judo. Vous pouvez vous inscrire tout au long de l'année, de septembre à juillet. A l'heure actuelle, il y a un cours par semaine, le dimanche matin de



10h à midi, au Centre Alfred Nakache, métro Belleville. On se retrouve un peu avant pour papoter puis on se change, et c'est parti pour 20 min d'échauffement, 30 min de travail technique,

on ajoute un travail avec des mises en situation, et on conclut sur du randori (combat) pour se défouler ! Après, c'est une douche et un verre ensemble ou un brunch, c'est toujours très convivial ! Notre prochain objectif est de décrocher un nouveau créneau en semaine.

Quels sont vos projets ?

Nous avons obtenu l'affiliation à la FFJDA, indispensable notamment pour les passages de grade, et pour organiser à terme des compétitions. Nous voulons aussi faire progresser la perception des LGBT dans le milieu sportif. Pour cette année 2015, nous sommes en charge de l'organisation du pôle Sports de combat du TIP : c'est un travail énorme. Nous irons aussi à Cologne en juin pour participer au Pink Power, une rencontre européenne LGBT des sports de combat. Nous sommes aussi membres de Paris 2018 et avons travaillé avec eux, grandement soutenus par Nijikan Karatedo, pour que le Judo soit enfin représenté aux Gay Games à Paris. Nous sommes bien occupés ! Cette année, on espère accueillir plus de monde, et on travaille à pouvoir ouvrir un nouveau créneau en semaine à partir de la rentrée. ■

<http://judo-makoto.fr/>

Propos recueillis par Olivier Guérin

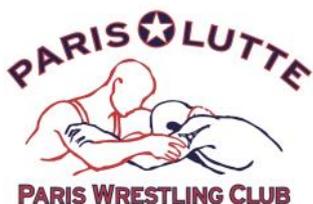
PARIS LUTTE

Tarif fin de saison !

L'association Paris Lutte propose dès le printemps un nouveau tarif fin de saison au prix de 95 euros !

Deux entraînements par semaine :

- Tous les samedis au Parc des sports de la Briqueterie à Bagnolet de 14h45 à 17h15 (métro Mairie des Lilas).
 - Tous les mardis au centre de la Tour des Dames à Paris 9ème de 20h à 22h15
- Hors vacances et jours fériés, consulter le calendrier des entraînements pour plus de précisions.



La séance comprend un échauffement, un travail technique, des combats et des étirements, suivis d'une douche et d'un pot au café du coin.

Pas besoin de matériel spécial : T-shirt, short et chaussettes propres suffisent, avec des genouillères (genre volley) si vous en avez, et vos affaires de douche. Veillez notamment à enlever tous bijoux et piercings et à avoir les ongles coupés ras et limés. Consultez la page d'informations pratiques « Lutter avec nous » du site www.paris-lutte.org.

Signalez de préférence votre venue à contact@paris-lutte.org ou en appelant au 06 62 36 14 14
À bientôt sur le tapis !

BI'CAUSE

Les Bi'Causeries sont des rencontres organisées par l'association Bi'Cause, autour d'un thème de la « culture bi » : arts, littérature, société... avec la participation d'une personnalité ou d'une association invitée.



Le 2ème et le 4ème lundi du mois, au Centre LGBT, les Bi'Causeries sont ouvertes aux adhérents, sympathisants, bi friendly, à tous ceux qui s'intéressent à l'univers de la bisexualité, de 20h à 22h.

- « Les bisexuel-le-s, ça n'existe pas » - Tordre le cou aux idées toutes faites, tel est l'objectif de la Bi'Causerie le lundi 27 avril : « Tranches de vie », ou « ces bisexuel-le-s méconnu-e-s du grand public ». Prévoyez une courte intervention de 10 minutes maximum, assortie de textes, d'articles, de photos à partager.

- « Les jeunes bi, c'est 'tendance' ». Eh bien non. Lors de la Bi'Causerie du lundi 13 avril, nos ami-e-s du tout nouveau

Cercle B (commission bisexualité) du MAG Jeunes LGBT nous expliqueront qu'il faut se méfier des clichés, et aussi qu'on est prié de ne pas parler à leur place !

- Dans le rétro : le replay de l'émission « Point G » du 11 mars à la Gaîté Lyrique consacrée à la bisexualité (<http://gaite-lyrique.net/la-bisexualite-est-elle-lavenir-de-lhomme-et-de-la-femme>)

8^{ÈME} ÉDITION DE LA FIERTÉ OURS

Cet événement se déroulera du **13 au 17 mai 2015**, à Paris. La soirée d'élection aura lieu le samedi 16 mai, aux Folie's Pigalle / Le Pigallion.

L'artiste associé à l'édition 2015 est Full-Mano (www.fullmano.com), qui en a réalisé le visuel et qui présentera son nouveau projet "Ginger in love" du 13 mai au 30 juin, au Bears'den.

Vous retrouverez l'intégralité des informations sur notre site www.fierteoursparis.com.

Marc Pauli, président des Ours de Paris

LES GAMME'ELLES

Les Gamme'elles 

Prochain concert des Gamme'Elles le **dimanche 12 avril à 16h30**.

Eglise de Saint-Ouen-Le-Vieux 93 4, rue du Landy (M° Mairie de Saint-Ouen, l. 13, direction Saint-Denis)

Concert au profit de l'association Retina France, en compagnie de trois autres chorales : O'Puces 93, Kosmo Canti et Les Insolites

Et réservez dès maintenant votre soirée du dimanche 17 mai à partir de 18h pour un TEA DANCE dans le cadre des Thés au Gazon du Tango 13 rue au Maire - Paris 3^{ème} (Métro 3 ou 11 - Arts et Métiers)

<http://lesgamme-elles.hautetfort.com/>

OUTRANS



Permanence d'accueil et de convivialité : samedi 18 avril 2015 de 15h à 17h. Vous êtes

en questionnement par rapport à votre identité de genre ?

Vous vous reconnaissez comme ftm, ft*, mtf, mt*... ou toute autre chose ? Vous vous interrogez par rapport à la transition, au coming out, à vos droits, à vos relations avec les autres (amiEs, parents, proches...) ? Vous avez envie de rencontrer et de discuter avec d'autres personnes trans ?

OUTrans vous accueille pour un temps d'écoute, d'échanges, d'information et de convivialité, tous les 3èmes samedis du mois de 15h à 17h.

La Mutinerie, 176-178 rue Saint Martin, 75003 Paris

<https://www.facebook.com/association.outrans>

FLAG!



Vous êtes Gendarme, vous avez envie de contribuer à

la lutte contre l'homophobie et la transphobie en Gendarmerie, ce message est pour vous. Dans le cadre de la poursuite de ses actions de prévention et de sensibilisation aux LGBT-phobies au sein de l'institution Gendarmerie, Flag ! souhaite réaliser, en partenariat et avec le soutien logistique de la Direction Générale de la Gendarmerie Nationale, un documentaire recueillant la parole des gendarmes de tous grades sur la perception de l'homophobie et de la transphobie en interne, de l'entrée dans l'institution à la vie quotidienne en unité, tout au long de la carrière.

Nous ne recherchons pas exclusivement de témoignage de gendarmes victimes mais plus largement de gendarmes acceptant d'exprimer la façon dont ils ont géré au quotidien, dans leur brigade ou leur unité, leur orientation sexuelle ou leur identité de genre.

Peut-on le dire en école ? Dois-je faire mon coming out dans mon unité ? Puis-je faire venir ma ou mon partenaire dans la caserne sans subir de discrimination ou d'injures ? Y a-t-il des risques pour ma carrière, pour mon avancement ? Autant de questions que nous avons été nombreux à nous poser. Quelles ont été vos réponses ? Quelles difficultés avez-vous rencontrées ? Ou, au contraire, cela s'est-il révélé plus simple que vous ne l'aviez imaginé ? Envie de raconter votre parcours, votre histoire ? Flag ! souhaite vous écouter et faire partager ensuite auprès des élèves en école de gendarmerie, avec votre accord bien entendu, votre expérience et la difficulté parfois de se présenter comme lesbienne, gay, bi ou trans dans la Gendarmerie Nationale.

N'hésitez pas à nous contacter à l'adresse mail suivante pour de plus amples renseignements : president@flagasso.com Ensemble, nous pouvons sérieusement faire avancer les choses.

Mickaël Bucheron, Président

● AGENDA DU CENTRE

AVRIL 2015

Vendredi 3 avril, 19h30 VDF débat Les représentations lesbiennes dans le cinéma Centre LGBT, non mixte (p.10)
Mardi 7 avril, 18h30 Pôle Jeunesse Vernissage expo LGBT-art3 Université Paris IV (p.9)
Jeudi 9 avril, 18h30-20h Senioritas « Allez, à table » Au Centre, non mixte (p.8)
Vendredi 10 avril 19h-22h Vernissage expo Axel Ouidir « Regarde le ciel » Centre LGBT, entrée libre (p.7)
Vendredi 10 avril, 19h-22h VDF Atelier graphique Centre LGBT, non mixte (p.10)
Samedi 11 avril, 13h-16h Nouvelle permanence juridique Droit famille, patrimonial Au Centre, sur rdv (p.8)
Samedi 11, dimanche 12 avril Printemps des Assocés Stand santé du Centre Espace des Blancs Manteaux
Mardi 14 avril, 20h Le blues du VIH, jusqu'ici tout va... Au Centre, entrée libre (p.6)
Mercredi 15 avril, 20h-22h Groupe de parole « Désir d'être parents » Centre LGBT, sur inscription

Vendredi 17 avril, 19h30 VDF convivial Garçonnes et drag kings Centre LGBT, non mixte (p.10)
Vendredi 17 avril, 20h Dédicace Antoine Le Blanc « Tous les gays sont dans la nature » Au Centre, entrée libre (p.7)
Samedi 18 avril, 20h Pôle Jeunesse Soirée autour du monde Au Centre, réservé 18-25 ans (p.9)
Dimanche 19 avril, 18h Thé au Gazon, avec le VDF Au Tango (p.10)
Lundi 20 avril, 20h Cinéclub 7ème Genre Au Brady, 5 euros (p.13)
Mercredi 22 avril, 20h-23h ApéroTrans Au Centre, réservé aux personnes trans (p.8)
Vendredi 24 avril, 19h30 VDF littéraire Projection/débat Centre LGBT, non mixte (p.10)
Lundi 27 avril, 18h30 Senioritas « Un lifting dans l'assiette » Au Centre, non mixte (p.8)
Mardi 28 avril, 17h-20h Dépistage rapide TROD Centre LGBT, gratuit (p.3)

NOS PERMANENCES

Sur rendez-vous pris à l'accueil, sur place ou par tél. au 01 43 57 21 47.

SANTÉ

1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} mardis, 18h-20h30

JURIDIQUE

Samedi 13h-16h,
toutes questions de droit

PSYCHOLOGIQUE

Lundi 18h-20h, mercredi de 18h30-20h30 et samedi 17h-19h

SOCIAL

Jeudi 18h30-20h

ACCOMPAGNEMENT EMPLOI

Samedi 16h-18h

BIBLIOTHÈQUE

Lundi, mardi, mercredi 18h-20h,
Vendredi et samedi 17h-19h.

VENDREDI DES FEMMES (VDF)

Convivialité et activités,
vendredi 19h-22h

JEUNESSE

Écrire à refjeunesse@centrelgbtparis.org

ATELIERS

Atelier chant : jeudi de 18h30 à 19h50

Cours de Yoga :

lundi de 20h30 à 21h30

Gymnastique kinésithérapique :

Le lundi, Niveau 1 de 18h45 à 19h30,

Niveau 2 de 19h30 à 20h15

Gymnastique dynamique :

Le mardi, séance de 19h à 20h

1 séance :

6,50€ non adhérent-e / 5€ adhérent-e

10 séances :

35€ non adhérent-e / 30€ adhérent-e

(Payable par coupons, voir avec l'accueil ou le bar)



63 rue Beaubourg 75003 PARIS

Métro Rambuteau / Arts-et-Métiers

Tél. accueil : 01 43 57 21 47

www.centreLGBTparis.org

contact@centreLGBTparis.org

	13h	15h30	19h	20h
Lundi				
Mardi				
Mercredi				
Jeudi				
Vendredi				
Samedi				

Fermé le dimanche et les jours fériés

LIGNES D'ÉCOUTE

Actions Traitements 01 43 67 00 00 lundi à vendredi 15h-18h **Drogues Info Service** 0 800 23 13 13 (appel gratuit depuis un poste fixe et au coût d'une communication ordinaire depuis un portable en composant le 01 70 23 13 13), 7 jours sur 7 de 8h à 2h | **Sida Info Service** 0 800 840 800 tous les jours, 24 h sur 24 **Hépatites Info Service** 0 800 845 800 tous les jours, 8h-23h | **Sida Info Droit** 0 810 840 800 lundi 14h-18h, mardi 14h-20h, mercredi et jeudi 16h-20h, vendredi 14h-18h | **Ligne Azur** 0 810 20 30 40 tous les jours 8h-23h | **SOS homophobie** 0 810 108 135 ou au 01 48 06 42 41, du lundi au vendredi de 18h à 22h, le samedi de 14h à 16h, le dimanche de 18h à 20h, et le premier lundi de chaque mois de 22h à minuit | **Kiosque Infos Sida** 01 44 78 00 00 lundi 11h-19h, mardi à vendredi 10h-19h, samedi 11h-14h et 15h-19h | **Réseau ESPAS** Soutien psychologique (accueil sur RDV) 01 42 72 64 86

Le Centre propose pour les personnes LGBT, leurs amis et alliés :

- . un lieu d'accueil pour informer et orienter,
- . un bar associatif,
- . une bibliothèque de prêt et de consultation,
- . des activités culturelles et festives,
- . des entretiens individuels avec des pro sur les questions juridiques, psychologiques, sociales, de santé ou de conseil à l'emploi,
- . des actions d'informations et de sensibilisation sur les questions de santé,
- . des activités réservées aux femmes (VDF),
- . des activités pour les femmes +60 ans,
- . des activités pour les jeunes LGBT,
- . des activités pour les personnes trans

Il appuie ses associations membres avec :

- . un lieu de domiciliation,
- . un prêt de salles d'activités et de réunions,
- . des partenariats pour articuler leurs actions aux activités du Centre.

Il se mobilise pour lutter contre les discriminations et promouvoir l'égalité de toutes et tous :

- . en participant aux événements nationaux (IDAHOT, Marche des Fiertés, Existrans, Journée Mondiale de Lutte contre le SIDA),
- . en contribuant aux travaux de l'ILGA, de l'Inter-LGBT, aux consultations publiques,
- . en interpellant les pouvoirs publics régulièrement sur les thématiques LGBT.

Le Centre LGBT Paris-Île-de-France, ce sont près de 100 Volontaires qui donnent bénévolement de leur temps et plus de 70 associations membres pour agir en faveur des personnes et acteurs LGBT de Paris et d'Île-de-France. Le Centre est membre de l'Inter-LGBT et de l'ILGA. Association agréée Jeunesse et éducation populaire depuis 1999,

En 2015, les actions du Centre sont soutenues par :



Contact (questions générales sur le Centre) :

Pour devenir volontaire :

Pour faire un don en ligne :

Pour faire un don de livres, magazines... :

Pour les partenariats culturels :

Pour une demande concernant Genres :

Contact du Salon du Livre Lesbien :

contact@centrelgbtparis.org

recrutement@centrelgbtparis.org

<http://donner.centrelgbtparis.org>

bibliotheque@centrelgbtparis.org

refculture@centrelgbtparis.org

refgenres@centrelgbtparis.org

salonlivrelesbien@centrelgbtparis.org